

ONKYO®

Compact Disc Player

C-7000R

Manuale di istruzioni
Bedienungsanleitung

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

It **De**

AVVERTIMENTO:

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

ATTENZIONE:

PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL RIVESTIMENTO (O IL RETRO). ALL'INTERNO NON SONO PRESENTI PARTI RIPARABILI DALL'UTILIZZATORE. PER LE RIPARAZIONI RIVOLGERSI A PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



Il simbolo del fulmine, racchiuso in un triangolo equilatero, serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del rivestimento del prodotto che possono essere di intensità sufficiente da costituire un rischio di scosse elettriche alle persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'impiego e la manutenzione (riparazione) nei manuali allegati al prodotto.

Istruzioni importanti per la sicurezza

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvertimenti.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo apparecchio vicino all'acqua.
6. Pulire solo con un panno asciutto.
7. Non ostruire qualsiasi apertura per la ventilazione. Installare seguendo le istruzioni del fabbricante.
8. Non installare vicino a qualsiasi fonte di calore, come ad esempio radiatori, convogliatori di calore, stufe, o altri apparati (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
9. Non trascurare la funzione di sicurezza delle spine elettriche di tipo polarizzato o con presa di terra. Una spina polarizzata ha due lamelle, una più larga dell'altra. Una spina del tipo con presa di terra ha due lamelle più una terza punta per la messa a terra. La lamella larga o la terza punta vengono fornite per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non corrisponde alla vostra presa di corrente, consultare un elettricista per la sostituzione della presa elettrica di vecchio tipo.
10. Proteggere il cavo di alimentazione dall'essere calpestato o schiacciato, in particolar modo le spine, le prese di corrente, e il punto dove i cavi escono dall'apparecchio.
11. Usare solo gli attacchi/accessori specificati dal fabbricante.

12. Usare solo con il carrello, supporto, treppiede, staffa, o tavolo specificato dal fabbricante, o venduto con l'apparecchio. Se viene utilizzato un carrello, fare attenzione quando si sposta l'insieme carrello/apparecchio, per evitare ferite a causa di rovesciamento.

AVVERTIMENTO CARRELLI PORTATILI



S3125A

13. Scollegare questo apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
14. Per qualsiasi tipo di assistenza tecnica, riferirsi al personale tecnico di assistenza qualificato. L'assistenza tecnica si richiede quando l'apparecchio è danneggiato in qualsiasi modo, come ad esempio il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, all'interno dell'apparecchio sono stati versati liquidi o sono caduti oggetti, l'apparato è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona normalmente, oppure è caduto.
15. Danni che richiedono riparazioni
Scollegare l'apparecchio dalla presa di corrente e rivolgersi per riparazioni a personale tecnico qualificato nelle seguenti condizioni:
 - A. Quando il cavo di alimentazione o la sua spina sono danneggiati,
 - B. Se liquidi sono stati rovesciati o oggetti sono penetrati nell'apparecchio,
 - C. Se l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'acqua,
 - D. Se l'apparecchio non funziona normalmente quando si seguono le istruzioni per l'uso. Usare solo i comandi indicati nelle istruzioni per l'uso perché

regolazioni improprie di altri comandi possono causare danni e spesso richiedono riparazioni laboriose da parte di tecnici qualificati per riportare l'apparecchio al funzionamento normale,

- E. Se l'apparecchio è caduto o è stato danneggiato in qualsiasi modo, e
- F. Quando l'apparecchio mostra un netto cambiamento nelle prestazioni: questo indica la necessità di riparazioni.

16. Penetrazione di oggetti o liquidi

Non inserire oggetti di qualsiasi tipo nell'apparecchio attraverso le aperture, perché potrebbero toccare parti ad alta tensione o cortocircuitare parti, con il rischio di incendi o scosse elettriche.

L'apparecchio non deve essere esposto a sgocciolii o schizzi d'acqua, e sull'apparecchio non deve essere collocato nessun oggetto riempito con liquidi, come ad esempio vasi.

Non posizionare le candele o gli altri oggetti infiammabili sopra questo apparecchio.

17. Batterie

Per lo smaltimento delle batterie, considerare sempre i problemi di carattere ambientale e seguire i regolamenti locali.

18. Se si installa l'apparecchio all'interno di un mobile, come ad esempio una libreria o uno scaffale, assicurarsi che ci sia un'adeguata ventilazione. Lasciare uno spazio libero di 20 cm sopra e ai lati dell'apparecchio, e 10 cm sul retro. Il lato posteriore dello scaffale o il ripiano sopra l'apparecchio devono essere regolati a 10 cm di distanza dal pannello posteriore o dal muro, creando un'apertura per la fuoriuscita dell'aria calda.

Precauzioni

1. **Diritti d'autore delle registrazioni**—A eccezione del solo uso per scopo personale, la copia del materiale protetto dal diritto d'autore è illegale senza il permesso del possessore del copyright.
2. **Fusibile AC**—Il fusibile AC presente all'interno dell'apparecchio non è riparabile dall'utente. Se non è possibile accendere l'apparecchio, contattare il vostro rivenditore Onkyo.
3. **Cura**—Spolverate di tanto in tanto l'apparecchio con un panno morbido. Per macchie più resistenti, utilizzate un panno morbido imbevuto in una soluzione di detergente neutro e acqua. Dopo la pulizia asciugate immediatamente l'apparecchio con un panno pulito. Non utilizzate panni abrasivi, solventi, alcool o altri solventi chimici poiché potrebbero danneggiare la finitura o rimuovere i caratteri sui pannelli.
4. **Alimentazione**
AVVERTENZA
PRIMA DI COLLEGARE L'APPARECCHIO PER LA PRIMA VOLTA, LEGGETE ATTENTAMENTE LA SEGUENTE SEZIONE.
La tensione delle prese CA varia a seconda del paese. Assicuratevi che la tensione presente nella vostra zona corrisponda alla tensione richiesta e stampata sul pannello posteriore dell'apparecchio (per es. CA 230 V, 50 Hz o CA 120 V, 60 Hz).
La spina del cavo dell'alimentazione serve per scollegare l'apparecchio dalla sorgente CA. Accertatevi che la spina sia sempre facilmente accessibile.
Alcuni modelli sono dotati di un selettore di tensione in modo da essere compatibili con i vari sistemi di alimentazione nazionali. Prima di collegare questi modelli, assicuratevi che il selettore di tensione sia impostato sulla tensione utilizzata nella zona in cui vi trovate.
Premendo il pulsante **ON/STANDBY** per selezionare il modo Standby, l'apparecchio non si spegne completamente. Se non avete intenzione di utilizzare l'apparecchio per un lungo periodo di tempo, rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa CA.

5. **Evitare la perdita dell'udito**
Attenzione
Eccessiva pressione proveniente da auricolari e cuffie può provocare la perdita dell'udito.
6. **Batterie ed esposizione al calore**
Avvertenza
Le batterie (il gruppo batterie o le batterie installate) non devono essere esposte a un calore eccessivo quale luce solare, fuoco o altro.
7. **Non toccate l'apparecchio con le mani bagnate**—
Non toccate l'apparecchio o il cavo dell'alimentazione con le mani bagnate o umide. Se nell'apparecchio dovesse penetrare acqua o altro liquido, fatelo controllare dal vostro rivenditore Onkyo.
8. **Note sul montaggio**
 - Se dovete trasportare l'apparecchio, utilizzate l'imballo originale e confezionatelo come si presentava al momento dell'acquisto.
 - Non lasciate per un lungo periodo di tempo oggetti di gomma o di plastica sull'apparecchio poiché potrebbero lasciare segni sull'involucro.
 - Il pannello superiore e il pannello posteriore dell'apparecchio potrebbero scaldarsi dopo un uso prolungato. Ciò è normale.
 - Se non utilizzate l'apparecchio per un lungo periodo di tempo, la volta successiva in cui lo accendete potrebbe non funzionare correttamente, quindi cercate di utilizzarlo di tanto in tanto.
 - Quando avete terminato di utilizzare l'apparecchio, rimuovete tutti i dischi e spegnetelo.
9. **Come installare l'apparecchio**
 - Installate l'apparecchio in un luogo ben ventilato.
 - Accertatevi che intorno all'apparecchio ci sia un'adeguata ventilazione, specialmente se viene installato in un mobiletto per audio. Se la ventilazione è inadeguata, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi con conseguenti malfunzionamenti.
 - Non esponete l'apparecchio alla luce diretta del sole o a sorgenti di calore poiché la temperatura interna potrebbe aumentare, riducendo la durata del pickup ottico.
 - Evitate luoghi umidi e polverosi e luoghi soggetti a vibrazioni provenienti da altoparlanti. Non collocate mai l'apparecchio al di sopra di un altoparlante o direttamente su di esso.

- Installate l'apparecchio in modo orizzontale. Non utilizzatelo mai posizionato su un lato o su una superficie inclinata poiché in questo modo potreste causare malfunzionamenti.
- Se installate l'apparecchio vicino a una TV, a una radio o a un VCR, la qualità dell'immagine e del suono potrebbe risentirne. Se ciò dovesse accadere, allontanate l'apparecchio dalla TV, dalla radio o dal VCR.

10. Umidità di condensa

L'umidità di condensa può danneggiare l'apparecchio.

Leggete attentamente quanto segue:

Allo stesso modo l'umidità può condensarsi sulle lenti del pickup ottico, uno dei componenti più importanti presenti nell'apparecchio.

- L'umidità di condensa può verificarsi nelle seguenti situazioni:
 - L'apparecchio viene spostato da un luogo freddo a un luogo caldo.
 - Viene accesa una stufa oppure l'apparecchio viene investito da aria fredda proveniente da un condizionatore d'aria.
 - In estate, quando l'apparecchio viene spostato da una stanza con aria condizionata in un luogo caldo o umido.
 - L'apparecchio viene utilizzato in un luogo umido.
- Non utilizzate l'apparecchio quando è possibile che si formi dell'umidità di condensa. Facendolo potreste danneggiare i dischi e determinati componenti dell'apparecchio.

Se si verifica presenza di condensa, scollegare il cavo di alimentazione e lasciare l'unità per due o tre ore a temperatura ambiente.

Questo apparecchio contiene un sistema laser a semiconduttori ed è classificato come “PRODOTTO LASER DI CLASSE 1”. Pertanto, per un uso corretto dell'apparecchio, vi preghiamo di leggere attentamente questo manuale di istruzioni. Se riscontrate problemi, rivolgetevi al rivenditore presso cui avete acquistato l'apparecchio.

Per evitare pericolose esposizioni al raggio laser, non aprite il rivestimento.

ATTENZIONE:

ALL'APERTURA VENGONO EMESSE RADIAZIONI LASER VISIBILI E INVISIBILI DI CLASSE 1M. NON OSSERVATELE CON STRUMENTI OTTICI.

QUESTO APPARECCHIO UTILIZZA UN LASER. L'UTILIZZO DEI CONTROLLI O L'ESECUZIONE DI REGOLAZIONI E PROCEDURE DIVERSE DA QUANTO QUI SPECIFICATO PUÒ PROVOCARE PERICOLOSE ESPOSIZIONI A RADIAZIONI.

L'etichetta riportata a destra si trova sul pannello posteriore.



1. Questo apparecchio è un PRODOTTO LASER DI CLASSE 1 e all'interno del cabinet utilizza un laser.
2. Per evitare l'esposizione al raggio laser, non rimuovete il pannello di copertura. Per assistenza rivolgetevi a personale qualificato.

Per i modelli per l'Europa



Caratteristiche

- Riproduce CD audio, CD-R, CD-RW, CD MP3 e CD WMA*
- Nuova tecnologia dei circuiti per i circuiti buffer
- Circuiti digitali/analogici separati
- Trasformatore compatto separato per circuiti digitali e analogici (trasformatore toroidale per circuiti analogici)
- Clock ad alta precisione termoregolato
- Meccanismo disco silenzioso con piatto portadisco in resistente alluminio pressofuso
- Pannelli in alluminio anti-vibrazioni separati per la parte superiore, quella frontale e le parti laterali
- Nuova Struttura della scheda circuiti per ridurre le vibrazioni
- Tecnologia PLL per la riduzione massima della distorsione
- Convertitori digitale-analogico (DAC) TI (Burr-Brown) a 192 kHz/24-Bit (PCM1792) per i canali L/R
- Modalità analogica pura
- Modalità di trasporto per uscita digitale
- Uscita digitale bilanciata AES/EBU con connettore XLR
- 3 uscite digitali (ottica, coassiale e AES/EBU)
- Uscite audio rivestite in oro, ottone stampato, ad ampio range di toni
- Variatore di luminosità del display (Normal/Dim/Off)

* I dischi devono essere finalizzati correttamente.

Tecnologie

Nuova tecnologia dei circuiti

Sin dall'introduzione dell'audio digitale, i rapporti segnale/rumore sono migliorati in maniera sbalorditiva. Tuttavia, il rapporto segnale/rumore riflette il solo rumore statico, tralasciando un altro tipo di rumore che si verifica come conseguenza della riproduzione sonora: il rumore dinamico. Per ridurre questo tipo di rumore, Onkyo ha sviluppato una nuova tecnologia dei circuiti per i nostri dispositivi hi-fi. Sebbene si trovino ben oltre il normale intervallo udibile dall'orecchio umano, le frequenze superiori a 100 kHz sono suscettibili ai battiti di clock e ad altre forme di distorsione da dispositivi digitali. Tale distorsione nell'intervallo di frequenze elevatissime può produrre una "interferenza di battiti", che a sua volta influenza il carattere o l'atmosfera del suono originale. Migliorando la linearità e riducendo la distorsione nell'intervallo di frequenze elevatissime, la nuova tecnologia dei circuiti di Onkyo riduce in maniera efficace il rumore percettibile. La nuova tecnologia dei circuiti è integrata nei circuiti di buffer del lettore CD C-7000R.

Circuiti digitali/analogici e trasformatori separati

Per evitare fastidiose interferenze, il lettore C-7000R impiega circuiti fisicamente separati per l'elaborazione del segnale digitale e analogico. Allo stesso scopo, il lettore supporta trasformatori separati per i circuiti digitali e analogici.

Clock ad alta precisione termoregolato

Il C-7000R vanta un meccanismo di clock estremamente preciso che controlla e coordina le tempistiche di tutti i processi relativi a segnali digitali, proprio come un direttore d'orchestra che dirige e coordina i singoli strumenti. Il C-7000R utilizza un oscillatore al cristallo innovativo che raggiunge una deviazione di frequenza di $\pm 1,5$ ppm a una temperatura ambiente significativamente inferiore che con un oscillatore tradizionale. Anche con una temperatura ambientale da -30°C a $+80^{\circ}\text{C}$ la frequenza rimane stabile, con una deviazione di frequenza aggiuntiva di soli $\pm 0,5$ ppm.

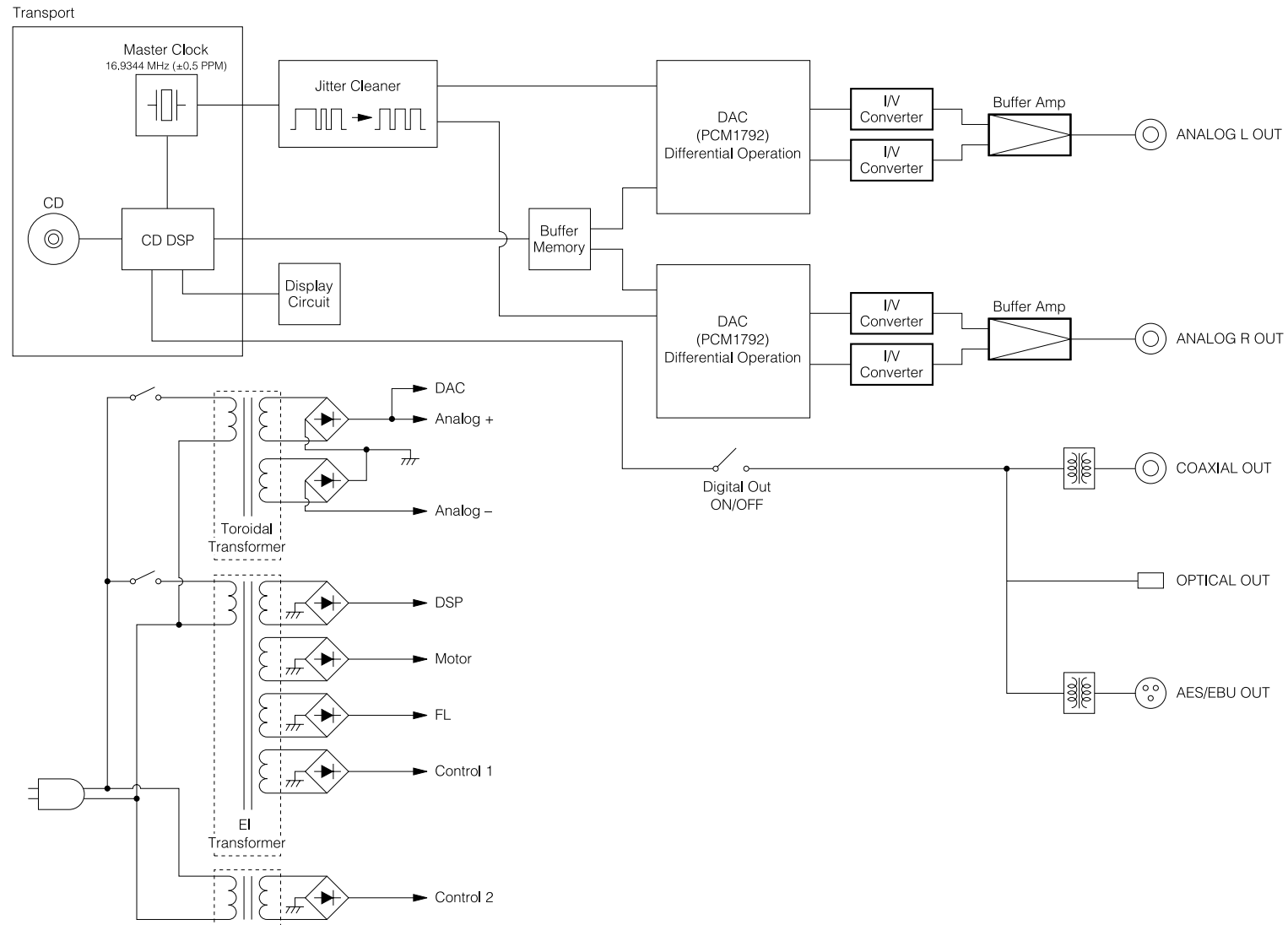
Tecnologia PPL (Phase Locked Loop) a riduzione massima della distorsione

La distorsione è un effetto indesiderato del processo di conversione da digitale ad analogico causato da variazioni della temporizzazione di un segnale digitale. La tecnologia PLL a riduzione massima della distorsione riduce questo inconveniente paragonando le fasi di ingresso e uscita del segnale digitale e creando una precisa forma d'onda. In questo modo migliora anche la precisione di elaborazione del segnale digitale e la qualità audio percepita è nettamente superiore.

Nuova Struttura della Scheda Circuiti

Invece di essere collegate direttamente alla base dell'intelaiatura, le schede circuito del lettore C-7000R vengono ammortizzate elasticamente da supporti interni e fissate al pannello anteriore, laterale e posteriore. Questo metodo di strutturazione evita che le vibrazioni dell'intelaiatura danneggino le schede circuito.

Diagramma di flusso

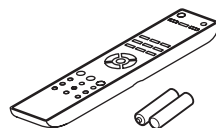


Accessori in dotazione

Accertarsi di disporre dei seguenti accessori:

Telecomando con due batterie

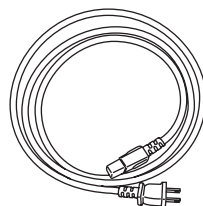
Telecomando (RC-796C)	(1)
Batterie (R03/AAA)	(2)



Cavo di alimentazione

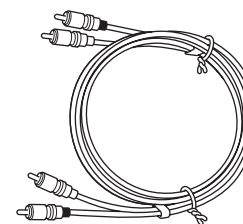
Cavo di alimentazione (1,8 m)	(1)
-------------------------------------	-----

(Il tipo di spina varia a seconda del Paese).



Cavo connessione audio

Cavo connessione audio (0,8 m)	(1)
--------------------------------------	-----



* Nei cataloghi e sulle confezioni la lettera aggiunta alla fine del nome del prodotto indica il colore. Le caratteristiche tecniche e le funzioni sono identiche a prescindere dal colore.

Grazie per l'acquisto del lettore CD Onkyo. Si prega di leggere con attenzione questo manuale prima di eseguire i collegamenti e di accendere l'apparecchio. Se si seguono le istruzioni di questo manuale sarà possibile ottenere il massimo delle prestazioni e del piacere di ascolto dal vostro nuovo lettore CD. Conservare questo manuale per riferimenti futuri.

Indice

Introduzione

Istruzioni importanti per la sicurezza	2
Precauzioni	3
Caratteristiche	5
Tecnologie	6
Diagramma di flusso	7
Accessori in dotazione	8
Prima di utilizzare il Lettore CD	10
Installazione delle batterie	10
Uso del telecomando	10
Installazione del Lettore CD	10
Descrizione dettagliata del Lettore CD	11
Pannello frontale	11
Display	12
Pannello posteriore	13
Telecomando	14
Note sui dischi	15

Collegamenti

Collegamenti	17
Cavi e jack	17
Collegamento del cavo di alimentazione	18
Collegamento di un Preamplificatore o amplificatore integrato	19

Accensione e funzioni di base

Funzioni di base	21
Accensione e spegnimento del Lettore CD	21
Riproduzione di un disco	22
Selezione dei file (MP3/WMA)	23
Impostazione della luminosità del display	24

Funzioni avanzate

Funzioni avanzate	25
Riproduzione ripetuta	25
Riproduzione da memoria (CD)	26
Riproduzione da memoria (MP3/WMA)	27
Riproduzione casuale	29
Selezione di una cartella (modalità di ricerca)	29
Visualizzazione delle informazioni relative al disco	30

Impostazioni personalizzate

Impostazioni personalizzate	31
Procedure di impostazione	31
Preferenze	31
Impostazione dell'uscita analogico/digitale	32

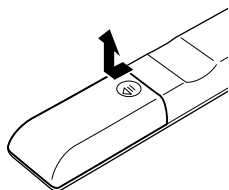
Varie

Risoluzione dei problemi	33
Specifiche tecniche	35

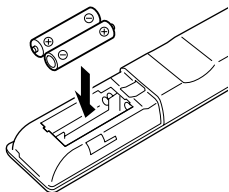
Prima di utilizzare il Lettore CD

Installazione delle batterie

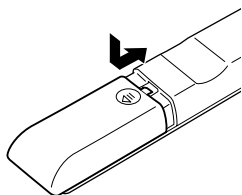
- 1** Per aprire il vano batterie, premere la piccola rientranza e far scorrere il coperchio.



- 2** Inserire le due batterie fornite in dotazione (R03/AAA) rispettando il diagramma di polarità riportato nel vano batterie.



- 3** Riposizionare il coperchio e farlo scorrere per chiuderlo.

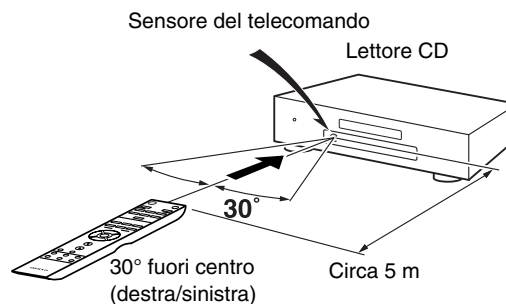


Nota

- Se il telecomando non funziona correttamente provare a sostituire entrambe le batterie.
- Non utilizzare insieme batterie vecchie e nuove o di tipo diverso.
- Se non si intende utilizzare il telecomando per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie per evitare danni dovuti a perdite e corrosione.
- Rimuovere le batterie esaurite non appena possibile, per prevenire eventuali danni dovuti a perdite o corrosione.

Uso del telecomando

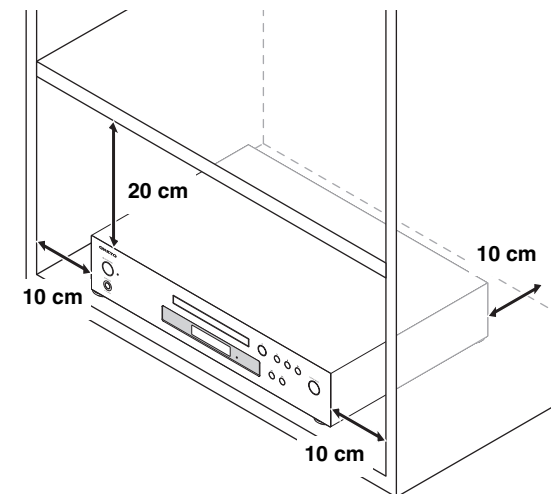
Per utilizzare il telecomando, puntarlo verso il relativo sensore del lettore CD, come mostrato sotto.



Nota

- Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se il lettore CD è esposto a una luce intensa, come ad esempio la luce solare diretta o le lampade fluorescenti a inverter. Tenere presente questo aspetto al momento dell'installazione.
- Se nella stessa stanza è in uso un altro telecomando dello stesso tipo, oppure se il lettore CD viene installato nelle vicinanze di apparecchiature che utilizzano raggi infrarossi, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Non collocare oggetti, come ad esempio libri, sul telecomando, poiché i tasti di quest'ultimo potrebbero rimanere inavvertitamente premuti, scaricando di conseguenza le batterie.
- Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se il lettore CD è installato in un mobiletto con sportelli di vetro colorato. Tenere presente questo aspetto al momento dell'installazione.
- Il telecomando non funziona se fra esso e il sensore sul lettore CD è presente un ostacolo.

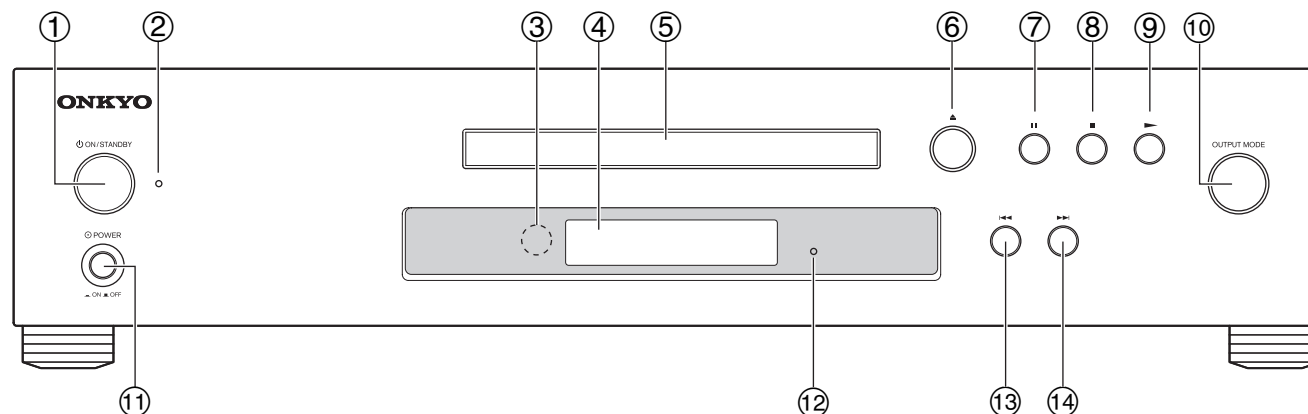
Installazione del Lettore CD



Installare il lettore CD su uno scaffale o mobiletto solido. Posizionarlo in modo tale che il suo peso sia equamente distribuito sui quattro piedini. Non installare il lettore CD in un luogo sottoposto a vibrazioni o instabile.

Descrizione dettagliata del Lettore CD

Pannello frontale



I numeri di pagina riportati tra parentesi indicano i punti in cui viene fornita la spiegazione principale per ciascuna voce.

① **Tasto ON/STANDBY (→ 21)**

Utilizzare questo tasto per accendere il lettore CD o portarlo nel modo Standby.

② **Standby LED (→ 21)**

Si accende quando il lettore CD è nel modo Standby.

③ **Sensore del telecomando (→ 10)**

Il sensore riceve i segnali di controllo provenienti dal telecomando.

④ **Display (→ 12)**

Vedere "Display".

⑤ **Piatto portadisco (→ 22)**

Inserire i dischi in questo vano.

⑥ **Tasto ▲ (→ 22)**

Apri e chiudi il piatto portadisco.

⑦ **Tasto II (→ 22)**

Utilizzare questo tasto per mettere in pausa la riproduzione di dischi. In stato di pausa, ripristina la riproduzione.

⑧ **Tasto ■ (→ 22)**

Utilizzare questo tasto per interrompere la riproduzione di dischi.

⑨ **Tasto ► (→ 22)**

Utilizzare questo tasto per riprodurre il disco.

⑩ **Tasto OUTPUT MODE (→ 32)**

Utilizzare questo tasto per cambiare il segnale audio in uscita tra analogico e digitale (o entrambi).

⑪ **Interruttore POWER (→ 21)**

Questo è l'interruttore dell'alimentazione principale. Quando è impostato su **OFF** (■), il lettore CD è completamente spento. Deve trovarsi su **ON** (▲) per poter accendere il lettore CD o per metterlo in Standby.

⑫ **LED Display Off (→ 24)**

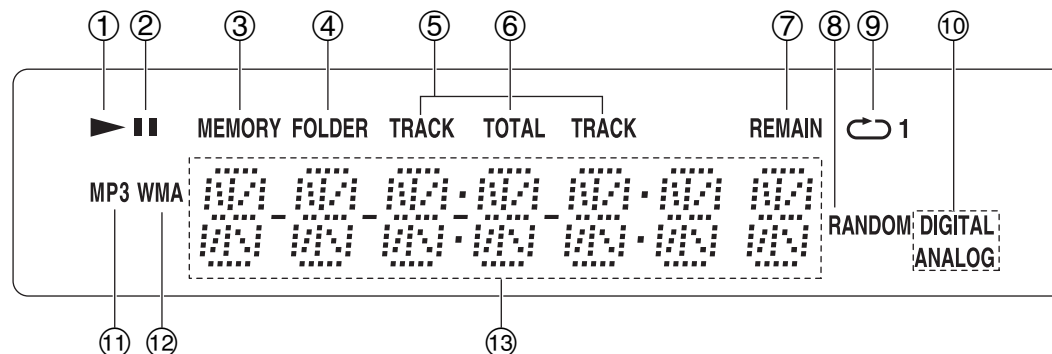
Si accende quando il display viene spento. Prima di attivare il modo di Standby mediante la funzione ASb, il LED Display Off lampeggia per 30 secondi prima che la funzione ASb sia avviata.

⑬ **Tasto ◀◀ (→ 22)**

Utilizzare questo tasto per tornare all'inizio del brano in esecuzione. Premerlo e tenerlo premuto per tornare indietro velocemente.

⑭ **Tasto ▶▶ (→ 22)**

Utilizzare questo tasto per passare all'inizio del brano successivo. Premerlo e tenerlo premuto per avanzare velocemente.



Per informazioni dettagliate, vedere le pagine riportate tra parentesi.

① **Indicatore ► (→ 22)**

Lampeggia durante la riproduzione.

② **Indicatore || (→ 22)**

Lampeggia quando la riproduzione è in pausa.

③ **Indicatore MEMORY (→ 26, 27, 28)**

Lampeggia durante la riproduzione da memoria.

④ **Indicatore FOLDER (→ 23)**

Si illumina insieme al nome della cartella.

⑤ **Indicatore TRACK (→ 22)**

Lampeggia insieme al numero di brano o al nome file.

⑥ **Indicatore TOTAL (→ 21)**

Lampeggia quando si visualizza il tempo totale e restante del brano.

⑦ **Indicatore REMAIN (→ 30)**

Lampeggia quando si visualizza il tempo restante del brano.

⑧ **Indicatore RANDOM (→ 29)**

Lampeggia durante la riproduzione casuale.

⑨ **Indicatore ↺ 1 (→ 25)**

Lampeggia durante la riproduzione ripetuta. Si visualizza "1" quando viene ripetuto solo il brano in esecuzione.

⑩ **Indicatori uscite audio**

Indicano il tipo di uscita audio (→ 32): **DIGITAL** e/o **ANALOG**.

⑪ **Indicatore MP3 (→ 21)**

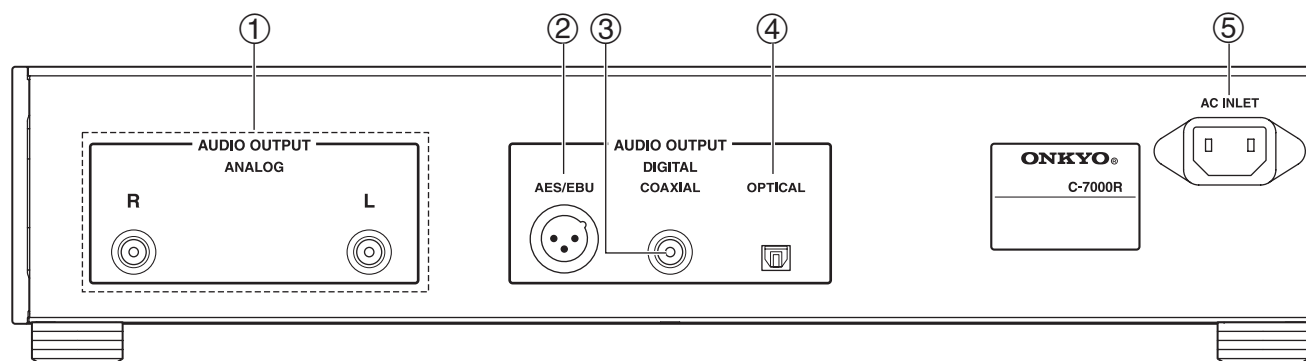
Si illumina insieme al nome della cartella, numero del file o nome del file che contiene brani in formato MP3.

⑫ **Indicatore WMA (→ 21)**

Si illumina insieme al nome della cartella, numero del file o nome del file che contiene brani in formato WMA.

⑬ **Area dei messaggi**

Visualizza varie informazioni.



① **Jack AUDIO OUTPUT ANALOG L/R**

Connettere l'audio analogico al jack di un amplificatore o simile, utilizzando il cavo audio in dotazione.

② **Jack AUDIO OUTPUT DIGITAL AES/EBU**

Questa uscita AES/EBU bilanciata serve a collegare un apparecchio con un ingresso AES/EBU bilanciato.

③ **Jack AUDIO OUTPUT DIGITAL COAXIAL**

Questo ingresso audio digitale coassiale serve per collegare apparecchi con ingressi audio digitali coassiali, come un preamplificatore.

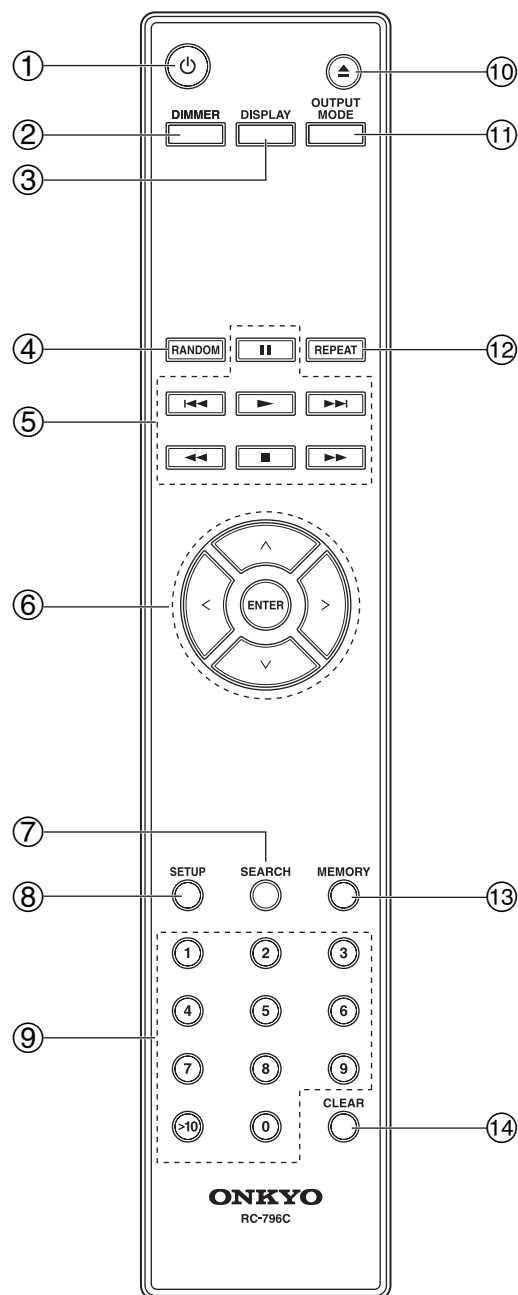
④ **Jack AUDIO OUTPUT DIGITAL OPTICAL**

Questo ingresso audio digitale ottico serve per collegare apparecchi con ingressi audio digitali ottici, come un preamplificatore.

⑤ **AC INLET**

Il cavo di alimentazione fornito in dotazione deve essere collegato qui. L'altra estremità del cavo di alimentazione deve essere collegata a una presa a muro adeguata.

Vedere “Collegamenti” per informazioni sui collegamenti (da → 17 a 19).



Per controllare il tuo C-7000R Onkyo puoi anche utilizzare il telecomando.
Per informazioni dettagliate, vedere le pagine riportate tra parentesi.

① **Tasto ⏻ (→ 21)**

Consente di accendere il lettore CD o di metterlo in standby.

② **Tasto DIMMER (→ 24)**

Consente di regolare la luminosità.

③ **Tasto DISPLAY (→ 30)**

Visualizza le informazioni sulla sorgente di ingresso corrente.

④ **Tasto RANDOM (→ 29)**

Consente di impostare la riproduzione casuale.

⑤ **Tasti per le modalità di riproduzione (→ 22)**

Tasto ⏸

Consente di mettere in pausa la riproduzione. In stato di pausa, ripristina la riproduzione.

Tasto ⏮

Consente di tornare all'inizio del brano in esecuzione.

Tasto ▶

Consente di riprodurre il disco.

Tasto ⏭

Consente di passare all'inizio del brano successivo.

Tasto ⏮

Consente di tornare indietro velocemente nel brano in esecuzione.

Tasto ■

Consente di interrompere la riproduzione del disco.

Tasto ⏭

Consente di avanzare velocemente nel brano in esecuzione.

⑥ **Tasti ^ / v / < / > e ENTER**

Consentono di selezionare e regolare le impostazioni.

⑦ **Tasto SEARCH (→ 29)**

Ricerca una cartella su un disco contenente brani in formato MP3 o WMA.

⑧ **Tasto SETUP**

Consente di modificare le impostazioni.

⑨ **Tasti numerici (→ 24)**

Consentono di selezionare i brani ed elementi simili.

⑩ **Tasto ▲ (→ 22)**

Apri e chiude il piatto portadisco.

⑪ **Tasto OUTPUT MODE (→ 32)**

Utilizzare questo tasto per cambiare il segnale audio in uscita tra analogico e digitale (o entrambi).

⑫ **Tasto REPEAT (→ 25)**

Consente di impostare la riproduzione ripetuta.

⑬ **Tasto MEMORY (→ 26, 27, 28)**

Consente di avviare o terminare la riproduzione da memoria.

⑭ **Tasto CLEAR**

Consente di cancellare i numeri che sono stati inseriti in fase di immissione numerica. Quando si effettua un'impostazione di memoria, il brano selezionato viene eliminato.

Note sui dischi

Dischi supportati

Il lettore CD supporta i seguenti dischi.

CD audio		PCM
CD-R		CD audio, MP3, WMA
CD-RW		CD audio, MP3, WMA

- Non utilizzare dischi progettati per scopi diversi dalla riproduzione di suoni, come ad esempio CD-ROM per PC. Un rumore anormale potrebbe danneggiare i diffusori o il lettore CD.
- Il lettore CD supporta dischi CD-R e CD-RW. Alcuni dischi potrebbero non essere riprodotti a causa delle caratteristiche del CD, di graffi, di contaminazione o dello stato di registrazione. Un CD registrato in formato CD audio non viene riprodotto se non è finalizzato.
- Non utilizzare dischi con una forma particolare (per es., cuori od ottagoni). Questi tipi di dischi potrebbero incastrarsi e danneggiare il lettore CD.



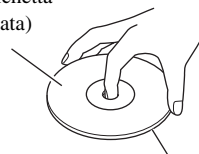
La riproduzione del CD con funzione di controllo della copia.

Alcuni CD audio con funzione di controllo della copia non rispettano gli standard ufficiali di formato. Si tratta di dischi speciali e non possono essere riprodotti con questo lettore CD.

Maneggiare i dischi

Tenere i dischi per il bordo esterno o per il centro. Evitare di toccare la superficie da riprodurre (superficie non stampata).

Superficie dell'etichetta
(superficie stampata)



Superficie di
riproduzione

Non attaccare carta o adesivi, non scrivere sulla superficie di riproduzione o dell'etichetta del disco. Fare attenzione a non graffiare o danneggiare il disco.

Precauzioni per i dischi noleggiati

Non utilizzare dischi con residui di cellofan, dischi noleggiati con etichette che stanno per staccarsi o dischi con etichette decorative. Questo tipo di dischi può incastrarsi nel lettore CD o può danneggiare il lettore CD.

Precauzioni per dischi stampabili

Non lasciare un disco CD-R/CD-RW con un'etichetta stampata con una stampante a getto di inchiostro nel lettore CD per un lungo periodo di tempo. Il disco può incastrarsi nel lettore CD o può danneggiare il lettore CD. Rimuovere il disco dal lettore CD quando non è in esecuzione e conservarlo in una custodia. Un disco appena stampato si attacca facilmente e non deve essere riprodotto immediatamente.

Manutenzione dei dischi

Se il disco è sporco, il lettore CD non riuscirà a leggere correttamente i segnali e la qualità dell'audio potrebbe diminuire. Se il disco è sporco, strofinare lievemente con un panno morbido per rimuovere impronte e polvere. Strofinare delicatamente dal centro verso l'esterno.

Per rimuovere polvere o sporco ostinato, strofinare il disco con un panno morbido inumidito con acqua e poi asciugare con un panno asciutto. Non utilizzare spray detergente per supporti analogici o agenti antistatici, ecc.



Non utilizzare prodotti chimici volatili come benzina o solvente poiché potrebbero impregnare la superficie del disco.

La Condensazione

Spostando il lettore CD da una stanza fredda a una stanza calda, o riscaldando la stanza fredda con una stufa, si potrebbe causare la formazione di gocce d'acqua all'interno del lettore CD. Questa è chiamata condensazione. Non solo essa causa malfunzionamento, ma può anche danneggiare il lettore CD o il disco inserito. Rimuovere i dischi dal lettore CD quando non lo si usa. Se si verifica la condensazione, staccare il cavo della corrente e lasciare il lettore CD per più di 3 ore a temperatura ambiente.

Riproduzione di CD MP3 e WMA

I file MP3 e WMA registrati su un CD-R/CD-RW possono essere riprodotti con questo lettore CD.

- Utilizzare dischi registrati secondo il sistema di file di Livello 2 della norma ISO 9660 (la profondità di directory supportata è di otto livelli, la stessa del Livello 1 della norma ISO 9660). Dischi registrati con il sistema di file gerarchico (HFS) non possono essere riprodotti.
- Chiudere sempre il piatto portadisco.

Nota

- Un disco registrato con un registratore o un computer potrebbe non essere riproducibile in alcuni casi (causa: caratteristiche del disco, disco sporco o danneggiato, lente del lettore sporca, condensa, ecc.)
- Un disco registrato su un computer potrebbe non essere riproducibile a causa delle impostazioni o dell'ambiente dell'applicazione. Registrare il disco con il formato adatto (contattare il produttore dell'applicazione per maggiori dettagli).
- Un disco con capacità di memorizzazione insufficiente potrebbe non essere riprodotto correttamente.

Riproduzione di CD MP3

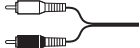
- Sono supportati solo i file MP3 con l'estensione “.MP3” o “.mp3”.
- Questo lettore CD supporta file registrati in MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 kbps), con frequenza di campionamento di 32/44,1/48 kHz.
- Sono supportate velocità di trasmissione variabili (VBR) comprese tra 32 kbps e 320 kbps. Le informazioni di durata potrebbero non essere visualizzate correttamente durante la riproduzione a VBR.

Riproduzione di CD WMA

- WMA è l'acronimo di “Windows Media® Audio”, una tecnologia di compressione audio sviluppata da Microsoft Corporation USA.
 - Sono supportati solo i file WMA con l'estensione “.WMA” o “.wma”.
 - Codificare il file WMA con un'applicazione approvata da Microsoft Corporation USA. Il file potrebbe non essere riprodotto correttamente se codificato con un'applicazione non approvata.
 - Sono supportate velocità di trasmissione variabili (VBR) comprese tra 32 kbps e 192 kbps (32/44,1/48 kHz).
 - Il file WMA protetti da copyright non possono essere riprodotti.
 - I formati WMA Pro, Lossless e Voice non sono supportati.
- * Windows Media è marchio registrato o marchio della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.

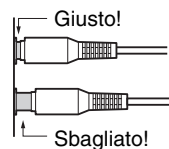
Collegamenti

Cavi e jack

AES/EBU bilanciato			È un'interfaccia audio digitale professionale. I cavi AES/EBU bilanciati sono utilizzati per una migliore resistenza al rumore e per percorsi cablati più lunghi. La velocità di campionamento massima per l'uscita PCM è 44,1 kHz/16 bit, a 2 canali.
Audio digitale ottico			I collegamenti digitali ottici consentono di ottenere un audio digitale. La velocità di campionamento massima per l'ingresso PCM è 44,1 kHz/16 bit, a 2 canali.
Audio digitale coassiale		 Arancione	I collegamenti digitali coassiali consentono di ottenere un audio digitale. La velocità di campionamento massima per l'ingresso PCM è 44,1 kHz/16 bit, a 2 canali.
Cavo audio analogico (RCA)		 L Bianco R Rosso	I collegamenti audio analogici (RCA) trasmettono audio analogico.

Nota

- Inserire a fondo gli spinotti in modo da creare collegamenti saldi (i collegamenti allentati possono causare disturbi o problemi di funzionamento).

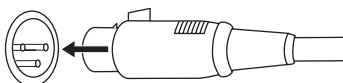


- Per evitare interferenze, tenere i cavi audio lontani da quelli di alimentazione e dei diffusori.
- Il jack ottico digitale del lettore CD è dotato di un coperchio del tipo con protezione che si apre quando viene inserito uno spinotto ottico e si chiude quando lo spinotto viene rimosso. Inserire a fondo gli spinotti.
- Per evitare di danneggiare la protezione, tenere dritto lo spinotto ottico durante l'inserimento e la rimozione.
- In sostituzione del cavo coassiale è possibile utilizzare il cavo audio analogico.

Informazioni sull'uscita bilanciata (jack AES/EBU)

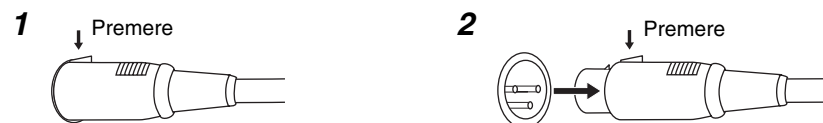
Collegamento del cavo AES/EBU

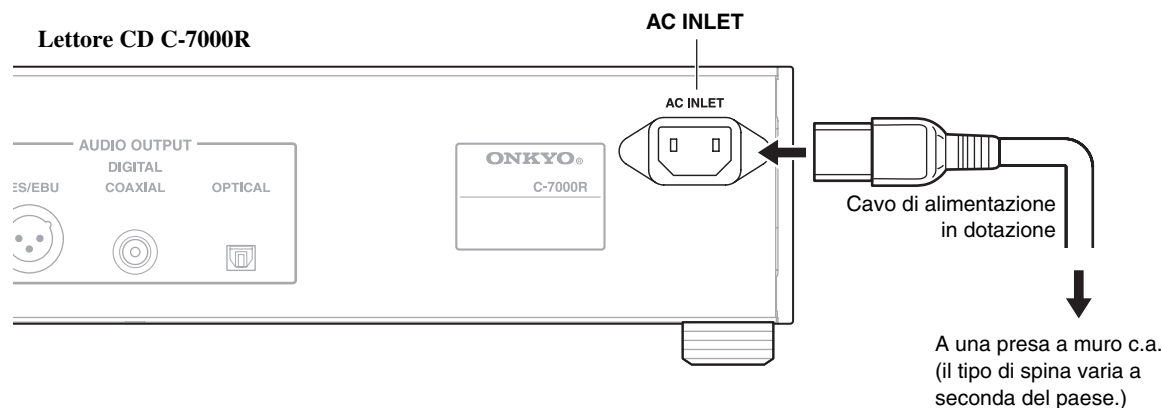
Accoppiare i pin e inserire il jack fino a sentire un leggero scatto. Assicurarsi che il jack sia bloccato tirando delicatamente il cavo di collegamento.



Scollegamento del cavo AES/EBU

Rimuovere il cavo di collegamento tenendo premuto il pulsante.





- 1** Assicurarsi che l'alimentazione principale del lettore CD sia spenta.
- 2** Collegare tutti gli apparecchi.
- 3** Collegare il cavo di alimentazione fornito in dotazione all'**AC INLET** del lettore CD.
- 4** Collegare il cavo di alimentazione a una presa a muro c.a.

Q Suggerimento

- Per ridurre il rumore, non legare il cavo di segnale e il cavo di alimentazione insieme. Collegarli in modo che siano lontani l'uno dall'altro.

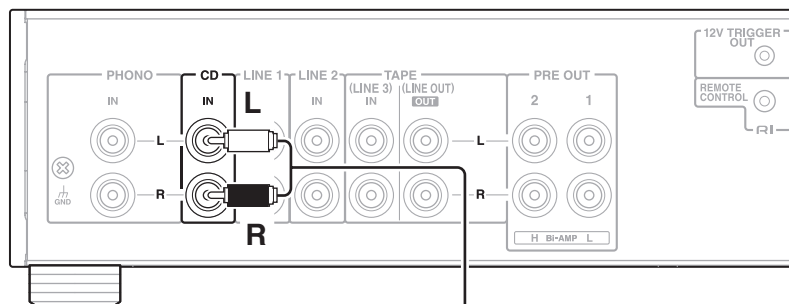
Nota

- **Non scollegare mai il cavo di alimentazione dal lettore CD quando l'altra estremità è ancora collegata a una presa a muro.** La mancata osservanza di questa precauzione può provocare scosse elettriche. Scollegare innanzitutto il cavo di alimentazione dalla presa a muro, quindi dal lettore CD.
- Quando si accende il lettore CD può verificarsi una sovratensione transitoria che potrebbe interferire con altre apparecchiature elettriche presenti nello stesso circuito. Se ciò costituisce un problema, collegare il lettore CD a una derivazione di rete diversa.
- Non usare un cavo di alimentazione diverso da quello fornito in dotazione con il lettore CD. Il cavo di alimentazione fornito è progettato esclusivamente per l'uso con il lettore CD e non deve essere utilizzato con nessun'altra apparecchiatura.

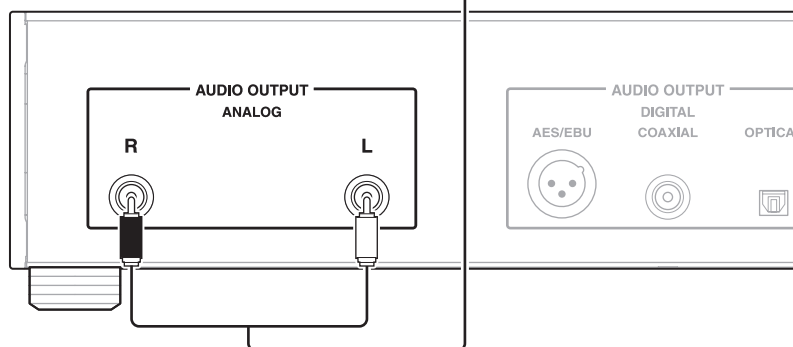
Collegamento di un Preamplificatore o amplificatore integrato

Collegamento analogico

Preamplificatore P-3000R



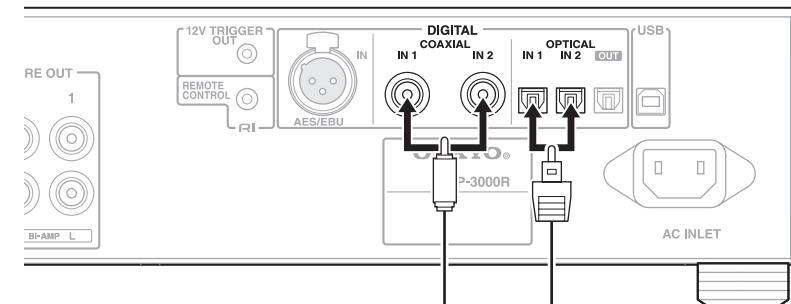
Lettore CD C-7000R



Questo è uno schema esemplificativo di collegamento analogico utilizzando il preamplificatore P-3000R.

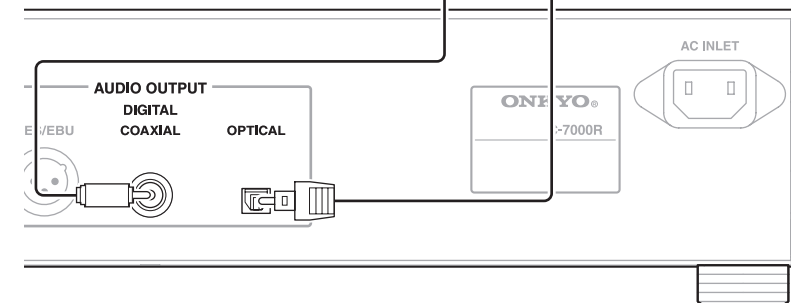
Collegamento digitale (ottico o coassiale)

Preamplificatore P-3000R



Collegare uno dei due ingressi.

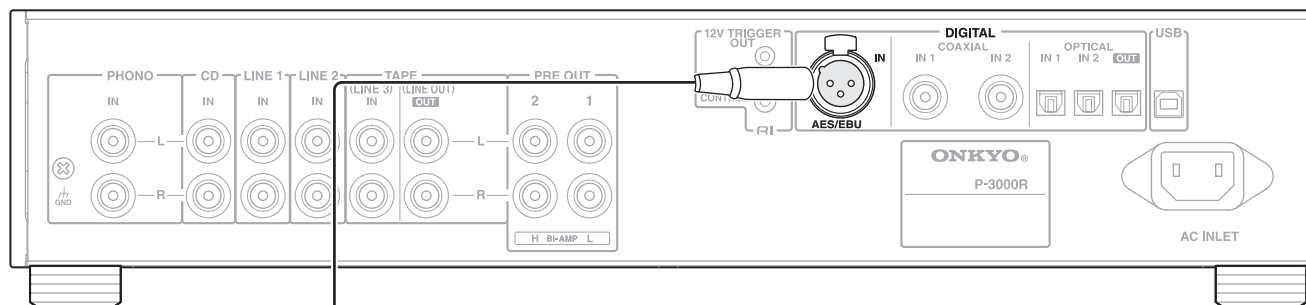
Lettore CD C-7000R



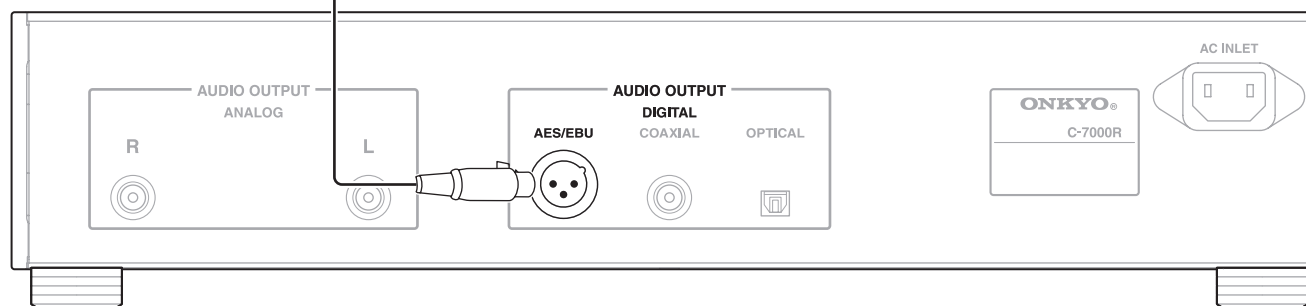
Questo è uno schema esemplificativo di collegamento digitale utilizzando il preamplificatore P-3000R.

Collegare uno dei due ingressi.

Preamplificatore P-3000R



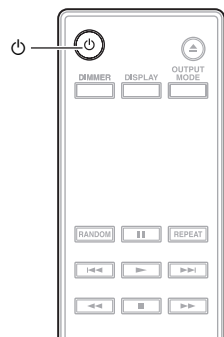
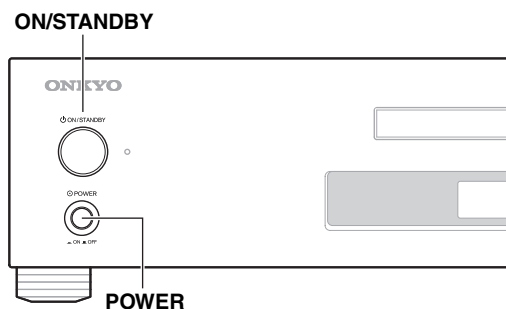
Lettore CD C-7000R



Questo è uno schema esemplificativo di collegamento AES/EBU utilizzando il preamplificatore P-3000R.

Funzioni di base

Accensione e spegnimento del Lettore CD

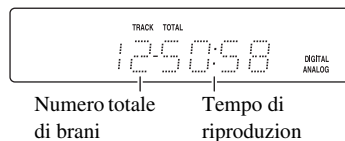


Accensione del Lettore CD

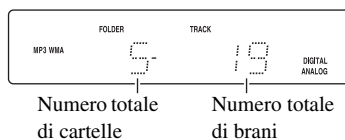
- 1 Impostare **POWER** in posizione **ON** (■) sul pannello anteriore.
- 2 Premere **⏻** per accendere il lettore CD.
Il lettore CD si accende, il display si illumina e il LED di standby si spegne.

È inoltre possibile utilizzare **ON/STANDBY** del lettore CD.

(Display CD audio)



(Display MP3/WMA)



Q Suggerimento

- Dopo un certo periodo di riscaldamento, la temperatura dei componenti del lettore CD e la temperatura interna vengono stabilizzate e il suono diventa più morbido.

Nota

- Se sul display compare il messaggio **“NO DISC”**, significa che non sono disponibili informazioni sul disco.
- Il lettore CD ricorda lo stato dell'ultima volta che è stato spento, e ritorna a quello stato.

Spegnimento del Lettore CD

- 1 Premere **⏻** per impostare il lettore CD sul modo Standby.

Il lettore CD entra in modo Standby e il LED di standby si illumina.

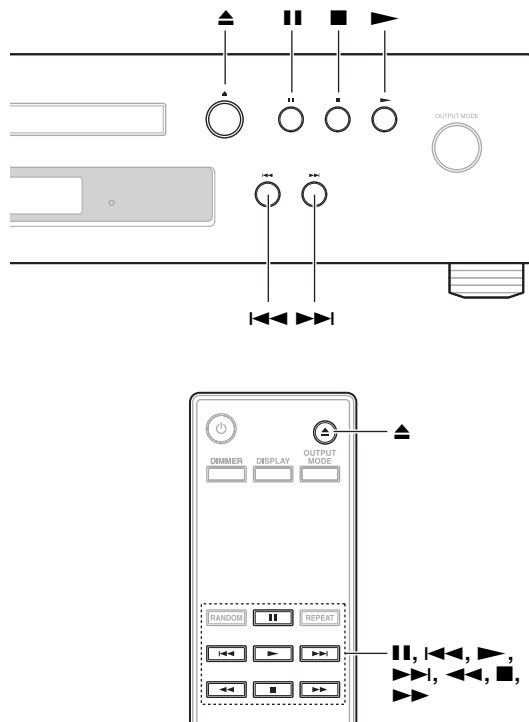
È inoltre possibile utilizzare **ON/STANDBY** del lettore CD.

- 2 Per spegnere completamente il lettore CD, impostare **POWER** in posizione **OFF** (■).

Nota

- Vedere “Impostazioni personalizzate” per la funzione di standby automatico (→ 32).

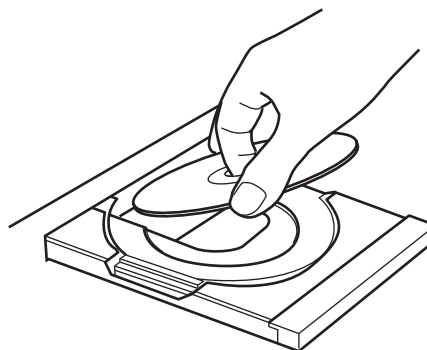
Riproduzione di un disco



1 Premere ▲ per aprire il piatto portadisco.

Premendo ▲ quando il lettore CD è in modo Standby, il lettore CD si accende e il piatto portadisco si apre.

2 Posizionare il disco sul piatto con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.

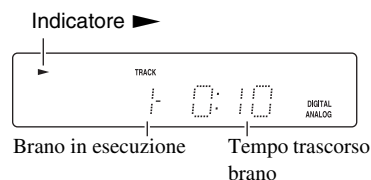


Se si desidera ascoltare un disco da 8 cm, posizionarlo al centro del piatto portadisco.

3 Premere ► per avviare la riproduzione.

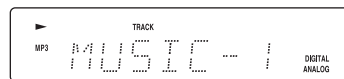
Il piatto portadisco si chiude e la riproduzione si avvia.

(Display CD audio)



(Display MP3/WMA)

Il nome file viene visualizzato mediante scorrimento.



Q Suggerimento

- Nelle informazioni relative a CD MP3/WMA vengono visualizzati correttamente solo i caratteri alfanumerici. I caratteri a due byte e altri caratteri vengono visualizzati come trattini bassi.
- Se un disco è stato collocato nel piatto portadisco, quando l'alimentazione del lettore CD è accesa, la riproduzione inizia automaticamente.

■ Per selezionare i brani

Premere ►► per selezionare il brano/file successivo o ◀◀ per selezionare il brano/file precedente.

- Se si preme ◀◀ durante la riproduzione o quando la riproduzione viene messa in pausa, viene selezionato l'inizio del brano/file corrente.
- Se si seleziona un brano/file quando la riproduzione è interrotta, premere ► per avviare la riproduzione.
- Quando vengono premuti ◀◀/►►, vengono visualizzate le informazioni disco per MP3/WMA. (Durante la riproduzione) Numero file/Nome file → Nome file → Numero file/tempo di riproduzione (Durante la pausa) Numero file/Nome file → Nome file → Numero cartella/Numero file

■ Avanzamento o riavvolgimento rapido

Durante la riproduzione o quando la riproduzione è in pausa, tenere premuto ►► per avanzare velocemente o ◀◀ per tornare indietro velocemente.

■ Per mettere la riproduzione in pausa

Durante la riproduzione, premere ||. L'indicatore || si illumina.

Per riavviare la riproduzione, premere nuovamente ► o ||.



■ Per interrompere la riproduzione

Premere ■ per interrompere la riproduzione.

■ Per espellere un disco

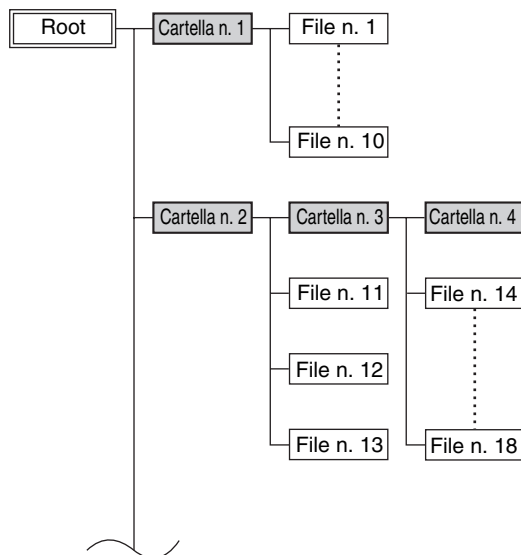
Premere ▲ per aprire il piatto portadisco.

■ Nota

- Per i CD MP3/WMA, è possibile selezionare file MP3/WMA in altre cartelle.

Selezione dei file (MP3/WMA)

Per i CD MP3/WMA, i file (in formato MP3/WMA) possono essere organizzati in maniera gerarchica, con cartelle contenenti file e sottocartelle, come mostrato di seguito.



In questo manuale, si fa riferimento ai file MP3/WMA semplicemente come file. Analogamente, le cartelle (directory) vengono definite cartelle.

Per il lettore CD, esistono due modalità di selezione dei file (in formato MP3/WMA): La modalità di navigazione e la modalità di selezione in tutte le cartelle.

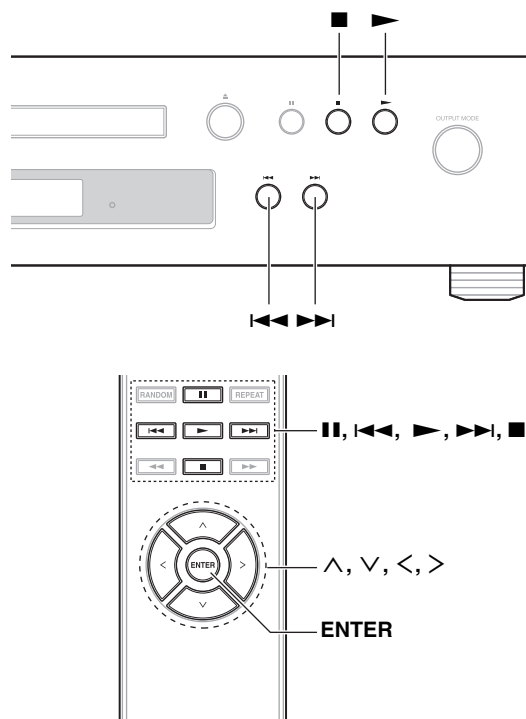
Nella modalità di navigazione, è possibile selezionare i file (in formato MP3/WMA) navigando all'interno della struttura ad albero delle cartelle, entrando e uscendo da cartelle e sottocartelle.

Nella modalità di selezione in tutte le cartelle, tutte le cartelle appaiono allo stesso livello, semplificando la selezione di cartelle senza tenere conto della struttura gerarchica del disco.

Nota

- Se non si seleziona un file MP3/WMA specifico o una cartella da riprodurre, tutti i file MP3/WMA del disco vengono riprodotti in ordine numerico a partire dal primo file tra parentesi.

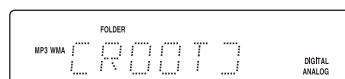
Selezione dei file in modalità di navigazione



Nella modalità di navigazione, è possibile selezionare i file navigando all'interno della gerarchia delle cartelle. Questa modalità può essere utilizzata solo quando la riproduzione è interrotta.

1 Quando la riproduzione è interrotta, premere ∇ o $\blacksquare$.

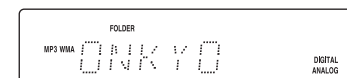
Il lettore CD entra in modalità di navigazione e si visualizza "[ROOT]" sul display.



2 Premere ∇ o ENTER (pannello frontale: $\blacktriangleright$).

Il primo nome di cartella in ROOT viene visualizzato sul display.

Se il disco non contiene cartelle, viene visualizzato il primo nome file.



3 Utilizzare $\langle / \rangle$ o $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$ per selezionare altre cartelle e file allo stesso livello. Per salire di un livello, premere $\wedge$ o $\blacksquare$ (pannello frontale: $\blacksquare$).

Le cartelle che non contengono file o le sottocartelle non possono essere selezionate.

4 Premere ENTER o ∇ per scendere di un livello (pannello frontale: $\blacktriangleright$).

5 Utilizzare $\langle / \rangle$ o $\blacktriangleleft / \blacktriangleright$ per selezionare un file all'interno della cartella.

6 Premere ENTER o $\blacktriangleright$.

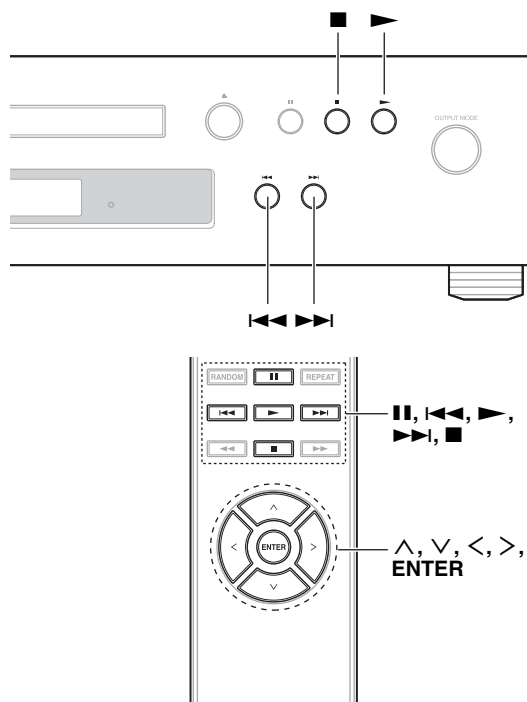
La riproduzione si avvia con il file o la cartella specificati e continua fino a quando non sono stati riprodotti tutti i file sul disco.

Per annullare la procedura in qualsiasi momento, premere $\blacksquare$ sul telecomando.

Nota

- Il comportamento di $\blacksquare$ sul lettore CD può essere impostato da "STOP-KEY" ($\rightarrow$ 32).

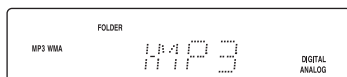
Selezione dei file in modalità di selezione in tutte le cartelle



Nella modalità di selezione in tutte le cartelle, non è necessario navigare all'interno della struttura gerarchica del disco poiché tutte le cartelle che contengono file appaiono allo stesso livello. Questa modalità può essere utilizzata solo quando la riproduzione è interrotta.

1 Quando la riproduzione è interrotta, premere $\wedge$ o **II** (pannello frontale: tenere premuto ■).

Il lettore CD entra in modalità di selezione in tutte le cartelle e si visualizza "1-" sul display.



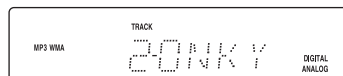
2 Utilizzare $\langle / \rangle$ o $\langle \ll / \gg \rangle$ per selezionare altre cartelle.

È possibile selezionare tutte le cartelle che contengono file.

3 Premere $\vee$ (pannello frontale: $\blacktriangleright$).

Viene visualizzato il primo nome file all'interno della cartella.

Utilizzare $\langle / \rangle$ o $\langle \ll / \gg \rangle$ per selezionare i file all'interno della cartella.



Per selezionare un'altra cartella, premere nuovamente **II** (pannello frontale: ■), quindi utilizzare $\langle \ll / \gg \rangle$ per selezionarla.

4 Premere ENTER o $\blacktriangleright$ per avviare la riproduzione.

La riproduzione si avvia con il file o la cartella specificati e continua fino a quando non sono stati riprodotti tutti i file sul disco.

Per annullare la procedura in qualsiasi momento, premere ■.

■ Per selezionare cartelle e file per numero

- Utilizzare i tasti numerici come mostrato negli esempi seguenti per immettere i numeri di cartella/file.

Per selezionare:	Premere:
Cartella/file n. 8	8
Cartella/file n. 10	0
Cartella/file n. 34	>10 3 4

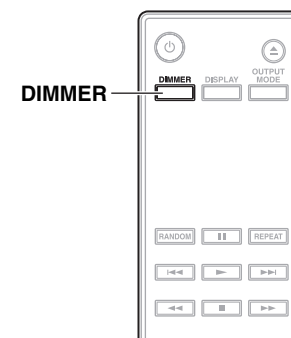
>10 Consente di immettere numeri superiori a 10.

- La riproduzione si avvia. Quando si immette il numero di cartella, la riproduzione inizierà dal primo file nella cartella selezionata. Se una cartella contiene più di 99 file, i numeri di file a una o due cifre devono essere preceduti da zeri. Ad esempio, per specificare il file n. 8, premere 8. Per specificare il file n. 34, premere >10, 3 e 4. Per specificare il file n. 134, premere >10, 1, 3 e 4.

Nota

- Il comportamento di ■ sul lettore CD può essere impostato da "STOP-KEY" (→ 32).

Impostazione della luminosità del display

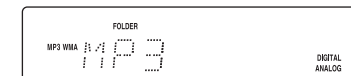


È possibile regolare la luminosità del display del lettore CD.

1 Premere ripetutamente DIMMER per modificare la luminosità del display in sequenza.

Normal → Dim → Off

Normal



Dim



Off

Il LED Off del Display si illumina.

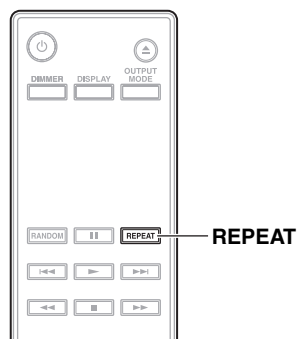


Nota

- Il display si illumina per 5 secondi quando si preme un qualsiasi tasto sul pannello anteriore o sul telecomando, se la luminosità display è impostata su OFF.

Funzioni avanzate

Riproduzione ripetuta

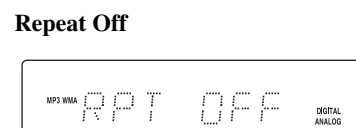
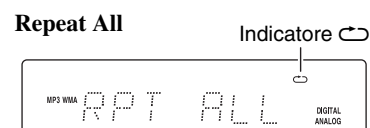


Nella riproduzione ripetuta, è possibile riprodurre ripetutamente l'intero disco, un solo brano o combinare questa modalità con la riproduzione da memoria per riprodurre l'elenco dei brani in maniera ripetuta, o con la riproduzione casuale per riprodurre tutti i brani sul disco in maniera casuale e ripetuta.

- 1 Premere ripetutamente REPEAT per selezionare Repeat All, Repeat 1 o Repeat Off.**

L'indicatore “↻” o “↻ 1” si illumina.

Repeat All → Repeat 1 → Repeat Off



La riproduzione Repeat-1 non può essere combinata con la riproduzione da memoria o la riproduzione casuale.

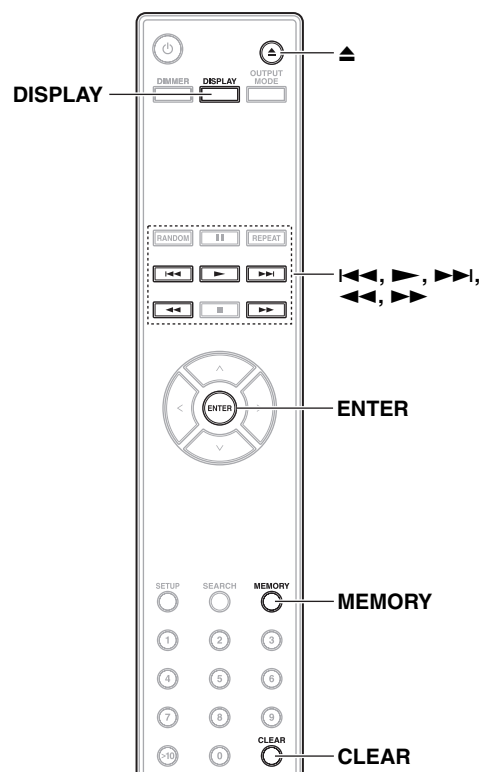
- 2 Per annullare la riproduzione ripetuta, premere ripetutamente REPEAT fino a quando non si visualizza “RPT OFF”.**

L'indicatore “↻” o “↻ 1” si spegne.

Q Suggerimento

- La riproduzione ripetuta si annulla quando si preme ▲ per aprire il piatto portadisco.
- La riproduzione ripetuta viene cancellata se si preme ⏻ o **ON/STANDBY** per spegnere il lettore cd.

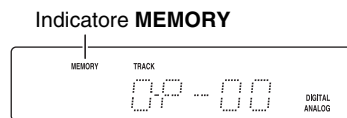
Riproduzione da memoria (CD)



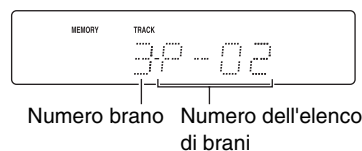
Nella riproduzione da memoria, è possibile creare un elenco fino a un massimo di 25 brani. La riproduzione da memoria può essere impostata solo quando la riproduzione è interrotta.

1 Premere **MEMORY**.

L'indicatore **MEMORY** si illumina.



2 Utilizzare **◀◀/▶▶** per selezionare il primo brano che si desidera aggiungere all'elenco di brani, quindi premere **▶** o **ENTER**.

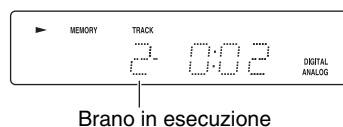


Ripetere questo passaggio per aggiungere altri brani all'elenco.

In alternativa, è possibile utilizzare i tasti numerici per selezionare i brani.

3 Premere **ENTER** o **▶**.

La riproduzione da memoria si avvia.



■ Per modificare il display

Nel corso delle impostazioni della memoria, premere ripetutamente **DISPLAY** per cambiare le informazioni a display nel modo seguente:

Numero brano/Numero elenco brani → Numero brano/Tempo di riproduzione → Numero brano/Tempo di riproduzione totale

■ Selezione di altri brani durante la riproduzione da memoria

Utilizzare **◀◀/▶▶** per selezionare altri brani durante la riproduzione da memoria.

■ Per controllare l'elenco di brani

Quando la riproduzione è interrotta, utilizzare **◀◀/▶▶** per scorrere all'interno dell'elenco di brani. Vengono visualizzati il numero di brano e il tempo di riproduzione.

■ Per rimuovere brani dall'elenco di brani

- Quando la riproduzione da memoria è interrotta, premere **CLEAR**. Ogni volta che si preme l'ultimo brano dall'elenco viene rimosso.
- L'elenco di brani viene cancellato quando si cambia la modalità di riproduzione (premere **MEMORY** dopo aver interrotto la riproduzione).

■ Per annullare la riproduzione da memoria

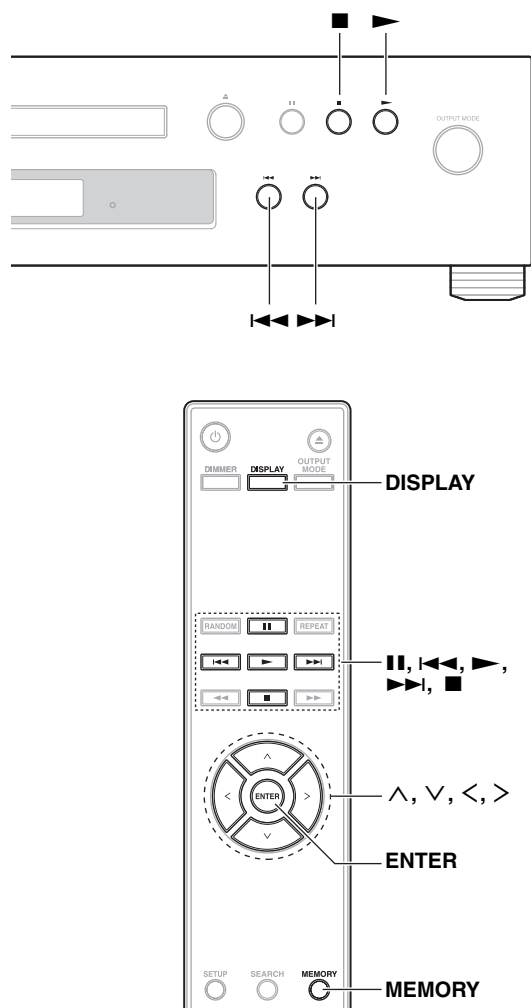
- Interrompere la riproduzione, quindi premere **MEMORY** per cambiare la modalità di riproduzione. L'indicatore **MEMORY** si spegne e la riproduzione da memoria viene annullata.
- La riproduzione da memoria viene anche annullata premendo **▶** per aprire il piatto portadisco, oppure **⏻** o **ON/STANDBY** per spegnere il lettore CD.

📄 Nota

- Se il tempo di riproduzione totale è superiore a 99 minuti e 59 secondi, viene visualizzato "--:--".
- È possibile aggiungere fino a 25 brani all'elenco di brani. Se si tenta di aggiungerne altri, viene visualizzato il messaggio "MEM-FULL".

Riproduzione da memoria (MP3/WMA)

Riproduzione da memoria in modalità di navigazione



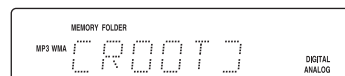
Nella riproduzione da memoria, è possibile creare un elenco di brani per un massimo di 25 file. La riproduzione da memoria può essere impostata solo quando la riproduzione è interrotta.

1 Premere **MEMORY**.

L'indicatore **MEMORY** si illumina.

2 Premere **∨** o **■**.

Il lettore CD entra in modalità di navigazione e si visualizza "[ROOT]" sul display.



3 Premere **∨** o **ENTER** (pannello frontale: **▶**).

Il primo nome di cartella in ROOT viene visualizzato sul display.

4 Utilizzare **</>** o **◀▶** per selezionare altre cartelle e file allo stesso livello.

Le cartelle che non contengono file o le sottocartelle non possono essere selezionate.

5 Premere **ENTER** o **∨** per scendere di un livello (pannello frontale: **▶**).

6 Utilizzare **</>** o **◀▶** per selezionare un file all'interno della cartella.

7 Premere **▶**.

Il primo file è memorizzato nell'elenco di brani.

8 Utilizzare **</>** o **◀▶** per continuare a selezionare il file da memorizzare.

Per salire di un livello, premere **∧** o **■** (pannello frontale: **■**).

Per continuare a selezionare il file da memorizzare, ripetere i passaggi da 4 a 7.

Per memorizzare altri file della stessa cartella nell'elenco di brani, utilizzare **◀▶** per selezionare i file, quindi premere **▶**.

9 Premere **▶** o **ENTER**.

La riproduzione da memoria si avvia.

■ Per modificare il display

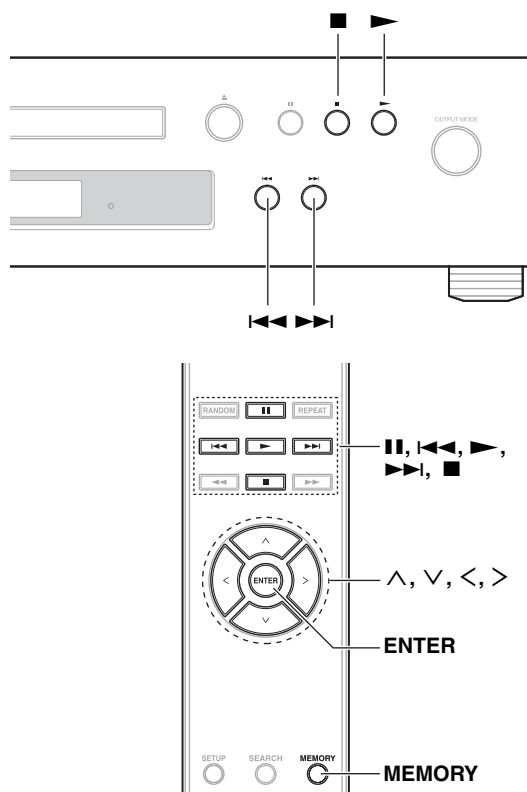
Nel corso delle impostazioni della memoria, premere **DISPLAY** per cambiare le informazioni a display nel modo seguente:

Nome file → Nome cartella → Numero cartella/Numero file

📄 Nota

- Vedere "Selezione dei file (MP3/WMA)" per informazioni sulla modalità di navigazione (→ 23).
- Il comportamento di **■** sul lettore CD può essere impostato da "STOP-KEY" (→ 32).
- La riproduzione da memoria si annulla quando si preme **▲** per aprire il piatto portadischi.
- La riproduzione ripetuta viene cancellata se si preme **⏻** o **ON/STANDBY** per spegnere il lettore CD.

Riproduzione da memoria in modalità di selezione in tutte le cartelle

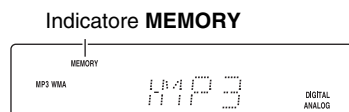


1 Premere **MEMORY**.

L'indicatore **MEMORY** si illumina.

2 Premere ▲ o ■ (pannello frontale: tenere premuto ■).

Il lettore CD entra in modalità di selezione in tutte le cartelle e si visualizza "1-" sul display.



3 Utilizzare </> o ◀▶/◀▶▶ per selezionare le cartelle.

4 Premere ▼ (pannello frontale: ▶).

5 Utilizzare </> o ◀▶/◀▶▶ per selezionare i file.

6 Premere ▶ per memorizzare il primo file.

7 Premere ■ (pannello frontale: ■) quindi ripetere i passaggi da 3 a 6.

Per memorizzare altri file della stessa cartella nell'elenco dei brani, ripetere i passaggi 5 e 6.

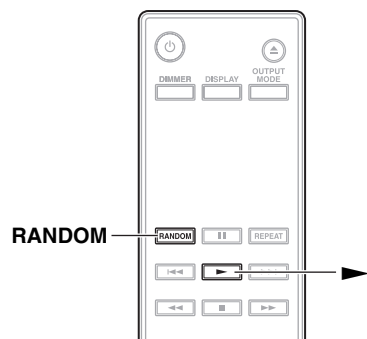
8 Premere **ENTER** (pannello frontale: ▶).

La riproduzione da memoria si avvia.

Nota

- Vedere "Selezione dei file (MP3/WMA)" per informazioni sulla modalità di selezione in tutte le cartelle (→ 24).
- Il comportamento di ■ sul lettore CD può essere impostato da "STOP-KEY" (→ 32).
- La riproduzione da memoria si annulla quando si preme ▲ per aprire il piatto portadisco.
- La riproduzione ripetuta viene cancellata se si preme ⏻ o **ON/STANDBY** per spegnere il lettore CD.

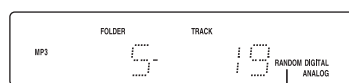
Riproduzione casuale



Nella riproduzione casuale, tutti i file sul disco vengono riprodotti in ordine casuale. Questa modalità può essere utilizzata solo quando la riproduzione è interrotta.

1 Quando la riproduzione è interrotta, premere **RANDOM**.

L'indicatore **RANDOM** si illumina.



Indicatore **RANDOM**

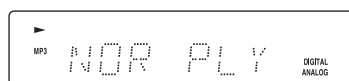
2 Premere ►.

La riproduzione casuale si avvia.

3 Per annullare la riproduzione casuale, arrestare la riproduzione, quindi premere **RANDOM** per cambiare la modalità di riproduzione.

L'indicatore **RANDOM** si spegne e la riproduzione casuale viene annullata.

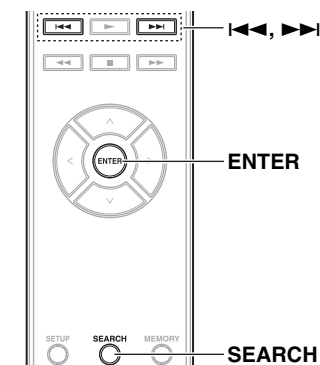
Se si preme **RANDOM** durante la riproduzione, viene visualizzato il messaggio “**NOR PLY**” (Riproduzione normale).



Q Suggerimento

- La riproduzione casuale si annulla quando si preme ▲ per aprire il piatto portadisco.
- La riproduzione casuale viene cancellata se si preme ⏻ o **ON/STANDBY** per spegnere il lettore CD.

Selezione di una cartella (modalità di ricerca)



Questa sezione illustra il modo in cui è possibile selezionare cartelle di file MP3/WMA durante la riproduzione.

1 Durante la riproduzione, premere **SEARCH**.

Il lettore CD entra in modalità All Folder e vengono visualizzate le cartelle.

2 Per selezionare la cartella precedente, premere ◀◀. Per selezionare la cartella successiva, premere ▶▶.

È inoltre possibile utilizzare i tasti numerici per selezionare la cartella.

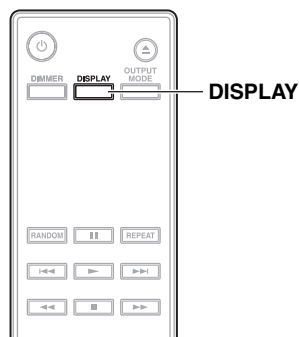
3 Premere **ENTER** o ►.

La riproduzione si avvia dal primo file nella cartella selezionata.

📄 Nota

- Non è possibile utilizzare **SEARCH** durante la riproduzione casuale e la riproduzione da memoria (→ 26, 29).
- Vedere “Selezione dei file in modalità di selezione in tutte le cartelle” per selezionare le cartelle per numero (→ 24).

Visualizzazione delle informazioni relative al disco

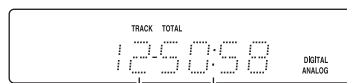


- 1 Premere ripetutamente **DISPLAY** per visualizzare le seguenti informazioni relative al disco.

Quando la riproduzione è interrotta

(Display CD audio)

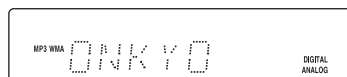
Il brano e il tempo di riproduzione totale vengono visualizzati sul display.



Numero totale di brani Tempo di riproduzione totale

(Display MP3/WMA)

Il nome del disco viene visualizzato sul display.

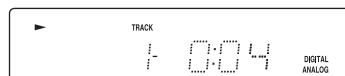


Durante la riproduzione o in pausa

(Display CD audio)

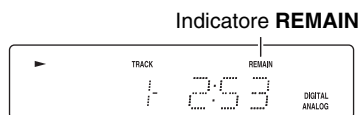
Tempo trascorso file:

Il tempo per il quale il file corrente è stato in riproduzione (visualizzazione predefinita).



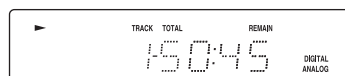
Tempo restante file:

Il tempo restante per il file corrente (viene visualizzato l'indicatore **REMAIN**).



Tempo restante disco:

Il tempo restante per l'intero disco (vengono visualizzati gli indicatori **TOTAL** e **REMAIN**).

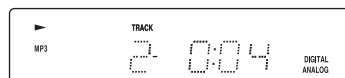


(Display MP3/WMA)

È possibile visualizzare diverse informazioni relative al file MP3/WMA in esecuzione, compresi i tag ID3 come ad esempio il titolo, il nome dell'artista e dell'album.

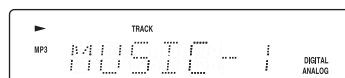
Tempo trascorso file:

Il tempo per il quale il file corrente è stato in riproduzione (visualizzazione predefinita).



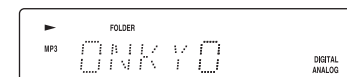
Nome file:

Nome del file corrente.



Nome cartella:

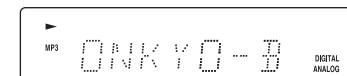
Nome della cartella corrente.



Nome titolo:

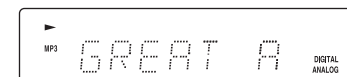
Titolo del file corrente (se il tag ID3 è presente).

Quando non è presente alcun tag ID3, viene visualizzato il messaggio "**TITLE-NO DATA**".



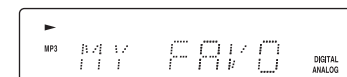
Nome artista:

Nome dell'artista (se il tag ID3 è presente).



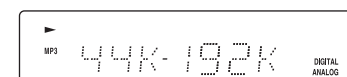
Nome album:

Nome dell'album (se il tag ID3 è presente).



Velocità di campionamento e velocità di trasmissione:

Velocità di campionamento e velocità di trasmissione del file corrente.

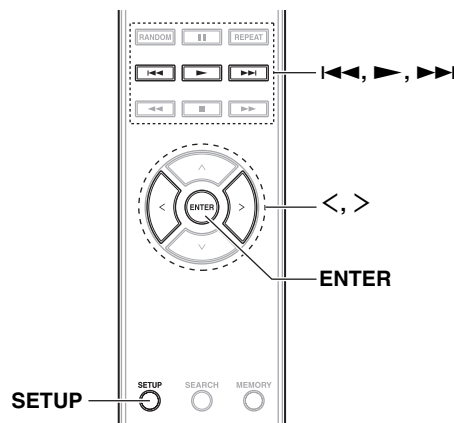


Nota

- Per visualizzare il nome del disco, premere **DISPLAY** quando la riproduzione è interrotta.
- Se un nome di file o di cartella contiene caratteri che non possono essere visualizzati, tali caratteri vengono sostituiti da un trattino basso. In alternativa, è possibile impostare il lettore CD in modo che i nomi contenenti tali caratteri vengano visualizzati come "FILE n" o "FOLDER n", in cui "n" indica il numero di file o di cartella. Per l'impostazione dei caratteri non visualizzabili, vedere "BAD-NAME" (→ 31).

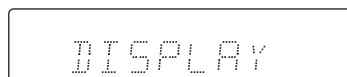
Impostazioni personalizzate

Procedure di impostazione



1 Premere **SETUP**.

2 Utilizzare **</>** o **◀▶** per selezionare la preferenza che si desidera modificare.



Le preferenze vengono illustrate nella colonna seguente.

3 Premere **ENTER** o **▶**.

4 Utilizzare **</>** o **◀▶** per selezionare le opzioni della preferenza.

5 Premere **ENTER** o **▶**.

Quando la preferenza è stata impostata, sul display si visualizza **"FINISH"**.

Per annullare la procedura in qualsiasi momento, premere **SETUP**.

Preferenze

AUDIO

■ FILTER

► **SHARP** (impostazione predefinita)

questa preferenza consente alla banda fino a 20 kHz di essere riprodotta con uno spettro quasi piatto.

► **SLOW**

Questa preferenza consente una maggiore riproducibilità di forme d'onda in ingresso ed è adatta alla riproduzione di accenti agogici o lievi attacchi di segnali sonori, insieme alla localizzazione dell'immagine sonora per ciascuno strumento musicale.

Questa preferenza configura l'impostazione per modificare le caratteristiche del filtro digitale per la conversione D/A. È possibile optare per qualsiasi caratteristica che vari a seconda della selezione.

■ PHASE

► **NORMAL** (impostazione predefinita)

La forma d'onda registrata sul disco viene riprodotta con la sua polarità originale.

► **REVERSE**

La forma d'onda registrata sul disco viene riprodotta con la polarità invertita.

Questa preferenza configura l'impostazione per modificare la fase dell'uscita audio analogica.

È possibile provare a cambiare e ascoltare in modo da ottenere la qualità audio ottimale dall'amplificatore e dai diffusori.

DISPLAY

■ DISC

► **DISPLAY** (impostazione predefinita)

► **NOT**

Questa preferenza determina se il nome del disco viene visualizzato o meno quando viene letto un CD MP3/WMA.

■ FILE

► **SCROLL** (impostazione predefinita)

► **NOT**

Questa preferenza determina se il nome file scorre o meno sul display quando viene selezionato un file MP3/WMA.

Nella modalità di navigazione, il nome del file scorre sul display indipendentemente da questa impostazione (→ 23).

■ FOLDER

► **SCROLL** (impostazione predefinita)

► **NOT**

Questa preferenza determina se il nome della cartella scorre o meno sul display quando viene selezionata una cartella di file MP3/WMA.

Nella modalità di navigazione, il nome della cartella scorre sul display indipendentemente da questa impostazione (→ 23).

■ HIDE-NUM

► **DISABLE** (impostazione predefinita)

Visualizza i numeri.

► **ENABLE**

Nasconde i numeri.

Questa preferenza determina se i numeri all'inizio dei nomi di file o cartelle vengono nascosti o meno. Quando si crea un CD MP3/WMA su un computer, non è possibile determinare normalmente l'ordine di riproduzione dei file. Tuttavia, se i file MP3/WMA vengono numerati in ordine, iniziando con 01, 02, 03 e così via, verranno riprodotti in quell'ordine.

■ BAD-NAME

► **NOT** (impostazione predefinita)

► **REPLACE**

Questa preferenza determina se i nomi di file e cartelle contenenti caratteri non visualizzabili vengono sostituiti con "FILE n." o "FOLDER n.", in cui "n" indica il numero di file o di cartella. Quando impostato su "NOT", i caratteri visualizzabili vengono visualizzati, mentre i caratteri non visualizzabili vengono sostituiti da trattini bassi. Per i tag ID3, i caratteri non visualizzabili vengono sostituiti da trattini bassi, indipendentemente da questa preferenza.

EXTRA

■ ID3-VER1

- ▶ **READ** (impostazione predefinita)
- ▶ **NO READ**

Questa preferenza determina se i tag versione 1.0/1.1 vengono letti e visualizzati o meno. Quando impostata su “**NO READ**”, i tag ID3 versione 1.0/1.1 non vengono visualizzati.

■ ID3-VER2

- ▶ **READ** (impostazione predefinita)
- ▶ **NO READ**

Questa preferenza determina se i tag versione 2.2/2.3/2.4 vengono letti e visualizzati o meno. Quando impostata su “**NO READ**”, i tag ID3 versione 2.2/2.3/2.4 non vengono visualizzati.

■ CD-EXTRA

- ▶ **AUDIO** (impostazione predefinita)
- ▶ **MP3**

Questa preferenza si applica ai dischi CD Extra e determina se la musica nella sessione audio o i file MP3/WMA nella sessione dati vengono riprodotti.

■ JOLIET

- ▶ **USE SVD** (impostazione predefinita)
- ▶ **ISO9660**

Questa preferenza riguarda i CD MP3/WMA in formato Joliet e determina se il lettore CD debba leggere i dati SVD o trattare il disco come un disco ISO 9660. Di norma, non è necessario modificare questa preferenza. SVD (Supplementary Volume Descriptor) supporta nomi di file e cartelle lunghi e caratteri diversi da quelli alfanumerici.

■ STOP-KEY

- ▶ **NAVI** (impostazione predefinita)
- ▶ **FOLDER**
- ▶ **DISABLE**

Questa preferenza determina in che modo ■ funziona sul lettore CD.

Quando si seleziona l'opzione “**NAVI**” (Navigation), premendo ■ una volta si seleziona il modo di navigazione.

Quando si seleziona l'opzione “**FOLDER**” (All Folder), premendo ■ una volta si seleziona il modo di selezione in tutte le cartelle.

Quando si seleziona l'opzione “**DISABLE**”, il lettore CD non entra nel modo Navigation o All Folder premendo ■.



Nota

- Questa impostazione non ha effetto sul telecomando.

ASb (standby automatico)

■ ASb (standby automatico)

- ▶ **ON** (impostazione predefinita)
- ▶ **OFF**

Per la riproduzione del lettore CD, si attiva quando la riproduzione viene interrotta per 30 minuti. Tuttavia, non viene attivata quando la riproduzione viene messa in pausa per lungo tempo.



Nota

- Prima di attivare il modo di Standby mediante la funzione ASb, il LED Display Off lampeggia per 30 secondi prima che la funzione ASb sia avviata.

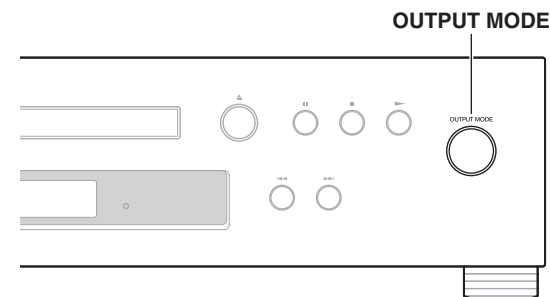
INITIAL

■ INITIAL

- ▶ **CANCEL**
- ▶ **EXECUTE**

Questa preferenza ripristina il lettore CD alle impostazioni predefinite di fabbrica.

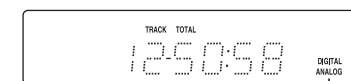
Impostazione dell'uscita analogico/digitale



Cambia l'uscita da DIGITAL/ANALOG, a DIGITAL e ad ANALOG in quest'ordine.

1 Premere ripetutamente **OUTPUT MODE** sul pannello anteriore.

L'indicatore dell'uscita audio selezionato si illumina.



Indicatore uscita audio

- ▶ **DIGITAL/ANALOG** (impostazione predefinita):
Utilizza entrambe le uscite.
- ▶ **DIGITAL**:
Utilizza la sola uscita digitale.
Spegnerne l'uscita analogica per avere una riproduzione più stabile.
- ▶ **ANALOG**:
Utilizza la sola uscita analogica.
Spegnerne l'uscita digitale per ridurre l'effetto del rumore digitale durante la riproduzione.

Risoluzione dei problemi

Alimentazione

Impossibile accendere il Lettore CD.

- Accertarsi che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente alla presa di corrente (→ 18).
- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro, attendere almeno cinque secondi e reinserirlo.

Il Lettore CD si spegne inaspettatamente.

- Quando si avvia la funzione ASb, il lettore CD va automaticamente in Standby (→ 32).

Audio

Assenza di suono.

- Controllare tutti i collegamenti ed effettuare le necessarie correzioni (→ 17).
- Assicurarsi che non si tratti di formati di file o tipi di segnale non supportati.
- Il lettore cd è dotato di una funzione di commutazione dell'uscita digitale/analogica. Verificare se la connessione tra il lettore cd e il dispositivo connesso è adeguata, e se la selezione del selettore è corretta.

La qualità dell'audio non è buona.

- Accertarsi che tutti gli spinotti dei collegamenti audio siano inseriti a fondo (→ 17).
- La qualità dell'audio può essere influenzata da forti campi magnetici, come quello di un TV. Provare ad allontanare tali dispositivi dal lettore CD.
- Nel caso in cui vi siano dispositivi che emettono onde radio ad alta intensità in prossimità del lettore CD, come ad esempio un telefono cellulare utilizzato per una chiamata, il lettore CD potrebbe produrre un rumore.
- Il meccanismo di guida di precisione del lettore CD potrebbe emettere un lieve sibilo nel corso della lettura dei dischi, durante la riproduzione o la ricerca di brani. Potrebbe essere possibile ascoltare questo rumore in ambienti estremamente tranquilli.

La riproduzione del suono è intermittente quando il Lettore CD è soggetto a vibrazioni.

- Il lettore CD non è un dispositivo portatile. Utilizzarlo in una posizione che non è soggetta a spostamenti o vibrazioni.

Prestazioni audio

- Le prestazioni dell'audio diventano di qualità migliore circa 10-30 minuti dopo che il lettore CD è stato acceso e ha avuto il tempo di scaldarsi.
- Utilizzando dei lacci per arrotolare i cavi audio con i cavi dei diffusori o di alimentazione la qualità dell'audio può peggiorare. Pertanto, evitare questa operazione.

Riproduzione disco

Non è possibile riprodurre un disco.

- Il disco è capovolto. Caricare il disco con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto (→ 15, 22).
- Il disco è sporco. Rimuovere il disco e pulirlo (→ 15).
- Se si verifica la condensazione, staccare il cavo della corrente e lasciare il lettore CD per più di 3 ore a temperatura ambiente.
- Assicurarsi che il disco sia standard. Vedere "Dischi supportati" (→ 15).
- CD-R/CD-RW che non sono finalizzati non possono essere riprodotti.

La riproduzione del disco salta.

- Installare il lettore CD in una posizione in cui non si verifichino vibrazioni.
- Il disco è sporco. Rimuovere il disco e pulirlo (→ 15).
- Il disco è molto graffiato. Sostituire il disco.

Non è possibile immettere i numeri di brano per la riproduzione da memoria.

- Non ci sono brani con quel numero sul disco. Immettere un numero diverso (→ 24).

È necessario molto tempo per individuare certi brani.

- Il disco è sporco. Rimuovere il disco e pulirlo (→ 15).
- Il disco è molto graffiato. Sostituire il disco.

Non è possibile riprodurre nell'ordine di riproduzione del disco.

- Disattivare eventuali modalità di riproduzione speciale (ad es., da memoria o casuale).

Apparecchi esterni

Non si sente alcun suono da un apparecchio collegato.

- Assicurarsi che il cavo dell'audio si collegato correttamente (→ 17).
- Accertarsi che tutti gli spinotti dei collegamenti audio siano inseriti a fondo (→ 17).
- Assicurarsi che il jack di ingresso dell'apparecchiatura collegata e le impostazioni di ingresso siano corretti.
- Assicurarsi che il volume dell'apparecchio collegato non sia impostato al minimo e che il volume non sia stato disattivato.

Telecomando

Il telecomando non funziona correttamente.

- Accertarsi che le batterie siano installate rispettando la polarità corretta (+/-) (→ 10).
- Sostituire entrambe le batterie con delle nuove (non utilizzare insieme batterie vecchie e nuove o di tipo diverso).
- Il telecomando è troppo lontano dal lettore CD, o vi è un ostacolo tra di essi (→ 10).
- Il sensore del telecomando del lettore CD è colpito da luce intensa (luce fluorescente o luce del sole).
- Il lettore CD è posto dietro lo sportello di vetro di uno scaffale o di un armadietto.

Onkyo declina ogni responsabilità per gli eventuali danni (come i costi di noleggio dei CD) derivanti dall'esito negativo delle registrazioni a seguito di problemi di funzionamento dell'unità. Prima di registrare dati importanti, accertarsi che la registrazione possa avvenire correttamente.

Il lettore CD contiene un microcomputer per l'elaborazione dei segnali e le funzioni di controllo. In situazioni molto rare, gravi interferenze, disturbi provenienti da sorgenti esterne o elettricità statica possono fare sì che esso si blocchi. Nell'eventualità che questo si verifichi, scollegare il cavo di alimentazione, attendere almeno cinque secondi e ricollegarlo.

Prima di scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, portare l'interruttore principale di alimentazione in modo OFF.

Specifiche tecniche

C-7000R

Risposta in frequenza	2 Hz - 20 kHz
Rapporto segnale-rumore	116 dB
Gamma dinamica audio	100 dB
THD (distorsione armonica totale)	0,0015 %
Uscita audio/impedenza	
Ottico	-22.5 dBm
Coassiale	0,5 Vp-p/75 Ω
AES/EBU	3,3 Vp-p/110 Ω
Livello e impedenza di uscita RCA nominale	2,0 V (rms)/330 Ω
Uscite digitali	Ottici: 1 Coassiali: 1
Uscite stereo analogiche	L, R
Uscita Bilanciata	AES/EBU (DIGITAL)
Alimentazione	c.a. 230 V, 50 Hz
Consumo elettrico	18 W
Consumo elettrico in standby	0,3 W
Dimensioni (L × H × P)	435 L × 99 H × 315,2 P mm
Peso	12 kg
Temperatura in esercizio/umidità	5 °C - 35 °C/15% - 85%
Dischi riproducibili	CD audio, CD-R, CD-RW, MP3, WMA (CD-R, CD-RW) * I dischi non finalizzati correttamente potrebbero essere riproducibili solo parzialmente o potrebbero non esserlo affatto.

Le caratteristiche tecniche e le funzioni sono soggette a variazioni senza preavviso.

ACHTUNG:

UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

VORSICHT:

UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



Das Blitzsymbol mit Pfeil innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von "gefährlichen Spannungen" im Inneren des Gehäuses dieses Produktes aufmerksam machen. Derartige Spannungen sind hoch genug, um für Menschen gefährliche Schläge zu bewirken.

Das Ausrufungszeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von wichtigen Betriebs- oder Wartungshinweisen (Service) in der dem Produkt beiliegenden Dokumentation hinweisen.



Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie sich diese Hinweise durch.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät niemals in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem trockenen Tuch.
7. Versperren Sie niemals die vorhandenen Lüftungsschlitze. Stellen Sie das Gerät immer den Anweisungen des Herstellers entsprechend auf.
8. Stellen Sie das Gerät niemals in die Nähe einer Wärmequelle, z.B. eines Heizkörpers, Ofens bzw. anderen Gerätes, das viel Wärme erzeugt.
9. Versuchen Sie niemals, die Sicherheitsvorkehrung des polarisierten oder Erdungsstiftes zu umgehen. Ein polarisierter Stecker weist zwei Stifte mit unterschiedlicher Breite auf. Ein geerdeter Stecker weist zwei Stifte und einen Erdungsstift auf. Der breitere Stift bzw. der Erdungsstift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, müssen Sie einen Elektriker bitten, neue Steckdosen zu installieren.
10. Sorgen Sie dafür, dass niemand auf das Netzkabel treten kann und dass es nicht abgeklemt wird. Diese Gefahr besteht insbesondere in der Nähe der Steckdose oder des Kabelaustritts am Gerät.
11. Verwenden Sie nur Halterungen/Zubehör, die/das vom Hersteller ausdrücklich empfohlen wird/werden.

12. Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Halterungen und Unterlagen, die entweder vom Hersteller empfohlen werden oder zum Lieferumfang des Gerätes gehören. Seien Sie bei Verwendung eines Wagens vorsichtig. Dieser darf beim Transport nicht umfallen, weil das zu schweren Verletzungen führen kann.

VORSICHT MIT SCHRÄNKEN



13. Lösen Sie im Falle eines Gewitters oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden möchten, den Netzanschluss.
14. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle. Das Gerät muss zur Wartung eingereicht werden, wenn es Schäden aufweist, z.B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Wasser oder Fremdkörper in das Geräteinnere gelangt sind, wenn das Gerät Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt war bzw. wenn es sich nicht normal verhält oder wenn seine Funktionstüchtigkeit merklich nachgelassen hat.
15. Schäden, die eine Reparatur erfordern
Lösen Sie sofort den Netzanschluss und reichen Sie das Gerät bei einer qualifizierten Kundendienststelle ein, wenn:
 - A. Das Netzkabel bzw. dessen Stecker beschädigt ist;
 - B. Wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten ins Geräteinnere gelangt sind;
 - C. Wenn das Gerät nass geworden ist (z.B. durch Regen oder Wasser);
 - D. Das Gerät anhand der in dieser Anleitung gegebenen Hinweise nicht erwartungsgemäß funktioniert. Prinzipiell sollten Sie nur die

Bedienelemente verwenden, die ausdrücklich erwähnt werden, weil andere Handlungsabläufe zu so schweren Schäden führen können, dass nur ein qualifizierter Wartungstechniker sie wieder beheben kann;

- E. Das Gerät hingefallen ist bzw. das Gehäuse sichtbare Schäden aufweist;
- F. Wenn die Leistung des Gerätes merklich nachgelassen hat—das sollte immer als Warnung gewertet werden, dass das Gerät überprüft werden muss.

16. Flüssigkeiten und Fremdkörper
Achten Sie darauf, dass weder Flüssigkeiten noch kleine Gegenstände über die Öffnungen in das Geräteinnere gelangen. Das könnte zu Stromschlägen oder sogar Brand führen.
Sorgen Sie dafür, dass keine Flüssigkeit auf das Gerät tropft bzw. gespritzt wird und stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) darauf.
Stellen Sie keine Kerzen oder andere brennenden Gegenstände auf dieses Gerät.
17. Batterien
Beachten Sie beim Entsorgen erschöpfter Batterien immer die in Ihrer Gegend geltenden Umweltvorschriften oder -empfehlungen.
18. Achten Sie bei Aufstellung des Gerätes in einem Schrank oder Bücherbord auf eine einwandfreie Lüftung.
An der Oberseite und den Seiten muss ein Freiraum von 20 cm gelassen werden. An der Rückseite müssen mindestens 10 cm frei sein. Zwischen der Rückseite des Schrankes oder Bücherbords muss ein Freiraum von mindestens 10 cm gelassen werden, um die Abfuhr der Warmluft zu gewährleisten.

Vorsichtsmaßnahmen

1. **Urheberrechte**—Außer für private Zwecke ist das Aufnehmen urheberrechtlich geschützten Materials ohne die Zustimmung des Rechteinhabers strafbar.
2. **Sicherung**—Die Sicherung im Inneren des Gerätes darf niemals vom Anwender gewartet werden. Wenn sich das Gerät nicht einschalten lässt, verständigen Sie bitte Ihren Onkyo-Händler.
3. **Pflege**—Hin und wieder sollten Sie das Gerät mit einem weichen Tuch abstauben. Hartnäckige Flecken darf man mit einem weichen und Tuch und etwas milder Reinigungslauge abwischen. Wischen Sie das Gehäuse gleich im Anschluss mit einem sauberen Tuch trocken. Verwenden Sie niemals ätzende Produkte, Verdünner, Waschbenzin oder chemische Lösungsmittel, da diese die Lackierung angreifen oder die Beschriftung ablösen können.

4. Stromversorgung

VORSICHT

LESEN SIE SICH FOLGENDE PUNKTE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT ANS NETZ ANSCHLIESSEN.

Die Spannung der Steckdosen ist von Land zu Land unterschiedlich. Vergewissern Sie sich, dass die Netzspannung bei Ihnen den auf der Rückseite Ihres Gerätes aufgedruckten Angaben (z.B., AC 230 V, 50 Hz oder AC 120 V, 60 Hz).

Um die Stromversorgung des Geräts ganz zu unterbinden, müssen Sie die Verbindung des Netzkabels lösen. Sorgen Sie dafür, dass der Netzstecker im Bedarfsfall problemlos gezogen werden kann.

Bestimmte Modelle sind mit einem Spannungswahlschalter ausgestattet und können mit unterschiedlichen Netzspannungen betrieben werden. Überprüfen Sie aber vor Einschalten eines solchen Modells, ob der Spannungswahlschalter ordnungsgemäß eingestellt wurde.

Bei Drücken des **ON/STANDBY**-Tasters, um den „Standby“-Modus zu wählen, schalten Sie das Gerät nicht vollständig aus. Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden möchten, lösen Sie am besten den Netzanschluss.

5. Vermeiden von Hörverlust

Vorsicht

Ein übertriebener Schalldruck eines Ohr- oder Kopfhörers kann zu Hörschwind führen.

6. Batterien und Hitze

Warnung

Batterien (in der Verpackung oder im Gerät) darf man niemals extremer Hitze aussetzen, also nie in die direkte Sonne legen, in ein Feuer werfen usw.

7. Berühren Sie das Gerät niemals mit nassen Händen

Fassen Sie das Netzkabel dieses Gerätes niemals mit nassen oder feuchten Händen an. Wenn Wasser oder andere Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangen, müssen Sie es sofort zur Wartung bei Ihrem Onkyo-Händler einreichen.

8. Hinweise für die Handhabung

- Wenn Sie das Gerät transportieren müssen, packen Sie es am besten wieder in den Original-Lieferkarton.
- Lassen Sie niemals Gummi- oder Plastikgegenstände auf dem Gerät liegen, weil diese eventuell schwer entfernbare Ränder auf dem Gehäuse hinterlassen.
- Die Ober- und Rückseite dieses Gerätes werden bei längerer Verwendung warm. Das ist völlig normal.
- Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwendet haben, verhält es sich beim nächsten Einschalten eventuell nicht mehr erwartungsgemäß. Am besten schalten Sie es in regelmäßigen Zeitabständen kurz einmal ein.
- Nach Verwendung dieses Gerätes müssen alle Discs entnommen werden. Schalten Sie das Gerät erst danach aus.

9. Aufstellung des Geräts

- Stellen Sie dieses Gerät an einen gut gelüfteten Ort.
- Sorgen Sie für eine ausreichende Luftzirkulation. Das gilt insbesondere, wenn das Gerät in einen Audioschrank gestellt wird. Bei ungenügender Lüftung kann es zu Überhitzung und also schweren Schäden am Gerät kommen.
- Stellen Sie das Gerät niemals in das direkte Sonnenlicht und meiden Sie die Nähe von Wärmequellen, weil die dabei entstehende Hitze zu Schäden an der Laserlinse führen kann.

- Stellen Sie das Gerät niemals an einen feuchten oder staubigen Ort und sorgen Sie dafür, dass es niemals starken Erschütterungen (z.B. der Boxen) ausgesetzt wird. Stellen Sie das Gerät niemals auf bzw. direkt über eine Lautsprecherbox.
- Das Gerät muss waagrecht aufgestellt werden. Stellen Sie es niemals senkrecht auf bzw. auf eine geneigte Oberfläche, weil das zu Funktionsstörungen führen kann.
- Wenn Sie das Gerät neben ein Radio, einen Fernseher oder einen Videorecorder stellen, kann unter Umständen dessen Bild- und Klangqualität beeinträchtigt werden. Wenn das bei Ihnen der Fall ist, müssen Sie das Gerät weiter vom Fernseher oder Videorecorder entfernt aufstellen.

10. Kondensbildung

Kondensbildung kann zu schweren Schäden am Gerät führen.

Lesen Sie sich folgende Punkte sorgfältig durch: Diese Kondensbildung kann auch auf der Laserlinse vorkommen. Letztere ist eine der empfindlichsten Komponenten des Geräts.

- In folgenden Fällen kann es zu Kondensbildung kommen:
 - Wenn das Gerät von einem kühlen an einen warmen Ort gebracht wird.
 - Wenn die Heizung angestellt wird bzw. wenn sich das Gerät in der Nähe einer Klimaanlage befindet.
 - Wenn man das Gerät im Sommer von einem kühlen an einen warmen Ort bringt.
 - Wenn das Gerät an einem feuchten Ort verwendet wird.
- Betreiben Sie das Gerät niemals, wenn Sie vermuten, dass es Kondenswasser enthält. Sonst können nämlich die Discs und wichtige Komponenten im Geräteinneren beschädigt werden. Wenn Kondenswasser entsteht, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und lassen Sie das Gerät etwa drei bis vier Stunden bei Raumtemperatur ruhen.

Dieses Gerät enthält ein Halbleiter-Laser-System und ist als Laserprodukt der Klasse 1 eingestuft. Lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung sorgfältig, um bei der Bedienung alles richtig zu machen. Bei Problemen wenden Sie sich bitte an das Geschäft, wo Sie das Gerät erworben haben.

Vermeiden Sie den Kontakt mit dem Laserstrahl und öffnen Sie niemals das Gehäuse.

ACHTUNG:

SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLEN DER KLASSE 1M BEI GEÖFFNETEM GERÄT. NIEMALS DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN HIERAUF SCHAUEN. DIESES GERÄT ENTHÄLT EINEN LASER. DIE VERWENDUNG VON BEDIENELEMENTEN BZW. DAS ÄNDERN VON EINSTELLUNGEN, DIE NICHT AUSDRÜCKLICH ERWÄHNT WERDEN KÖNNEN ZUR EINER GEFÄHRLICHEN BESTRAHLUNG FÜHREN.

Das rechts gezeigte Etikett befindet sich auf der Rückseite.



1. Dieses Gerät ist ein Laserprodukt der Klasse 1 und enthält einen Laser.
2. Öffnen Sie niemals das Gehäuse, um sich nicht unnötig einer Laserbestrahlung auszusetzen. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle.

Modelle für Europa



Funktionen

- Spielt Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD und WMA CD*
- Neue Schaltungstechnologie für den Schaltungskreislauf
- Separate digitale/analoge Schaltung
- Separate massive Transformatoren für digitale und analoge Schaltungen (Ringtransformator für analogen Kreislauf)
- Thermisch geregelte Präzisionsuhr
- Leise Scheibenmechanik mit stabiler Schublade aus Aluminiumdruckguss
- Separate Anti-Vibration-Aluminiumplatten für die obere, Front- und Seitenflächen.
- Neue Leiterplattenschaltungskonstruktion, um die Vibration zu reduzieren
- PLL ultra niedrige Jitter-Technologie
- Separate TI (Burr-Brown) 192 kHz/24-Bit DACs (PCM1792) für L/R-Kanäle
- Reiner Analogmodus
- Transportmodus für digitalen Ausgang
- AES/EBU ausgewogene digitale Ausgänge mit XLR-Anschluss
- 3 digitale Ausgänge (optisch, coaxial und AES/EBU)
- Goldbeschichtete, bearbeitetes Messing, weit auseinanderliegende Audioausgänge
- Display-Dimmer (Normal/Dim/Aus)

* Die Discs müssen richtig abgeschlossen worden sein.

Technologien

Neue Schaltungstechnologie

Seit dem Aufkommen von digitalem Audio, haben sich die Signal-zu-Geräusch-Raten enorm verbessert. Allerdings spiegelt die S/G-Rate nur die statischen Geräusche und berücksichtigt keine anderen Geräuschtypen, die als Nebenprodukt der Tonerstellung auftreten - das dynamische Geräusch. Um diesen Geräuschtyp zu reduzieren, hat Onkyo die neue-Schaltungstechnologie in seine Hi-Fi-Komponenten entwickelt. Obwohl sie über den normalen Bereich des menschlichen Gehörs hinausgehen, sind Frequenzen über 100 kHz anfällig für Taktsignale und andere Formen von Verzerrung durch digitale Geräte. Eine solche Verzerrung im superhohen Frequenzbereich kann „Rhythmusstörungen“ verursachen, was wiederum Einfluss auf den Charakter oder Atmosphäre des Originaltons hat. Indem im superhohen Frequenzbereich die Linearität verbessert und die Verzerrung reduziert wird, reduziert die neue Schaltungstechnologie von Onkyo effektiv die wahrnehmbaren Geräusche. Die neue Schaltungstechnologie ist in die Pufferschaltung des C-7000R CD-Spielers eingebaut.

Separate digitale/analoge Schaltung und Transformatoren

Um vor ungewünschter Verzerrung zu schützen, verwendet der C-7000R eine physikalisch getrennte Schaltung für digitale und analoge Verarbeitung. In der gleichen Ader, bietet der Spieler auch separate Transformatoren für digitale und analoge Schaltungen.

Thermisch geregelte Superpräzisionsuhr

Der C-7000R rühmt sich, einen extrem präzisen Zeitmessmechanismus zu haben, der das Timing aller digitalen Signalvorgänge steuert und koordiniert — so ähnlich wie ein Dirigent die einzelnen Instrumente in einem Orchester leitet und koordiniert. Der C-7000R verwendet einen hochmodernen Kristalloszillator, der bei Raumtemperatur eine Frequenzabweichung von ± 1.5 ppm erreicht, die viel niedriger ist als eine, die durch einen gewöhnlichen Oszillator erreicht wird. Selbst in Umgebungstemperaturen von -30°C oder $+80^{\circ}\text{C}$, bleibt die Frequenz stabil, mit nur ± 0.5 ppm zusätzlicher Frequenzabweichung.

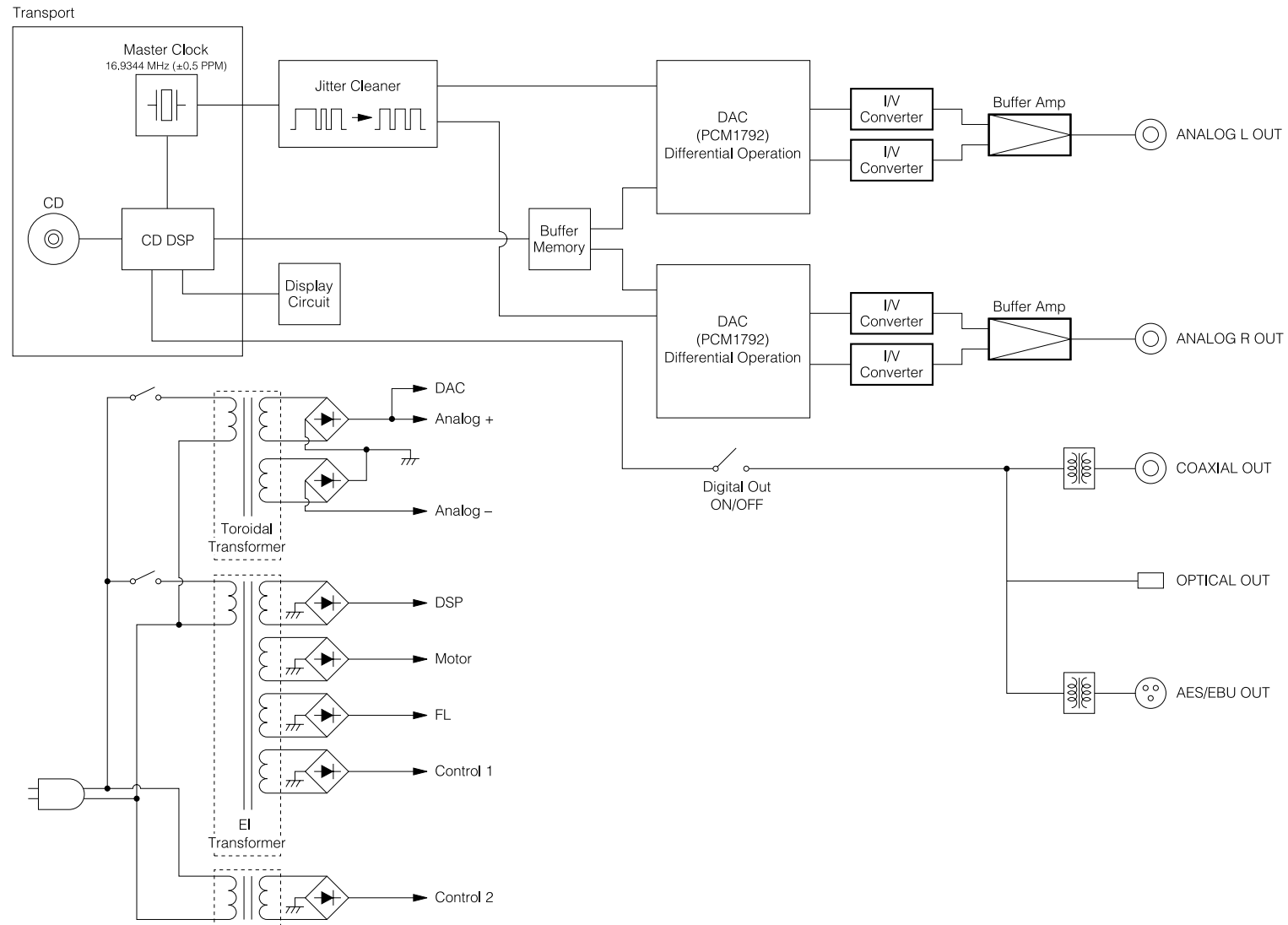
PLL (Phase Locked Loop - Phasenregelkreis) ultra niedrige Jitter-Technologie

Jitter ist ein unerwünschter Nebeneffekt des digital-zu-analogen Konversionsprozesses, verursacht durch Fluktuationen in der Laufzeit eines digitalen Signals. PLL ultra niedrige Jitter-Technologie reduziert Jitter, indem die Eingangs- und Ausgangsphasen des digitalen Signals verglichen werden und schafft eine genaue Taktwellenform. Dies verstärkt die Genauigkeit der digitalen Signalverarbeitung und verbessert merklich die gewonnene Audioqualität.

Neue Leiterplattenschaltungs-konstruktion

Anstatt direkt an die Gehäusebasis angeschlossen zu werden, werden die Leiterplatten C-7000R durch interne Verstrebungen gepolstert und an der Vorderseite, Seite und Rückwand befestigt. Diese Konstruktionsmethode verhindert, dass sich Vibrationen des Gehäuses negativ auf die Leiterplatten auswirken.

Blockdiagramm

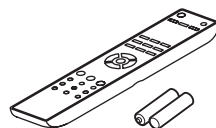


Lieferumfang

Überprüfen Sie, ob Sie folgende Zubehörteile bekommen haben:

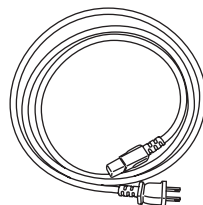
Fernbedienung und zwei Batterien

Fernbedienung (RC-796C)	(1)
Batterien (R03/AAA)	(2)



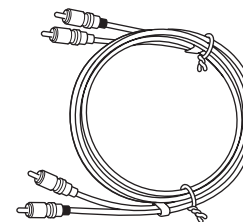
Netzkabel

Netzkabel (1,8 m)	(1)
(Der Netzstecker richtet sich nach dem Auslieferungsland.)	



Audioverbindungskabel

Audioverbindungskabel (0,8 m)	(1)
-------------------------------------	-----



* In Katalogen und auf der Verpackung gibt der Buchstabe am Ende der Produktbezeichnung die jeweilige Farbe an. Bis auf die Farbe gibt es jedoch keine Unterschiede: die Bestückung und Bedienvorgänge sind für alle Versionen gleich.

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf eines CD-Spieler von Onkyo. Bitte lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch.

Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung aufgeführten Tips halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität des CD-Spieler von Onkyo voll auszukosten. Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung für später auf.

Inhalt

Einleitung

Wichtige Sicherheitshinweise	2
Vorsichtsmaßnahmen	3
Funktionen	5
Technologien	6
Blockdiagramm	7
Lieferumfang	8
Bevor Sie den CD-Spieler verwenden	10
Einlegen der Batterien	10
Verwendung der Fernbedienung	10
Installation des CD-Spieler	10
Den CD-Spieler kennenlernen	11
Frontplatte	11
Anzeige	12
Rückseite	13
Fernbedienung	14
Disc-Hinweis	15

Verbindungen

Verbindungen	17
Kabel und Buchsen	17
Anschließen des Netzkabels	18
Verbinden Sie einen Vorverstärker oder integrierten Verstärker	19

Einschalten & grundlegende Bedienung

Grundlegende Bedienung	21
Ein-/Ausstellen des CD-Spieler	21
Die Disc wiedergeben	22
Dateien auswählen (MP3/WMA)	23
Einstellen der Helligkeit der Anzeige	24

Erweiterte Funktionen

Erweiterte Funktionen	25
Wiederholte Wiedergabe	25
Speicherwiedergabe (CD)	26
Speicherwiedergabe (MP3/WMA)	27
Zufallswiedergabe	29
Einen Ordner auswählen (Suchmodus)	29
Anzeige der Disc-Information	30

Benutzerdefinierte Einrichtung

Benutzerdefinierte Einrichtung	31
Einrichtungsvorgänge	31
Präferenzen	31
Einstellung der analogen/digitalen Ausgabe	32

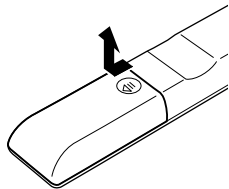
Andere

Fehlersuche	33
Technische Daten	35

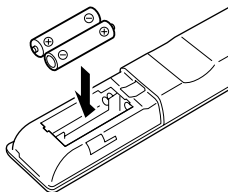
Bevor Sie den CD-Spieler verwenden

Einlegen der Batterien

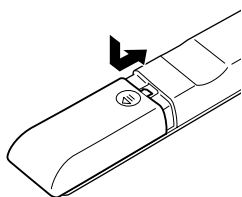
- 1 Öffnen Sie das Batteriefach, indem Sie auf die kleine Mulde drücken und den Deckel wegschieben.



- 2 Legen Sie die zwei beiliegenden Batterien (R03/AAA) der Polaritätsangabe entsprechend in das Batteriefach.



- 3 Den Deckel wieder anbringen und zuschieben.

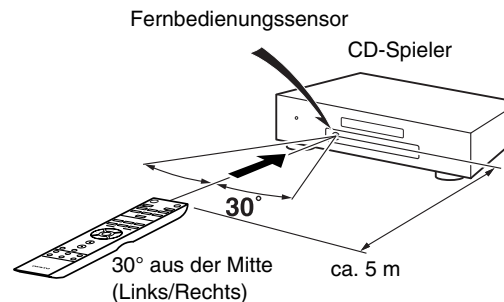


Anmerkung

- Wenn sich die Fernbedienung nicht erwartungsgemäß verhält, müssen beide Batterien ausgetauscht werden.
- Verwenden Sie immer Batterien desselben Typs und wechseln Sie immer beide gleichzeitig aus.
- Um Korrosion zu vermeiden, sollten Sie die Batterien entnehmen, wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden möchten.
- Erschöpfte Batterien müssen so schnell wie möglich entnommen werden, um ein Auslaufen und Korrosion zu vermeiden.

Verwendung der Fernbedienung

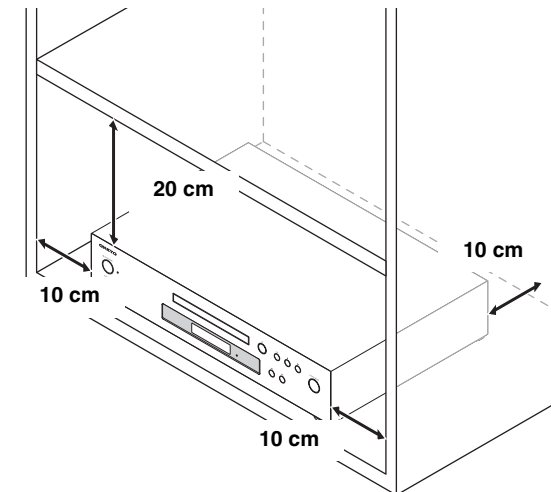
Richten Sie die Fernbedienung während der Bedienung immer auf den Sensor des CD-Spielers. Siehe nachstehende Abbildung.



Anmerkung

- Wenn eine starke Lichtquelle oder die Sonne auf den CD-Spieler scheint, kann es passieren, dass die Befehle der Fernbedienung nicht empfangen werden. Dies sollten Sie bei der Wahl des Aufstellungsortes beachten.
- Die Verwendung einer anderen Fernbedienung des gleichen Typs im selben Raum bzw. die Aufstellung des CD-Spielers in der Nähe eines Geräts, das Infrarotstrahlen sendet, kann zu Interferenzen führen.
- Stellen Sie niemals Gegenstände (Bücher o.ä.) auf die Fernbedienung, weil dann eventuell fortwährend eine Taste gedrückt wird. Das führt zu einer schnelleren Entleerung der Batterien.
- Wenn Sie den CD-Spieler hinter eine getönte Glasscheibe stellen, wertet er die Befehle der Fernbedienung eventuell nicht aus. Dies sollten Sie bei der Wahl des Aufstellungsortes beachten.
- Wenn sich zwischen der Fernbedienung und dem Sensor des CD-Spielers ein Gegenstand befindet, kommen die Fernbedienungssignale nicht mehr beim Sensor an.

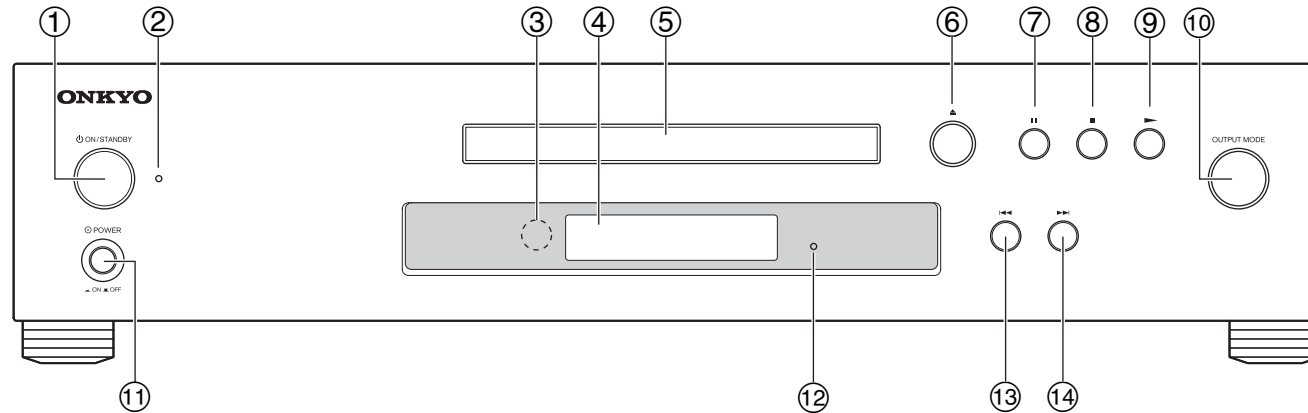
Installation des CD-Spielers



Installieren Sie den CD-Spieler auf einem stabilen Gestell oder Regal. Stellen Sie ihn so auf, dass sein Gewicht gleichmäßig auf seinen vier Beinen verteilt ist. Stellen Sie den CD-Spieler nicht an einem Ort auf, an dem es Vibrationen gibt oder der instabil ist.

Den CD-Spieler kennenlernen

Frontplatte



Auf den in Klammern angegebenen Seiten sind die wesentlichen Funktionen der betreffenden Bedienelemente beschrieben.

① **ON/STANDBY-Taste (→ 21)**

Mit dieser Taste können Sie den CD-Spieler einschalten oder seinen Bereitschaftsbetrieb (Standby) wählen.

② **Standby LED (→ 21)**

Leuchtet, wenn der CD-Spieler im Bereitschaftsmodus ist.

③ **Fernbedienungssensor (→ 10)**

Der Sensor empfängt die Signale der Fernbedienung.

④ **Anzeige (→ 12)**

Siehe „Anzeige“.

⑤ **Disc-Schublade (→ 22)**

Legen Sie Discs in die Schublade.

⑥ **▲-Taste (→ 22)**

Öffnet und schließt die CD-Schublade.

⑦ **⏸-Taste (→ 22)**

Verwenden Sie diese Taste, um die Wiedergabe der Disc in die Pause zu setzen. Wenn pausiert wird, setzt dies die Wiedergabe fort.

⑧ **■-Taste (→ 22)**

Verwenden Sie diese Taste, um die Wiedergabe der Disc anzuhalten.

⑨ **▶-Taste (→ 22)**

Verwenden Sie diese Taste, um die Disc wiederzugeben.

⑩ **OUTPUT MODE-Taste (→ 32)**

Verwenden Sie diese Taste, um beim Audioausgabesignal zwischen analog und digital umzuschalten (oder Beides).

⑪ **POWER-Schalter (→ 21)**

Dies ist der Hauptnetzschalter. Wenn er auf der **OFF** Position (■) eingestellt wurde, ist der CD-Spieler vollständig ausgeschaltet. Er muss sich auf der **ON**-Position (▲) befinden, um den CD-Spieler einzuschalten oder den Bereitschaftsbetrieb zu wählen.

⑫ **Display Aus LED (→ 24)**

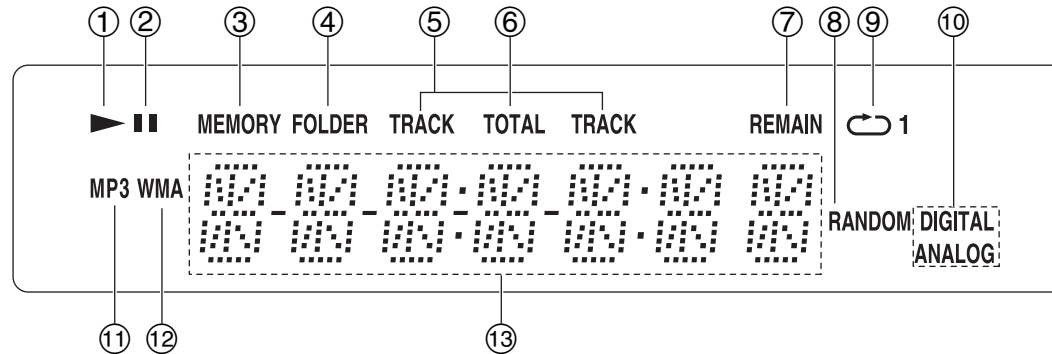
Leuchtet, wenn das Display ausgeschaltet wurde. Bevor mit der ASb-Funktion in den Bereitschaftsmodus gegangen wird, blinkt die LED Display Aus 30 Sekunden lang, bevor die ASb-Funktion anläuft.

⑬ **◀◀-Taste (→ 22)**

Verwenden Sie diese Taste, um zum Anfang eines Tracks zu springen, der gespielt wird. Halten Sie die Taste für den Rücklauf gedrückt.

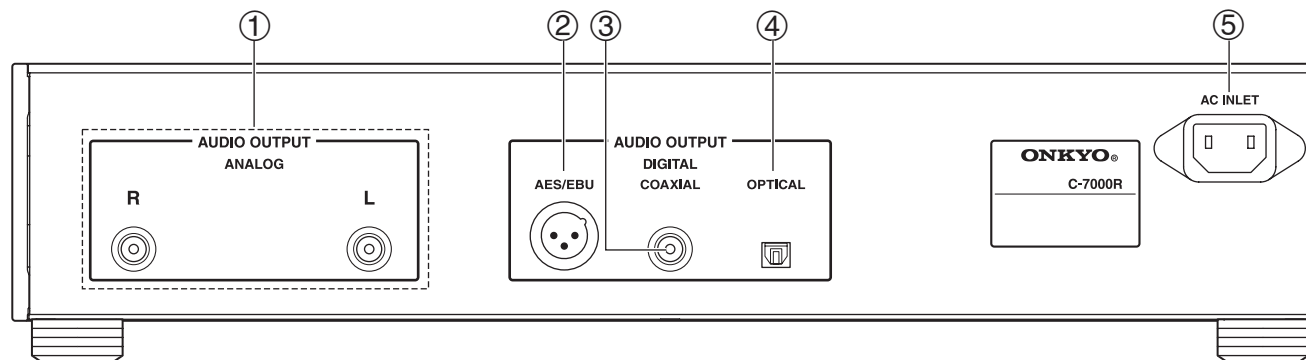
⑭ **▶▶-Taste (→ 22)**

Verwenden Sie diese Taste, um zum Anfang des nächsten Tracks zu springen. Halten Sie die Taste für den Schnellvorlauf gedrückt.



Detaillierte Informationen finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

- | | | |
|--|--|--|
| <p>① ▶-Anzeige (→ 22)
Leuchtet während der Wiedergabe.</p> <p>② -Anzeige (→ 22)
Leuchtet, wenn die Wiedergabe pausiert.</p> <p>③ MEMORY Anzeige (→ 26, 27, 28)
Leuchtet während der Speicherwiedergabe.</p> <p>④ FOLDER-Anzeige (→ 23)
Leuchtet zusammen mit dem Ordernamen auf.</p> <p>⑤ TRACK-Anzeige (→ 22)
Leuchtet zusammen mit der Tracknummer oder dem Dateinamen.</p> | <p>⑥ TOTAL-Anzeige (→ 21)
Leuchtet, wenn die gesamte und verbleibende Zeit des Tracks gezeigt werden.</p> <p>⑦ REMAIN-Anzeige (→ 30)
Leuchtet, wenn die verbleibende Zeit des Tracks gezeigt wird.</p> <p>⑧ RANDOM-Anzeige (→ 29)
Leuchtet während der Zufallswiedergabe.</p> <p>⑨ ↺ 1-Anzeige (→ 25)
Leuchtet während der wiederholten Wiedergabe. „1“ wird angezeigt, wenn nur der aktuell gespielte Track wiederholt wird.</p> <p>⑩ Audioeingangsanzeigen
Zeigt den Typ des Audioausgangs (→ 32): DIGITAL und/oder ANALOG.</p> | <p>⑪ MP3-Anzeige (→ 21)
Leuchtet zusammen mit den Ordernamen, Dateinummer oder Dateinamen auf, die MP3-Tracks enthalten.</p> <p>⑫ WMA-Anzeige (→ 21)
Leuchtet zusammen mit den Ordernamen, Dateinummer oder Dateinamen auf, die WMA-Tracks enthalten.</p> <p>⑬ Meldungsbereich
Zeigt unterschiedliche Informationen an.</p> |
|--|--|--|



① **AUDIO OUTPUT ANALOG L/R-Buchsen**

Schließen Sie die analoge Audio-In-Buchse eines Verstärker oder Ähnliches an diese Buchse an, indem Sie das mitgelieferte Audiokabel verwenden.

② **AUDIO OUTPUT DIGITAL AES/EBU-Buchse**

Dieser symmetrische AES/EBU-Ausgang dient dem Anschluss eines Geräts mit einem symmetrischen AES/EBU-Eingang.

③ **AUDIO OUTPUT DIGITAL COAXIAL-Buchse**

Diese digitalen Koax-Ausgänge können an Geräte mit digitalen Koax-Audioeingängen verbunden werden, wie zum Beispiel einen Vorverstärker.

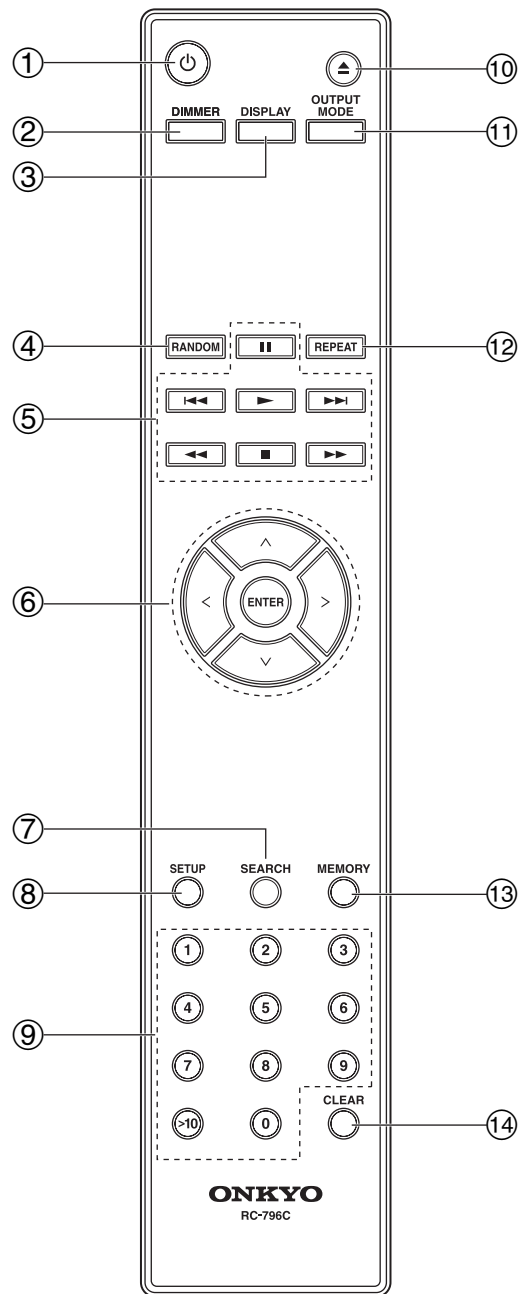
④ **AUDIO OUTPUT DIGITAL OPTICAL-Buchse**

Dieser optische digitale Ausgang kann an Geräte mit optischen digitalen Audioeingängen verbunden werden, wie zum Beispiel einen Vorverstärker.

⑤ **AC INLET**

Buchse zum Anschluss des mitgelieferten Netzkabels. Das andere Ende des Netzkabels ist in eine geeignete Wandsteckdose einzustecken.

Siehe „Verbindungen“ für Hinweise zum Anschließen (→ 17 bis 19).



Sie können auch die Fernbedienung verwenden, um Ihren Onkyo C-7000R zu steuern. Detaillierte Informationen finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

① ⏻-Taste (→ 21)

Hiermit können Sie den CD-Spieler einschalten oder den Bereitschaftsbetrieb wählen.

② DIMMER-Taste (→ 24)

Zum Einstellen der Display-Helligkeit.

③ DISPLAY-Taste (→ 30)

Zur Anzeige von Informationen zur gewählten Eingangsquelle.

④ RANDOM-Taste (→ 29)

Zum Einstellen der Zufallswiedergabe.

⑤ Tasten des Wiedergabemodus (→ 22)

⏸-Taste

Wird verwendet, um die Wiedergabe anzuhalten. Wenn pausiert wird, setzt dies die Wiedergabe fort.

⏮-Taste

Verwenden diese, um zum Anfang eines Tracks zu springen, der gespielt wird.

▶-Taste

Wird verwendet, um die Disc abzuspielen.

⏭-Taste

Verwenden diese, um zum Anfang des nächsten Tracks zu springen.

⏮-Taste

Wird für den schnellen Rücklauf des aktuellen Lieds verwendet.

■-Taste

Wird verwendet, um die Wiedergabe der Disc anzuhalten.

⏭-Taste

Wird für den schnellen Vorauf des aktuellen Lieds verwendet.

⑥ ^/∇/</> und ENTER Tasten

Zur Auswahl und zum Justieren von Einstellungen.

⑦ SEARCH-Taste (→ 29)

Suchen Sie nach einem Ordner auf einer Disc, der MP3 oder WMA-Tracks enthält.

⑧ SETUP-Taste

Zum Ändern von Einstellungen.

⑨ Zifferntasten (→ 24)

Wird verwendet, um Tracks oder Ähnliches auszuwählen.

⑩ ▲-Taste (→ 22)

Öffnen und schließen Sie die Disc-Schublade.

⑪ OUTPUT MODE-Taste (→ 32)

Verwenden Sie diese Taste, um beim Audioausgabesignal zwischen analog und digital umzuschalten (oder Beides).

⑫ REPEAT-Taste (→ 25)

Zum Einstellen der wiederholten Wiedergabe.

⑬ MEMORY-Taste (→ 26, 27, 28)

Wird verwendet, um die Speicherwiedergabe zu beginnen oder zu beenden.

⑭ CLEAR-Taste

Wird verwendet, um jede Nummer zu löschen, die während der numerischen Eingabe eingegeben wurde. Wenn Sie eine Speichereinstellung vornehmen, wird der ausgewählte Track gelöscht.

Unterstützte Discs

Der CD-Spieler unterstützt die folgenden Discs.

Audio CD		PCM
CD-R		Audio CD, MP3, WMA
CD-RW		Audio CD, MP3, WMA

- Verwenden Sie keine Discs, die für andere Zwecke entwickelt wurden als Audio, so wie CD-ROMs für den PC-Gebrauch. Unnormale Geräusche können die Lautsprecher oder CD-Spieler beschädigen.
- Der CD-Spieler unterstützt CD-R und CD-RW Discs. Beachten Sie, dass eventuell einige Discs aufgrund ihrer CD-Eigenschaften, Kratzern, Verschmutzung oder durch den Aufnahmestatus nicht wiedergegeben werden können. Eine CD, die mit einer Audio-CD-Aufnahme aufgenommen wurde, kann solange nicht wiedergegeben werden, bis sie abgeschlossen wurde.
- Verwenden Sie niemals Discs, die eine besondere Form haben (wie Herzen oder Achtecke). Diese Disc-Arten könnten sich verklemmen und dem CD-Spieler schaden.



CD-Wiedergabe mit Kopiersteuerfunktion

Einige CDs mit Kopiersteuerfunktion entsprechen nicht den offiziellen CD-Standards. Dies sind spezielle Discs und können nicht mit diesem CD-Spieler abgespielt werden.

Wie man Discs behandelt

Halten Sie die Discs an den Rändern oder an der Mitte und Rand fest. Vermeiden Sie es, die Wiedergabeoberfläche zu berühren (mit unbedruckter Oberfläche).

Etiketttoberfläche
(bedruckte Oberfläche)



Bringen Sie kein Papier oder Aufkleber auf der Disc an und schreiben Sie nicht auf die Seite der Wiedergabe oder Oberfläche. Achten Sie darauf, die Disc nicht zu beschädigen oder zu zerkratzen.

Vorsicht bei geliehenen Discs

Verwenden Sie keine Discs mit Rückständen von Zelluloseband, Leihdiscs mit Etiketten, die sich ablösen oder Discs mit dekorativen Etiketten. Dieses Disc-Typ könnte im CD-Spieler stecken bleiben, oder könnten dem CD-Spieler Schaden zufügen.

Vorsicht bei mit Tintenstrahl bedruckbaren Discs

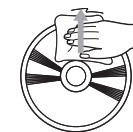
Lassen Sie keine CD-R/CD-RW längere Zeit im CD-Spieler, wenn sie mit einem Tintenstrahldrucker bedruckt wurde. Diese Disc könnte im CD-Spieler stecken bleiben, oder könnten dem CD-Spieler Schaden zufügen.

Nehmen Sie die Disc aus dem CD-Spieler, wenn sie nicht gespielt wird und verwahren Sie sie in einer Hülle auf. Eine frisch bedruckte Disc kann schnell verkleben und sollte nicht sofort gespielt werden.

Discs pflegen

Wenn die Disc schmutzig ist, hat es der CD-Spieler schwer, Signale zu lesen und die Audioqualität kann abfallen. Wenn die Disc schmutzig ist, wischen Sie Fingerabdrücke und Staub mit einem weichen Tuch ab. Wischen Sie sie von der Mitte aus ab.

Um hartnäckigen Staub und Schmutz zu entfernen, wischen Sie die Disc mit einem weichen Tuch ab, das mit Wasser getränkt wurde und dann trockenen Sie sie mit einem trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Reinigungssprays für analoge Schallplatten oder antistatische Reiniger usw.



Verwenden Sie niemals flüchtige Chemikalien, wie Benzin oder Farbverdünner, da sie die Oberfläche der Disc durchdringen könnten.

Über die Kondensation

Wenn Sie den CD-Spieler aus einem kalten in einen warmen Raum bringen, oder einen kalten Raum mit einer Heizung aufwärmen, kann dazu führen, dass sich innen im CD-Spieler Wassertropfen bilden. Dies wird Kondensation genannt. Nicht nur dass dieser Umstand eine Fehlfunktion auslösen kann, er kann auch dem CD-Spieler oder einer eingelegten Disc Schaden zufügen. Entfernen Sie die Disc, wenn der CD-Spieler nicht in Gebrauch ist.

Wenn Kondensation auftritt, ziehen Sie das Netzkabel heraus und lassen Sie den CD-Spieler mehr als 3 Stunden bei Raumtemperatur stehen.

Wiedergabe von MP3 und WMA-CDs

MP3 und WMA -Dateien, die auf einer CD-R/CD-RW aufgenommen wurden, können mit diesem CD-Spieler abgespielt werden.

- Verwenden Sie Discs, die nach der folgenden ISO9660 Niveau 2 Dateisystem aufgenommen wurden. (Die unterstützte Verzeichnistiefe ist acht Niveaus, wie beim ISO9660 Niveau 1) Discs, die mit dem Hierarchie-Dateisystem (hierarchical file system - HFS) aufgenommen wurden.
- Schließen Sie immer die Disc-Schublade.

Anmerkung

- Eine Disc, die mit einem Recorder oder Personal Computer aufgenommen wurde, kann manchmal nicht wiedergegeben werden. (Ursache: Die Eigenschaften der Disc, beschädigte oder schmutzige Disc, Schmutz auf der Spielerlinse, Taubildung usw.)
- Eine Disc, die auf einem Personal Computer aufgenommen wurde, kann manchmal aufgrund der Anwendungseinstellungen oder der Umgebung nicht wiedergegeben werden. Nehmen Sie die Disc mit dem richtigen Format auf. (Setzen Sie sich mit dem Hersteller der Anwendung in Verbindung, um Einzelheiten zu erfahren.)
- Eine Disc mit ausreichender Speicherkapazität kann nicht richtig wiedergegeben werden.

Wiedergabe der MP3-CDs

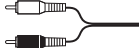
- Es werden nur MP3-Dateien mit der Dateierweiterung „.MP3“ oder „.mp3“ unterstützt.
- Dieser CD-Spieler unterstützt Dateien, die im MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 kbps) aufgenommen wurden, mit der Samplingfrequenz 32/44,1/48 kHz.
- Es werden variable Bitraten (VBR) zwischen 32 kbps und 320 kbps unterstützt. Die Zeitinformation während der VBR-Wiedergabe kann nicht korrekt wiedergegeben werden.

Wiedergabe der WMA-CDs

- WMA steht für „Windows Media® Audio“ und ist eine Audiokomprimierungs-Technologie, die von der Microsoft Corporation USA entwickelt wurde.
 - Es werden nur WMA-Dateien mit der Dateierweiterung „.WMA“ oder „.wma“ unterstützt.
 - Entschlüsseln Sie die WMA-Datei mit einer Anwendung, die von der Microsoft Corporation USA genehmigt wurde. Es kann sein, dass die Datei nicht korrekt wiedergegeben werden kann, wenn sie mit einer nicht genehmigten Anwendung verschlüsselt wurde.
 - Es werden variable Bitraten (VBR) zwischen 32 kbps und 192 kbps (32/44,1/48 kHz) unterstützt.
 - Kopiergeschützte WMA-Dateien können nicht wiedergegeben werden.
 - WMA Pro, Lossless und Voice werden nicht unterstützt.
- * Windows Media ist eine registrierte Handelsmarke oder Handelsmarke der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

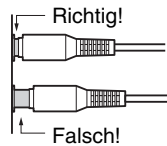
Verbindungen

Kabel und Buchsen

Symmetrische AES/EBU			Dies ist eine professionelle, digitale Audioschnittstelle. Symmetrische AES/EBU-Kabel werden zwecks besserer Störfestigkeit und für längere Kabelwege verwendet. Die maximale Abtastrate für die PCM-Ausgabe ist 44,1 kHz/16 Bit, 2-Kanal.
Optisches digitales Audio			Die optischen Digitalanschlüsse erlauben es Ihnen, digitalen Klang zu genießen. Die maximale Samplingrate für den PCM-Eingang ist 44,1 kHz/16 Bit, 2-Kanal.
Koaxiales digitales Audio		 Orange	Die koaxialen Digitalanschlüsse erlauben es Ihnen, digitalen Klang zu genießen. Die maximale Samplingrate für den PCM-Eingang ist 44,1 kHz/16 Bit, 2-Kanal.
Analog-Audio (RCA)		 Weiß  Rot	Analoge Audioverbindungen (RCA) übertragen analoge Töne.

Anmerkung

- Schieben Sie die Stecker vollständig in die Buchsen, um eine stabile Verbindung herzustellen. (Mangelhafte Verbindungen können Rauschen und Funktionsstörungen verursachen.)

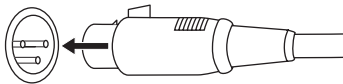


- Um Interferenzen zu vermeiden, dürfen Sie Audiokabel nicht auf oder neben Netz- oder Lautsprecherkabel legen.
- Die optischen digitalen Buchsen des CD-Spielers sind mit einer Blende versehen, die sich automatisch öffnet, sobald ein Stecker angeschlossen wird. Bei Lösen der Verbindung schließt sich die Blende wieder. Schieben Sie die Stecker vollständig ein.
- Halten Sie den Glasfaserstecker beim Anschließen und Lösen waagrecht, um die Blende nicht zu beschädigen.
- Es kann statt des Koax-Kabels das analoge Audiokabel verwendet werden.

Über den symmetrischen Ausgang (AES/EBU-Buchse)

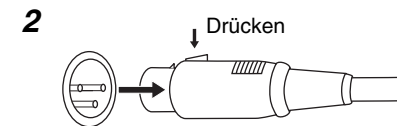
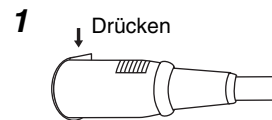
Einstecken des AES/EBU-Kabels

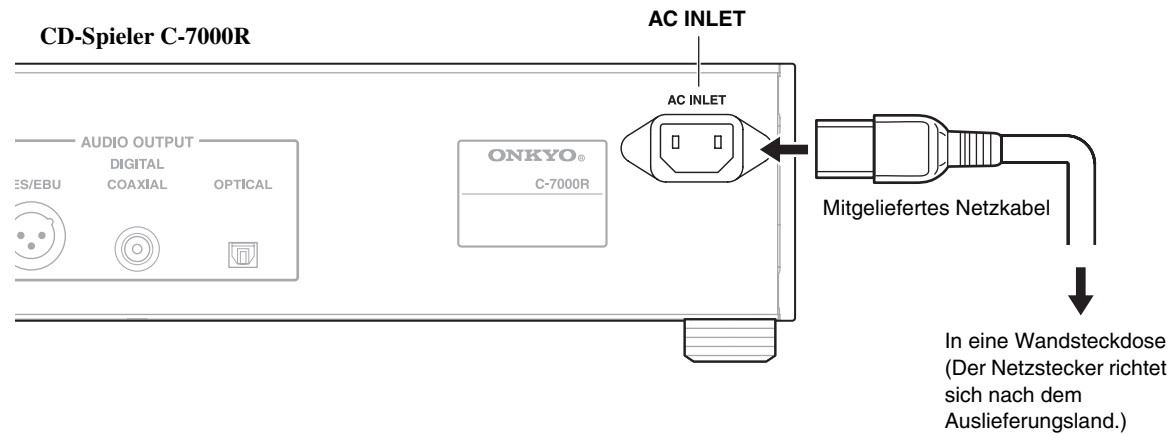
Gleichen Sie die Stifte ab und stecken Sie die Buchse hinein, bis Sie ein „Klicken“ hören. Überprüfen Sie, ob die Buchse verriegelt ist, indem Sie leicht am Verbindungskabel ziehen.



Herausziehen des AES/EBU-Kabels

Ziehen Sie das Verbindungskabel heraus, während Sie die Taste gedrückt halten.





- 1** Achten Sie darauf, dass der Hauptstrom des CD-Spieler ausgeschaltet ist.
- 2** Anschluss aller Komponenten.
- 3** Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an **AC INLET** am CD-Spieler an.
- 4** Schließen Sie das Netzkabel an eine **WS-Wandsteckdose** an.

Q Tipp

- Um Geräusche zu vermeiden, verbinden Sie das Signalkabel und das Netzkabel nicht miteinander. Verlegen Sie die Kabel so, dass sie voneinander getrennt sind.

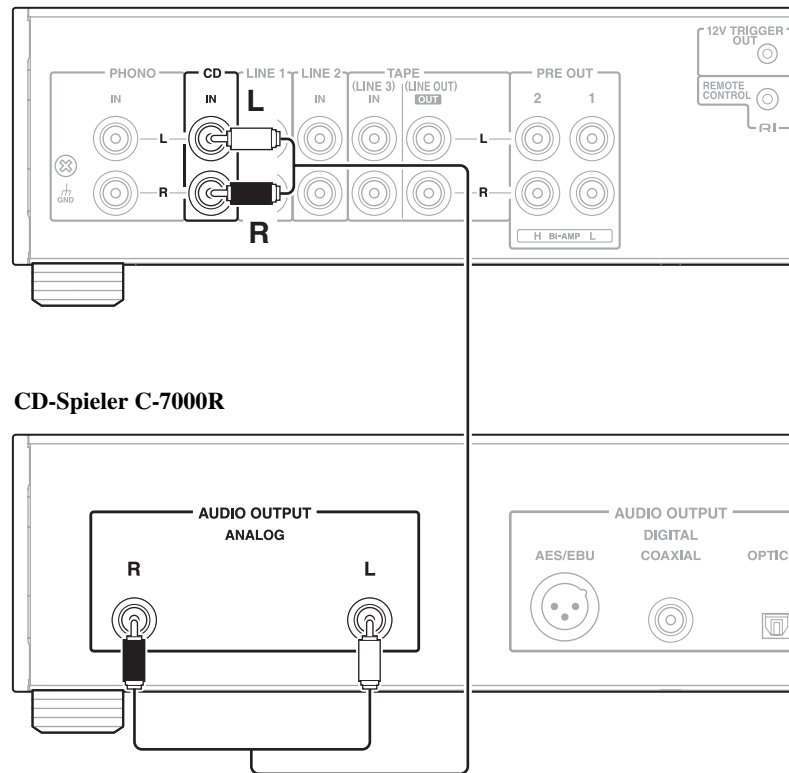
📄 Anmerkung

- **Ziehen Sie nie das Netzkabel vom CD-Spieler ab, während das andere Ende noch in der Wandsteckdose steckt.** Sie setzen sich andernfalls der Gefahr eines Stromschlags aus! Ziehen Sie das Netzkabel immer zuerst von der Netzsteckdose, und dann vom CD-Spieler ab.
- Beim Einschalten des CD-Spielers kommt es vorübergehend zu einer Spannungsspitze, die andere elektrische Geräte beeinträchtigen könnte. Wenn Sie das als störend empfinden, müssen Sie den CD-Spieler an einen anderen Stromkreis anschließen.
- Verwenden Sie nur das Netzkabel, das mit dem CD-Spieler geliefert wurde. Das mitgelieferte Netzkabel ist nur für den Gebrauch mit dem CD-Spieler ausgelegt und sollte nicht für andere Geräte verwendet werden.

Verbinden Sie einen Vorverstärker oder integrierten Verstärker

Analoge Verbindung

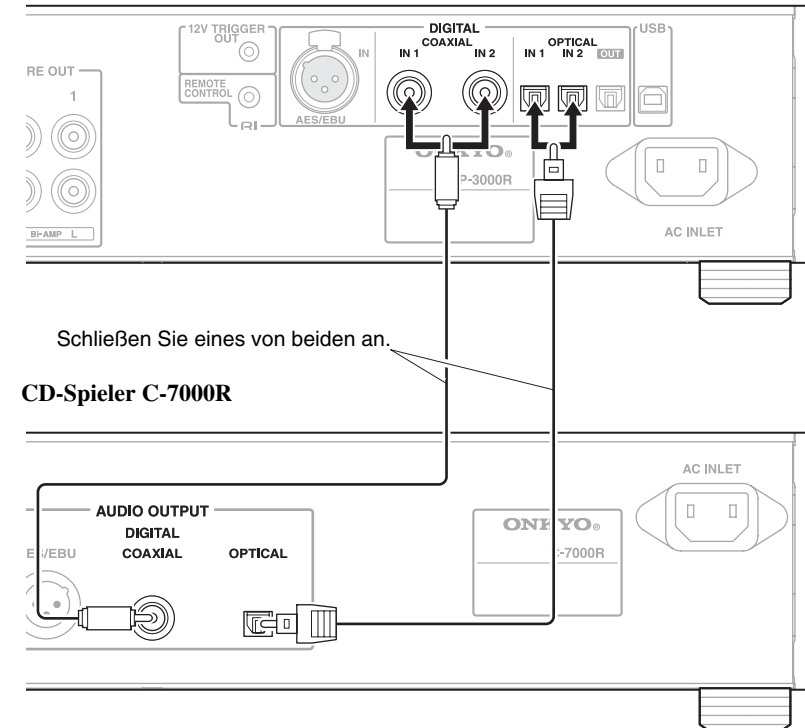
Vorverstärker P-3000R



Dies ist ein Beispiel einer analogen Verbindung, unter Verwendung des Vorverstärker P-3000R.

Digitale (optische oder koaxiale) Verbindung

Vorverstärker P-3000R



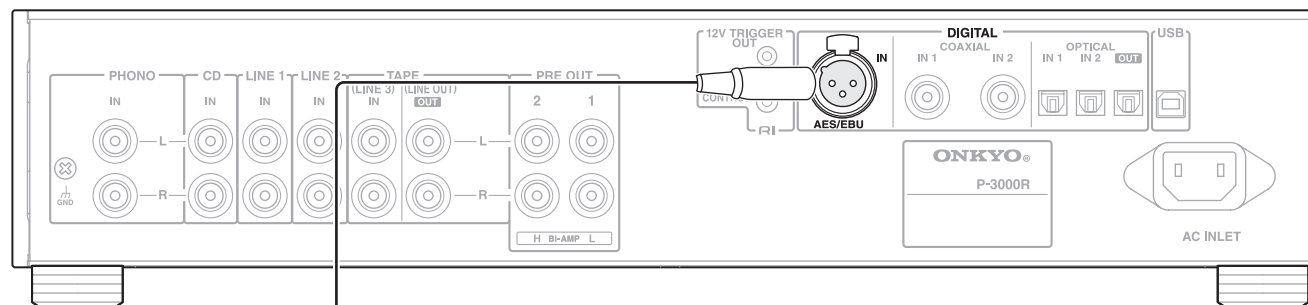
Schließen Sie eines von beiden an.

CD-Spieler C-7000R

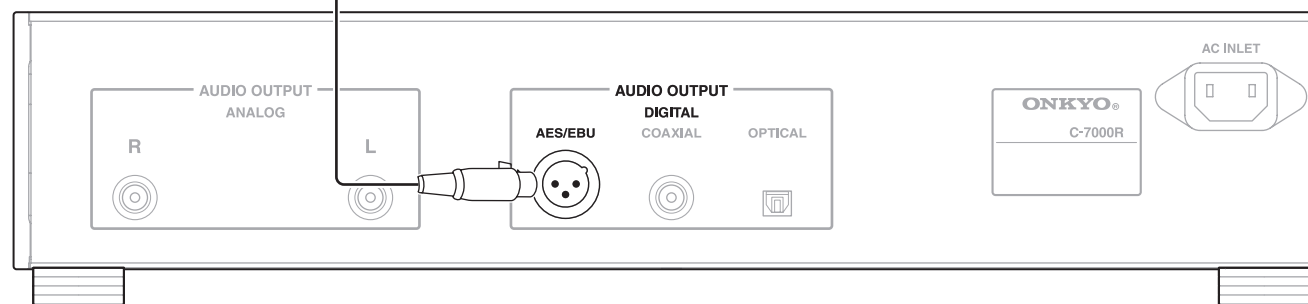
Dies ist ein Beispiel einer digitalen Verbindung, unter Verwendung des Vorverstärker P-3000R.

Schließen Sie eines von beiden an.

Vorverstärker P-3000R



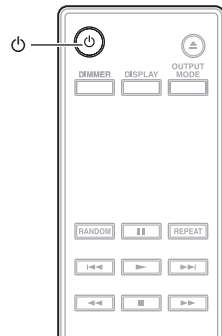
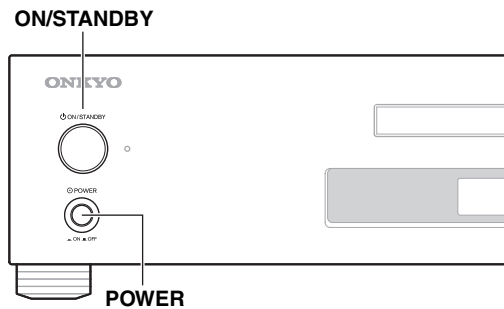
CD-Spieler C-7000R



Dies ist ein Beispiel einer AES/EBU-Verbindung, unter Verwendung des Vorverstärker P-3000R.

Grundlegende Bedienung

Ein-/Ausstellen des CD-Spieler

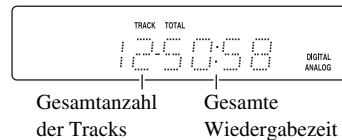


Einschalten des CD-Spielers

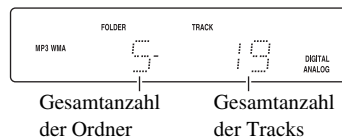
- 1 Stellen Sie **POWER** auf die **ON** Position (⬆) auf der Frontplatte.
- 2 Drücken Sie **ON/STANDBY** um den CD-Spieler einzuschalten. Der CD-Spieler und das Display leuchten auf und die Standby-LED erlischt.

Sie können auch die **ON/STANDBY**-Steuerung des CD-Spieler verwenden.

(Audio CD-Display)



(MP3/WMA-Display)



Q Tipp

- Nach einer bestimmten Aufwärmzeit der Komponenten hat sich die interne Temperatur des CD-Spieler stabilisiert und der Klang wird weicher.

Anmerkung

- Wenn die Meldung „**NO DISC**“ auf dem Display erscheint, sind momentan keine Disc-Informationen verfügbar.
- Der CD-Spieler erinnert sich an den Status, als der Strom AUSgeschaltet wurde und kehrt zu diesem Status zurück.

Ausschalten des CD-Spielers

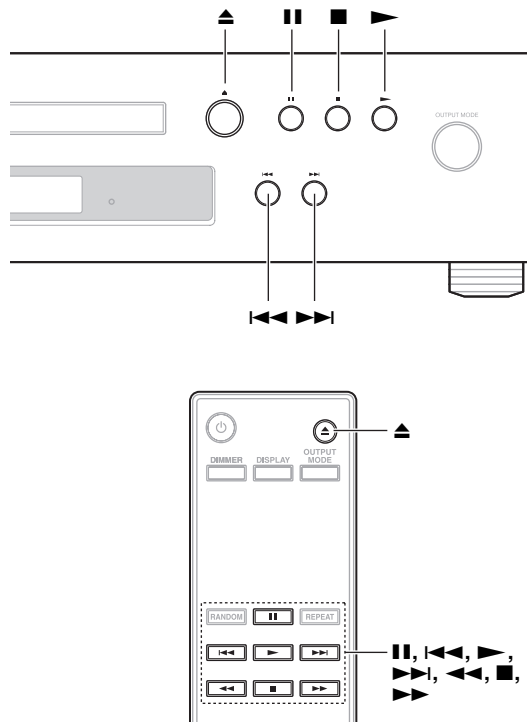
- 1 Drücken Sie **ON/STANDBY**, um den CD-Spieler auf Bereitschaftsbetrieb zu setzen. Der CD-Spieler geht in den Bereitschaftsbetrieb und die Standby-LED leuchtet.

Sie können auch die **ON/STANDBY**-Steuerung des CD-Spieler verwenden.
- 2 Um den CD-Spieler vollständig herunterzufahren, stellen Sie die Taste **POWER** auf die **OFF** Position (⬆).

Anmerkung

- Siehe „Benutzerdefinierte Einrichtung“ für die automatische Bereitschaftsfunktion (→ 32).

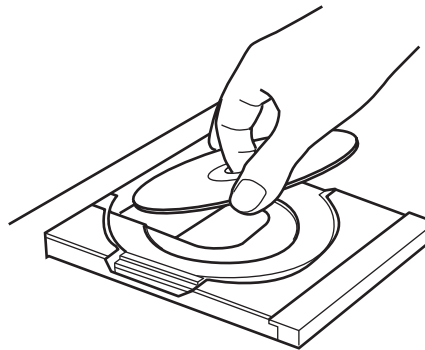
Die Disc wiedergeben



1 Drücken Sie ▲, um die Disc-Schublade zu öffnen.

Drücken Sie ▲ während der CD-Spieler im Bereitschaftsmodus ist. Dies stellt den CD-Spieler ein und öffnet die Disc-Schublade.

2 Legen Sie die Disc in die Schublade, wobei das Etikett nach oben zeigen muss.

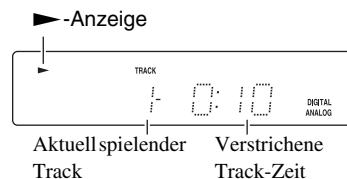


Wenn Sie eine 8 cm Disc hören möchten, legen Sie sie in die Mitte der Schublade.

3 Drücken Sie ▶, um die Wiedergabe zu starten.

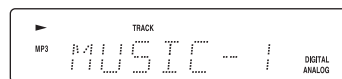
Die Disc-Schublade schließt und die Wiedergabe beginnt.

(Audio CD-Display)



(MP3/WMA-Display)

Der Dateiname wird beim Scrollen angezeigt.



Q Tipp

- Es werden nur die alphanumerischen Zeichen in der MP3/WMA-CD-Information korrekt angezeigt. Doppel-Byte-Zeichen und andere Zeichen erscheinen als Unterstriche.
- Wenn eine Disc in der Schublade liegt und der Strom des CD-Spielers eingeschaltet ist, dann startet automatisch die Wiedergabe.

■ Um Tracks auszuwählen

Drücken Sie ►► um den nächsten Track/Datei oder ◀◀ auszuwählen, um den vorherigen Track/Datei zu wählen.

- Wenn Sie während der Wiedergabe ◀◀ drücken oder während die Wiedergabe pausiert, wird der Anfang der aktuellen Datei/des Tracks ausgewählt.
- Wenn Sie einen Track/ eine Datei auswählen, während die Wiedergabe angehalten wurde, drücken Sie ►, um die Wiedergabe zu starten.
- Wenn ◀◀/►► gedrückt werden, wird die folgende Disc-Information für MP3/WMA angezeigt.
(Während der Wiedergabe)
Dateinummer/Dateiname → Dateiname →
Dateinummer/Spielzeit
(Während der Pause) Dateiname/Dateiname →
Dateiname → Ordnernummer/Dateinummer

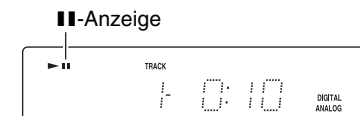
■ Für den Schnellvorlauf oder Schnelrücklauf

Während der Wiedergabe oder während die Wiedergabe pausiert, halten Sie ►►, um den Schnellvorlauf zu starten oder ◀◀ für den Schnelrücklauf.

■ Um die Wiedergabe anzuhalten

Drücken Sie während der Wiedergabe II. Die II-Anzeige leuchtet.

Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie ► oder II erneut.



■ Um die Wiedergabe zu stoppen

Drücken Sie ■, um die Wiedergabe zu stoppen.

■ Um die Disc auszuwerfen

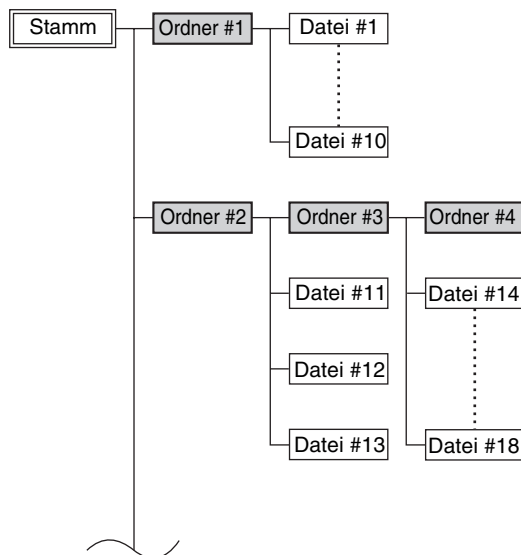
Drücken Sie ▲, um die Disc-Schublade zu öffnen.

📄 Anmerkung

- Für MP3/WMA CDs, können Sie MP3/WMA-Dateien in anderen Ordnern auswählen.

Dateien auswählen (MP3/WMA)

MP3/WMA CDs, Dateien (MP3/WMA Dateien) können hierarchisch geordnet werden, mit Ordnern, die Dateien und Unterordner enthalten, wie unten gezeigt.



In diesem Handbuch werden MP3/WMA-Dateien nur Dateien genannt. Ebenfalls werden Ordner (Verzeichnisse) nur Ordner genannt.

Beim CD-Spieler gibt es zwei Modi, um Dateien auszuwählen (MP3/WMA-Dateien): Navigationsmodus und Modus Alle Ordner.

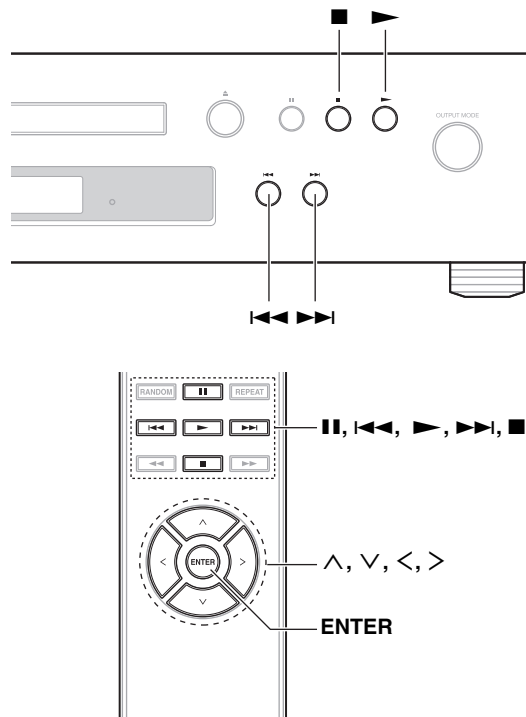
Im Navigationsmodus können Sie Dateien auswählen (MP3/WMA-Dateien), indem Sie durch die Ordnerhierarchie navigieren und aus Ordnern und Unterordnern hinein- und hinausgehen.

Im Modus Alle Ordner erscheinen alle Ordner auf dem gleichen Niveau und machen es einfach die Ordner auszuwählen, unabhängig von der Hierarchie.

Anmerkung

- Wenn Sie keine spezielle MP3/WMA-Datei oder Ordner zur Wiedergabe auswählen, werden alle MP3/WMA-Dateien auf der Disc in numerischer Ordnung gespielt und beginnt mit Datei #1 in runden Klammern.

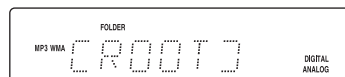
Dateien im Navigationsmodus auswählen



Im Navigationsmodus können Sie Dateien auswählen, indem Sie durch die Ordnerhierarchie navigieren. Dieser Modus kann nur ausgewählt werden wenn die Wiedergabe angehalten wurde.

1 Während die Wiedergabe angehalten wird, drücken Sie **✓** oder **■**.

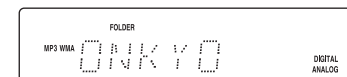
Der CD-Spieler geht in den Navigationsmodus und „[ROOT]“ erscheint auf dem Display.



2 Drücken Sie **✓** oder **ENTER** (Frontplatte: **▶**).

Der erste Ordnername im STAMM erscheinen auf der Anzeige.

Wenn die Disc keine Ordner enthält, erscheint der erste Dateiname.



3 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶**, um andere Ordner und Dateien des gleichen Niveaus auszuwählen. Um ein Niveau aufzusteigen, drücken Sie **^** oder **||** (Frontplatte: **■**).

Ordner, die keine Dateien oder Unterordner enthalten, können nicht ausgewählt werden.

4 Drücken Sie **ENTER** oder **✓**, um eine Ebene tiefer zu gehen (Frontplatte: **▶**).

5 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶**, um eine Datei im Ordner auszuwählen.

6 Drücken Sie **ENTER** oder **▶**.

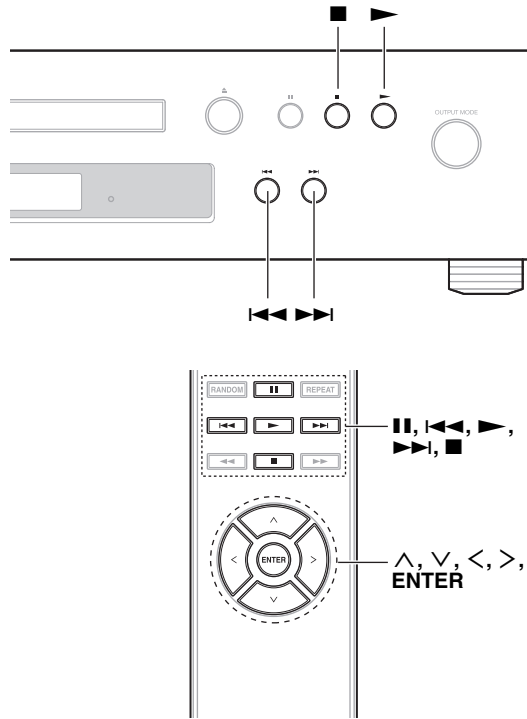
Die Wiedergabe beginnt mit der angegebenen Datei oder Ordner und geht weiter, bis alle Dateien auf der Disc gespielt wurden.

Um den Vorgang an einem beliebigen Punkt abubrechen, drücken Sie auf der Fernbedienung **■**.

Anmerkung

- Das Verhalten des **■** am CD-Spieler kann durch den „STOP-KEY“ (→ 32) eingestellt werden.

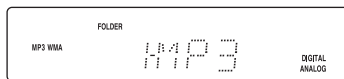
Dateien im Modus Alle Ordner auswählen



Im Modus Alle Ordner müssen Sie nicht durch die Ordnerhierarchie navigieren, da alle Ordner, die Dateien enthalten, auf dem gleichen Niveau erscheinen. Dieser Modus kann nur ausgewählt werden wenn die Wiedergabe angehalten wurde.

1 Während die Wiedergabe angehalten wird, drücken Sie $\wedge$ oder $\mathbf{\square}$ (Frontplatte: Halten Sie $\mathbf{\square}$ gedrückt).

Der CD-Spieler geht in den Modus Alle Ordner und „1-“ erscheint auf dem Display.



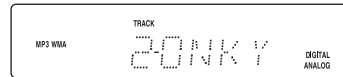
2 Verwenden Sie $\wedge/\wedge$ oder $\mathbf{\square}$ um die anderen Ordner auszuwählen.

Sie können jeden Ordner auswählen, der Dateien enthält.

3 Drücken Sie $\vee$ (Frontplatte: $\blacktriangleright$).

Der erste Name innerhalb des Ordners erscheint.

Verwenden Sie $\wedge/\wedge$ oder $\mathbf{\square}$, um die Dateien innerhalb des Ordners auszuwählen.



Um einen anderen Ordner auszuwählen, drücken Sie $\mathbf{\square}$ noch einmal (Frontplatte: $\mathbf{\square}$) und dann verwenden Sie $\mathbf{\square}$, um ihn auszuwählen.

4 Drücken Sie ENTER oder $\blacktriangleright$, um die Wiedergabe zu starten.

Die Wiedergabe beginnt mit der angegebenen Datei oder Ordner und geht weiter, bis alle Dateien auf der Disc gespielt wurden.

Um den Vorgang an einem beliebigen Punkt abbrechen, drücken Sie $\mathbf{\square}$.

$\mathbf{\square}$ Um Ordner und Dateien nach Nummern auszuwählen

1. Verwenden Sie die Zahlentasten wie in den Beispielen unten gezeigt wird, um die Ordner-/Dateinummern einzugeben.

Um auszuwählen: Drücken Sie:

Ordner/Datei #8 $\textcircled{8}$
 Ordner/Datei #10 $\textcircled{0}$
 Ordner/Datei #34 $\textcircled{>10}$ $\textcircled{3}$ $\textcircled{4}$

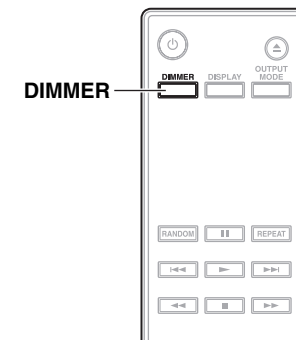
$\textcircled{>10}$ Wird verwendet, um Zahlen über 10 einzugeben.

2. Die Wiedergabe beginnt. Wenn Sie eine Ordernummer eingeben, beginnt die Wiedergabe ab der ersten Datei im ausgewählten Ordner. Wenn ein Ordner mehr als 99 Dateien enthält, müssen die ein- und zweizeiligen Zahlen durch Nullen gefolgt werden. Um zum Beispiel Datei #8 festzulegen, drücken Sie 8. Um die Datei #34 festzulegen, drücken Sie >10 , 3, und 4. Um die Datei #134 festzulegen, drücken Sie >10 , 1, 3, und 4.

$\text{\textcircled{A}}$ Anmerkung

- Das Verhalten des $\mathbf{\square}$ am CD-Spieler kann durch den „STOP-KEY“ eingestellt werden ($\rightarrow$ 32).

Einstellen der Helligkeit der Anzeige

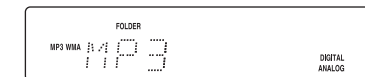


Die Helligkeit der Anzeige des CD-Spielers kann geändert werden.

1 Drücken Sie wiederholt DIMMER, um die Helligkeit am Display stufenweise zu ändern.

Normal $\rightarrow$ Dim $\rightarrow$ Aus

Normal



Dim



Aus

Die Display Aus LED leuchtet.

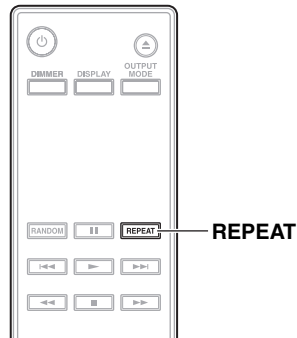


$\text{\textcircled{A}}$ Anmerkung

- Wenn die Display-Helligkeit auf OFF (aus) gestellt wurde, leuchtet das Display 5 Sekunden lang auf, wenn Sie die Tasten auf der Vorderseite oder auf der Fernbedienung betätigen.

Erweiterte Funktionen

Wiederholte Wiedergabe

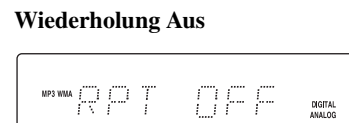
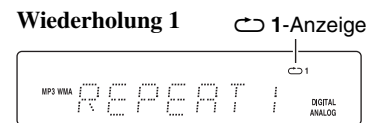
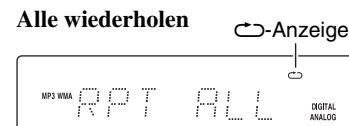


Bei der wiederholten Wiedergabe können Sie eine ganze Disc wiederholt wiedergeben oder nur einen Track wiederholt wiedergeben oder es mit der Speicherwiedergabe kombinieren, um die Wiedergabeliste wiederholt abzuspielen. Oder Sie können die Zufallswiedergabe auswählen, um alle Tracks auf der Disc in zufälliger Reihenfolge oder wiederholt abzuspielen.

- 1 Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, um Wiederholen Alle, Wiederholen 1 oder Wiederholen Aus auszuwählen.

Die „↺“ oder „↺ 1“-Anzeige leuchtet.

Alle wiederholen → Wiederholung 1 → Wiederholung Aus



Die Wiederholen 1 Wiedergabe kann mit der Speicherwiedergabe und Zufallswiedergabe kombiniert werden.

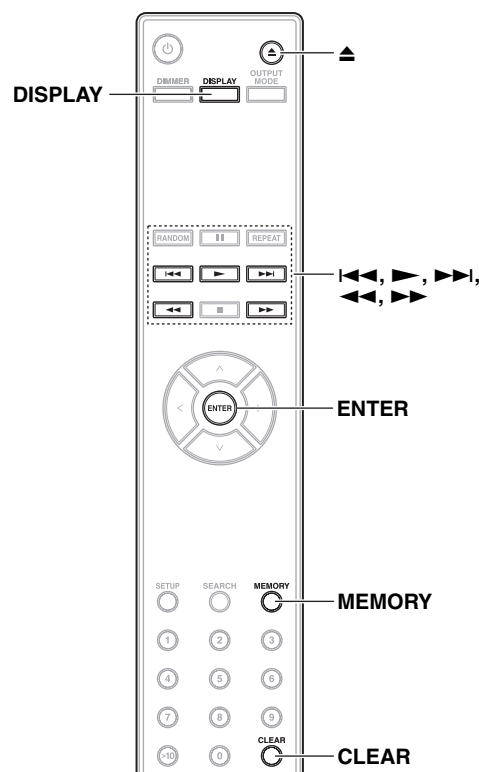
- 2 Um die wiederholte Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT OFF“ erscheint.

Die „↺“ oder „↺ 1“ Anzeige geht aus.

Q Tipp

- Die wiederholte Wiedergabe wird abgebrochen, wenn Sie ▲ drücken, um die Disc-Schublade zu öffnen.
- Die wiederholte Wiedergabe wird abgebrochen, wenn Sie ⏻ oder **ON/STANDBY** drücken, um den CD-Spieler auszuschalten.

Speicherwiedergabe (CD)



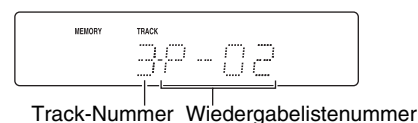
In der Speicherwiedergabe können Sie eine Wiedergabeliste mit bis zu 25 Tracks anlegen. Die Speicherwiedergabe kann nur eingestellt werden, wenn die Wiedergabe angehalten wird.

1 Drücken Sie **MEMORY**.

Die **MEMORY**-Anzeige leuchtet.



2 Verwenden Sie **◀◀/▶▶** um den ersten Track auszuwählen, den Sie der Wiedergabeliste hinzufügen möchten und dann drücken Sie **▶** oder **ENTER**.



Wiederholen Sie diesen Schritt, um der Wiedergabeliste zusätzliche Tracks hinzuzufügen. Sie können alternativ dazu die Zifferntasten verwenden, um Tracks auszuwählen.

3 Drücken Sie **ENTER** oder **▶**.

Die Speicherwiedergabe beginnt.



■ Um das **Display** zu ändern

Während des Speichereinstellungsvorgangs drücken Sie wiederholt **DISPLAY**, um die Display-Information wie folgt zu ändern:

Track-Nummer/Nummer der Wiedergabeliste → Track-Nummer/Spielzeit → Track-Nummer/Gesamte Spielzeit

■ Um andere **Tracks** während der Speicherwiedergabe auszuwählen

Verwenden Sie **◀◀/▶▶**, um während der Speicherwiedergabe andere Tracks auszuwählen.

■ Um die **Wiedergabeliste** zu prüfen

Während die Wiedergabe angehalten wird, verwenden Sie **◀◀/▶▶** um durch die Wiedergabeliste zu scrollen. werden Track-Nummer und Spielzeit angezeigt.

■ Um **Tracks** aus der Wiedergabeliste zu entfernen

- Während die Speicherwiedergabe angehalten wird, drücken Sie **CLEAR**. Jeder Druck entfernt den letzten Track aus der Wiedergabeliste.
- Die Wiedergabeliste wird gelöscht, wenn der Wiedergabemodus geändert wird (drücken Sie **MEMORY**, nachdem Sie die Wiedergabeliste angehalten haben).

■ Um die **Speicherwiedergabe** zu löschen

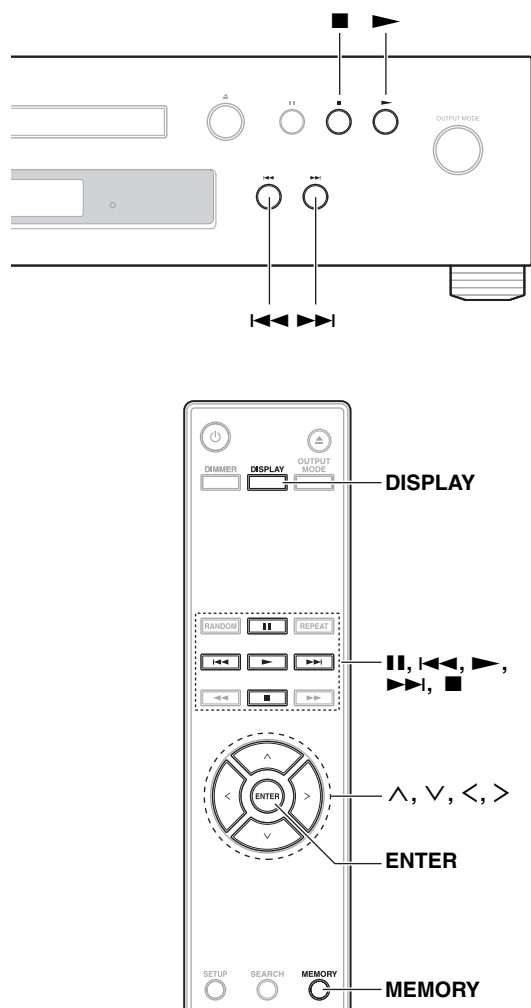
- Stoppen Sie die Wiedergabe, dann drücken Sie **MEMORY**, um den Wiedergabemodus zu ändern. Die **MEMORY**-Anzeige geht aus und die Speicherwiedergabe wird gelöscht.
- Auch die gespeicherte Wiedergabe wird gelöscht, wenn Sie **▲** drücken, um die Disc-Schublade zu öffnen und **○** oder **ON/STANDBY** um den CD-Spieler auszuschalten.

📄 Anmerkung

- Wenn die gesamte Spielzeit mehr als 99 Minuten und 59 Sekunden beträgt, erscheint „--:--“.
- Sie können der Wiedergabeliste bis zu 25 Tracks hinzufügen. Wenn Sie versuchen mehr hinzuzufügen, erscheint „MEM-FULL“.

Speicherwiedergabe (MP3/WMA)

Die Speicherwiedergabe im Navigationsmodus



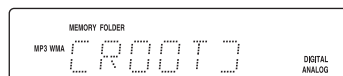
In der Speicherwiedergabe können Sie eine Wiedergabeliste mit bis zu 25 Dateien anlegen. Die Speicherwiedergabe kann nur eingestellt werden, wenn die Wiedergabe angehalten wird.

1 Drücken Sie **MEMORY**.

Die **MEMORY**-Anzeige leuchtet.

2 Drücken Sie **∨** oder **■**.

Der CD-Spieler geht in den Navigationsmodus und „[**ROOT**]“ erscheint auf dem Display.



3 Drücken Sie **∨** oder **ENTER** (Frontplatte: **▶**).

Der erste Ordnername im **ROOT** (**STAMM**) erscheinen auf der Anzeige.

4 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶/▶▶**, um andere Ordner und Dateien des gleichen Niveaus auszuwählen.

Ordner, die keine Dateien oder Unterordner enthalten, können nicht ausgewählt werden.

5 Drücken Sie **ENTER** oder **∨**, um eine Ebene tiefer zu gehen. (Vorderseite: **▶**).

6 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶/▶▶**, um eine Datei im Ordner auszuwählen.

7 Drücken Sie **▶**.

Die erste Datei wird in der Wiedergabeliste gespeichert.

8 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶/▶▶**, um weiter die Speicherdatei auszuwählen.

Um ein Niveau aufzusteigen, drücken Sie **^** oder **■** (Frontplatte: **■**).

Um weiter die Speicherdatei auszuwählen, wiederholen Sie die Schritte 4 bis 7.

Um sich andere Dateien aus dem gleichen Ordner zu merken, verwenden Sie **◀▶/▶▶**, um Dateien auszuwählen und dann drücken Sie **▶**.

9 Drücken Sie **▶** oder **ENTER**.

Speicherwiedergabe startet.

■ Um das Display zu ändern

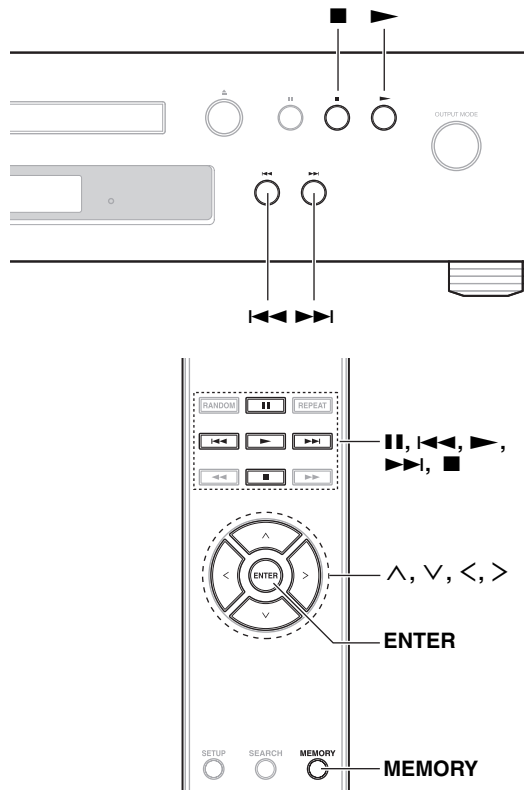
Während des Speichereinstellungsvorgangs drücken Sie **DISPLAY**, um die Display-Information wie folgt zu ändern:

Dateiname → Ordnername →
Ordernummer/Dateinummer

📄 Anmerkung

- Siehe „Dateien auswählen (MP3/WMA)“ zur Information über den Navigationsmodus (→ 23).
- Das Verhalten des **■** am CD-Spieler kann durch den „STOP-KEY“ eingestellt werden (→ 32).
- Die Speicherwiedergabe wird gelöscht, wenn Sie **▲** drücken, um die Disc-Schublade zu öffnen.
- Die wiederholte Wiedergabe wird abgebrochen, wenn Sie **⏻** oder **ON/STANDBY** drücken, um den CD-Spieler auszuschalten.

Die Speicherwiedergabe im Modus Alle Ordner



1 Drücken Sie **MEMORY**.

Die **MEMORY**-Anzeige leuchtet.

2 Drücken Sie **^** oder **II** (Frontplatte: Halten Sie **■** gedrückt.)

Der CD-Spieler geht in den Modus Alle Ordner und „1-“ erscheint auf dem Display.



3 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶** um Ordner auszuwählen.

4 Drücken Sie **∨** (Frontplatte: **▶**).

5 Verwenden Sie **</>** oder **◀▶**, um die Dateien auszuwählen.

6 Drücken Sie **▶**, damit die erste Datei gemerkt wird.

7 Drücken Sie **II** (Frontplatte: **■**) und dann wiederholen Sie die Schritte 3 bis 6.

Um sich andere Dateien des gleichen Ordners in der Wiedergabeliste zu merken, wiederholen Sie die Schritte 5 bis 6.

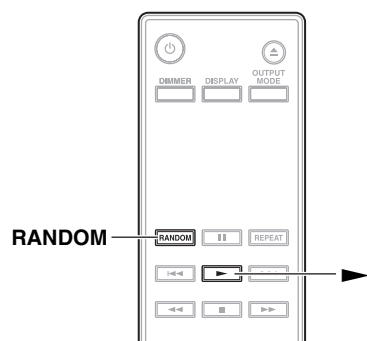
8 Drücken Sie **ENTER** (Frontplatte: **▶**).

Speicherwiedergabe startet.

Anmerkung

- Siehe „Dateien auswählen (MP3/WMA)“ zur Information über den Modus Alle Ordner (→ 24).
- Das Verhalten des **■** am CD-Spieler kann durch den „STOP-KEY“ eingestellt werden (→ 32).
- Die Speicherwiedergabe wird gelöscht, wenn Sie **▲** drücken, um die Disc-Schublade zu öffnen.
- Die wiederholte Wiedergabe wird abgebrochen, wenn Sie **○** oder **ON/STANDBY** drücken, um den CD-Spieler auszuschalten.

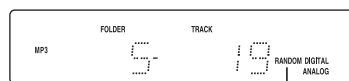
Zufallswiedergabe



In der Zufallswiedergabe werden alle Dateien auf der Disc in zufälliger Reihenfolge abgespielt. Dieser Modus kann nur ausgewählt werden wenn die Wiedergabe angehalten wurde.

1 Während die Wiedergabe angehalten wird, drücken Sie **RANDOM**.

Die **RANDOM**-Anzeige leuchtet.



RANDOM-Anzeige

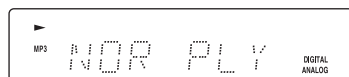
2 Drücken Sie **▶**.

Die Zufallswiedergabe beginnt.

3 Um die Zufallswiedergabe anzuhalten, stoppen Sie die Wiedergabe und dann drücken Sie **RANDOM**, um den Wiedergabemodus zu ändern.

Die **RANDOM**-Anzeige geht aus und die Zufallswiedergabe wird gelöscht.

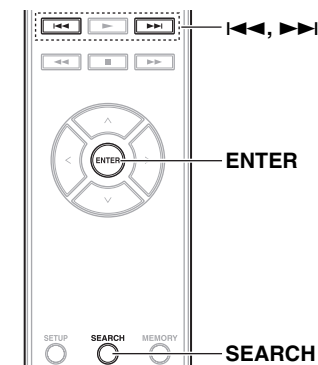
Wenn Sie **RANDOM** während der Wiedergabe drücken, wird die Nachricht „**NOR PLY**“ (normales Abspielen) angezeigt.



Q Tipp

- Die Zufallswiedergabe wird gelöscht **▲** um die Disc-Schublade zu löschen.
- Die zufällige Wiedergabe wird abgebrochen, wenn Sie **○** oder **ON/STANDBY** drücken, um den CD-Spieler auszuschalten.

Einen Ordner auswählen (Suchmodus)



Dieser Abschnitt erklärt, wie man während der Wiedergabe die MP3/WMA-Ordner auswählt.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe **SEARCH**.

Der CD-Spieler geht in den Modus Alle Ordner und die Ordner werden angezeigt.

2 Um den vorherigen Ordner auszuwählen, drücken Sie **◀◀**. Um den nächsten Ordner auszuwählen, drücken Sie **▶▶**.

Sie können auch die Zifferntasten verwenden, um die Ordner auszuwählen.

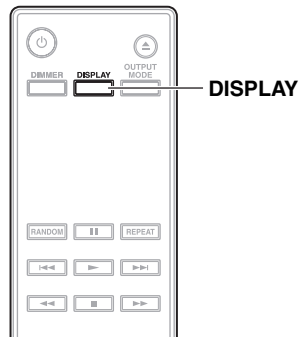
3 Drücken Sie **ENTER** oder **▶**.

Die Wiedergabe beginnt mit der ersten Datei im ausgewählten Ordner.

📄 Anmerkung

- **SEARCH** kann nicht während der Zufallswiedergabe und Speicherwiedergabe verwendet werden (→ 26, 29).
- Siehe „Dateien im Modus Alle Ordner auswählen“, um den Ordner nach der Nummer auszuwählen (→ 24).

Anzeige der Disc-Information

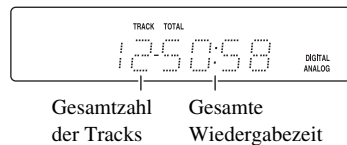


- 1 Drücken Sie wiederholt **DISPLAY**, um die Disc-Information anzeigen zu lassen.

Während die Wiedergabe angehalten wird

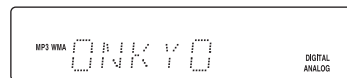
(Audio CD-Display)

Track und gesamte Spielzeit erscheinen in der Anzeige.



(MP3/WMA-Display)

Der Name der Disc erscheint im Display.

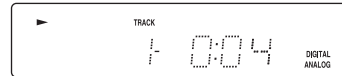


Während der Wiedergabe oder Pause

(Audio CD-Display)

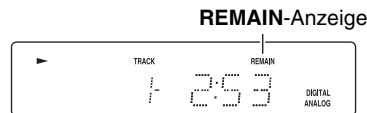
Verstrichene Dateizeit:

Die Länge der Zeit, die die aktuelle Datei spielt (voreingestellte Anzeige).



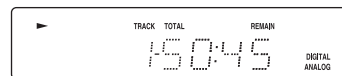
Verbleibende Dateizeit:

Die verbleibende Zeit, die für die aktuelle Datei verbleibt (**REMAIN**-Anzeige erscheint).



Verbleibende Disc-Zeit:

Die verbleibende Zeit, die für die ganze Disc verbleibt (**TOTAL** und **REMAIN**-Anzeigen erscheinen).

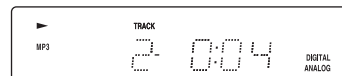


(MP3/WMA-Display)

Sie können verschiedene Informationen über die MP3/WMA-Datei anzeigen lassen, die zurzeit gespielt wird, zum Beispiel ID3-Markierungen, wie Titelname, Künstlername und Albumname.

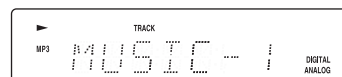
Verstrichene Dateizeit:

Die Länge der Zeit, die die aktuelle Datei spielt (voreingestellte Anzeige).



Dateiname:

Name der aktuellen Datei.



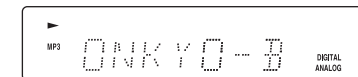
Ordnername:

Name des aktuellen Ordners.



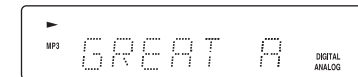
Titelname:

Titel der aktuellen Datei (wenn es eine ID3-Markierung gibt). Wenn es keine ID3-Markierung gibt, erscheint die Nachricht „**TITLE-NO DATA**“.



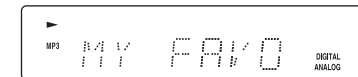
Künstlername:

Name des Künstlers (wenn es eine ID3-Markierung gibt).



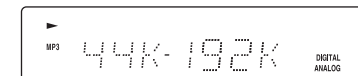
Albumname:

Name des Albums (wenn es eine ID3-Markierung gibt).



Samplingrate und Bitrate:

Samplingrate und Bitrate der aktuellen Datei.

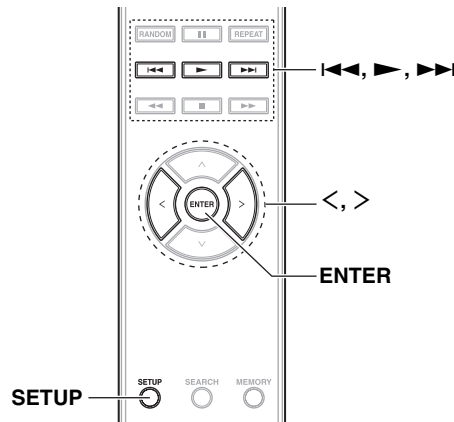


Anmerkung

- Um den Disc-Namen anzeigen zu lassen, drücken Sie **DISPLAY**, während die Wiedergabe angehalten wird.
- Wenn eine Datei- oder Ordnername ein Zeichen enthält, das nicht angezeigt werden kann, erscheint eine Unterstrich anstelle dieses Zeichens. Alternativ dazu können Sie CD-Spieler so einstellen, dass Namen, die solche Zeichen enthalten, als „FILE n“ (DATEI n) oder „FOLDER n“ (ORDNER n) angezeigt werden, wobei „n“ die Datei- oder Ordnernummer ist. Siehe „**BAD-NAME**“ zur Einstellung nicht anzeigbarer Zeichen (→ 31).

Benutzerdefinierte Einrichtung

Einrichtungsvorgänge



- 1 Drücken Sie **SETUP**.
- 2 Verwenden Sie **</>** oder **◀◀/▶▶**, um die Präferenz auszuwählen, die Sie ändern möchten.

DISPLAY

Die Präferenzen werden in der nächsten Spalte erklärt.

- 3 Drücken Sie **ENTER** oder **▶**.
- 4 Verwenden Sie **</>** oder **◀◀/▶▶**, um die Optionen der Präferenz auszuwählen.
- 5 Drücken Sie **ENTER** oder **▶**.
Wenn die Präferenz eingestellt wurde, erscheint im Display „**FINISH**“.

Um den Vorgang an einem beliebigen Punkt abzubrechen, drücken Sie **SETUP**.

Präferenzen

AUDIO

■ FILTER

▶ SHARP (Vorgabe)

Diese Präferenz erlaubt, dass die Bänder Eigenschaft von bis zu 20 kHz fast flach ausgegeben wird.

▶ SLOW

Diese Präferenz bringt eine höhere Reproduzierbarkeit der Eingabe-Wellenformdaten und sie ist geeignet, um Agogik zu reproduzieren, oder subtile Angriffe von Tonsignalen, zusammen mit einer Klangbildlokalisierung für jedes Musikinstrument.

Diese Präferenz konfiguriert die Einstellung so, dass die Eigenschaften der digitalen Filter für die D/A-Konversion umgeschaltet werden. Sie können sich für welche Eigenschaft auch immer entscheiden. Sie hängt von Ihrer Umschaltung ab.

■ PHASE

▶ NORMAL (Vorgabe)

Die Wellenform, die auf der Disc aufgenommen wurde, wird mit der intakt belassenen Polarität ausgegeben.

▶ REVERSE

Die Wellenform, die auf der Disc aufgenommen wurde, wird mit einer umgekehrten Polarität ausgegeben.

Diese Präferenz konfiguriert die Einstellung, um die Phase der analogen Audioausgabe umzuschalten.

Sie können einmal versuchen umzuschalten und zuzuhören, sodass die optimale Soundqualität vom Verstärker und den angeschlossenen Lautsprechern erzielt werden kann.

DISPLAY

■ DISC

▶ DISPLAY (Vorgabe)

▶ NOT

Diese Präferenz bestimmt, ob der Disc-Name angezeigt wird, wenn eine MP3/WMA-CD gelesen wird.

■ FILE

▶ SCROLL (Vorgabe)

▶ NOT

Diese Präferenz bestimmt, ob der Dateiname über das Display scrollt, wenn eine MP3/WMA-Datei ausgewählt wurde.

Im Navigationsmodus scrollt der Dateiname über das Display, unabhängig von dieser Einstellung (→ 23).

■ FOLDER

▶ SCROLL (Vorgabe)

▶ NOT

Diese Präferenz bestimmt, ob der Dateiname über das Display scrollt, wenn ein MP3/WMA-Ordner ausgewählt wurde.

Im Navigationsmodus scrollt der Ordnername über das Display, unabhängig von dieser Einstellung (→ 23).

■ HIDE-NUM

▶ DISABLE (Vorgabe)

Display-Nummern.

▶ ENABLE

Versteckt Nummern.

Die Präferenz bestimmt, ob die Nummern am Anfang der Datei- und Ordernamen verdeckt werden. Wenn Sie eine MP3/WMA CD auf einem Personal Computer erstellen, können Sie normalerweise nicht die Reihenfolge der Wiedergabe der Dateien festlegen.

Wenn Sie allerdings die MP3/WMA-Dateien durchnummerieren, wobei Sie mit 01, 02, 03 und so weiter beginnen, werden sie auch in dieser Reihenfolge abgespielt.

■ BAD-NAME

▶ NOT (Vorgabe)

▶ REPLACE

Diese Präferenz bestimmt, ob Datei- und Ordernamen, die nicht darstellbare Zeichen enthalten, durch „FILE n.“ oder „FOLDER n.“, „n“ als Datei oder Ordernummer ersetzt werden. Wenn auf „**NOT**“ eingestellt wurde, werden die darstellbaren Zeichen angezeigt und es werden Unterstriche anstatt der nicht darstellbaren Zeichen verwendet. Bei ID3-Markierungen werden Unterstriche anstatt der nicht darstellbaren Zeichen verwendet, unabhängig von dieser Präferenz.

EXTRA

■ ID3-VER1

- ▶ **READ** (Vorgabe)
- ▶ **NO READ**

Diese Präferenz bestimmt, ob die Markierungen der Version 1.0/1.1 gelesen und angezeigt werden. Wenn auf „**NO READ**“ eingestellt wurde, werden die ID3-Markierungen der Version 1.0/1.1 nicht angezeigt.

■ ID3-VER2

- ▶ **READ** (Vorgabe)
- ▶ **NO READ**

Diese Präferenz bestimmt, ob die Markierungen der Version 2.2/2.3/2.4 gelesen und angezeigt werden. Wenn auf „**NO READ**“ eingestellt wurde, werden die ID3-Markierungen der Version 2.2/2.3/2.4 nicht angezeigt.

■ CD-EXTRA

- ▶ **AUDIO** (Vorgabe)
- ▶ **MP3**

Diese Präferenz gilt für CD-Extra-Discs und bestimmt, ob Musik in der Audiosession oder MP3/WMA-Dateien in der Datensession gespielt werden.

■ JOLIET

- ▶ **USE SVD** (Vorgabe)
- ▶ **ISO9660**

Diese Präferenz gilt für MP3/WMA CDs im Joliet-Format und bestimmt, ob der CD-Spieler die SVD-Daten liest oder die Disc wie eine ISO 9660-Disc behandelt. Normalerweise muss diese Präferenz nicht geändert werden. SVD (Supplementary Volume Descriptor) unterstützt lange Datei- und Ordernamen und Zeichen, die nicht Buchstaben oder Zahlen sind.

■ STOP-KEY

- ▶ **NAVI** (Vorgabe)
- ▶ **FOLDER**
- ▶ **DISABLE**

Diese Präferenz bestimmt, wie ■ am CD-Spieler funktioniert.

Wenn die „**NAVI**“ (Navigations-) Option ausgewählt wurde, bewirkt das einmalige Drücken auf ■ die Auswahl des Navigationsmodus.

Wenn die „**FOLDER**“ (ALLE Ordner) ausgewählt wurde, bewirkt das einmalige Drücken auf ■ den Modus Alle Ordner.

Wenn die „**DISABLE**“ Option ausgewählt wurde, geht der CD-Spieler nicht in den Navigations- oder Alle-Ordner-Modus wenn Sie ■ drücken.

Anmerkung

- Die Einstellung hat keinen Einfluss auf die Fernbedienung.

ASb (Automatisches Standby)

■ ASb (Automatisches Standby)

- ▶ **ON** (Vorgabe)
- ▶ **OFF**

Bei der CD-Spieler-Wiedergabe wird es aktiviert, wenn die Wiedergabe 30 Minuten lang gestoppt wird; allerdings ist es nicht aktiviert, wenn sich die Wiedergabe ständig in der Pause befindet.

Anmerkung

- Bevor mit der ASb-Funktion in den Bereitschaftsmodus gegangen wird, blinkt die LED Display Aus 30 Sekunden lang, bevor die ASb-Funktion anläuft.

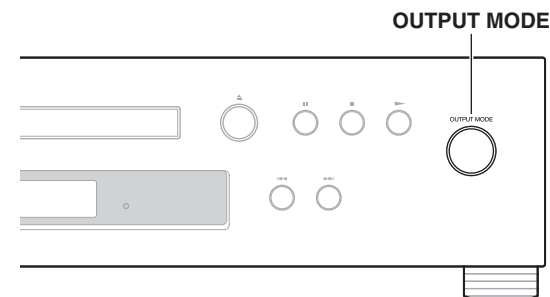
INITIAL

■ INITIAL

- ▶ **CANCEL**
- ▶ **EXECUTE**

Diese Präferenz setzt den CD-Spieler auf die Werkseinstellungen zurück.

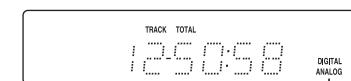
Einstellung der analogen/digitalen Ausgabe



Schalten Sie die Ausgabe zwischen DIGITAL/ANALOG, DIGITAL, ANALOG nacheinander um.

1 Drücken Sie wiederholt auf **OUTPUT MODE** auf der Vorderseite.

Die ausgewählte Audio-Ausgangsanzeige leuchtet.



Audioeingangsanzeige

▶ **DIGITAL/ANALOG** (Vorgabe):

Verwendet beide Ausgänge.

▶ **DIGITAL**:

Verwendet nur den Digitalausgang.

Drehen Sie die Analogausgabe auf aus, um eine stabilere Wiedergabe auszuführen.

▶ **ANALOG**:

Verwendet nur den Analogausgang.

Drehen Sie die Digitalausgabe auf aus, um den Effekt des digitalen Geräusches während der Wiedergabe zu reduzieren.

Fehlersuche

Strom

Der CD-Spieler kann nicht eingeschaltet werden.

- Schauen Sie nach, ob das Netzkabel an eine Wandsteckdose angeschlossen wurde (→ 18).
- Lösen Sie das Netzkabel, warten Sie mindestens 5 Sekunden und schließen Sie das Kabel dann wieder an die Wandsteckdose an.

Der CD-Spieler geht unerwartet aus.

- Wenn die eingestellte ASb beginnt, geht der CD-Spieler automatisch in Bereitschaft (→ 32).

Audio

Sie hören nichts.

- Überprüfen Sie alle Verbindungen und korrigieren Sie sie, falls nötig (→ 17).
- Achten Sie darauf, dass es keine nicht unterstützten Dateiformate oder Signale gibt.
- Der CD-Spieler ist mit einer Funktion ausgestattet, um die Digital-/Analogausgabe umzuschalten. Prüfen Sie, ob die Verbindung zwischen dem CD-Spieler und der angeschlossenen Komponente angebracht ist und auch, ob die Auswahl des Wählers die richtige ist.

Die Soundqualität ist nicht gut.

- Schauen Sie nach, ob alle Audioverbindungen vollständig angeschlossen wurden (→ 17).
- Die Soundqualität kann durch starke magnetische Felder beeinflusst werden, wie das von einem Fernseher. Versuchen Sie, solche Geräte vom CD-Spieler wegzubewegen.
- Wenn Sie Geräte haben, die hoch intensive Radiowellen in der Nähe des CD-Spieler abstrahlen, wie zum Beispiel ein Mobiltelefon, das für Anrufe benutzt wird, kann es sein, dass der CD-Spieler Geräusche von sich gibt.
- Die Präzisionsantriebsvorrichtung des CD-Spieler kann schwach zischenden Sound ausgeben, wenn während der Wiedergabe Discs gelesen werden oder wenn nach Tracks gesucht wird. Es kann sein, dass Sie dieses Geräusch in einer extrem leisen Umgebung hören können.

Die Audioausgabe ist intermittierend, wenn der CD-Spieler Vibrationen ausgesetzt ist.

- Der CD-Spieler ist kein tragbares Gerät. Verwenden Sie ihn an einem Standort, der keinem Schlag oder Vibration ausgesetzt wird.

Audioleistung

- Die Audioleistung wird am besten nach etwa 10 bis 30 Minuten sein, nachdem der CD-Spieler eingeschaltet wurde und Zeit hatte, sich aufzuwärmen.
- Wenn Sie Kabelbinder verwenden, um die Audiokabel mit den Lautsprechern oder Stromkabel zu bündeln, verschlechtert dies die Soundqualität. Also tun Sie das nicht.

Disc-Wiedergabe

Kann keine Disc abspielen.

- Die Disc ist verkehrtherum eingelegt. Legen Sie die Disc ein, wobei die Etikettseite nach oben zeigt (→ 15, 22).
- Die Disc ist schmutzig. Entfernen Sie die Disc und säubern Sie sie (→ 15).
- Wenn Kondensation auftritt, ziehen Sie das Netzkabel heraus und lassen Sie den CD-Spieler mehr als 3 Stunden bei Raumtemperatur stehen.
- Stellen Sie sicher, dass es eine Standard-Disc ist. Siehe „Discs pflegen“ (→ 15).
- CD-R/CD-RW die nicht abgeschlossen wurden, können nicht wiedergegeben werden.

Disc-Wiedergabe springt.

- Installieren Sie den CD-Spieler an einem Ort ohne Vibrationen.
- Die Disc ist schmutzig. Entfernen Sie die Disc und säubern Sie sie (→ 15).
- Die Disc ist sehr zerkratzt. Ersetzen Sie die Disc.

Kann keine Tracknummern für die Speicherwiedergabe eingeben.

- Kein solcher Track auf der Disc. Geben Sie eine andere Nummer ein (→ 24).

Es dauert eine lange Zeit, um bestimmte Tracks zu finden.

- Die Disc ist schmutzig. Entfernen Sie die Disc und säubern Sie sie (→ 15).
- Die Disc ist sehr zerkratzt. Ersetzen Sie die Disc.

Kann keine Tracks in der Wiedergabereihenfolge der Disc abspielen.

- Stellen Sie alle speziellen Wiedergabemodi aus (z.B. Wiederholung, Speicher oder Zufall).

Externe Komponenten

An der angeschlossenen Komponente wird kein Ton ausgegeben.

- Achten Sie darauf, dass das Audiokabel richtig angeschlossen wurde (→ 17).
- Schauen Sie nach, ob alle Kabel vollständig angeschlossen wurden (→ 17).
- Achten Sie darauf, dass die angeschlossene Eingangsbuchse der Komponente und die Eingangseinstellungen korrekt sind.
- Achten Sie darauf, dass die Lautstärke der angeschlossenen Komponente nicht auf der niedrigsten Einstellung steht und dass die Lautstärke nicht gedämpft ist.

Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht richtig.

- Achten Sie darauf, dass Sie die Batterien richtig herum einlegen (+/-) (→ 10).
- Ersetzen Sie beide Batterien durch neue. (Verwenden Sie immer Batterien desselben Typs oder niemals alte und neue Batterien gemeinsam.)
- Die Fernbedienung ist zu weit vom CD-Spieler entfernt, oder es gibt ein Hindernis zwischen ihnen (→ 10).
- Die Fernbedienung des CD-Spieler wurde hellem Licht ausgesetzt (fluoreszierendes, invertierendes Licht oder Sonnenlicht).
- Der CD-Spieler befindet sich hinter der Glastür eines Audio-Racks oder Audioschranks.

Onkyo haftet nicht für Schäden (z. B. die Kosten für das Ausleihen einer CD), wenn die Kopie aufgrund einer Funktionsstörung missglückt ist. Außerdem wird empfohlen, vor dem Start einer wichtigen Aufnahme mehrere Tests durchzuführen, um die Funktionstüchtigkeit der Anlage zu überprüfen.

Der CD-Spieler enthält einen Mikrocomputer für die Signalverarbeitung und Bedienfunktionen. In seltenen Fällen kann eine Störeinstreuung bzw. statische Elektrizität zu einem Absturz führen. Im sehr unwahrscheinlichen Fall, dass dies passieren sollte, ziehen Sie das Stromkabel ab, warten Sie mindestens 5 Sekunden und dann stecken Sie es wieder hinein.

Stellen Sie vor dem Abziehen des Netzkabels aus der Wandsteckdose die Stromzufuhr auf OFF (aus).

Technische Daten

C-7000R

Frequenzgang	2 Hz - 20 kHz
Signal-/Rauschabstand	116 dB
Audio dynamischer Bereich	100 dB
Gesamtklirrfaktor (THD)	0,0015 %
Audio-Ausgang/Impedanz	
Optisch	-22,5 dBm
Koaxial	0,5 V _{p-p} /75 Ω
AES/EBU	3,3 V _{p-p} /110 Ω
RCA-Ausgangsnennleistungsniveau und Impedanz	2,0 V (rms)/330 Ω
Digitale Ausgänge	Optisch: 1 Koaxial: 1
Analoge Stereoausgänge	L, R
Balance-Ausgabe	AES/EBU (DIGITAL)
Stromversorgung	AC 230 V, 50 Hz
Stromverbrauch	18 W
Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus	0,3 W
Abmessungen (B × H × T)	435 B × 99 H × 315,2 T mm
Gewicht	12 kg
Betriebsbedingungen	5 °C - 35 °C/15% - 85%
Temperatur/Luftfeuchtigkeit	
Abspielbare Discs	Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3, WMA (CD-R, CD-RW) * Discs, die nicht richtig abgeschlossen wurden, sind nur teilweise oder gar nicht abspielbar.

Änderungen der technischen Daten und Funktionen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

Memo

Memo

ONKYO CORPORATION

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163

ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 <http://www.us.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 <http://www.eu.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)

The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK
Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

ONKYO CHINA LIMITED

Unit 1 & 12, 9/F, Ever Gain Plaza Tower 1, 88, Container Port Road, Kwai Chung, N.T., Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
<http://www.ch.onkyo.com/>

SN 29400531

(C) Copyright 2010 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.

Y1011-1



* 2 9 4 0 0 5 3 1 *