

ONKYO

AV-RECEIVER

TX-NR525

Bedienungsanleitung



Inhalt

Sicherheitsinformationen und Einführung2



Inhalt.....5

Anschlüsse 11

Einschalten & grundlegende Bedienung ...20

Wiedergabe24

Erweiterte Funktionen.....41

Steuerung anderer Geräte57

Anhang.....63

Internetradioinformationen

Fernbedienungscoodes

ACHTUNG:

UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

VORSICHT:

UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



Das Blitzsymbol mit Pfeil innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von "gefährlichen Spannungen" im Inneren des Gehäuses dieses Produktes aufmerksam machen. Derartige Spannungen sind hoch genug, um für Menschen gefährliche Schläge zu bewirken.



Das Ausrufungszeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von wichtigen Betriebs- oder Wartungshinweisen (Service) in der dem Produkt beiliegenden Dokumentation hinweisen.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie sich diese Hinweise durch.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät niemals in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem trockenen Tuch.
7. Versperren Sie niemals die vorhandenen Lüftungsschlitze. Stellen Sie das Gerät immer den Anweisungen des Herstellers entsprechend auf.
8. Stellen Sie das Gerät niemals in die Nähe einer Wärmequelle, z.B. eines Heizkörpers, Ofens bzw. anderen Gerätes, das viel Wärme erzeugt.

9. Versuchen Sie niemals, die Sicherheitsvorkehrung des polarisierten oder Erdungstiftes zu umgehen. Ein polarisierter Stecker weist zwei Stifte mit unterschiedlicher Breite auf. Ein geerdeter Stecker weist zwei Stifte und einen Erdungstift auf. Der breitere Stift bzw. der Erdungstift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, müssen Sie einen Elektriker bitten, neue Steckdosen zu installieren.
10. Sorgen Sie dafür, dass niemand auf das Netzkabel treten kann und dass es nicht abgeklemmt wird. Diese Gefahr besteht insbesondere in der Nähe der Steckdose oder des Kabelaustritts am Gerät.
11. Verwenden Sie nur Halterungen/Zubehör, die/das vom Hersteller ausdrücklich empfohlen wird/werden.
12. Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Halterungen und Unterlagen, die entweder vom Hersteller empfohlen werden oder zum Lieferumfang des Gerätes gehören. Seien Sie bei Verwendung eines Wagens vorsichtig. Dieser darf beim Transport nicht umfallen, weil das zu schweren Verletzungen führen kann.
13. Lösen Sie im Falle eines Gewitters oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden möchten, den Netzanschluss.
14. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle. Das Gerät muss zur Wartung eingereicht werden, wenn es Schäden aufweist, z.B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Wasser oder Fremdkörper in das Geräteinnere gelangt sind, wenn das Gerät Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt war bzw. wenn es sich nicht normal verhält oder wenn seine Funktionstüchtigkeit merklich nachgelassen hat.
15. Schäden, die eine Reparatur erfordern
Lösen Sie sofort den Netzanschluss und reichen Sie das Gerät bei einer qualifizierten Kundendienststelle ein, wenn:

VORSICHT MIT SCHRÄNKEN



S3125A

- A. Das Netzkabel bzw. dessen Stecker beschädigt ist;
 - B. Wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten ins Geräteinnere gelangt sind;
 - C. Wenn das Gerät nass geworden ist (z.B. durch Regen oder Wasser);
 - D. Das Gerät anhand der in dieser Anleitung gegebenen Hinweise nicht erwartungsgemäß funktioniert. Prinzipiell sollten Sie nur die Bedienelemente verwenden, die ausdrücklich erwähnt werden, weil andere Handlungsabläufe zu so schweren Schäden führen können, dass nur ein qualifizierter Wartungstechniker sie wieder beheben kann;
 - E. Das Gerät hingefallen ist bzw. das Gehäuse sichtbare Schäden aufweist;
 - F. Wenn die Leistung des Gerätes merklich nachgelassen hat—das sollte immer als Warnung gewertet werden, dass das Gerät überprüft werden muss.
16. Flüssigkeiten und Fremdkörper
Achten Sie darauf, dass weder Flüssigkeiten noch kleine Gegenstände über die Öffnungen in das Geräteinnere gelangen. Das könnte zu Stromschlägen oder sogar Brand führen. Sorgen Sie dafür, dass keine Flüssigkeit auf das Gerät tropft bzw. gespritzt wird und stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) darauf. Stellen Sie keine Kerzen oder andere brennenden Gegenstände auf dieses Gerät.
 17. Batterien
Beachten Sie beim Entsorgen erschöpfter Batterien immer die in Ihrer Gegend geltenden Umweltvorschriften oder -empfehlungen.
 18. Achten Sie bei Aufstellung des Gerätes in einem Schrank oder Bücherbord auf eine einwandfreie Lüftung.
An der Oberseite und den Seiten muss ein Freiraum von 20 cm gelassen werden. An der Rückseite müssen mindestens 10 cm frei sein. Zwischen der Rückseite des Schrankes oder Bücherbords muss ein Freiraum von mindestens 10 cm gelassen werden, um die Abfuhr der Warmluft zu gewährleisten.



Vorsichtsmaßnahmen

1. **Urheberrechte**—Außer für private Zwecke ist das Aufnehmen urheberrechtlich geschützten Materials ohne die Zustimmung des Rechteinhabers strafbar.
2. **Sicherung**—Die Sicherung im Inneren des Gerätes darf niemals vom Anwender gewartet werden. Wenn sich das Gerät nicht einschalten lässt, verständigen Sie bitte Ihren Onkyo-Händler.
3. **Pflege**—Hin und wieder sollten Sie das Gerät mit einem weichen Tuch abstauben. Hartnäckige Flecken darf man mit einem weichen und Tuch und etwas milder Reinigungslauge abwischen. Wischen Sie das Gehäuse gleich im Anschluss mit einem sauberen Tuch trocken. Verwenden Sie niemals ätzende Produkte, Verdünnern, Waschbenzin oder chemische Lösungsmittel, da diese die Lackierung angreifen oder die Beschriftung ablösen können.

4. Stromversorgung

VORSICHT

LESEN SIE SICH FOLGENDE PUNKTE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT ANS NETZ ANSCHLIESSEN.

Die Spannung der Steckdosen ist von Land zu Land unterschiedlich. Vergewissern Sie sich, dass die Netzspannung bei Ihnen den auf der Rückseite Ihres Gerätes aufgedruckten Angaben (z.B., AC 230 V, 50 Hz oder AC 120 V, 60 Hz).

Um die Stromversorgung des Geräts ganz zu unterbinden, müssen Sie die Verbindung des Netzkabels lösen. Sorgen Sie dafür, dass der Netzstecker im Bedarfsfall problemlos gezogen werden kann.

Bei den Modellen mit [POWER]-Taste oder mit sowohl [POWER] als auch [ON/STANDBY] Tasten:

Das Drücken auf die [POWER]-Taste, um den OFF-Modus auszuwählen, unterbricht nicht vollständig die Stromversorgung. Wenn Sie

beabsichtigen das Gerät längere Zeit nicht zu verwenden, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

Bei Modellen mit nur der [ON/STANDBY]-Taste: Das Drücken auf die [ON/STANDBY]-Taste, um den Standby-Modus auszuwählen, unterbricht nicht vollständig die Stromversorgung. Wenn Sie beabsichtigen das Gerät längere Zeit nicht zu verwenden, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

5. Vermeiden von Hörverlust

Vorsicht

Ein übertriebener Schalldruck eines Ohr- oder Kopfhörers kann zu Hörschwund führen.

6. Batterien und Hitze

Warnung

Batterien (in der Verpackung oder im Gerät) darf man niemals extremer Hitze aussetzen, also nie in die direkte Sonne legen, in ein Feuer werfen usw.

7. Berühren Sie das Gerät niemals mit nassen Händen

Fassen Sie das Netzkabel dieses Gerätes niemals mit nassen oder feuchten Händen an. Wenn Wasser oder andere Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangen, müssen Sie es sofort zur Wartung bei Ihrem Onkyo-Händler einreichen.

8. Hinweise für die Handhabung

- Wenn Sie das Gerät transportieren müssen, packen Sie es am besten wieder in den Original-Lieferkarton.
- Lassen Sie niemals Gummi- oder Plastikgegenstände auf dem Gerät liegen, weil diese eventuell schwer entfernbare Ränder auf dem Gehäuse hinterlassen.
- Die Ober- und Rückseite dieses Gerätes werden bei längerer Verwendung warm. Das ist völlig normal.
- Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwendet haben, verhält es sich beim nächsten Einschalten eventuell nicht mehr erwartungsgemäß. Am besten schalten Sie es in regelmäßigen Zeitabständen kurz einmal ein.

Modelle für Europa

Konformitätserklärung

Wir erklären in alleiniger Verantwortung, dass dieses Produkt die Standards erfüllt:

- Sicherheit
- Grenzen und Methoden der Messung von Funkstöreigenschaften
- Grenzen für Oberschwingungsströme
- Begrenzung von Spannungsveränderung, Spannungsfuktuationen und Flackern
- RoHS Richtlinie, 2011/65/EU



Vielen Dank für Ihren Kauf eines Onkyo AV-Receiver. Bitte lesen Sie sich dieses Handbuch sorgfältig durch, bevor Sie die Verbindungen vornehmen und das Gerät anschließen.

Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung aufgeführten Anweisungen halten, können Sie eine optimale Leistung erzielen und das Hörvergnügen mit Ihrem neuen AV-Receiver auskosten.

Bitte bewahren Sie dieses Handbuch für eine künftige Bezugnahme auf.

Lieferumfang

Überprüfen Sie, ob Sie folgende Zubehörteile bekommen haben:

UKW-Zimmerantenne (→ [Seite 18](#))

MW-Rahmenantenne (→ [Seite 18](#))

Etiketten für die Lautsprecherkabel (→ [Seite 11](#))

Messmikrofon für die Lautsprecherkonfiguration
(→ [Seite 22](#))

Fernbedienung (RC-865M) und zwei Batterien (AA/R6)

Kurze Startanleitung

* In Katalogen und auf der Verpackung gibt der Buchstabe am Ende der Produktbezeichnung die jeweilige Farbe an. Bis auf die Farbe gibt es jedoch keine Unterschiede: die Bestückung und Bedienvorgänge sind für alle Versionen gleich.



Inhalt

Sicherheitsinformationen und Einführung

Wichtige Sicherheitshinweise	2
Vorsichtsmaßnahmen	3
Lieferumfang	4
Inhalt	5
Funktionen	6
Front- und Rückseiten	7
Frontplatte	7
Anzeige	8
Rückseite	9
Fernbedienung	10
Bedienung des AV-Receivers	10

Anschlüsse

Anschließen des AV-Receivers	11
Anschließen der Lautsprecher	11
Anschließen der TV/AV-Komponenten	14
Über RIHD-kompatible Komponenten	15
Der Betrieb kann mit einem RIHD-Anschluss ausgeführt werden	16
Einstellungen bestätigen	16
Verbindungstipps	17
Anschließen der Antennen	18
Anschließen RI-kompatibler Geräte von Onkyo	19
Verwendung eines Kopfhörers	19

Einschalten & grundlegende Bedienung

Ein-/Ausstellen des AV-Receivers	20
Anschließen des Netzkabels	20
Einstellen	20
Ausschalten	20
Firmware Update Hinweis	20
Über die HYBRID STANDBY-Anzeige	20
Verwendung der automatischen Lautsprechereinrichtung	21

Wiedergabe

Wiedergabe	24
Steuerung der Inhalte von USB- und Netzwerkgeräten	25
Zum Verständnis der Symbole auf dem Display	26
iPod/iPhone via USB abspielen	26
Ein USB-Gerät abspielen	27
Hören von Tunes	27
Registrieren eines anderen Internetradios	28
Wiedergabe von Musikdateien von einem Server (DLNA)	29
Wiedergabe von Musikdateien auf einem geteilten Ordner	30
Fernbetriebene Wiedergabe	31
AM/FM-Radio hören	32
Wiedergabe von Audio und Video von separaten Quellen	34
Verwendung der Wiedergabemodi	35
Anfordern von Infos über die Eingangsquelle	39
Verwendung der Timer-Funktionen	39
Einstellen der Helligkeit der Anzeige	39
Ändern der Anzeige für die Eingangsquelle	39
Stummschalten des AV-Receivers	39
Verwendung des Home-Menüs	40

Erweiterte Funktionen

Einrichtung auf dem Bildschirm	41
Verwendung der Schnelleinrichtung	41
Verwenden der Audioeinstellungen der Schnelleinrichtung	42
Verwendung des Home-Menüs (HOME)	44
Menüpunkte einrichten	44
1. HDMI Input (HDMI-Eingang)	45
2. Component (Komponenten-Video Eingang)	46
3. Digital Audio (Digital-Audio Eingang)	46
4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)	46
5. Sp Distance (Lautsprecher-Abstand)	47
6. Level Cal (Pegelkalibrierung)	48
7. Audio Adjust (Audio-Einstellungen)	48
8. Source Setup (Eingangs-Setup)	49
9. Hardware (Hardware-Setup)	51
10. HDMI Setup (HDMI-Setup)	52
11. Network Setup (Netzwerk-Setup)	54

Zone 2	56
Anschlüsse in Zone 2 vornehmen	56
Steuerung der Geräte in Zone 2	56

Steuerung anderer Geräte

Steuerung anderer Geräte	57
Vorprogrammierte FernbedienungsCodes	57
Eingabe von FernbedienungsCodes	57
Farbige Tasten zuordnen	57
FernbedienungsCodes für Onkyo-Geräte mit Anschluss über RI	58
Zurücksetzen der REMOTE MODE-Tasten	58
Initialisieren der Fernbedienung	58
Steuerung anderer Geräte	58
Verwendung des Onkyo-Docks	61
Bedienung Ihres iPod/iPhone	62

Anhang

Fehlersuche	63
Firmware Update	69
Über HDMI	72
Netzwerk/USB-Eigenschaften	73
Lizenz- und Handelsmarken-Informationen	75
Technische Daten	76

Um den AV-Receiver zurückzusetzen, siehe Seite **63**.



Funktionen

Verstärker

- 130 Watt/Kanal @ 6 Ohm (IEC)
- WRAT–Wide Range Amplifier Technology (Breitbandverstärker-Technologie) (5 Hz bis 100 kHz Bandbreite)
- Spezialschaltung für optimierte Pegelsteuerung
- H.C.P.S. (High Current Power Supply) Hochstrom-Netzteil mit Hochleistungstransformator

Signalverarbeitung

- HDMI (Audio Return Channel, 3D, DeepColor, x.v.Color, Lip Sync, 4K Passthrough, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD und Multi-CH PCM)
- Dolby TrueHD und DTS-HD Master Audio
- Non-Scaling-Konfiguration
- A-Form Listening Mode Memory (Speicher für A-Form-Wiedergabemodus)
- Direct Modus
- Pure Audio Modus
- Musikoptimierer für komprimierte digitale Musikdaten
- Phasenangepasstes Basssystem
- 192 kHz/24-Bit D/A-Wandler
- Leistungsfähige und hochpräzise Signalverarbeitung mit 32-Bit-DSPs
- Jitter Reinigungskreislauftechnik

Anschlüsse

- 6 HDMI-Eingänge und 1 Ausgang
- 4K Passthrough-kompatible HDMI-Eingänge
- Onkyo **RIHD** zur Systemsteuerung
- 3 Digitaleingänge (1 optisch/ 2 coaxial)
- Komponent-Video-Umschaltung (2 Eingänge/1 Ausgang)
- Bananensteckertaugliche Lautsprecheranschlussklemmen
- * In Europa dürfen keine Bananenstecker für die Verbindung von Lautsprechern mit einem Verstärker verwendet werden.
- Internetradio Netzwerkanschluss
- Netzwerkfähigkeit für das Streamen von Audiodateien
- 2 USB-Eingänge (Vorne/Hinten) für Speichergeräte und iPod®/iPhone® Modelle
- * Nur der USB-Eingang auf der Vorderseite ist mit dem iPod/iPhone, Onkyo kabellosen LAN-Adapter UWF-1 und Onkyo Bluetooth USB-Adapter UBT-1 kompatibel.

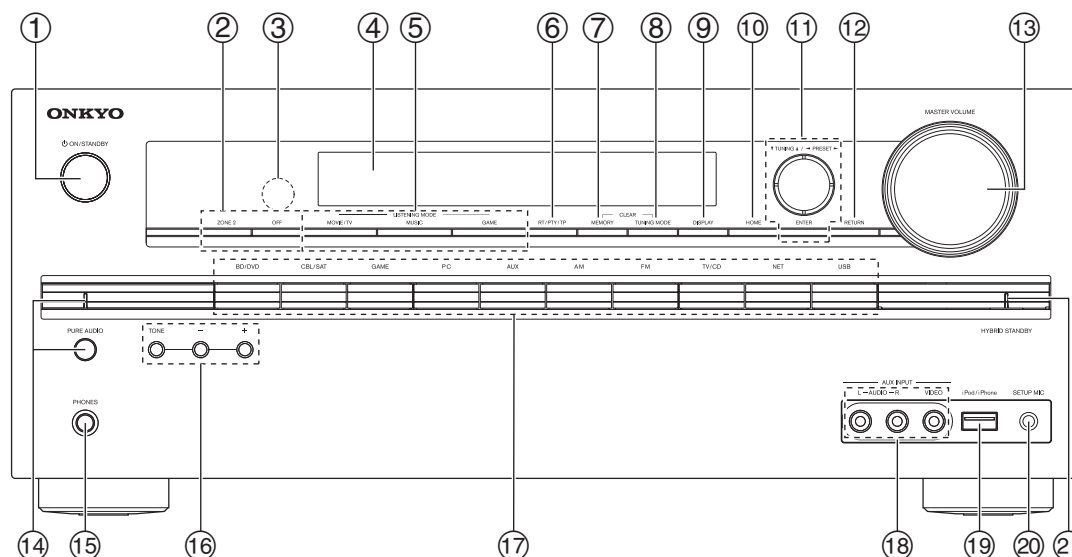
Sonstiges

- 40 FM/AM Voreinstellungen
- Audyssey MultEQ® zur Korrektur von Raumakustikproblemen
- Audyssey Dynamic EQ® zur „Loudness“-Korrektur
- Audyssey Dynamic Volume® für die optimale Anpassung von Lautstärke und Dynamikbereich
- Einstellbare Übernahmefrequenz (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- A/V Sync Steuerfunktion (bis zu 400 ms)
- Auto-Standby-Funktion
- Bildschirmanzeige (OSD) via HDMI
- Vorprogrammierter **RI**-kompatibler Fernbetrieb



Front- und Rückseiten

Frontplatte



Detaillierte Informationen finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

① **ON/STANDBY-Taste (20)**

② **ZONE 2, OFF Tasten (56)**

③ **Fernbedienungssensor (10)**

④ **Anzeige (8)**

⑤ **LISTENING MODE-Tasten (35)**

⑥ **RT/PTY/TP-Taste (33)**

⑦ **MEMORY-Taste (32)**

⑧ **TUNING MODE-Taste (32)**

⑨ **DISPLAY-Taste (39)**

⑩ **HOME-Taste (40)**

⑪ **TUNING ▲/▼ (32), PRESET ◀/▶ (32), Cursor und ENTER-Tasten**

⑫ **RETURN-Taste**

⑬ **MASTER VOLUME-Regler (24)**

⑭ **PURE AUDIO-Taste und -Anzeige (35)**

⑮ **PHONES-Buchse (19)**

⑯ **TONE und Tonstufentasten (42)**

⑰ **Quellenwahltasten (24)**

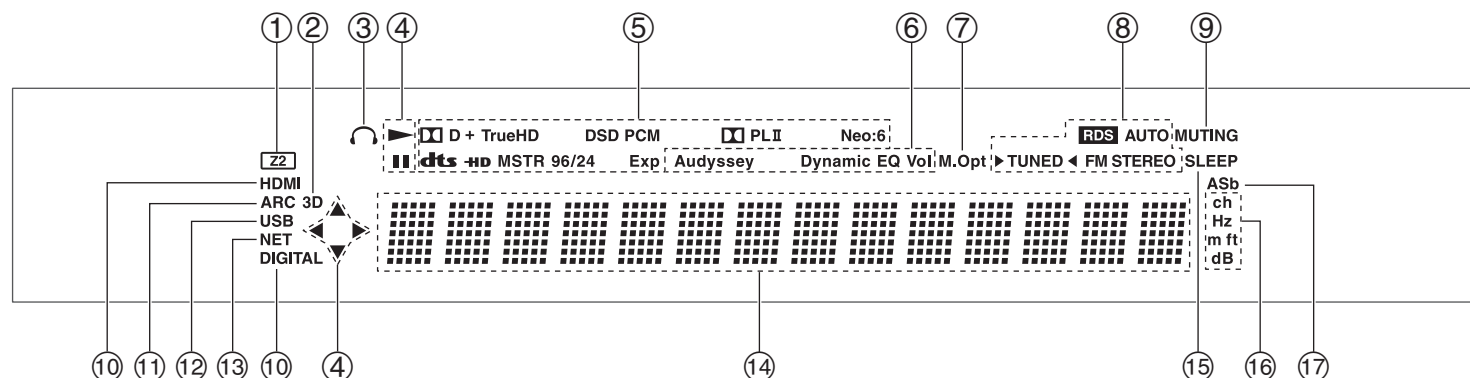
⑱ **AUX INPUT AUDIO/VIDEO -Buchsen**

⑲ **USB-Anschluss (26, 27)**

⑳ **SETUP MIC-Buchse (22)**

㉑ **HYBRID STANDBY-Anzeige (20)**

Anzeige



Detaillierte Informationen finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

① **Z2 (Zone 2) Anzeige (56)**

② **3D -Anzeige**

Dies leuchtet auf, wenn ein 3D-Eingangssignal erkannt wird.

③ **Kopfhöreranzeige (19)**

④ **►, || und Cursor-Anzeigen (26)**

⑤ **Anzeigen für Wiedergabemodus und -format (35, 51)**

⑥ **Audyssey-Anzeige (21, 49)**

Dynamic EQ-Anzeige (49)

Dynamic Vol-Anzeige (50)

⑦ **M.Opt (Music Optimizer)-Anzeige (43)**

⑧ **Tuning-Anzeigen**

RDS-Anzeige (33)

AUTO-Anzeige (32)

TUNED-Anzeige (32)

FM STEREO-Anzeige (32)

⑨ **MUTING-Anzeige (39)**

⑩ **Eingangsanzeigen (17)**

HDMI-Anzeige (53)

DIGITAL-Anzeige

⑪ **ARC (Audio Return Ch)-Anzeige (53)**

⑫ **USB-Anzeige (26, 27)**

⑬ **NET-Anzeige (27 bis 30, 55)**

⑭ **Meldungsbereich**

⑮ **SLEEP-Anzeige (39)**

⑯ **Kanal/Geräteanzeigen**

ch-Anzeige

Hz-Anzeige

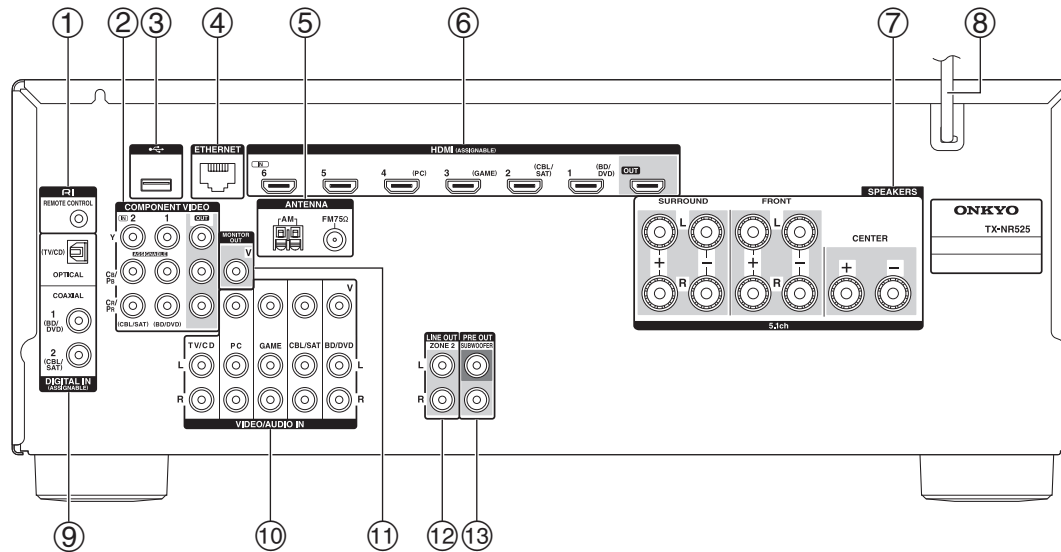
m/ft-Anzeige

dB-Anzeige

⑰ **ASb (Auto Standby)-Anzeige (52)**



Rückseite



Siehe „Anschließen des AV-Receiver“ für Verbindungen (→ [Seiten 11 bis 19](#)).

- ① **IR REMOTE CONTROL-Buchse**
- ② **COMPONENT VIDEO IN- und OUT-Buchsen**
- ③ **USB-Anschluss**
- ④ **ETHERNET-Anschluss**
- ⑤ **FM ANTENNA-Buchse und AM ANTENNA-Klemme**
- ⑥ **HDMI IN- und OUT-Buchsen**

- ⑦ **SPEAKERS-Anschlüsse (CENTER, FRONT, SURROUND)**
- ⑧ **Netzkabel**
- ⑨ **DIGITAL IN COAXIAL- und OPTICAL-Buchsen**
- ⑩ **Komposit-Video und analoge Audiobuchsen (BD/DVD IN, CBL/SAT IN, GAME IN, PC IN, TV/CD IN)**
- ⑪ **MONITOR OUT V-Buchse**
- ⑫ **ZONE 2 LINE OUT-Buchsen**

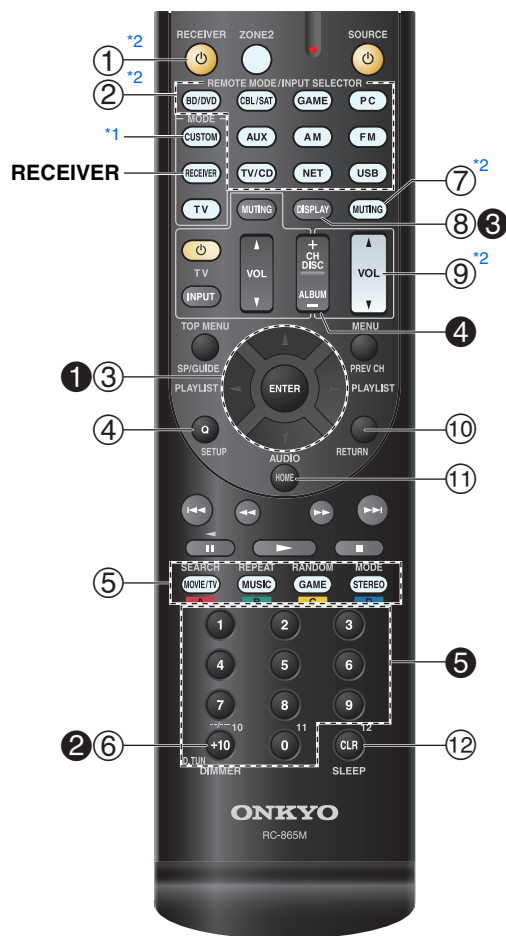
- ⑬ **SUBWOOFER PRE OUT-Buchsen**



Fernbedienung

Bedienung des AV-Receivers

Um des AV-Receiver bedienen zu können, drücken Sie **RECEIVER**, um den Receiver-Modus zu wählen.



Detaillierte Informationen finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

- ① **RECEIVER-Taste (20)**
- ② **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR-Tasten (24)**
- ③ **▲/▼/◀/▶ und ENTER-Tasten**
- ④ **Q SETUP-Taste (41)**
- ⑤ **Wiedergabemodus-Tasten (35)**
- ⑥ **DIMMER-Taste (39)**
- ⑦ **MUTING-Taste (39)**
- ⑧ **DISPLAY-Taste (39)**
- ⑨ **VOL ▲/▼ -Taste (24)**
- ⑩ **RETURN-Taste**
- ⑪ **HOME-Taste (40)**
- ⑫ **SLEEP-Taste (39)**

Tipp

- Sie können mit der Fernbedienung auch Ihren Onkyo Blu-ray Disc/DVD Player, CD-Player oder andere Geräte bedienen.
Siehe „Eingabe von Fernbedienungs-codes“ für weitere Einzelheiten (→ Seite 57).

Bedienung des Tuners

Um den Tuner des AV-Receivers zu bedienen, müssen Sie die Taste **AM, FM** (oder **RECEIVER**) drücken.

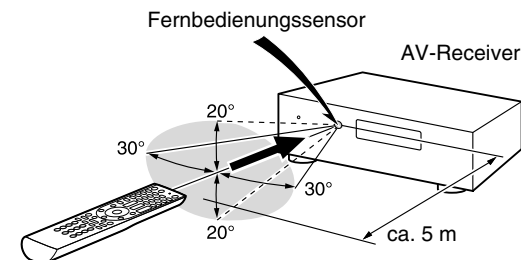
- ① **▲/▼-Tasten (32)**
- ② **D.TUN-Taste (32)**
- ③ **DISPLAY-Taste**
- ④ **CH +/-Taste (33)**
- ⑤ **Zifferntasten (32)**

*1 Um das Gerät zu steuern, müssen Sie erst den Fernbedienungscode eingeben.
Siehe „Eingabe von Fernbedienungs-codes“ für weitere Einzelheiten (→ Seite 57).

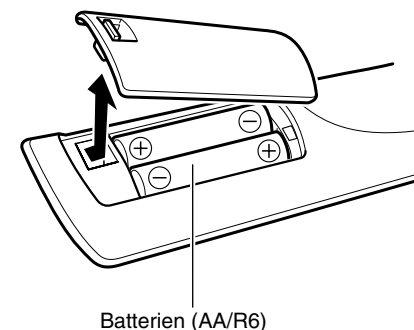
*2 Diese Tasten können auch verwendet werden, wenn ein **REMOTE MODE** anderer Modus als der Receiver-Modus ausgewählt wurde.

Ausrichten der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung während der Bedienung immer auf den Sensor des AV-Receivers. Siehe nachstehende Abbildung.



Einlegen der Batterien



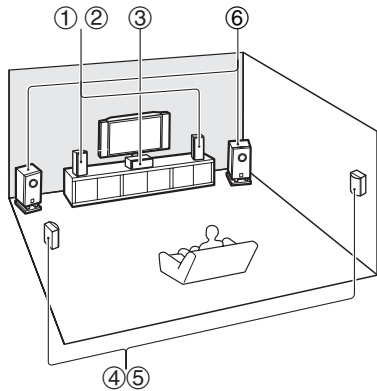
Anmerkung

- Wenn sich die Fernbedienung nicht erwartungsgemäß verhält, müssen beide Batterien ausgewechselt werden.
- Verwenden Sie immer Batterien desselben Typs und wechseln Sie immer beide gleichzeitig aus.
- Um Korrosion zu vermeiden, sollten Sie die Batterien entnehmen, wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden möchten.
- Erschöpfte Batterien müssen so schnell wie möglich entnommen werden, um ein Auslaufen und Korrosion zu vermeiden.

Anschlüsse

Anschließen des AV- Receivers

Anschließen der Lautsprecher



- ① ② Front-Lautsprecher
- ③ Center-Lautsprecher
- ④ ⑤ Surround-Lautsprecher
- ⑥ Subwoofer

Lautsprecherkonfiguration

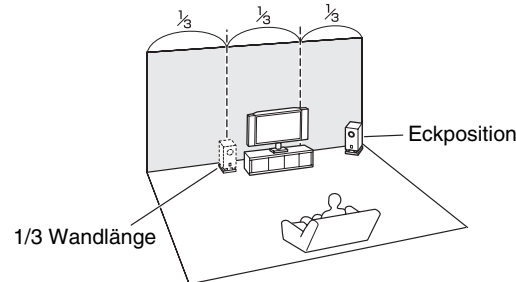
In der nachfolgenden Tabelle erfahren Sie, welche Kanäle Sie wählen müssen, wenn Sie nicht die eigentlich erforderliche Lautsprecheranzahl besitzen. Unabhängig davon, wie viele Lautsprecher eingesetzt werden, raten wir zur Verwendung eines Subwoofers, um eine ausreichende Bassabstrahlung zu erzielen. Um ein wirklich optimales Surround-Ergebnis zu erzielen, müssen Sie die Lautsprecher automatisch (→ Seite 21) oder manuell konfigurieren (→ Seite 46).

Anzahl der Lautsprecher	2	3	4	5
Front-Lautsprecher	✓	✓	✓	✓
Center-Lautsprecher		✓		✓
Surround-Lautsprecher			✓	✓

Lautsprecherkonfiguration

5.1-Kanal: ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

Verwendung der aktiven Subwoofer



Zum Ermitteln des idealen Aufstellungsorts für den Subwoofer, spielen Sie am besten eine Quelle mit hohem Bassanteil ab. Probieren Sie verschiedene Positionen aus und entscheiden Sie sich schließlich für den Ort, an dem das Ergebnis überzeugend wirkt. Sie können den aktiven Subwoofer jeweils mit den entsprechenden **SUBWOOFER PRE OUT**-Buchsen verbinden.

An jedem Anschluss wird das gleiche Signal ausgegeben.

Tipp

- Wenn Sie einen passiven Subwoofer und einen externen Verstärker verwenden, müssen Sie die Ausgangs-Buchse des Subwoofers an den Eingang des Verstärkers anschließen.

Anbringen der Etiketten der Lautsprecherkabel

Zu Identifikationszwecken sind die Lautsprecheranschlüsse farbkodiert.

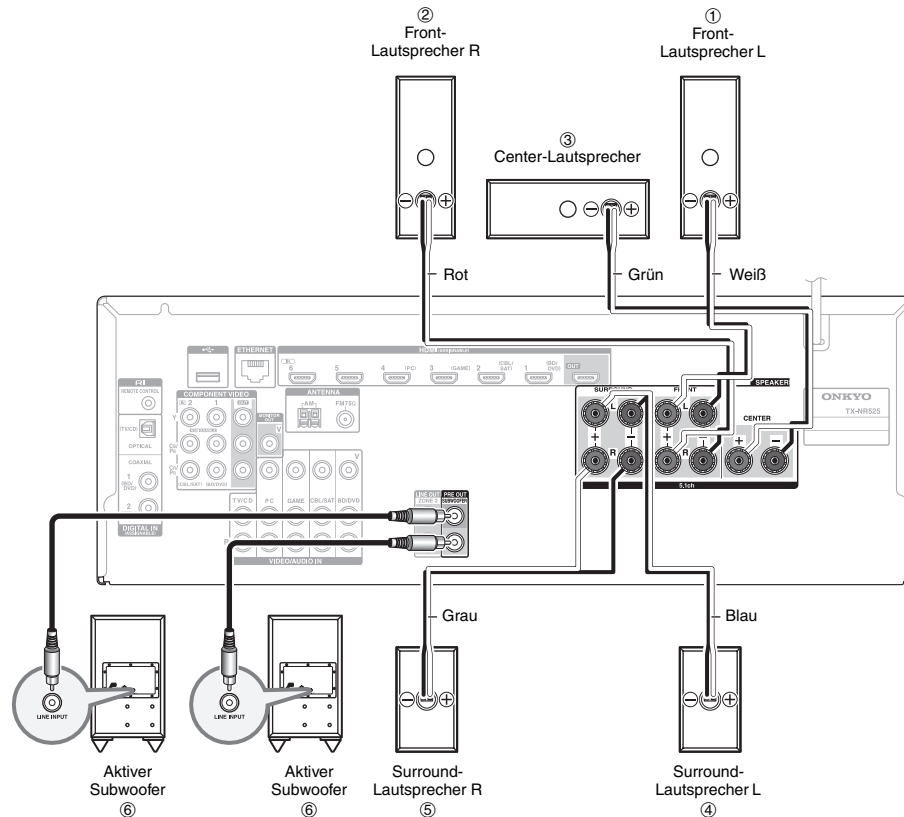
Lautsprecher	Farbe
Front links	Weiß
Front rechts	Rot
Center	Grün
Surround links	Blau
Surround rechts	Grau

Die mitgelieferten Etiketten der Lautsprecherkabel sind ebenfalls farblich markiert und sollten entsprechend obiger Tabelle an der positiven Ader (+) der Lautsprecherkabel angebracht werden. Danach brauchen Sie die Kabel nur noch gemäß der Farbetiketten an die richtigen Lautsprecher anzuschließen.



Anschließen der Lautsprecherkabel/Aktive Subwoofer

Bitte schließen Sie ①, ②, ③, ④, ⑤ und ⑥ für 5.1-Kanal Surround an.



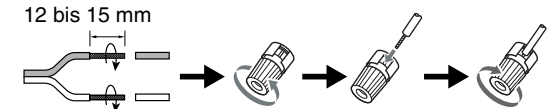
- Achten Sie dabei besonders auf die Polarität der Lautsprecherkabel. Will heißen: Verbinden Sie den Pluspol (+) eines Anschlusses mit dem Pluspol (+) des Lautsprechers und den Minuspol (–) eines Anschlusses mit dem Minuspol (–) des Lautsprechers. Wenn Sie die Polarität vertauschen, tritt eine Phasendrehung auf, welche die Klangqualität beeinträchtigt.

Bevor Sie das Netzkabel anschließen, schließen Sie alle Ihre Lautsprecher und AV-Komponenten an.

- Lesen Sie sich die Hinweise in der Bedienungsanleitung der Lautsprecher durch.
- Standardmäßig sind die Lautsprecher für den 5.1-Kanal-Surround für den Gebrauch konfiguriert: Vorne rechts/Vorne links/Mitte/Surround rechts/Surround links/Subwoofer.

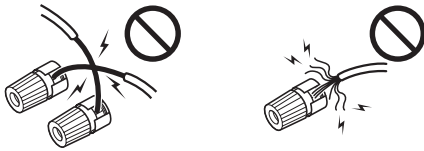
■ Lautsprecheranschlüsse zum Anschrauben

Entfernen Sie 12 bis 15 mm des Kabelmantels an beiden Enden der Lautsprecherkabel und verdrehen Sie die blanken Adern so fest wie möglich. Siehe Abbildung.

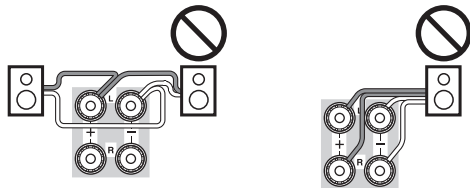


■ Vorsichtsmaßnahmen beim Anschließen der Lautsprecher

- Verwenden Sie Lautsprecher mit einer Impedanz zwischen 6 und 16 Ohm. Wenn Sie Lautsprecher mit einer geringeren Impedanz verwenden und den Verstärker über einen längeren Zeitraum mit großer Lautstärke betreiben, spricht unter Umständen die interne Verstärker-Schutzschaltung an.
- Unnötig lange bzw. extrem dünne Lautsprecherkabel sollten vermieden werden, weil die Störanfälligkeit dann zunimmt.
- Vermeiden Sie außerdem Kurzschlüsse des Plus- und Minuspols. Andernfalls könnte der AV-Receiver beschädigt werden.
- Stellen Sie sicher, dass die Metallader des Kabels die Geräterückseite des AV-Receiver nicht berührt. Andernfalls könnte der AV-Receiver beschädigt werden.

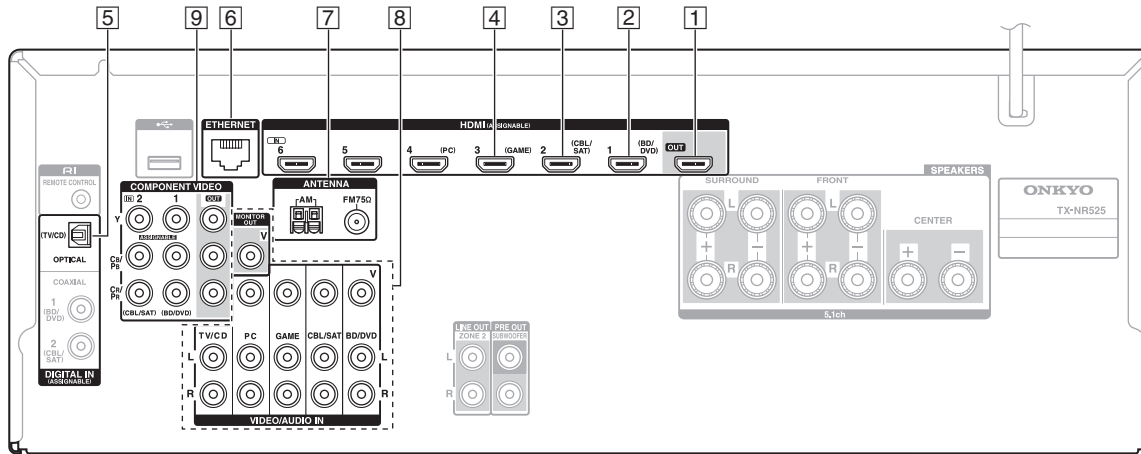


- Verbinden Sie nicht mehr als ein Kabel mit jedem Lautsprecheranschluss. Andernfalls könnte der AV-Receiver beschädigt werden.
- Schließen Sie nur jeweils ein Kabel an eine Anschlussklemme an.

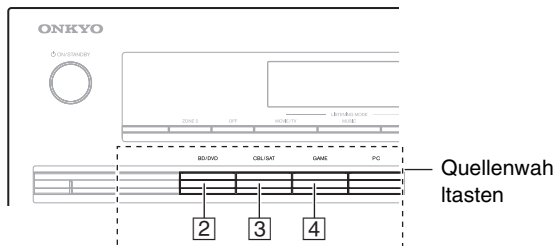


Anschließen der TV/AV-Komponenten

Bevor Sie das Netzkabel anschließen, schließen Sie alle Ihre Lautsprecher und AV-Komponenten an. Um sich das Einrichtungsmenü am Bildschirm des Fernsehers anzeigen zu lassen, ist eine Verbindung des Fernsehers zum **HDMI OUT** erforderlich.



Wenn Sie die Eingangsauswahltaste auswählen, wird das Signal von der Komponente, die an der zugewiesenen Buchse angeschlossen ist, gespielt.



- Lesen Sie sich vor dem Anschließen der AV-Komponenten auch deren Bedienungsanleitungen durch.
- Schieben Sie die Stecker vollständig in die Buchsen, um eine stabile Verbindung herzustellen (Mangelhafte Verbindungen können Rauschen und Funktionsstörungen verursachen).
- Um Interferenzen zu vermeiden, dürfen Sie Audio- und Videokabel nicht auf oder neben Netz- oder Lautsprecherkabel legen.

Anschlüsse

- 1 Verwenden Sie diese Buchse, um den HDMI-Eingang des Fernsehers anzuschließen. Wenn Ihr Fernseher nicht den Audio-Rück-Kanal (Audio Return Channel - ARC)*1 unterstützt, müssen Sie ein optisches Digitalkabel zusammen mit dem HDMI-Kabel an Buchse 5 anschließen.

*1 ARC ist die Funktion, die das Audiosignal vom Fernseher zur Buchse 1 bringt. Mit ARC kann ein einzelnes HDMI-Kabel den Fernseher und den AV-Receiver verbinden.

- 2 Verwenden Sie diese Buchse, um an Ihren Blu-ray Disc/DVD Player usw. anzuschließen.
- 3 Verwenden Sie diese Buchse, um an den Satelliten/Kabel Decoder usw. anzuschließen.
- 4 Verwenden Sie diese Buchse, um an die Spielekonsolen usw. anzuschließen.
- 6 Verwenden Sie diesen Anschluss, um an einen LAN-Anschluss an einem Router anzuschließen, sodass der AV-Receiver an Ihr Heim-Netzwerk angeschlossen werden kann.
- 7 Verwenden Sie hier die Buchse und den Anschluss, um mit der mitgelieferten UKW-Zimmer- und MW-Rahmenantenne zu verbinden.
- 8 Verwenden Sie diese Buchse, um Verbindungen vorzunehmen, indem Sie ein analoges Audiokabel verwenden. Mit dieser Verbindung können Sie auch analoges Audio von externen Geräten genießen, wenn Sie sich in Zone 2 befinden.
- 9 Verwenden Sie diese Buchse, um Verbindungen herzustellen, indem Sie ein Component-Video-Kabel verwenden.

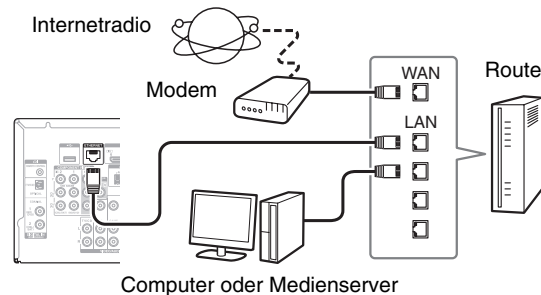
Tipp

- Um Audio eines Gerät zu hören, das über HDMI mit dem Lautsprechern Ihres Fernsehers verbunden ist, aktivieren Sie „HDMI Through“ (→ Seite 53) und stellen Sie den AV-Receiver auf Standby-Modus.

- Im Falle des Blu-ray Disc/DVD-Players, wenn kein Ton ausgegeben wird, obwohl der oben genannte Vorgang ausgeführt wird, stellen Sie die HDMI-Audioeinstellungen Ihres Blu-ray Disc/DVD-Players auf PCM.
- Wenn ein Phono-Equalizer nicht am Plattenspieler installiert ist, der angeschlossen werden soll, muss er separat vorbereitet werden. Verwenden Sie einen Phono-Equalizer, der mit der Kassette des Plattenspielers kompatibel ist.
- Nur der USB-Eingang auf der Vorderseite ist mit dem iPod/iPhone und Onkyo kabellosen LAN-Adapter kompatibel UWF-1.
UWF-1 kann mit den Inhalten von nicht mehr als 64 kHz verwendet werden, nicht kompatibel mit Dolby TrueHD und DSD.

An das Netzwerk anschließen (Optional)

Folgendes Diagramm zeigt, wie Sie den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen können. In diesem Beispiel ist das Gerät an den LAN-Port an einem Router mit einem integrierten 4-Port 100Base-TX-Switch angeschlossen.



Schließen Sie den **USB**-Anschluss des AV-Receivers nicht an einen USB-Anschluss an Ihrem Computer an. Die Musik auf Ihrem Computer kann nicht durch AV-Receiver auf diese Weise wiedergegeben werden.

Die Standardzuordnung für die Eingangsauswahltasten und Buchsen wird unten gezeigt. Diese Einstellungen können geändert werden. (Die Zuweisung für die Composite-Video-Buchsen und den analogen Audio-Buchsen kann nicht geändert werden.)

Quellenwahltasten	HDMI-Buchsen	COMPONENT VIDEO-Buchsen	DIGITAL IN COAXIAL- und OPTICAL-Buchsen	Composite-Video und analoge Audiobuchsen
BD/DVD	HDMI IN 1	COMPONENT VIDEO IN 1	DIGITAL IN COAXIAL 1	VIDEO/AUDIO IN BD/DVD
CBL/SAT	HDMI IN 2	COMPONENT VIDEO IN 2	DIGITAL IN COAXIAL 2	VIDEO/AUDIO IN CBL/SAT
GAME	HDMI IN 3			VIDEO/AUDIO IN GAME
PC	HDMI IN 4			VIDEO/AUDIO IN PC
AUX				VIDEO/AUDIO IN AUX
TV/CD			DIGITAL IN OPTICAL	AUDIO IN TV/CD

RIHD

Der AV-Receiver ermöglicht die Steuerung von CEC (Consumer Electronics Control), die im HDMI-Standard festgelegt ist, bekannt als RIHD. Es können verschiedene verknüpfte Betriebe ausgeführt werden, indem der AV-Receiver an einen RIHD-kompatiblen Fernseher, Player oder Recorder angeschlossen wird. Die Standardeinstellung steht auf aus, also ist es erforderlich, die Einstellung auf on zu stellen.

Über RIHD-kompatible Komponenten

Die folgenden Geräte sind **RIHD**-kompatibel (Stand Januar 2013).

■ TV

- Sharp TV

■ Player/Recorder

- Onkyo und Integra **RIHD**-kompatible Player
- Toshiba Player und Recorder
- Sharp Player und Recorder (nur wenn sie zusammen mit einem Sharp-Fernsehgerät verwendet werden)

* Es kann vorkommen, dass auch andere Modelle, als die oben genannten, eine Interoperabilität aufweisen, wenn sie mit CEC-kompatibel sind, welches Teil des HDMI-Standards ist, aber der Betrieb kann nicht garantiert werden.

Anmerkung

- Für einen richtig verknüpften Betrieb, schließen Sie nicht mehr als **RIHD**-kompatible Geräte an den HDMI-Eingangsanschluss an als die, welche unten angegeben werden.
 - Blu-ray Disc/DVD Player: bis zu drei.
 - Blu-ray Disc/DVD Recorder/Digital Video Recorder: bis zu drei.
 - Kabel/Satellitentuner: bis zu vier.
- Verbinden Sie den AV-Receiver nicht mit einem anderen AV-Receiver/AV-Verstärker über HDMI.
- Bei Anschluss einer größeren als oben angegeben Anzahl von **RIHD**-kompatiblen Geräten ist die Funktion der verknüpften Bedienvorgänge nicht gewährleistet.

Der Betrieb kann mit einem RIHD-Anschluss ausgeführt werden

■ Für ein RIHD-kompatibles Fernsehgerät

Der folgende verknüpfte Betrieb wird aktiviert, indem der AV-Receiver an ein **RIHD**-kompatibles Fernsehgerät angeschlossen wird.

- Der AV-Receiver geht in den Standby-Modus, wenn der Fernseher auf Standby steht.
- Sie können am Menübildschirm des Fernsehgeräts einstellen, ob Sie den Ton entweder von den Lautsprechern ausgeben lassen möchten, die am AV-Receiver angeschlossen sind oder von den Lautsprechern des Fernsehgeräts.
- Es ist möglich das Audio, das vom Tuner oder Hilfeingang Ihres Fernsehers zu den Lautsprechern des AV-Receiver auszugeben. (Zusätzlich zum HDMI-Kabel ist ein Anschluss, wie zum Beispiel ein optisches Digitalkabel oder Ähnliches, notwendig.)
- Der Eingang zum AV-Receiver kann mit der Fernbedienung des Fernsehgeräts ausgewählt werden.
- Abläufe für den AV-Receiver wie zum Beispiel Lautstärkeregelung oder Ähnliches, können von der Fernbedienung des Fernsehgeräts aus ausgeführt werden.

■ Für RIHD-kompatible Player/Recorder

Der folgende verknüpfte Betrieb wird aktiviert, indem AV-Receiver an einen **RIHD**-kompatiblen Player/Recorder angeschlossen wird.

- Wenn die Wiedergabe am Player/Recorder gestartet wird, wird sich der Eingang des AV-Receiver auf den HDMI-Eingang des Players/Recorders umschalten, der gerade wiedergibt.
- Ein Betrieb des Players/Recorders ist mit der Fernbedienung möglich, die mit dem AV-Receiver geliefert wurde.

* Je nach Modell ist es möglich, dass nicht alle Funktionen zur Verfügung stehen.

Anmerkung

- Weisen Sie diesmal nicht HDMI IN dem TV/CD-Wähler zu, sonst kann der korrekte CEC (Consumer Electronics Control) Betrieb nicht garantiert werden.

Einstellungen bestätigen

1. Stellen Sie den Strom aller angeschlossenen Geräte an.
2. Stellen Sie den Strom des Fernsehgeräts ab und bestätigen Sie, dass der Strom der angeschlossenen Komponenten automatisch mit dem verknüpften Betrieb ausgeht.
3. Stellen Sie den Strom des Blu-ray Disc/DVD-Player/Recorder ein.
4. Beginnen Sie mit der Wiedergabe am Blu-ray Disc/DVD Player/Recorder und bestätigen Sie Folgendes:
 - Der AV-Receiver stellt sich automatisch ein und wählt den Eingang aus, an den der Blu-ray Disc/DVD Player/Recorder angeschlossen wurde.
 - Das Fernsehgerät stellt sich automatisch ein, und wählt den Eingang, an den der AV-Receiver angeschlossen ist.
5. Folgen Sie der Betriebsanleitung des Fernsehgeräts, wählen Sie aus dem Menübildschirm des Fernsehgeräts „Verwendung der Lautsprecher des Fernsehgeräts“ aus und vergewissern Sie sich, dass Audio von den Lautsprechern des Fernsehgeräts ausgegeben wird und nicht von den Lautsprechern, die am AV-Receiver angeschlossen sind.
6. Wählen Sie aus dem Menübildschirm des Fernsehgeräts „Verwendung der Lautsprecher, die am AV-Receiver angeschlossen sind“ aus und vergewissern Sie sich, dass Audio von den Lautsprechern, die am AV-Receiver angeschlossen sind, ausgegeben wird und nicht von denen des Fernsehgeräts.

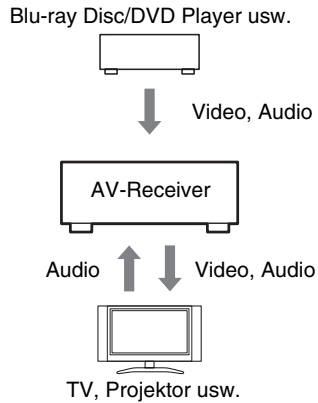
Anmerkung

- Es ist möglich, dass Audio vom DVD-Audio oder Super Audio CD nicht von den Lautsprechern des Fernsehgeräts ausgegeben werden können. Sie werden in der Lage sein Audio von den Lautsprechern des Fernsehgeräts auszugeben, indem Sie die Audio-Ausgabe des DVD-Players auf 2-Kanal-PCM stellen. (Abhängig vom Player-Modell ist es manchmal nicht möglich.)
- Selbst wenn Sie an den Lautsprechern des Fernsehgeräts Audio-Ausgabe eingestellt haben, wird der Ton von den Lautsprechern ausgegeben, die am AV-Receiver angeschlossen sind, wenn Sie die Lautstärke abgleichen oder den Eingang am AV-Receiver umstellen. Um Audio von den Lautsprechern des Fernsehgeräts ausgeben zu lassen, wiederholen Sie die jeweiligen Abläufe am Fernsehgerät.
- Für den Fall einer **RIHD**-Verbindung mit **RI** und **RI** Audiosteuerung-kompatiblen Geräten, schließen Sie das **RI**-Kabel nicht gleichzeitig an.
- Wenn Sie am Fernsehgerät etwas Anderes als die HDMI-Buchse auswählen, womit der AV-Receiver angeschlossen ist, wird der Eingang am AV-Receiver auf „**TV/CD**“ umgestellt.
- Der AV-Receiver geht automatisch damit an, wenn festgestellt wird, dass es erforderlich ist. Selbst wenn der AV-Receiver am **RIHD**-kompatiblen Fernsehgerät oder Player/Recorder angeschlossen ist, wird er nicht eingeschaltet, wenn es nicht notwendig ist. Es kann sein, dass sie nicht zusammen eingeschaltet werden, wenn das Fernsehgerät auf die Audioausgabe des Fernsehgeräts eingestellt wurde.
- Es kann sein, dass verknüpfte Funktionen mit dem AV-Receiver nicht funktionieren. Dies ist abhängig vom angeschlossenen Gerätemodell. In solchen Fällen, betreiben Sie den AV-Receiver direkt.

Verbindungstipps

Der Video- und Audiosignalfluss

Schließen Sie den AV-Receiver zwischen den AV-Komponenten und dem Fernseher an. Das Signal von den AV-Komponenten wird durch den AV-Receiver geschickt. Sie können das Audio des Fernsehers über den AV-Receiver genießen.

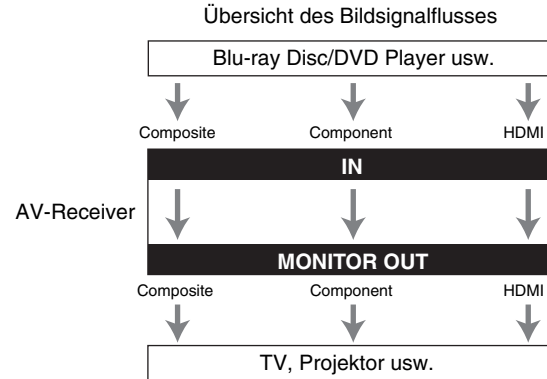


Anmerkung

- Die Menüs am Bildschirm werden angezeigt, wenn:
 - Es keinen Videoeingang gibt oder
 - Der Videoeingang 480p, 576p, 720p, 1080i oder 1080p ist.

Videogeräte können unter Verwendung eines der folgenden Video-Anschlussformate angeschlossen werden: Composite-Video, Component-Video oder HDMI. Der letztgenannte Typ liefert die beste Bildqualität.

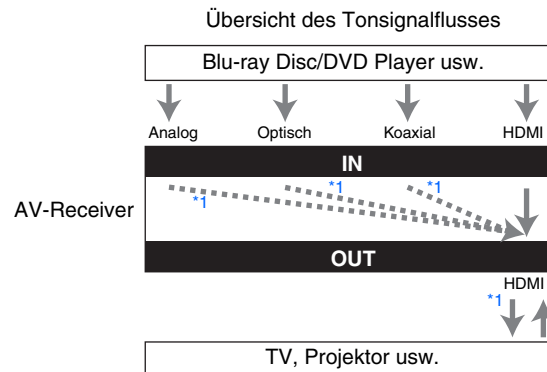
Wenn Sie ein Anschlußformat auswählen, denken Sie daran, dass AV-Receiver nicht zwischen den Formaten konvertiert. Es werden also nur Ausgänge des gleichen Formats wie der Eingang das Signal ausgeben.



Die Audio-Komponenten können unter Verwendung eines der folgenden Audio-Anschlussformate angeschlossen werden: analog, optisch, koaxial oder HDMI.

Bitte bedenken Sie bei der Wahl eines Anschlussformats, dass der AV-Receiver digitale Eingangssignale nicht in analoge Line-Ausgangssignale umwandeln kann oder umgekehrt.

Wenn an mehreren Eingangsbuchsen Audio-Signale anliegen, wird folgendes Vorrangssystem verwendet: HDMI, digital, analog.



*1 Richtet sich nach der Einstellung „Audio TV Out“ (→ Seite 53).

*2 Dies ist möglich, wenn „Audio Return Ch“ auf „Auto“ (→ Seite 53) gestellt wurde, der TV/CD-Eingangswähler ausgewählt wurde und Ihr Fernseher ARC-fähig ist.

Tipp

- Wenn ein Signal über HDMI eingegeben wird und der jeweilige Eingangswähler ausgewählt wurde, leuchtet die **HDMI**-Anzeige. Im Falle einer optischen oder koaxialen Verbindung, leuchtet die **DIGITAL**-Anzeige. Im Falle einer analogen Verbindung, leuchtet keine der Anzeigen **HDMI** und **DIGITAL**.

AV-Kabel und Anschlüsse

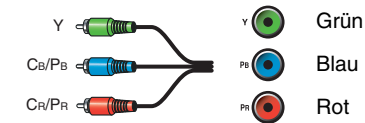
HDMI

HDMI-Verbindungen können digitales Video und Audio übertragen.



Component-Video

Component-Video trennt die Signale nach Helligkeit (Y) und Farbmischsignalen (Pb, Pr). Das sorgt für eine optimale Bildqualität (Bei bestimmten Fernsehgeräten heißen diese Component-Anschlüsse anders).



Composite-Video

Composite-Video findet sich auf fast allen Fernsehgeräten, DVDs und anderen Videogeräten.



Optisches digitales Audio

Optische Digitalverbindungen ermöglichen es Ihnen, digitalen Sound wie zum Beispiel PCM*1, Dolby Digital oder DTS zu genießen. Die Tonqualität entspricht der einer Koaxialverbindung.



■ Koaxiales digitales Audio

Koaxiale Digitalverbindungen ermöglichen es Ihnen, digitalen Sound wie zum Beispiel PCM^{*1}, Dolby Digital oder DTS zu genießen. Die Tonqualität entspricht der optischen.



■ Analog-Audio (RCA)

Analoge Audioverbindungen (RCA) übertragen analoge Töne.



*1 Bei PCM Signalen sind die unterstützten Sampling-Frequenzen 32/44,1/48/88,2/96 kHz. Bei HDMI-Verbindungen werden 176,4 und 192 kHz ebenfalls unterstützt.

Anmerkung

- An den AV-Receiver können keine SCART-Stecker angeschlossen werden.
- Die digitalen Glasfaseranschlüsse des AV-Receivers sind mit einer Blende versehen, die sich automatisch öffnet, sobald ein Glasfaserstecker angeschlossen wird. Bei Lösen der Verbindung schließt sich die Blende wieder. Schieben Sie die Stecker vollständig ein.

Achtung

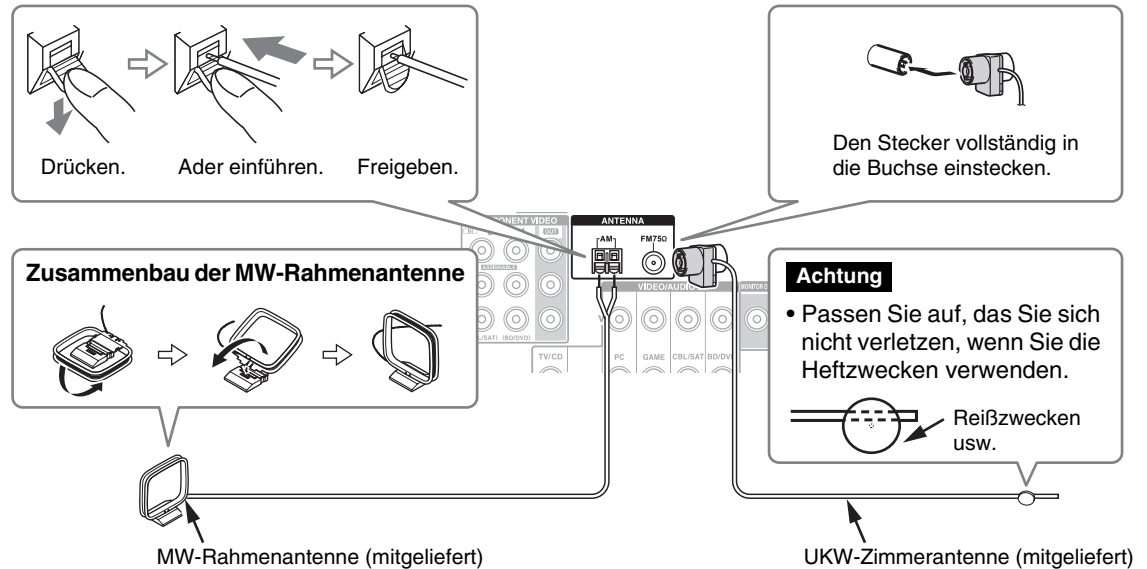
- Halten Sie den Glasfaserstecker beim Anschließen und Lösen waagrecht, um die Blende nicht zu beschädigen.

Anschließen der Antennen

Dieses Kapitel erklärt, wie die mitgelieferte UKW-Zimmerantenne und die MW-Rahmenantenne angeschlossen werden.

Der AV-Receiver kann nur Radiosignale empfangen, wenn eine Antenne angeschlossen wird. Vor Verwendung des Tuners muss demnach eine Antenne angeschlossen werden.

In dieser Bedienungsanleitung werden „FM“ statt „UKW“ und „AM“ statt „MW“ verwendet.



Anmerkung

- Sobald der AV-Receiver soweit betriebsfertig ist, müssen Sie einen Radiosender suchen und die optimale Position für die MW-Antenne ermitteln.
- Stellen Sie die MW-Rahmenantenne immer so weit wie möglich vom AV-Receiver, einem Fernseher, Lautsprecher- oder Netzkabeln entfernt auf.

Tipp

- Wenn der Empfang mit der beiliegenden UKW-Zimmerantenne immer noch zu wünschen übrig lässt, müssen Sie statt dieser Antenne eine UKW-Außenantenne verwenden.
- Wenn mit der mitgelieferten MW-Rahmenantenne kein guter Empfang erzielt werden kann, sollten Sie stattdessen eine handelsübliche MW-Außenantenne verwenden.

Anschließen RI-kompatibler Geräte von Onkyo

- 1 Vergewissern Sie sich, dass alle Onkyo-Geräte mit einem analogen Audiokabel angeschlossen wurden (Anschluss 8 in den Anschlussbeispielen) (→ Seite 14).
- 2 Stellen Sie die RI-Verbindung (wie abgebildet) her.
- 3 Wenn Sie ein RI-Dock oder Kassetten-Tapedeck verwenden, müssen Sie das Display für den Eingang ändern (→ Seite 39).

Mit **RI** (Remote Interactive) können Sie die folgenden speziellen Funktionen verwenden:

■ System Ein/Auto Power Ein

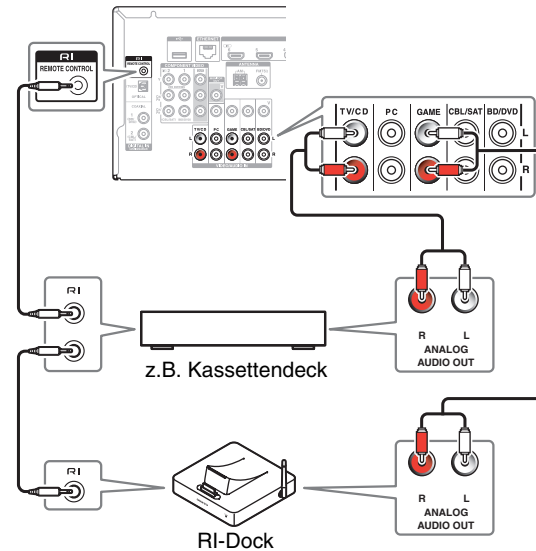
Wenn Sie an einem über **RI** angeschlossenen Gerät die Wiedergabe starten, während sich der AV-Receiver im Bereitschaftszustand befindet, wird der AV-Receiver automatisch eingeschaltet und das betreffende Gerät als Eingangsquelle gewählt.

■ Direktumschaltung

Wenn Sie an einem über **RI** angeschlossenen Gerät die Wiedergabe starten, wählt der AV-Receiver automatisch das betreffende Gerät als Eingangsquelle aus.

■ Fernbedienung

Mit der Fernbedienung des AV-Receivers können auch andere **RI**-kompatible Onkyo-Geräte bedient werden. Richten Sie dafür die Fernbedienung während der Bedienung immer zum Fernbedienungssensor des AV-Receivers und nicht auf das angeschlossene Gerät. Zunächst muss der passende Fernbedienungscode eingegeben werden (→ Seite 58).



Anmerkung

- Verwenden Sie nur **RI**-Kabel für **RI**-Anschlüsse. Die **RI**-Kabel werden mit den Onkyo-Geräten mitgeliefert.
- Manche Geräte verfügen über zwei **RI**-Anschlussbuchsen. Hiervon können Sie eine zum Anschließen des AV-Receivers verwenden. An die andere Buchse können weitere **RI**-kompatible Geräte angeschlossen werden.
- Schließen Sie an den **RI**-Buchsen ausschließlich Geräte von Onkyo an. Das Anschließen von Geräten anderer Hersteller kann zu Fehlfunktionen an den betreffenden Geräten führen.
- Einige Geräte unterstützen u. U. nicht alle **RI**-Funktionen. Nehmen Sie auch die Bedienungsanleitungen Ihrer Onkyo-Geräte zur Hand.
- Solange Zone 2 aktiv ist, sind die Funktionen „System On/Auto Power On“ (System Ein/Auto Power Ein) und „Direct Change“ (Direktumschaltung) **RI** nicht belegt.

Verwendung eines Kopfhörers

- 1 Stecken Sie einen Stereokopfhörer mit einem Standardstecker (ø 6,3 mm) in die **PHONES**-Buchse.

Während die Kopfhörerstecker in der **PHONES**-Buchse stecken, leuchtet die Anzeige.

Anmerkung

- Drehen Sie die Lautstärke vor dem Anschließen des Kopfhörers herunter.
- Wenn ein Klinkenstecker an die **PHONES**-Buchse angeschlossen wird, werden die Lautsprecher ausgeschaltet. (Die Lautsprecher der Zone 2 bleiben jedoch ausgeschaltet.)
- Wenn Sie einen Kopfhörer anschließen, wird automatisch der Stereo-Wiedergabemodus gewählt, es sei denn, es ist bereits Stereo, Mono, Direct oder Pure Audio gewählt.
- Wenn Sie einen iPod oder iPhone an den **USB**-Anschluss am AV-Receiver anschließen, wird von der Kopfhörerbuchse kein Ton ausgegeben.

Einschalten & grundlegende Bedienung

Ein-/Ausstellen des AV-Receiver

Anschließen des Netzkabels

- 1 Schließen Sie das Netzkabel an eine WS-Wandsteckdose an.

Anmerkung

- **Bevor Sie das Netzkabel anschließen, schließen Sie alle Ihre Lautsprecher und AV-Komponenten an.**
- Beim Einschalten des AV-Receiver kommt es vorübergehend zu einer Spannungsspitze, die andere elektrische Geräte beeinträchtigen könnte. Wenn Sie das als störend empfinden, müssen Sie den AV-Receiver an einen anderen Stromkreis anschließen.
- Verwenden Sie nur das Netzkabel, das mit dem AV-Receiver geliefert wurde. Das mitgelieferte Netzkabel ist nur für den Gebrauch mit dem AV-Receiver ausgelegt und sollte nicht für andere Geräte verwendet werden.
- Ziehen Sie nie das Netzkabel vom AV-Receiver ab, während das andere Ende noch in der Wandsteckdose steckt. Sie setzen sich andernfalls der Gefahr eines Stromschlags aus. Ziehen Sie das Netzkabel immer zuerst von der Netzsteckdose, und dann vom AV-Receiver ab.

Einstellen

- 1 Drücken Sie auf **ON/STANDBY** auf der Vorderseite.
oder

Drücken Sie auf der Fernbedienung **RECEIVER**, gefolgt von **RECEIVER**.

Der AV-Receiver und seine Display-Lichter gehen an.

Ausschalten

- 1 Drücken Sie auf **ON/STANDBY** auf der Vorderseite.
oder

Drücken Sie auf der Fernbedienung **RECEIVER**, gefolgt von **RECEIVER**.

Der AV-Receiver wird in den Bereitschaftszustand geschaltet. Regeln Sie stets die Lautstärke vor dem Abschalten des Geräts herunter, um unangenehme Überraschungen beim nächsten Einschalten des AV-Receiver zu vermeiden.

Tipp

- Die **HYBRID STANDBY**-Anzeige kann aufleuchten. Es hängt von dem Status der Einstellungen ab.
- Einzelheiten zu den Einstellungen der Energieverwaltung finden Sie auf „Auto Standby“ (→ Seite 52).

Firmware Update Hinweis

Wenn eine neue Version der Firmware zur Verfügung steht, erscheint das „**Update New F/W**“-Fenster. Dieser Hinweis erscheint nur, wenn der AV-Receiver mit dem Internet verbunden wurde (→ Seite 15). Um das Update der Firmware auszuführen folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Verwenden Sie **▲/▼** und **ENTER** am AV-Receiver oder auf der Fernbedienung, um die Optionen auszuwählen.

► Update Now:

Startet das Update der Firmware.

Siehe „Firmware Update“ (→ Seite 69).

► Remind me Later:

Das nächste Mal, wenn Sie den AV-Receiver einschalten, erscheint der Update-Hinweis erneut.

► Never Remind me:

Deaktiviert den automatischen Update-Hinweis.

Tipp

- Das Fenster mit dem Update-Hinweis kann in „**Update Notice**“ (→ Seite 55) aktiviert oder deaktiviert werden.

Über die HYBRID STANDBY-Anzeige

Bei optimierter Schaltung reduziert diese Funktion den Stromverbrauch, wenn sich der AV-Receiver im Standby-Modus befindet. Die **HYBRID STANDBY**-Anzeige leuchtet unter folgenden Umständen:

- „**HDMI Through**“ sind aktiviert und die Zonen sind ausgeschaltet (die **HDMI**-Anzeige ist aus).
- „**Network Standby**“ sind aktiviert und die Zonen sind ausgeschaltet (die **NET**-Anzeige ist aus).



Verwendung der automatischen Lautsprechereinrichtung

Mit dem beiliegenden Messmikrofon können Sie die Audyssey MultEQ®-Funktion zur automatischen Ermittlung der Anzahl angeschlossener Lautsprecher, ihrer Größe zum Zweck der Bassregelung, der optimalen Weichenfrequenz für den Subwoofer (falls vorhanden) und des Abstands der Lautsprecher zur Hörposition verwenden. Die Audyssey MultEQ-Funktion kompensiert Verzerrungen, die von der Raumakustik verursacht werden, indem sie etwaige Frequenzüberlagerungen und Laufzeitunterschiede an der Hörposition korrigiert. Hieraus ergibt sich ein ausgewogenes Klangbild für alle Hörer. Audyssey MultEQ kann mit Audyssey Dynamic EQ® und Audyssey Dynamic Volume® (→ [Seiten 49, 50](#)) verwendet werden.

Vor der Verwendung dieser Funktion müssen alle Lautsprecher aufgestellt und angeschlossen werden.

Audyssey MultEQ bietet zwei Messwege an: den „**Audyssey Quick Start**“ und „**Audyssey MultEQ Full Calibration**“.

- „**Audyssey Quick Start**“ verwendet die Messung von einer Hörposition, um nur die Lautsprechereinstellung auszuführen.
- „**Audyssey MultEQ Full Calibration**“ verwendet die Messung von sechs Hörpositionen, um die Raumresonanz zusätzlich zur Lautsprechereinstellung zu korrigieren.

Je mehr Positionen bei der Messung verwendet werden, um so besser wird die Wiedergabeumgebung. Wir empfehlen eine Messung von sechs Positionen, um die beste Wiedergabeumgebung zu schaffen.

Der Quick Start dauert 2 Minuten und die Full Calibration dauert etwa 15 Minuten.

Die Dauer aller Messvorgänge richtet sich nach der Anzahl der Lautsprecher.

Messvorgang

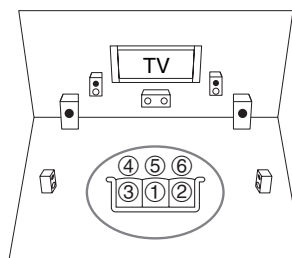
Um in Ihrem Heimkino eine optimale Wiedergabe für mehrere Personen zu gewährleisten, misst die Audyssey MultEQ-Funktion den Schall an bis zu sechs Stellen im Hörfeld. Stellen Sie das Mikrofon in Ohrhöhe eines sitzenden Hörers auf und verwenden Sie ein Stativ, um die Spitze des Mikrofons direkt zur Decke zu richten. Halten Sie das Mikrofon während der Messungen nicht in der Hand, da dies zu fehlerhaften Messergebnissen führt.

■ Erste Messposition

Dies wird auch Haupthörposition genannt und bezieht sich auf die zentralste Position, in der Jemand normalerweise innerhalb der Hörumgebung sitzt. Audyssey MultEQ verwendet die von diesem Platz aus erfassten Messwerte zur Berechnung von Boxenabständen, Pegel und der optimalen Weichenfrequenz für den Subwoofer.

■ Zweites Sechstel der Messpositionen

Dies sind die anderen Hörplätze (d.h. diejenigen Plätze, an denen die anderen Zuhörer sitzen). Sie können bis zu sechs Hörplätze messen.



○ : Hörfeld

① bis ⑥: Hörposition

Anmerkung

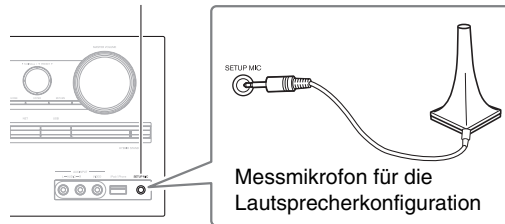
- Sorgen Sie dafür, dass es möglichst still im Raum ist. Hintergrundgeräusche und Radiofrequenzinterferenzen (RFI) können die Raummessung zerstören. Schließen Sie alle Fenster und schalten Sie ggf. Fernsehgeräte, Radios, Klimaanlage, Fluoreszenzlampen, Haushaltsgeräte, Lampen-Dimmerschalter und andere Geräte aus. Stellen Sie das Mobiltelefon aus (selbst wenn es nicht gebraucht wird) oder halten Sie es von jeder Audio-Elektronik fern.
- Das Mikrofon nimmt Testtöne auf, welche durch alle Lautsprecher wiedergegeben werden, sobald Audyssey MultEQ die Raumkorrektur und Lautsprechereinrichtung laufen.
- Audyssey MultEQ Die Raumkorrektur und die Lautsprechereinrichtungen können nicht ausgeführt werden, wenn ein Paar Kopfhörer angeschlossen wurde.

1 Schalten Sie den AV-Receiver und Ihr Fernsehgerät ein.

Wählen Sie am Fernsehgerät den Eingang, an den der AV-Receiver angeschlossen ist.

2 Stellen Sie das Messmikrofon an den Haupthörplatz ① und verbinden Sie es mit der SETUP MIC-Buchse.

SETUP MIC-Buchse



Das Menü der Lautsprecher-Einstellungen erscheint.

Anmerkung

- Das Bildschirmmenü wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden. Wenn Sie das Fernsehgerät an andere Video-Ausgänge angeschlossen haben, können Sie die Einstellungen nur im Display des AV-Receivers ändern.

3 Nachdem Sie die Einstellungen vorgenommen haben, drücken Sie ENTER.



Führen Sie die „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ gemäß der Lautsprecherkonfiguration aus:

– **Subwoofer** (→ Seite 47)

Wenn Sie (einen) Aktiv-Subwoofer verwenden, gehen Sie zu Schritt 4, andernfalls zu Schritt 5.

4 Stellen Sie die Lautstärke des Subwoofers auf 75 dB ein und drücken dann ENTER.

Die Testtöne werden durch den Subwoofer angespielt. Verwenden Sie den Lautstärkeregler am Subwoofer.

Anmerkung

- Falls Ihr Subwoofer keinen Lautstärkeregler hat, ignorieren Sie den angezeigten Pegel und drücken Sie **ENTER**, um zum nächsten Schritt weiterzugehen.
- Wenn Sie den Lautstärkeregler des Subwoofers auf maximale Leistung stellen, und der angezeigte Pegel niedriger als 75 dB ist, lassen Sie den Lautstärkeregler des Subwoofers auf Maximum stehen und drücken Sie **ENTER**, um zum nächsten Schritt zu gelangen.

5 Verwenden Sie ▲/▼, um „Audyssey Quick Start“ oder „Audyssey MultEQ Full Calibration“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

6 Drücken Sie ENTER.

Audyssey MultEQ® Die Raumakustik-Korrektur und die Boxenkonfiguration starten.

Während der Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration mit Audyssey MultEQ werden Testtöne der Reihe nach von jedem Lautsprecher ausgegeben. Dieser Vorgang dauert mehrere Minuten. Bitte **sprechen Sie nicht** während der Messungen und **stellen Sie sich nicht** zwischen die Lautsprecher und das Mikrofon.

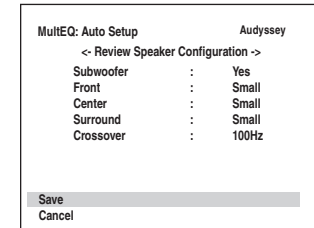
Lösen Sie die Verbindung des Messmikrofons bei laufender Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration nur, wenn Sie die Einstellung abbrechen möchten. Wenn Sie „**Audyssey Quick Start**“ auswählen, gehen Sie zu Schritt 9.

7 Stellen Sie das Messmikrofon des Lautsprechers an die nächste Position und drücken Sie ENTER.

Audyssey MultEQ nimmt weitere Messungen vor. Das dauert einige Minuten.

8 Wenn Sie dazu aufgefordert werden, wiederholen Sie Schritt 7.

9 Verwenden Sie ▲/▼, um eine Option auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.



Folgende Optionen stehen zur Auswahl:

► Save:

Speichern der berechneten Einstellungen und Verlassen der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration.

► Cancel:

Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Boxenkonfiguration löschen.

Tipp

- Die ermittelten Einstellungen für die Lautsprecherkonfiguration, der Abstand und der Pegel der Lautsprecher können mit ◀/▶ angefordert werden.

10 Verwenden Sie ▲/▼, um ein Ziel auszuwählen und ◀/▶, um die Einstellung zu ändern.

Nachdem die Ergebnisse von Audyssey MultEQ gespeichert wurden, zeigt das Menü die „Audyssey“ (→ Seite 49), „Dynamic EQ“ (→ Seite 49), „Dynamic Volume“ (→ Seite 50) Einstellungen an.

Anmerkung

- Wenn „**Audyssey Quick Start**“ für die Messung verwendet wurde, kann „**Audyssey**“ nicht ausgewählt werden.
- Diese Einstellungen werden für alle Eingangsquellen angewendet.

11 Drücken Sie ENTER.

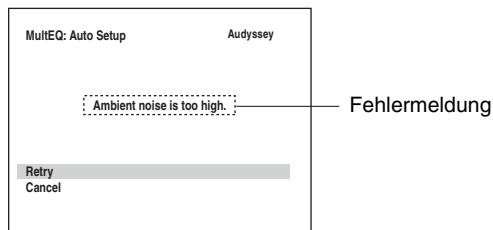
12 Lösen Sie die Verbindung des Messmikrofons wieder.

Anmerkung

- Um die Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration abubrechen, müssen Sie die Verbindung des Messmikrofons lösen.
- Bei laufender Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration dürfen Sie niemals weitere Lautsprecher anschließen bzw. vorhandene lösen.
- Wenn die Stummschaltung des AV-Receivers aktiv ist, wird sie ausgeschaltet, wenn die Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration startet.
- Änderungen am Raum nach der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und der Lautsprecherkonfiguration erfordern, dass Sie die Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und die Lautsprecherkonfiguration erneut laufen lassen, da sich die Raum-EQ-Charakteristiken geändert haben können.

Fehlermeldungen

Während der Audyssey MultEQ Raumakustikkorrektur und Lautsprecherkonfiguration erscheint eventuell eine der folgenden Fehlermeldungen.



Folgende Optionen stehen zur Auswahl:

- ▶ **Retry:**
Versuchen Sie es noch einmal.
- ▶ **Cancel:**
Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Boxenkonfiguration löschen.
- **Ambient noise is too high.**
Die Hintergrundgeräusche sind zu laut. Stellen Sie die Hintergrundgeräusche ab und versuchen Sie es noch einmal.
- **Speaker Matching Error!**
Die Anzahl der festgestellten Lautsprecher war eine andere, als bei der ersten Messung. Überprüfen Sie den Lautsprecheranschluss.
- **Writing Error!**
Diese Meldung erscheint, wenn die Einstellungen nicht gespeichert werden können. Versuchen Sie die Speicherung erneut. Falls diese Meldung auch nach zwei oder drei Versuchen immer wieder erscheint, setzen Sie sich mit Ihrem Onkyo-Händler in Verbindung.
- **Speaker Detect Error**
Diese Meldung wird angezeigt, wenn kein Lautsprecher erkannt wird. „No“ bedeutet, dass kein Lautsprecher erkannt wurde.

Tip

- Siehe „Lautsprecherkonfiguration“ für die entsprechenden Einstellungen (→ [Seite 11](#)).

Die Einrichtung der Lautsprecher kann manuell vorgenommen werden (→ [Seite 46](#)).
Die Einrichtung der Lautsprecherstufe jedes Lautsprechers kann auch manuell vorgenommen werden (→ [Seiten 47, 48](#)).

Verwendung eines aktiven Subwoofers

Wenn Sie einen aktiven Subwoofer verwenden, der nur Tiefbass-Signale mit einem niedrigen Lautstärkepegel ausgibt, wird dieser während der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration u. U. nicht erkannt. Wird der „**Subwoofer**“ auf der Seite „**Review Speaker Configuration**“ als „**No**“ erkannt, müssen Sie die Lautstärke des Subwoofers auf den halben Maximalpegel erhöhen, die höchste Weichenfrequenz wählen und die Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration wiederholen. Wenn die Lautstärke zu hoch ist, treten Verzerrungen auf, die zu fehlerhaften Messergebnissen führen können; achten Sie daher darauf, einen geeigneten Lautstärkepegel einzustellen. Wenn der Subwoofer auch einen Tiefpassfilter-Schalter aufweist, müssen Sie ihn auf „Off“ oder Direct stellen. Siehe die Bedienungsanleitung des Subwoofers.

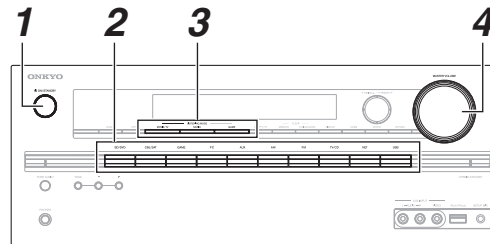
Wiedergabe

Wiedergabe

Dieser Bereich beschreibt den Basisbetrieb, wie zum Beispiel Wiedergabe, Wiedergabemodus und andere nützliche Funktionen. Liest man dieses Handbuch von Beginn bis zu diesem Abschnitt durch, hilft dies dabei, die Basisverbindung/Einrichtung/Betrieb zu verstehen.

Siehe auch:

- „iPod/iPhone via USB abspielen“ (→ [Seite 26](#))
- „Ein USB-Gerät abspielen“ (→ [Seite 27](#))
- „Hören von Tuneln“ (→ [Seite 27](#))
- „Registrieren eines anderen Internetradios“ (→ [Seite 28](#))
- „Wiedergabe von Musikdateien von einem Server (DLNA)“ (→ [Seite 29](#))
- „Wiedergabe von Musikdateien auf einem geteilten Ordner“ (→ [Seite 30](#))
- „Fernbetriebene Wiedergabe“ (→ [Seite 31](#))
- „AM/FM-Radio hören“ (→ [Seite 32](#))
- „Wiedergabe von Audio und Video von separaten Quellen“ (→ [Seite 34](#))
- „Steuerung anderer Geräte“ (→ [Seite 57](#))
- „Verwendung des Onkyo-Docks“ (→ [Seite 61](#))



1 Stellen Sie den AV-Receiver, den Fernseher und die AV-Komponenten an.

* Wenn Sie den AV-Receiver mit der Fernbedienung betreiben, drücken Sie zuerst auf die **RECEIVER**-Taste.

2 Wählen Sie den Eingang am AV-Receiver, um die AV-Komponenten wiederzugeben.

Drücken Sie die Eingangsauswahl Taste, die mit den AV-Komponenten, die wiedergegeben werden sollen, verbunden ist.

Drücken Sie die **TV/CD**-Taste, um das Audio des Fernsehers wiederzugeben. Es ist ebenso erforderlich, den Eingang am Fernseher zu ändern.

Wählen Sie den Eingang aus, an dem der AV-Receiver angeschlossen ist, indem Sie die Fernbedienung des Fernsehers verwenden.

* Bei den CEC kompatiblen Fernseher und den AV-Komponenten, die mit den HDMI-Verbindungen angeschlossen sind, wird das Umschalten des Eingangs automatisch ausgeführt. Schalten Sie den Eingang manuell für andere AV-Komponenten um.

3 Wählen Sie den gewünschten Wiedergabemodus aus.

Sie können verschiedenen Typen des Wiedergabemodus auswählen. Der Wiedergabemodus wird umgeschaltet, indem die Taste Wiedergabemodus auf dem AV-Receiver oder der Fernbedienung gedrückt wird.

4 Stellen Sie die Lautstärke ein.

Sie können den Surround-Klang genießen.

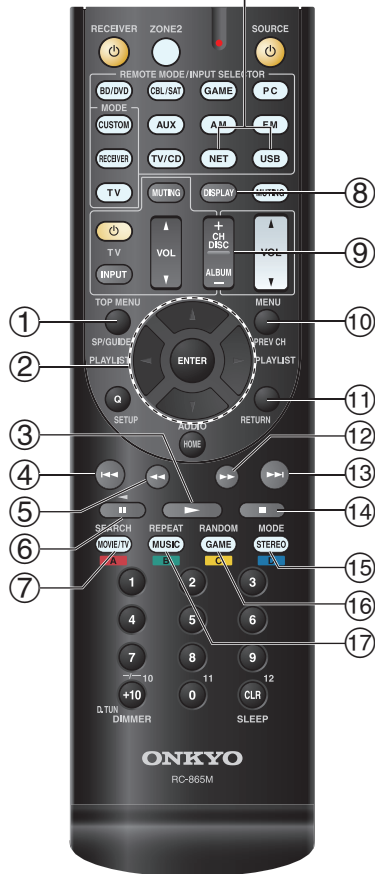
Tipps

- Wenn Sie sich die Audiosignale eines HDMI-Geräts über den AV-Receiver anhören möchten, müssen Sie das HDMI-Gerät so einstellen, dass seine Bildsignale am Fernsehbildschirm wiedergegeben werden (wählen Sie am Fernsehgerät den Eingang, der dem an den AV-Receiver angeschlossenen HDMI-Gerät entspricht). Wenn das Fernsehgerät ausgeschaltet oder auf eine andere Eingangsquelle eingestellt ist, kann dies dazu führen, dass entweder überhaupt keine Tonausgabe vom AV-Receiver erfolgt oder die Tonausgabe unterbrochen wird.

Steuerung der Inhalte von USB- und Netzwerkgeräten

(→ Seite 26)

Drücken Sie **USB** oder
zuerst **NET**.



- ① **TOP MENU**
Diese Taste zeigt das obere Menü für jedes Medium oder Dienstleistung.
- ② **▲/▼ und ENTER**
Diese Tasten navigieren durch die Menüs.
◀/▶
Diese Taste navigiert durch die Seiten.
PLAYLIST **◀/▶**
Im Standard-Modus (iPod/iPhone) wählt diese Taste die Wiedergabelisten.
- ③ **▶**
Diese Taste startet die Wiedergabe.
- ④ **◀◀**
Diese Taste wählt den Beginn des aktuellen Lieds aus. Das zweimalige Drücken auf diese Taste wählt das vorangegangene Lied aus.
- ⑤ **◀◀**
Diese Taste lässt das aktuelle Lied schnell zurücklaufen.
- ⑥ **||**
Diese Taste pausiert die Wiedergabe.
- ⑦ **SEARCH**
Sie können während der Wiedergabe zwischen dem Wiedergabebildschirm und der Liste hin und herschalten.
- ⑧ **DISPLAY**
Diese Taste schaltet während der Wiedergabe der zwischen den Liedinformationen um. Drücken Sie diese Taste, während der Listenbildschirm angezeigt wird, um zum Wiedergabebildschirm zurückzukehren.
- ⑨ **ALBUM +/-**
Im Standard-Modus (iPod/iPhone) wählt diese Taste die Alben.
- ⑩ **MENU**
Diese Schaltfläche zeigt das Menü der Internetradiodienste an.
- ⑪ **RETURN**
Mit dieser Taste kehrt man zum vorherigen Menü zurück.

- ⑫ **▶▶**
Diese Taste lässt das aktuelle Lied schnell vorlaufen.
- ⑬ **▶▶|**
Diese Taste wählt das nächste Lied.
- ⑭ **■**
Diese Taste stoppt die Wiedergabe.
- ⑮ **MODE**
Sie können zwischen dem Standardmodus und dem Extended-Modus auswählen (iPod/iPhone).
- ⑯ **RANDOM**
Diese Taste führt die zufällige Wiedergabe aus.
- ⑰ **REPEAT**
Drücken Sie diese Taste wiederholt, um durch die Wiederholungsmodi zu navigieren.

Tipp

- Siehe unter „Steuerung anderer Geräte“ zum Betrieb anderer Komponenten (→ Seite 57).

Anmerkung

- Die Tasten, die Sie verwenden können, unterscheiden sich je nach Gerät und Medium, das für die Wiedergabe verwendet wird.

Zum Verständnis der Symbole auf dem Display

Dieser Abschnitt beschreibt die Symbole, die während der Medienwiedergabe auf dem Display des AV-Receivers erscheinen.

Symbol	Beschreibung
	Ordner
	Track (Titel)
	Wiedergabe
	Pause
	Schnellvorlauf
	Schneller Rücklauf
	Künstler
	Album
	Einen Track wiederholen
	Wiederholungsordner (USB-Gerät)
	Wiederholen
	Shuffle
	Shuffle-Album (iPod/iPhone)

iPod/iPhone via USB abspielen

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Dieser Abschnitt erklärt, wie Sie Musikdateien auf dem iPod/iPhone wiedergeben.

Kompatible iPod/iPhone-Modelle

Gemacht für:

iPod touch (1., 2., 3., 4. und 5. Generation), iPod classic, iPod nano (2., 3., 4., 5., 6. und 7. Generation), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

1 Drücken Sie wiederholt **USB**, um den „USB(Front)“-Eingang auszuwählen.

Tipp

- Der gleiche Vorgang kann ausgeführt werden, indem „USB“ im Home-Menü ausgewählt wird.

2 Schließen Sie das USB-Kabel, das mit dem iPod/iPhone geliefert wird, an den USB-Anschluss vorne am AV-Receiver an.

Während die Inhalte auf Ihrem iPod/iPhone gelesen werden, erscheint die Nachricht „**Connecting...**“ auf dem Display des AV-Receivers.

Es erscheint eine Liste des Inhalts Ihres iPods/iPhone-Modells (Extended Mode). Die **USB**-Anzeige leuchtet. Sie blinkt, wenn der AV-Receiver den iPod/iPhone nicht lesen kann.

3 Verwenden Sie **▲/▼**, um einen Ordner zu öffnen und dann drücken Sie **ENTER**, um ihn zu öffnen.

Tipp

- Wenn Sie ihn mit dem iPod/iPhone oder der Fernbedienung verwenden möchten, drücken Sie **MODE**, um zum Standard-Modus zu wechseln.
- Wenn Sie das iPod/iPhone vom Netz trennen, speichert der AV-Receiver den aktuellen Modus. Dies bedeutet, wenn Sie das Gerät trennen, wenn es sich im Extended-Modus befindet, beginnt der AV-Receiver im Extended-Modus, wenn Sie das nächste Mal den iPod/iPhone anschließen.

- Sie können auch die Tasten **▲/▼**, **ENTER** und **TUNING MODE** auf der Vorderseite verwenden. **TUNING MODE** ermöglicht Ihnen, die Modi umzuschalten.
- Wenn Sie Ihren iPod/iPhone mit einem USB-Kabel anschließen, empfehlen wir Ihnen, ein offizielles USB-Kabel der Apple Inc. zu verwenden.

4 Verwenden Sie **▲/▼**, um eine Musikdatei auszuwählen und drücken Sie **ENTER** oder **►**, um die Wiedergabe zu starten.

Anmerkung

- Während die Nachricht „**Connecting...**“ auf dem Display des AV-Receivers erscheint, trennen Sie nicht das USB-Kabel, das mit Ihrem iPod/iPhone geliefert wurde oder das USB-Gerät vom **USB**-Port.
- Wenn Sie einen iPod oder iPhone an den **USB**-Port anschließen, wird von der Kopfhörerbuchse kein Ton ausgegeben.

Extended-Modus Steuerung

Die Information des Inhalts wird angezeigt (die Listen werden angezeigt) und Sie können den Inhalt steuern, während Sie den Bildschirm betrachten.

Obere Bildschirmliste:

Wiedergabelisten, Künstler, Alben, Genres, Lieder, Komponisten, Shuffle-Songs, spielt jetzt.

Standard-Modus Steuerung

Die Information des Inhalts wird nicht angezeigt, kann aber durch die Verwendung des iPods/iPhones oder der Fernbedienung betrieben werden.

Ein USB-Gerät abspielen

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Dieses Kapitel erklärt, wie man Musikdateien von einem USB-Gerät abspielt (d.h. USB-Sticks und MP3-Player).

Siehe auch:

- „Netzwerk/USB-Eigenschaften“ (→ [Seite 73](#))

- Drücken Sie wiederholt USB, um den „USB(Front)“ oder „USB(Rear)“-Eingang auszuwählen.**
- Stecken Sie Ihr USB-Gerät in den USB-Port des AV-Receiver.**
Die **USB**-Anzeige leuchtet. Sie blinkt, wenn der AV-Receiver den das USB-Gerät nicht lesen kann.
- Drücken Sie ENTER.**
Eine Liste des Inhalts auf dem Gerät erscheint. Um einen Ordner zu öffnen, verwenden Sie **▲/▼**, um ihn auszuwählen, und dann drücken Sie **ENTER**.
- Verwenden Sie **▲/▼**, um eine Musikdatei auszuwählen und drücken Sie ENTER oder **►**, um die Wiedergabe zu starten.**

Anmerkung

- Während die Nachricht „**Connecting...**“ auf dem Display des AV-Receiver erscheint, trennen Sie nicht das USB-Kabel, das mit Ihrem iPod/iPhone geliefert wurde oder das USB-Gerät vom **USB**-Port.

Hören von Tuneln

Sie müssen den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen (→ [Seite 15](#)).

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Tuneln ist ein neuer Radio-Service, der die Musik, Sport und Nachrichten auf der ganzen Welt anbietet. Über 70.000 Radiosender und 2 Millionen Programme auf Anforderung sind registriert und man kann sie ganz einfach genießen, indem man die Sender oder Programme seiner Wahl auswählt. Tuneln ist auf dem AV-Receiver vorprogrammiert.

1 Drücken Sie NET.

Es erscheint der „**NET**“ Bildschirm und die **NET**-Anzeige leuchtet. Wenn sie blinkt, überprüfen Sie ob das Ethernet-Kabel fest im AV-Receiver eingesteckt ist.

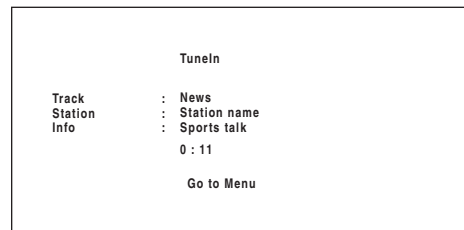
Tipp

- Der gleiche Vorgang kann ausgeführt werden, indem „**Network Service**“ im Home-Menü ausgewählt wird.

2 Verwenden Sie **▲/▼** um „Tuneln“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

3 Verwenden Sie **▲/▼**, um einen Sender oder ein Programm auszuwählen, und dann drücken Sie ENTER.

Die Wiedergabe beginnt.



Es können entweder die folgenden Menüs ausgewählt werden, indem die **MENU**-Taste auf der Fernbedienung gedrückt wird oder man drückt die **ENTER**-Taste, um „**Go to Menu**“ auszuwählen.

► Add to My Presets

In diesem Menü können Sender oder Programme in „**My Presets**“ gespeichert werden.

► Remove from My Presets

In diesem Menü können Sender oder Programme, die in „**My Presets**“ gespeichert wurden, gelöscht werden.

► Report a problem

Dieses Menü wird verwendet, um über Probleme im Tuneln-Service zu berichten oder die Probleme assistentenähnlich lösen.

► View Schedule

In diesem Menü können Programmlisten von Sendern oder Programmen angezeigt werden.

► Clear recents

In diesem Menü können alle Sender oder Programme, die in „**Recents**“ gespeichert wurden, gelöscht werden.

► Add to My Favorites

In diesem Menü können Sender oder Programme in „**My Favorites**“ gespeichert werden.

Einstellung eines Tuneln-Kontos

Um ein Nutzerkonto für Tuneln zu erstellen, öffnen Sie ein Browser-Fenster, wie zum Beispiel Internet Explorer®, und verbinden Sie sich mit der Webseite tunein.com. Mit einem Tuneln-Konto, kann man schnell Sender und Programme auf der tunein.com Webseite suchen und browsen und sie als Favoriten abspeichern, die automatisch in Ihrem AV-Receiver Meine Voreinstellungen-Konto erscheinen. Wenn Sie ein Tuneln-Konto haben, wählen Sie „**Login**“ und dann „**I have a Tuneln account**“ auf der oberen Liste. Geben Sie Ihren Nutzernamen und Passwort ein, um sich einzuloggen.

Tipp

- Wählen Sie „**Login with a registration code**“ und verbinden Sie mit einem Gerät von meiner Seite auf der Tuneln-Webseite, indem Sie einen Registrierungscode verwenden, der am Bildschirm angezeigt wird. Dies ermöglicht Ihnen sich einzuloggen, ohne einen Nutzernamen und ein Passwort eingeben zu müssen.

Hinzufügen von Tuneln Radiosendern oder Programmen in My Favorites/My Presets

Es gibt zwei Arten, wie Sie spezielle Internetradiosender (Programme) von Tuneln registrieren können.

• My Favoriteshinzufügen

Das ausgewählte Programm wird bei „**My Favorites**“ auf dem „**NET**“ Bildschirm hinzugefügt, das erscheint, wenn man auf **NET** drückt.

1. Wählen Sie Radiosender oder Programme und drücken Sie die **MENU**-Taste auf der Fernbedienung.
2. Verwenden Sie **▲/▼**, um „**Add to My Favorites**“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**.
3. Verwenden Sie **▲/▼/◀/▶**, um „**OK**“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**.

Tipp

- Sie können die Sender umbenennen, die in „**My Favorites**“ (→ [Seite 28](#)) gespeichert sind.

• Hinzufügen von Tuneln-Radiosendern oder Programmen in My Presets

Wählen Sie „**Tuneln**“ und drücken Sie die **ENTER**-Taste, um einen Ordner der „**My Presets**“ auf dem Bildschirm anzeigen zu lassen, der die Kategorie/Bereich usw. anzeigt. Speichern Sie Ihre Lieblingssender oder Programme in diesem Ordner.

1. Wählen Sie Radiosender oder Programme und drücken Sie die **MENU**-Taste auf der Fernbedienung.
2. Verwenden Sie **▲/▼**, um „**Add to My Presets**“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**.

Tipp

- Wenn keine Radiosender oder Programme im „**My Presets**“ gespeichert sind, wird der „**My Presets**“-Ordner nicht angezeigt.

Registrieren eines anderen Internetradios

Sie müssen den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen (→ [Seite 15](#)).

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Es werden Internetradio-URLs in den folgenden Formaten unterstützt: PLS, M3U und Podcast (RSS). Abhängig vom Daten- oder Audioformat, das durch den Internet-Radiosender genutzt wird, ist jedoch unter Umständen die Wiedergabe bestimmter Sender nicht möglich.

Um andere Internetradiosender zu hören, müssen Sie Ihren Sender in „**My Favorites**“ des „**NET**“ Bildschirms registrieren, so wie es unten beschrieben wird.

Anmerkung

- Die verfügbaren Dienste sind länderspezifisch verschieden. Einzelheiten entnehmen Sie bitte der separaten Bedienungsanleitung.
- Bestimmte Netzwerkdienste oder über dieses Gerät zur Verfügung stehende Inhalte stehen eventuell nicht zur Verfügung, falls der Service-Anbieter seine Dienstleistung beendet.

1 Wählen Sie im Einstellmenü „**Network Setup**“ die Einstellung aus, um Ihre IP-Adresse zu verifizieren (→ [Seite 54](#)).

Notieren Sie sich die IP-Adresse.

2 Starten Sie Ihren Webbrowser auf Ihrem Computer.

3 Geben Sie die IP-Adresse des AV-Receivers in das Internetadressfeld (URL) des Browsers ein.

Wenn Sie Internet Explorer® verwenden, können Sie auch die URL eingeben, indem Sie „Open...“ im „File“ Menü auswählen.

Es werden dann die Information am AV-Receiver in Ihrem Internetbrowser (Web Setup) angezeigt.

4 Klicken Sie auf den „**My Favorites**“-Kartenreiter und geben Sie den Namen des Internetradiosenders und die URL ein.

5 Klicken Sie auf „**Save**“, um den Internetradiosender zu speichern.

Der Internetradiosender wurde dann „**My Favorites**“ hinzugefügt. Um den registrierten Sender wiederzugeben, drücken Sie **NET** und dann wählen Sie „**My Favorites**“ auf dem „**NET**“-Bildschirm. Es erscheint eine Liste von Internetradiosendern. Wählen Sie einen aus und drücken Sie **ENTER**.

Tipp

- Wenn Sie einen neuen Sender direkt von „**My Favorites**“ hinzufügen möchten, wählen Sie einen leeren Schlitz in der Liste und drücken Sie **MENU**. Dann wählen Sie „**Create New Station**“ und drücken **ENTER**. Drücken Sie noch einmal **ENTER** und es erscheint der Tastaturbildschirm. Verwenden Sie die Tastatur, um jeweils den Namen des Senders und die URL einzugeben und dann drücken Sie **ENTER**.
- Wenn Sie einen Sender löschen möchten, der in „**My Favorites**“ gespeichert wurde, drücken Sie **MENU**, wobei der Sender ausgewählt sein muss oder während der Sender gerade spielt. Dann verwenden Sie **▲/▼**, um „**Delete from My Favorites**“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**. Sie können auch Sender aus dem Web Setup löschen.
- Wenn Sie einen Sender neu benennen möchten, wählen Sie den gewünschten Sender aus und drücken Sie **MENU**. Dann verwenden Sie **▲/▼**, um „**Rename this station**“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**.
- Sie können bis zu 40 Internetradiosender speichern.

Wiedergabe von Musikdateien von einem Server (DLNA)

Sie müssen den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen (→ [Seite 15](#)).

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

In diesem Abschnitt wird die Wiedergabe von Musikdateien von einem Computer oder Medienserver über den AV-Receiver (Server-Wiedergabe) beschrieben.

Einrichten von Windows Media Player

■ Einrichten von Windows Media Player 11

In diesem Abschnitt wird erklärt, wie Windows Media Player 11 konfiguriert werden muss, damit der AV-Receiver auf Ihrem Computer gespeicherte Musikdateien wiedergeben kann.

- 1 Starten Sie Windows Media Player 11.**
- 2 Wählen Sie im Menü „Library“ die Option „Media Sharing“.**
Das „Media Sharing“ Dialogfeld wird geöffnet.
- 3 Wählen Sie das „Share my media“ (Meine Medien freigeben) Kontrollkästchen und dann klicken Sie auf „OK“.**
Es erscheint eine Liste der unterstützten Geräte.
- 4 Wählen Sie aus der Liste den AV-Receiver aus und klicken Sie anschließend auf „Allow“ (Zulassen).**
Das entsprechende Symbol wird ausgewählt.
- 5 Klicken Sie auf „OK“, um das Dialogfeld zu schließen.**
Hiermit ist die Konfiguration von Windows Media Player 11 abgeschlossen.
Sie können nun Musikdateien aus Ihrer Windows Media Player 11 Medienbibliothek über den AV-Receiver wiedergeben.

Tipp

- Windows Media Player 11 kann kostenlos von der Microsoft-Website heruntergeladen werden.

■ Einrichten von Windows Media Player 12

In diesem Abschnitt wird erklärt, wie Windows Media Player 12 konfiguriert werden muss, damit der AV-Receiver auf Ihrem PC gespeicherte Musikdateien wiedergeben kann.

- 1 Starten Sie Windows Media Player 12.**
 - 2 Wählen Sie im Menü „Stream“ die Option „Turn on media streaming“.**
Ein Dialogfeld wird geöffnet.
- ### Tipp
- Wenn das Media-Streaming schon aktiviert wurde, bewirkt das Drücken auf „More streaming options...“ im „Stream“-Menü, dass eine Liste der Wiedergabegeräte angezeigt wird, die mit dem Netzwerk verbunden sind. Sie können Schritt 3 überspringen.
- 3 Bewegen Sie den Cursor und klicken Sie auf „Turn on media streaming“.**
Eine Liste der Medienserver wird angezeigt. Die Wortwahl kann leicht unterschiedlich sein, je nach Standort des Netzwerks.
 - 4 Wählen Sie bei den „Media streaming options“ den AV-Receiver aus und bestätigen Sie, dass er auf „Allowed“ gestellt wurde.**
 - 5 Klicken Sie auf „OK“, um das Dialogfeld zu schließen.**
Hiermit ist die Konfiguration von Windows Media Player 12 abgeschlossen.
Sie können nun die Musikdateien aus Ihrer Windows Media Player 12 Medienbibliothek wiedergeben.

Wiedergabe von Musikdateien von einem Server (DLNA)

- 1 Starten Sie Ihren Computer oder Medienserver.**

2 Drücken Sie NET.

Die Anzeige „NET“ erscheint. Die **NET**-Anzeige leuchtet. Überprüfen Sie die Netzwerkverbindung, wenn die Anzeige blinkt.

Tipp

- Der gleiche Vorgang kann ausgeführt werden, indem „**Network Service**“ im Home-Menü ausgewählt wird.

3 Verwenden Sie ▲/▼, um „DLNA“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

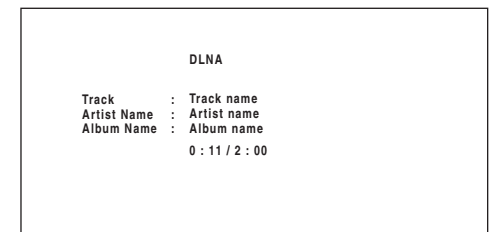
4 Verwenden Sie ▲/▼, um einen Server auszuwählen, und dann drücken Sie ENTER.

Das Menü wird gemäß den Serverfunktionen angezeigt.

Anmerkung

- Die Suchfunktion funktioniert nicht mit Medienservern, die diese Funktion nicht unterstützen.
- Auf Fotos und Filme, die auf einem Medienserver gespeichert sind, kann nicht vom AV-Receiver aus zugegriffen werden.
- Abhängig von den Einstellungen für die Freigabe am Medienserver kann der AV-Receiver eventuell nicht auf den Inhalt zugreifen. Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Anleitung des Medienservers.

5 Verwenden Sie ▲/▼, um eine Position auszuwählen und dann drücken Sie ENTER oder ►, um die Wiedergabe zu starten.



Anmerkung

- Abhängig vom Medienserver kann es sein, dass ◀◀/▶▶/II nicht funktionieren.
- Erscheint die Meldung „**No Item.**“, sind keine Informationen vom Server verfügbar. Kontrollieren Sie in diesem Fall Ihren Server, das Netzwerk und die Anschlüsse am AV-Receiver.

Wiedergabe von Musikdateien auf einem geteilten Ordner

In diesem Abschnitt wird die Wiedergabe von Musikdateien von einem Computer oder NAS (Network Attached Storage) über den AV-Receiver beschrieben.

Windows 8/Windows 7 Einrichtung

■ Einstellung der Teilen-Optionen

1 Wählen Sie am Bedienfeld „Choose homegroup and sharing options“ aus.

Tipp

- Wenn diese Option nicht verfügbar ist, überprüfen Sie, ob „View by:“ auf „Category“ gestellt wurde.

2 Wählen Sie „Change advanced sharing settings“.

3 Überprüfen Sie unter „Home or Work“, dass die folgenden Positionen ausgewählt wurden: „Turn on network discovery“, „Turn on file and printer sharing“, „Turn on sharing so anyone with network access can read and write files in the Public folders“ und „Turn off password protected sharing“.

4 Wählen Sie „Save changes“ und klicken Sie dann auf den „OK“ Bestätigungsbildschirm.

■ Erstellen eines geteilten Ordners

1 Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Ordner, den Sie teilen möchten.

2 Wählen Sie „Properties“.

3 Wählen Sie im Kartenreiter „Sharing“ die Option „Advanced Sharing“.

4 Wählen Sie das Kontrollkästchen „Share this folder“ (Meine Medien freigeben) und dann klicken Sie auf „OK“.

5 Wählen Sie unter „Network File and Folder Sharing“, „Share“ aus.

6 Wählen Sie „Everyone“ aus dem Ausklappenmenü, klicken Sie auf „Add“ und dann klicken Sie auf „Share“.

Tipp

- Bei dieser Einstellung kann jeder auf den Ordner zugreifen. Wenn Sie dem Ordner einen Nutzernamen oder ein Passwort zuweisen möchten, nehmen Sie die entsprechenden Einstellungen für „Permissions“ in „Advanced Sharing“ des Kartenreiters „Sharing“ vor.
- Prüfen Sie, ob „Workgroup“ richtig eingestellt ist.

Anmerkung

- Wenn Sie NAS (Network Attached Storage) verwenden, schauen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres NAS-Geräts nach.

Wiedergabe von Musikdateien auf einem geteilten Ordner

Um Home Media zu genießen, müssen Sie zuerst einen geteilten Ordner auf Ihrem Computer erstellen.

1 Drücken Sie NET.

Der Netzwerk-Service-Bildschirm erscheint. Die NET-Anzeige leuchtet. Überprüfen Sie die Netzwerkverbindung, wenn die Anzeige blinkt.

Tipp

- Der gleiche Vorgang kann ausgeführt werden, indem „Network Service“ im Home-Menü ausgewählt wird.

2 Verwenden Sie ▲/▼, um „Home Media“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

3 Verwenden Sie ▲/▼, um einen Server auszuwählen, und dann drücken Sie ENTER.

Tipp

- Der Servername Ihres Computers kann im Bildschirm der Eigenschaften des Computers gesehen werden.

4 Verwenden Sie ▲/▼, um den gewünschten geteilten Ordner auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

5 Wenn Sie nach einem Nutzernamen und Passwort gefragt werden, geben Sie die notwendigen Login-Informationen ein.

Tipp

- Die Login-Informationen werden das nächste Mal, wenn Sie sich einloggen erinnert.
- Die Login-Information ist die des eingestellten Nutzerkontos, als Sie einen geteilten Ordner erstellt haben.

6 Verwenden Sie ▲/▼, um eine Musikdatei auszuwählen und dann drücken Sie ENTER oder ►.

Die Wiedergabe der ausgewählten Datei beginnt.

Fernbetriebene Wiedergabe

Sie müssen den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen (→ [Seite 15](#)).

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Die fernbetriebene Wiedergabe wird vom Windows Media Player 12 unterstützt.

Fernbetriebene Wiedergabe bedeutet, dass Sie Musikdateien abspielen können, die auf einem Medienserver oder PC mit dem AV-Receiver gespeichert wurden, indem das Steuerungsgerät im Heimnetzwerk in Betrieb genommen wird.

Einrichten von Windows Media Player 12

In diesem Abschnitt wird erklärt, wie Windows Media Player 12 konfiguriert werden muss, damit der AV-Receiver auf Ihrem PC gespeicherte Musikdateien wiedergeben kann.

1 Starten Sie Windows Media Player 12.

2 Wählen Sie im Menü „Stream“ die Option „Turn on media streaming“.

Ein Dialogfeld wird geöffnet.

Tipp

- Wenn das Media-Streaming schon aktiviert wurde, bewirkt das Drücken auf „More streaming options...“ im „Stream“-Menü, dass eine Liste der Wiedergabegeräte angezeigt wird, die mit dem Netzwerk verbunden sind. Sie können Schritt 3 überspringen.

3 Bewegen Sie den Cursor und klicken Sie auf „Turn on media streaming“.

Eine Liste der Medienserver wird angezeigt. Die Wortwahl kann leicht unterschiedlich sein, je nach Standort des Netzwerks.

4 Wählen Sie bei den „Media streaming options“ den AV-Receiver aus und bestätigen Sie, dass er auf „Allowed“ gestellt wurde.

5 Klicken Sie auf „OK“, um das Dialogfeld zu schließen.

Hiermit ist die Konfiguration von Windows Media Player 12 abgeschlossen.

Sie können nun die Musikdateien aus Ihrer Windows Media Player 12 Medienbibliothek wiedergeben.

Tipp

- Bestätigen Sie im „Stream“ Menü, dass „Allow remote control of my Player...“ ausgewählt wurde.

Gebrauch der Remote-Wiedergabe

1 Einschalten des AV-Receivers

2 Starten Sie Windows Media Player 12.

Um eine fernbetriebene Wiedergabe zu aktivieren, müssen Sie zuerst den Windows Media Player 12 konfigurieren.

3 Klicken Sie in Windows Media Player 12 mit der rechten Maustaste auf eine Musikdatei.

Das Kontextmenü erscheint.

Tipp

- Wählen Sie zur Auswahl eines anderen Medienservers den gewünschten Medienserver im Menü „Other Libraries“ (andere Bibliotheken) im Windows Media Player 12 aus.

4 Wählen Sie AV-Receiver im „Remote playback“.

Das Fenster „Play to“ wird geöffnet und die Wiedergabe am AV-Receiver wird gestartet. Die Bedienung während der Remote-Wiedergabe kann über das Fenster „Play to“ in Windows 8/Windows 7 auf Ihrem PC erfolgen.

Auf dem angeschlossenen Fernseher wird ein Wiedergabebildschirm angezeigt.

Tipp

- Wenn das Betriebssystem auf Ihrem PC Windows 8 ist, klicken Sie auf „Play to“ und wählen Sie AV-Receiver.

5 Lautstärke abgleichen.

Sie können die Lautstärke abgleichen, indem Sie die Lautstärkeleiste im „Remote playback“-Fenster abgleichen. Der maximale Standardlautstärkepegel ist 64. Wenn Sie dies ändern möchten, geben Sie den Wert der WEB-Einrichtung in Ihren Browser ein. Siehe Schritt 3 in „Registrieren eines anderen Internetradios“ zu Einzelheiten (→ [Seite 28](#)).

Die Lautstärke des Remote-Fensters und die Lautstärke des AV-Receiver passen nicht immer zusammen.

Einstellungen, die Sie an der Lautstärke des AV-Receiver vornehmen, werden nicht immer im „Remote playback“-Fenster wiedergespiegelt.

Anmerkung

- Die fernbetriebene Wiedergabe kann in folgenden Fällen nicht verwendet werden:
 - Es werden Netzwerkdienste verwendet.
 - Inhalte werden vom USB-Gerät oder iPod/iPhone abgespielt.

AM/FM-Radio hören

Dieses Kapitel beschreibt den Ablauf, wenn man die Tasten auf der Vorderseite verwendet, es sei denn sie werden anders belegt.

Verwendung des Tunerteils

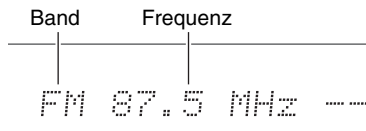
Der interne Tuner kann MW- und UKW-Radiosender empfangen. Zur schnellen Auswahl können Sie Ihre Lieblingssender als Festsender speichern.

Sie können auch die Frequenzschritte ändern (→ Seite 52).

In dieser Bedienungsanleitung werden „FM“ statt „UKW“ und „AM“ statt „MW“ verwendet.

1 Drücken Sie AM oder FM, um entweder „AM“ oder „FM“ auszuwählen.

In diesem Beispiel wurde das UKW-Band gewählt.



(Die tatsächliche Anzeige ist abhängig vom Auslieferungsland.)

Einstellen einer Senderfrequenz

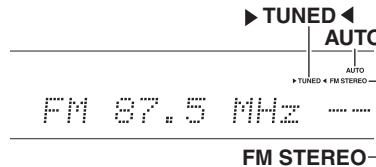
■ Automatische Sendersuche

1 Drücken Sie die TUNING MODE-Taste, damit die AUTO-Anzeige auf dem Display des AV-Receivers erscheint.

2 Drücken Sie TUNING ▲/▼.

Die Sendersuche hält beim ersten Sender mit ausreichender Feldstärke an.

Wenn ein Sender gefunden wird, leuchtet die **TUNED**-Anzeige. Sobald ein UKW-Sender in Stereo empfangen wird, leuchtet die **FM STEREO**-Anzeige wie abgebildet.



Tipp

- **Anwahl eines schwachen UKW-Senders**
Wenn das Signal eines Stereo-UKW-Senders zu schwach ist, ist es unmöglich, einen guten Empfang zu bekommen. Am besten wechseln Sie dann in den manuellen Modus und hören sich das Programm in Mono an.

■ Manuelle Sendersuche

Bei der manuellen Sendersuche werden UKW-Sender in Mono wiedergegeben.

1 Drücken Sie die TUNING MODE-Taste, damit die AUTO-Anzeige auf dem Display des AV-Receivers erlischt.

2 Halten Sie TUNING ▲/▼ gedrückt.

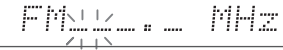
Sobald Sie die Taste freigeben, ändert sich die Frequenz nicht mehr.

Sie können diese Tasten auch wiederholt drücken, um schrittweise vor- oder zurückzugehen.

■ Einstellen von Sendern durch Frequenzeingabe

Sie können MW- und UKW-Sender direkt einstellen, indem Sie die entsprechende Frequenz eingeben.

1 Drücken Sie auf der Fernbedienung AM oder FM um „AM“ oder „FM“ auszuwählen, gefolgt von D.TUN.



(Die tatsächliche Anzeige ist abhängig vom Auslieferungsland.)

2 Verwenden Sie innerhalb von 8 Sekunden die Zifferntasten, um die Frequenz des Radiosenders einzugeben.

Für die Einstellung von 87,5 (UKW) müssen Sie **8, 7, 5** oder **8, 7, 5, 0** drücken.

Wenn Sie die falsche Nummer eingegeben haben, können Sie es nach 8 Sekunden noch einmal versuchen.

Speichern von MW-/UKW-Sendern

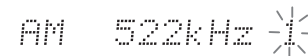
Sie können bis zu 40 UKW- und MW-Sender Ihrer Wahl als Festsender speichern.

1 Suchen Sie den MW-/UKW-Sender, den Sie speichern möchten.

Siehe vorherigen Abschnitt.

2 Drücken Sie MEMORY.

Die Speichernummer blinkt.



(Die tatsächliche Anzeige ist abhängig vom Auslieferungsland.)

3 Solange die Speichernummer blinkt (ca. 8 Sekunden), können Sie mit der Taste PRESET ◀/▶ eine Speichernummer von 1 bis 40 wählen.

4 Drücken Sie die MEMORY-Taste erneut, um den Sender bzw. Kanal zu speichern.

Der Sender bzw. der Kanal wird gespeichert und die Speichernummer hört auf zu blinken. Wiederholen Sie dieses Verfahren zum Speichern weiterer MW/UKW-Senderfrequenzen.

■ Anwahl gespeicherter Sender

1 Um eine Voreinstellung auszuwählen, drücken Sie PRESET ◀/▶ auf dem AV-Receiver, oder CH +/- der Fernbedienung.

Tipp

- Sie können den gespeicherten Sender auch direkt mit den Zifferntasten der Fernbedienung wählen.

■ Löschen gespeicherter Sender

1 Wählen Sie den zu löschenden Sender.
Siehe vorherigen Abschnitt.

2 Während Sie MEMORY gedrückt halten, drücken Sie TUNING MODE.
Der gespeicherte Sender wird gelöscht und seine Nummer verschwindet auf dem Display des AV-Receivers.

Verwendung von RDS

Bei Anwahl eines Senders mit RDS-Informationen leuchtet die **RDS**-Anzeige.

Wenn der Sender Textinformationen ausstrahlt, kann der Text angezeigt werden.

■ Was ist RDS?

Die Abkürzung RDS steht für Radio Data System und ist eine Methode zur Übertragung von Daten in UKW-Radiosignale. Das System wurde durch die European Broadcasting Union (EBU) entwickelt und ist in den meisten europäischen Ländern verfügbar. Heute wird das System von zahlreichen UKW-Sendern verwendet. Neben der Anzeige von Textinformationen kann RDS auch beim Auffinden von Radiosendern nach Programmart behilflich sein (z. B. Nachrichten, Sport, Rockmusik usw.).

Der AV-Receiver unterstützt vier Arten von RDS-Informationen:

PS (Senderkennung)

Wenn Sie einen RDS-Sender mit PS-Informationen wählen, wird der Sendername angezeigt. Durch Drücken der Taste **DISPLAY** wird für 3 Sekunden die Frequenz angezeigt.

RT (Radiotext)

Bei Einstellung eines RDS-Senders, der Textinformationen sendet, wird der Text auf dem Display des AV-Receivers angezeigt.

PTY (Programmtyp)

Diese Funktion gestattet die Suche nach RDS-Radiosendern, die Verkehrsinformationen senden.

TP (Verkehrsfunkkennung)

Diese Funktion gestattet die Suche nach RDS-Radiosendern, die Verkehrsinformationen senden (→ [Seite 34](#)).

Anmerkung

- RDS wird nur in Gebieten unterstützt, in denen RDS-Informationen empfangen werden.
- In einigen Fällen können die auf dem Display des AV-Receivers angezeigten Text-Informationen von den Textzeichen abweichen, die der Radiosender ausstrahlt. Außerdem können unerwartete Zeichen angezeigt werden, wenn nicht unterstützte Textzeichen empfangen werden. Dies ist keine Funktionsstörung.
- Wenn das Signal eines RDS-Senders schwach ist, werden RDS-Daten unter Umständen mit Unterbrechungen oder gar nicht angezeigt.

■ Anzeige von Radiotext (RT)

1 Drücken Sie einmal RT/PTY/TP.

Die RT-Informationen werden als Laufschrift auf dem Display des AV-Receivers angezeigt.

Anmerkung

- Mitunter erscheint die Meldung „**Waiting**“, während der AV-Receiver auf RT-Informationen wartet.
- Die Meldung „**No Text Data**“ bedeutet, dass momentan keine RT-Daten verfügbar sind.

■ Sendersuche nach Sparte (PTY)

In Sendern kann gezielt nach Sparten gesucht werden.

1 Drücken Sie zwei Mal RT/PTY/TP.

Die Programmsparte des momentan gewählten Senders (bzw. der Sendung) erscheint im Display des AV-Receivers.

2 Wählen Sie mit den Taste PRESET ◀/▶ die gewünschte Programmsparte.

Schauen Sie sich die Tabelle an, die weiter unten in diesem Kapitel steht.

3 Drücken Sie die Taste ENTER, um den Suchlauf zu starten.

Der AV-Receiver sucht nun einen Sender mit der gewünschten Programmsparte. Dort verweilt er einen Augenblick. Wenn Sie nichts weiter tun, sucht er den nächsten passenden Sender.

4 Wenn Ihnen ein Programm gefällt, drücken Sie ENTER.

Wenn kein Sender gefunden wird, erscheint die Meldung „**Not Found**“ im Display.

■ Verkehrsnachrichten (TP)

Sie können nach Radiosendern suchen, die Verkehrsnachrichten senden.

1 Drücken Sie drei Mal RT/PTY/TP.

Wenn der aktuelle Radiosender Verkehrsnachrichten sendet (TP-Traffic Program), erscheint „[TP]“ auf dem Display des AV-Receivers. Erscheint jedoch nur „TP“ im Display (ohne eckige Klammern) verweist das darauf, dass der momentan gewählte Sender keine TP-Meldungen ausstrahlt.

2 Drücken Sie ENTER, um einen Sender mit TP-Kennung zu suchen.

Der AV-Receiver sucht nun einen TP-Sender. Wenn kein Sender gefunden wird, erscheint die Meldung „**Not Found**“ im Display.

RDS-Programmsparten (PTY)

Sparte	Display
Kein	None
Nachrichtenberichte	News
Aktuelle Themen	Affairs
Informationen	Info
Sport	Sport
Bildung	Educate
Drama	Drama
Kultur	Culture
Wissenschaft und Technik	Science
Verschiedenes	Varied
Popmusik	Pop M
Rockmusik	Rock M
Unterhaltungsmusik	Easy M
Leichte klassische Musik	Light M
Ernste klassische Musik	Classics
Sonstige Musik	Other M
Wetter	Weather
Finanzen	Finance
Kindersendungen	Children
Gesellschaftliche Themen	Social
Religion	Religion
Anrufsendung	Phone In
Reise	Travel
Freizeit	Leisure
Jazzmusik	Jazz
Country-Musik	Country
Landestypische Musik	Nation M
Oldies-Musik	Oldies
Folk-Musik	Folk M
Dokumentation	Document
Warnmeldungstest	TEST
Warnmeldungen	Alarm!

Wiedergabe von Audio und Video von separaten Quellen

Sie können die Audio einer Eingangsquelle hören, während Sie das Video einer anderen Quelle sehen. Das funktioniert deshalb, wenn eine reine Audio-Eingangsquelle ausgewählt wurde (**TV/CD, AM, FM**), dann bleibt die eingehenden Videoquelle unverändert. Der folgende Vorgang zeigt, wie man eine Audioquelle eines CD-Player's hört, der an **TV/CD IN** angeschlossen wurde, während man sich eine Videoquelle eines Blu-ray Disc/DVD Players ansieht, der am **BD/DVD** angeschlossen ist.

Tipp

- Um einen Eingangswähler als alleinige Tonquelle zu verwenden, müssen Sie alle Videoeingänge „- - - -“ zuweisen (→ [Seiten 45 bis 46](#)).

1 Drücken Sie BD/DVD.

2 Drücken Sie TV/CD.

Der Audioausgang wechselt zur CD-Quelle. aber das Video der vorher ausgewählten **BD/DVD** wird beibehalten.

3 Starten Sie die Wiedergabe von Ihren Blu-Ray Disc/DVD und CD-Playern.

Sie können Ihre Blu-ray Disc/DVDs mit dem Ton von Ihrem CD-Player genießen.

Verwendung der Wiedergabemodi

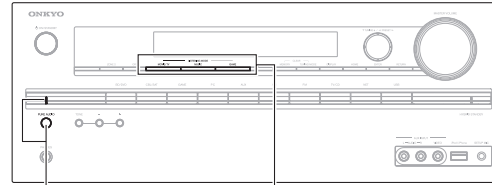
Über die Wiedergabemodi

Die Wiedergabemodi des AV-Receivers können in den eigenen vier Wänden eine Kino- oder Konzertsaalatmosphäre mit HiFi und einem überwältigenden Surround-Klang simulieren.

Anwahl des Wiedergabemodus

■ Wiedergabemodus-Tasten

Zuerst **RECEIVER** drücken.



PURE AUDIO MOVIE/TV, MUSIC, GAME

MOVIE/TV-Taste

Mit dieser Taste wählen Sie die Wiedergabemodi, die speziell für den Film- und Fernsehkonsum gedacht sind.

MUSIC-Taste

Mit dieser Taste wählen Sie die Wiedergabemodi, die speziell für Musik gedacht sind.

GAME-Taste

Mit dieser Taste wählen Sie die Wiedergabemodi, die speziell für Videospiele gedacht sind.

STEREO-Taste

Mit dieser Taste wählen Sie den Stereo-Wiedergabemodus und den All Channel Stereo-Wiedergabemodus.

PURE AUDIO-Taste und -Anzeige

Mit dieser Taste wählen Sie den Pure Audio-Wiedergabemodus.

Wenn dieser Modus ausgewählt wurde, wird die Anzeige des AV-Receivers und die analoge Video-Schaltung ausgeschaltet. Es können nur durch den HDMI-Eingang eingespeiste Videosignale über den HDMI-Ausgang ausgegeben werden. Die Anzeige leuchtet auf, wenn dieser Modus ausgewählt wurde. Durch erneutes Drücken dieser Taste wird der vorherige Wiedergabemodus ausgewählt.

Anmerkung

- Die Dolby Digital und DTS-Wiedergabemodi können nur dann genutzt werden, wenn der Blu-ray Disc/DVD Player über einen digitalen Audio-Anschluss. (Koaxial, optisch oder HDMI) mit dem AV-Receiver verbunden ist.
- Die verfügbaren Wiedergabemodi sind vom Format des gewählten Eingangssignals abhängig. Zum Überprüfen des Formats siehe „Anfordern von Infos über die Eingangsquelle“ ([→ Seite 39](#)).
- Wenn Kopfhörer angeschlossen wurden, können Sie aus den folgenden Wiedergabemodi auswählen: Pure Audio, Mono, Direct, und Stereo.

Eingangsquelle

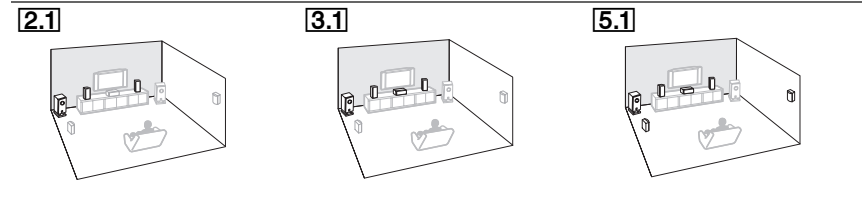
Die folgenden Audioformate werden durch die Wiedergabemodi unterstützt.

MONO	Dies ist der Mono (monophonisch) Ton.
STEREO	Dies ist der Stereo (stereophonisch) Ton. Es werden zwei unabhängige Audiosignalkanäle durch zwei Lautsprecher erzeugt.
5.1ch	Dies ist ein 5.1-Kanal-Surroundsound. Dieses Surround-System hat fünf Hauptkanäle für den Ton und einen sechsten Subwoofer-Kanal (genannt Punkt-Eins-Kanal).
7.1ch *1	Dies ist ein 7.1-Kanal-Surroundsound. Dies ist ein weiterer 5.1-Kanal zur Tonverbesserung, mit zwei zusätzlichen Lautsprechern, die eine größere Soundentwicklung bieten und für eine exaktere Positionierung der Töne sorgen.

*1 Der AV-Receiver gibt diese Quelle im 5.1-Kanal Surroundsound aus.

Lautsprecher-Layout

Die Zeichnung zeigt, welche Lautsprecher in jedem Kanal aktiviert sind. Siehe „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ für die Einrichtung der Lautsprecher (→ Seite 46).



Von Onkyo-Original entwickelte DSP-Wiedergabemodi

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
Orchestra <i>Orchestra</i>	Eignet sich für klassische Orchestermusik und Oper. Die Surround-Kanäle werden durch diesen Modus extra betont, um ein „breites“ Stereo-Schallbild zu erzeugen. Außerdem wird der Hall eines großen Saals simuliert.	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch	5.1
Unplugged <i>Unplugged</i>	Dieser Modus eignet sich für akustische Instrumente, Gesang und Jazz. Durch die Betonung des vorderen Stereobildes werden die akustischen Gegebenheiten vor der Bühne simuliert.		
Studio-Mix <i>Studio-Mix</i>	Dieser Modus eignet sich für Rock- und Pop-Musik. Es entsteht ein überaus „lebendiger“ Klangeindruck mit der Akustik eines Clubs oder Rock-Konzerts.		
TV Logic <i>TV Logic</i>	Dieser Modus eignet sich besonders, um den Ton von Fernseh-Studioaufnahmen realistischer zu gestalten. Außerdem werden alle Toninformationen für Surround aufbereitet, was dazu führt, dass Stimmen verständlicher werden.		
Game-RPG <i>Game-RPG</i>	In diesem Modus, vermittelt der Klang ein dramatisches Gefühl mit einer Atmosphäre wie in einem Orchestra.		
Game-Action <i>Game-Action</i>	In diesem Modus ist die Sound-Lokalisierung anders mit einer Betonung auf dem Bass.		
Game-Rock <i>Game-Rock</i>	In diesem Modus wird der Sound-Druck verstärkt, um das Live-Gefühl zu erhöhen.		
Game-Sports <i>Game-Sports</i>	Passend für die Audioquelle mit viel Nachhall.		
All Ch Stereo <i>All Ch Stereo</i>	Dieser Modus eignet sich für Hintergrundmusik. Das Stereo-Schallbild wird von den Lautsprechern Front und Surround erzeugt, damit der Ton den Hörraum ganz ausfüllt.		
			3.1 5.1

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
Full Mono <i>Full Mono</i>	In diesem Modus geben alle Lautsprecher das gleiche Mono-Signal wieder, so dass die Hörposition keine Rolle spielt.	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch	3.1 5.1
T-D (Theater-Dimensional) <i>T-D</i>	Dieser Modus gestattet die Wiedergabe eines virtuellen Surround-Sounds, auch wenn nur zwei oder drei Lautsprecher angeschlossen sind. Die Funktion steuert die Art, wie die Klangsignale zu den beiden Ohren des Hörers gelangen. Unter Umständen können keine guten Ergebnisse erzielt werden, wenn zu viel Nachhall vorhanden ist. Daher wird empfohlen, diesen Modus in Räumen mit wenig oder keinem natürlichen Hall zu nutzen.		2.1 3.1 5.1

■ Wiedergabemodi

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
Pure Audio^{*1} <i>Pure Audio</i>	In diesem Modus werden das Display und die Videoschaltungen deaktiviert, wodurch mögliche Störquellen weitgehend eliminiert werden und eine ungetrübte HiFi-Wiedergabe möglich ist. (Da die analoge Videoschaltungen deaktiviert sind, können nur Bildsignale eingegeben werden, die über den Eingang HDMI IN empfangen werden und vom HDMI ausgegeben werden.)	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch	2.1 3.1 5.1
Direct <i>Direct</i>	In diesem Modus wird Audio von der Eingangsquelle ausgegeben, ohne dass Surroundsound produziert wird. Die Lautsprecherkonfiguration (Präsenz der Lautsprecher) und Abstände der Lautsprecher sind aktiviert, aber viele Ablaufsteuerungen, die via Audio-Einstellung eingestellt sind, sind deaktiviert. Siehe „Einrichtung auf dem Bildschirm“ für weitere Einzelheiten (→ Seite 41).		
Stereo <i>Stereo</i>	Der Ton wird vom linken und rechten Front-Lautsprecher sowie dem Subwoofer wiedergegeben.		

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
Mono <i>Mono</i>	Wählen Sie diesen Modus für ältere Filme mit Mono-Ton bzw. wenn Sie nur eine Sprachversion hören möchten (früher enthielten der linke und rechte Kanal mancher Filme verschiedene Sprachversionen). Außerdem eignet sich dieser Modus für die Wiedergabe von DVDs oder anderen Audioquellen mit Multiplex-Signalen (z. B. Karaoke-DVDs).	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch	2.1 3.1 5.1
Multichannel <i>Multich</i>	Dieser Modus eignet sich für PCM-Mehrkanalquellen.	5.1ch 7.1ch	3.1 5.1
DSD^{*2} <i>DSD</i>	In diesem Modus wird Audio von der Eingangsquelle ausgegeben, ohne dass Surroundsound produziert wird. Die Lautsprecherkonfiguration (Präsenz der Lautsprecher), Übergangsfrequenzen, Abstände der Lautsprecher und A/V Sync-Einstellungen und viele der Ablaufsteuerungen, die durch die Audio-Einstellung eingestellt wurden, sind aktiv. Siehe „Einrichtung auf dem Bildschirm“ für weitere Einzelheiten (→ Seite 41).	5.1ch 7.1ch	3.1 5.1
Dolby Digital <i>Dolby D</i>			
Dolby Digital Plus^{*3} <i>Dolby D +</i>		5.1ch 7.1ch	3.1 5.1
Dolby TrueHD <i>Dolby TrueHD</i>			
DTS <i>DTS</i>		5.1ch	3.1 5.1
DTS-HD High Resolution Audio <i>DTS-HD HR</i>		5.1ch 7.1ch	3.1 5.1
DTS-HD Master Audio <i>DTS-HD MSTR</i>			
DTS Express <i>DTS Express</i>		5.1ch	3.1 5.1

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
DTS 96/24 ^{*4} <i>DTS 96/24</i>	Dieser Modus eignet sich für DTS 96/24-Quellen. Hierbei handelt es sich um ein hochauflösendes DTS mit einer Sampling-Frequenz von 96 kHz und einer Auflösung von 24-Bit für überragende Klangtreue. Wählen Sie den Modus für DVDs mit dem DTS 96/24-Logo.	5.1ch	3.1 5.1
Dolby Pro Logic II <i>PLII Movie</i> <i>PLII Music</i> <i>PLII Game</i>	Dolby Pro Logic II erweitert 2-kanalige Quellen für die 5.1-Kanal-Surround-Wiedergabe. Das System erzeugt einen natürlich wirkenden und nahtlosen Surround-Sound, der den Zuhörer förmlich umhüllt. Außer Musik und Filmen können auch Videospiele von den dramatischen Raumeffekten und der lebhaften Klanggestaltung profitieren. • Dolby PLII Movie Verwenden Sie diesen Modus mit DVDs und Videos mit dem Dolby Surround Logo oder Fernseh-Shows, die Dolby Surround übertagen. Sie können diesen Modus mit Stereo-Filmen oder TV-Shows verwenden und der AV-Receiver schafft eine 5.1 Surround-Mischung vom 2-Kanal Stereo. • Dolby PLII Music Verwenden Sie diesen Modus, um den Stereoquellen 5.1 Surround hinzuzugeben, wie Musik-CDs und DVDs. • Dolby PLII Game Verwenden Sie diesen Modus wenn Sie Spiele spielen.	STEREO	3.1 5.1

Wiedergabemodus	Beschreibung	Eingang- quelle	Lautsprecher- Layout
DTS Neo:6 <i>Neo:6 Cinema</i> <i>Neo:6 Music</i>	Dieser Modus erweitert jede 2-kanalige Quelle für die 5.1-Kanal-Surround-Wiedergabe. Das System nutzt sieben Kanäle voller Bandbreite für Matrix-codierte Signale und erzeugt einen natürlich wirkenden und nahtlosen Surround-Sound, der den Zuhörer förmlich umhüllt. • DTS Neo:6 Cinema Wählen Sie diesen Modus für alle Stereo-Filme (z. B. TV, DVD, VHS). • DTS Neo:6 Music Wählen Sie diesen Modus für alle Stereo-Musikquellen (z. B. CD, Radio, Kassette, TV, VHS, DVD).	STEREO	3.1 5.1

Anmerkung

- *1 Pure Audio kann nicht ausgewählt werden, wenn Zone 2 aktiv ist.
Darüber hinaus, wenn Sie Zone 2 aktivieren, während Pure Audio ausgewählt ist, wird der Wiedergabemodus automatisch auf Direct geschaltet.
- *2 Der AV-Receiver kann das DSD-Signal über HDMI IN eingeben. Je nach Player kann ein besserer Klang erzielt werden, indem die Ausgabe am Player auf PCM eingestellt wird.
- *3 Für Blu-ray Discs wird Dolby Digital verwendet.
- *4 DTS wird abhängig von der Konfiguration des AV-Receivers verwendet.

Es kann sein, dass je nach Eingangssignal der Wiedergabemodus nicht ausgewählt werden kann. Der Signaleingang von den externen AV-Komponenten kann durch die Funktion, die auf der nächsten Seite gezeigt wird, angezeigt werden.

Anfordern von Infos über die Eingangsquelle

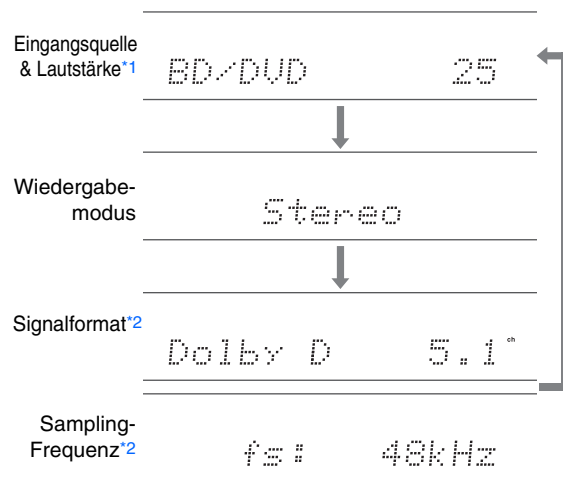
Bei Bedarf können Sie mehrere Angaben über die gewählte Eingangsquelle abrufen.

- 1 Drücken Sie einmal **RECEIVER** gefolgt von wiederholtem Drücken auf **DISPLAY**, um die zur Verfügung stehenden Infos der Reihe nach aufzurufen.

Tipp

- Alternativ dazu können Sie die Taste **DISPLAY** des AV-Receivers verwenden.

Die folgende Information kann üblicherweise angezeigt werden.



*1 Bei Anwahl eines MW- oder UKW-Senders werden das Frequenzband, die Speicheradresse und die Senderfrequenz angezeigt.

*2 Handelt es sich um ein digitales Signal, so wird das Signalformat angezeigt. Diese Informationen werden ungefähr 3 Sekunden angezeigt. Danach erscheint wieder die vorherige Anzeige.

Verwendung der Timer-Funktionen

Mit der Timer- oder Schlummerfunktion sorgen Sie dafür, dass der AV-Receiver zum gewählten Zeitpunkt automatisch ausgeschaltet wird.

- 1 Drücken Sie einmal auf **RECEIVER**, gefolgt von wiederholtem Drücken auf **SLEEP**, um die erwünschte Schlafzeit auszuwählen.

Die Abschaltzeit kann in 10 Minuten-Schritten im Bereich von 90 Minuten bis 10 Minuten eingestellt werden.

Wenn Sie einen Zeitwert für die Schlummerfunktion einstellen, leuchtet die **SLEEP**-Anzeige im Display des AV-Receivers. Die eingestellte Zeit wird ungefähr 5 Sekunden lang angezeigt. Danach erscheint wieder die vorhergehende Anzeige.

Tipp

- Um die Schlummerfunktion auszuschalten, müssen Sie wiederholt die **SLEEP**-Taste drücken, bis die **SLEEP**-Anzeige ausgeht.
- Wenn Sie sehen möchten, wie lange es noch dauert, bis der AV-Receiver einschlummt, können Sie die **SLEEP**-Taste drücken. Beachten Sie: Wenn Sie noch einmal auf **SLEEP** drücken und die angezeigte Zeit 10 Minuten oder weniger ist, wird der Sleep-Timer ausgehen.

Einstellen der Helligkeit der Anzeige

Die Helligkeit der Anzeige des AV-Receivers kann geändert werden.

- 1 Drücken Sie einmal **RECEIVER**, gefolgt von wiederholtem Drücken auf **DIMMER**, um umzuschalten zwischen: normaler, dunkler oder gedimmter Helligkeit.

Ändern der Anzeige für die Eingangsquelle

Wenn Sie ein **RI**-fähiges Onkyo-Gerät anschließen, müssen Sie die Eingangsanzeige konfigurieren, sodass **RI** richtig arbeiten kann.

- 1 Ändern Sie den Namen des Eingangswählers auf „DOCK“ oder „TAPE“.

Tipp

- Siehe „Name“ in „8. Source Setup (Eingangs-Setup)“ um den Namen zu ändern (→ Seite 50).

Anmerkung

- „DOCK“ und „TAPE“ können nicht als Eingangswähler gleichzeitig ausgewählt werden.
- Geben Sie den passenden Fernbedienungscode ein, bevor Sie die Fernbedienung zum ersten Mal verwenden (→ Seite 58).

Stummschalten des AV-Receivers

Mit dieser Funktion können Sie die Tonausgabe des AV-Receivers zeitweilig unterbrechen.

- 1 Drücken Sie **RECEIVER** gefolgt von **MUTING**. Die Tonausgabe wird stummgeschaltet und die **MUTING**-Anzeige blinkt im Display des AV-Receivers.

Tipp

- Um die Stummschaltung zu deaktivieren, müssen Sie nochmals die **MUTING**-Taste drücken oder die Lautstärke ändern.
- Auch bei Anwahl der Bereitschaft (Standby), wird die Stummschaltung des AV-Receivers automatisch wieder deaktiviert.

Verwendung des Home-Menüs

Das Home-Menü bietet schnellen Zugriff auf häufig verwendete Menüs.

Tipp

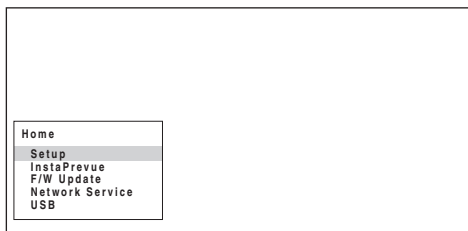
- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

1 Drücken Sie RECEIVER gefolgt von HOME.

Das Home-Menü wird auf dem Bildschirm des Fernsehers überlagert.

Tipp

- Alternativ dazu können Sie die Taste **HOME** des AV-Receiver verwenden.



2 Verwenden Sie ▲/▼ und ENTER, um die gewünschte Auswahl treffen zu können.

Drücken Sie **HOME**, um das Menü zu schließen.

■ Setup

- Mit dieser Auswahl können Sie auf die allgemeinen Einstellungen des Einrichtungsmenüs am Bildschirm zugreifen. Drücken Sie **ENTER**, um sich das Einrichtungsmenü anzeigen zu lassen (→ Seite 44).

Tipp

- Sie können auch auf die häufig verwendeten Einstellungen über die Schnelleinrichtung zugreifen (→ Seite 41).

■ InstaPrevue

- Mit dieser Auswahl können Sie sich vorab die Audio-/Videostreams ansehen, die von den

HDMI-Eingängen kommen (**HDMI IN 1/2/3/4/5**). Selbst bei mehreren Geräten, die über HDMI angeschlossen werden, können Sie ganz einfach zwischen Eingängen umschalten, da ihre Vorschauen auf einem Bildschirm angezeigt werden.

Drücken Sie **ENTER**, um sich die Hauptvorschau anzeigen zu lassen (aktuell ausgewählter HDMI-Eingang) und die zusätzlichen Vorschauen (andere HDMI-Eingänge). Verwenden Sie ▲/▼ oder ◀/▶, um ein Vorschauminiaturbild auszuwählen und das Drücken auf **ENTER** schaltet den AV-Receiver auf diese Eingangsquelle um.

Tipp

- Wenn keine Videosignale vorhanden sind, werden die Miniaturbilder schwarz gefüllt sein.
- Sie können die Anzahl der kleinen Vorschaubilder festlegen, sowie auch ihre Position auf dem Bildschirm (→ Seite 54).

Anmerkung

- Diese Funktion kann nicht ausgewählt werden, wenn:
 - **HDMI IN 6** ist die aktuelle HDMI-Eingangsquelle oder
 - Es gibt kein Signal auf der aktuellen Eingangsquelle.
- Je nach Videosignal wird das Bild in den Vorschauminiaturbildern von InstaPrevue eventuell nicht korrekt dargestellt.

■ F/W Update

- Mit dieser Auswahl können Sie die Aktualisierung der Firmware des AV-Receiver aktualisieren. Beachten Sie, dass diese Auswahl kurz nach dem Einschalten des AV-Receiver grau angezeigt wird. Bitte warten Sie, bis er betriebsbereit ist. Drücken Sie auf **ENTER**, um den Vorgang zu starten (→ Seite 69).

■ Network Service

Sie müssen den AV-Receiver an Ihr Heimnetzwerk anschließen (→ Seite 15).

- Mit dieser Auswahl können Sie verschiedene Internetradiodienste verwenden oder die Inhalte wiedergeben, die im Medium gespeichert sind,

das mit Ihrem Heimnetzwerk verbunden ist (→ Seiten 27 bis 30). Beachten Sie, dass diese Auswahl kurz nach dem Einschalten des AV-Receiver grau angezeigt wird. Bitte warten Sie, bis er betriebsbereit ist.

Drücken Sie **ENTER**, um den „NET“-Bildschirm anzuzeigen. Wenn Sie die Internetradiodienste verwenden möchten, verwenden Sie ▲/▼, um den gewünschten Service auszuwählen. Ein erneutes Drücken auf **ENTER** stellt auf diese Auswahl um. Wenn Sie möchten, dass Musikdateien auf einem Computer oder Medienserver abgespielt werden, verwenden Sie ▲/▼, um „DLNA“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**. Wenn Sie möchten, dass Musikdateien auf einem Computer oder NAS (Network Attached Storage/am Netzwerk angebrachter Speicher) abgespielt werden, verwenden Sie ▲/▼, um „Home Media“ auszuwählen und dann drücken Sie **ENTER**.

■ USB

- Mit dieser Auswahl können Sie die Inhalte der tragbaren Player (iPod, usw.) und USB-Speichergeräte, die am **USB-Anschluss** des AV-Receiver angeschlossen sind, wiedergeben (→ Seiten 26, 27). Beachten Sie, dass diese Auswahl kurz nach dem Einschalten des AV-Receiver grau angezeigt wird. Bitte warten Sie, bis er betriebsbereit ist.

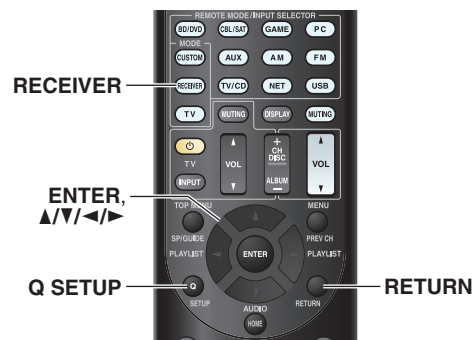
Zuerst drücken Sie wiederholt **USB**, um den „**USB(Front)**“ oder „**USB(Rear)**“-Eingang auszuwählen. Dann drücken Sie **ENTER**, um ein Laufwerk auszuwählen oder browsen Sie durch die Inhalte des angeschlossenen Mediums, gefolgt von ▲/▼, um den gewünschten Ordner oder Track auszuwählen. Das Drücken auf **ENTER**, wenn ein Track ausgewählt ist, startet die Wiedergabe.

Anmerkung

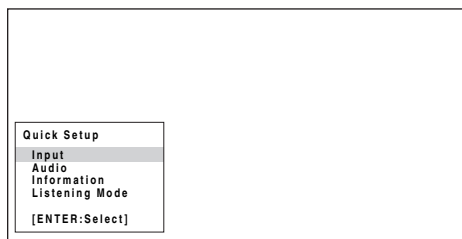
- Nur der USB-Eingang auf der Vorderseite ist mit dem iPod/iPhone kompatibel.

Erweiterte Funktionen

Verwendung der Schnelleinrichtung



- 1 Drücken Sie **RECEIVER** gefolgt von **Q SETUP**. Die Schnelleinrichtung wird auf dem Bildschirm des Fernsehers überlagert.



- 2 Verwenden Sie **▲/▼** und **ENTER**, um die gewünschte Auswahl treffen zu können. Drücken Sie **Q SETUP**, um das Menü zu schließen. Drücken Sie **RETURN**, um zum vorigen Menü zu kommen.

■ Input

- Sie können Eingangsquellen auswählen und Informationen über ihre Zuweisungen ansehen. Verwenden Sie **▲/▼**, um eine Eingangsquelle auszuwählen und die Informationen über ihre Zuweisung anzusehen. Ein Drücken auf **ENTER** schaltet zur gewünschten Quellwahltaste um.

■ Audio (→ Seite 42)

- Sie können die folgenden Einstellungen ändern: „**Bass**“, „**Treble**“, „**PM Bass**“, „**Subwoofer Level**“, „**Center Level**“, „**Audyssey**“, „**Dynamic EQ**“, „**Dynamic Volume**“, „**Late Night**“, „**Music Optimizer**“ und „**Cinema Filter**“.

■ Information¹

- Sie können die Informationen der folgenden Optionen sehen: „**Input**“ und „**Output**“.

■ Listening Mode²

- Sie können die Wiedergabemodi, die in den folgenden Kategorien zusammengefasst wurden, auswählen: „**MOVIE/TV**“, „**MUSIC**“, „**GAME**“. Verwenden Sie **▲/▼**, um die Kategorie auszuwählen und **◀/▶**, um den Wiedergabemodus auszuwählen. Drücken Sie **ENTER**, um zum gewählten Wiedergabemodus umzuschalten.

Anmerkung

- ^{*1} Es hängt von der Eingangsquelle und dem Wiedergabemodus ab, ob alle Kanäle, die hier gezeigt werden, den Klang ausgeben.
- ^{*2} • In folgenden Fällen steht diese Einstellung nicht zur Verfügung:
 – Die „**Audio TV Out**“ Einstellung steht auf „**On**“ (→ Seite 53).
 – „**HDMI CEC (RIHD)**“ steht auf „**On**“ (→ Seite 52) und Sie hören durch Ihre Fernseherlautsprecher.

Erklärende Hinweise

- ① — ■ **PM Bass**
- ② — **Off**
 — **On**

- ① Einstellungsziel
- ② Einstellungsoptionen (die voreingestellte Einstellung ist unterstrichen)

Einrichtung auf dem Bildschirm

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn es wird anders näher beschrieben.

Wenn der AV-Receiver an einem Fernseher angeschlossen ist, gibt es zwei Möglichkeiten die Einstellungen am Bildschirm zu ändern: Verwendung der Schnelleinrichtung oder des Einstellmenüs (**HOME**).

■ Schnelleinrichtung

Die Schnelleinrichtung bietet schnellen Zugriff auf häufig verwendete Einstellungen. Sie können die Einstellungen ändern und die aktuellen Informationen sehen.

■ Einstellmenü (HOME)

Das Einstellmenü (**HOME**) ist praktisch, um die verschiedenen Einstellungen des AV-Receivers zu ändern. Die Einstellungen sind in 11 Kategorien organisiert.

Tipp

- Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Anmerkung

- Die Menüs am Bildschirm werden angezeigt, wenn:
 - Es keinen Videoeingang gibt oder
 - Der Videoeingang 480p, 576p, 720p, 1080i oder 1080p ist.

Verwenden der Audioeinstellungen der Schnelleinrichtung

Sie können mit der Schnelleinrichtung mehrere Audioparameter ändern (→ [Seite 41](#)).

Anmerkung

- In folgenden Fällen stehen diese Einstellungen nicht zur Verfügung:
– Die „**Audio TV Out**“ Einstellung steht auf „**On**“ (→ [Seite 53](#)).
– „**HDMI CEC (RIHD)**“ steht auf „**On**“ (→ [Seite 52](#)) und Sie hören durch Ihre Fernseherlautsprecher.

Klangregler

■ Bass

- ▶ **–10 dB bis 0 dB bis +10 dB** in 2 dB Schritten.
Hiermit können Sie die Bassfrequenzen der Front-Lautsprecher absenken oder anheben.

■ Treble

- ▶ **–10 dB bis 0 dB bis +10 dB** in 2 dB Schritten.
Hiermit können Sie die Höhen-Frequenzen der Front-Lautsprecher absenken oder anheben.

Der Bass- und Höhenanteil der Frontlautsprecher kann bei Bedarf geändert werden. Das gilt allerdings nicht für die Direct oder Pure Audio-Modi.

Betrieb auf dem AV-Receiver

- 1 Drücken Sie wiederholt TONE, um entweder „Bass“ oder „Treble“ auszuwählen.**
- 2 Verwenden Sie – und +, um einzustellen.**

Phasenangepasster Bass

■ PM Bass

- ▶ **Off**
- ▶ **On**

Von den warmen Tieftönen eines Cellos bis zu den tiefen Frequenzen elektronischer Musik sollte eine gute Audioanlage in der Lage sein, volle Bassresonanzen wiederzugeben. Während herkömmliche Verstärkeranlagen die tiefen Töne zwar effektiv verstärken, neigen sie doch oftmals zu Phasenverschiebungen, die die Mittentöne überlagern und den Sound schwammig klingen lassen. Unsere phasenangepasste Bassverstärker-Technologie bewahrt die Klarheit der Mittentöne, und lässt so Stimmen und Streichinstrumente in voller Brillanz erklingen, während gleichzeitig bei jeder Lautstärke sanfte, kraftvolle Bässe ertönen.

Anmerkung

- Der phasenangepasste Bass ist deaktiviert, wenn Direct oder Pure Audio ausgewählt wurde.
- Wenn die „**Subwoofer**“ Einstellung auf „**No**“, steht, wird diese Einstellung auf „**Off**“ festgelegt.

Betrieb auf dem AV-Receiver

- 1 Drücken Sie wiederholt TONE, um „PM Bass“ auszuwählen.**
- 2 Zum Ändern von Einstellung verwenden Sie – und +.**

Pegelabgleich der Lautsprecher

■ Subwoofer Level

- ▶ **–15 dB bis 0 dB bis +12 dB** in 1 dB Schritten.

■ Center Level

- ▶ **–12 dB bis 0 dB bis +12 dB** in 1 dB Schritten.

Der Pegel der einzelnen Lautsprecher kann während der Wiedergabe einer Signalquelle eingestellt werden.

Diese vorübergehenden Einstellungen werden gelöscht, wenn Sie den AV-Receiver auf „Standby“ stellen. Um die hier vorgenommene Einstellung zu speichern, gehen Sie zu „6. Level Cal (Pegelkalibrierung)“ (→ [Seite 48](#)), bevor Sie den AV-Receiver in den Bereitschaftsbetrieb schalten.

Anmerkung

- Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn der AV-Receiver stummgeschaltet ist.
- Diese Einstellungen können nicht verwendet werden, wenn ein Paar Kopfhörer angeschlossen wurde.
- Lautsprecher, die auf „**No**“ oder „**None**“ in der „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ (→ [Seite 46](#)) eingestellt wurden, können nicht eingestellt werden.

Audyssey®

■ Audyssey

Siehe „Audyssey“ in „8. Source Setup (Eingangs-Setup)“ (→ [Seite 49](#)).

■ Dynamic EQ

Siehe „Dynamic EQ“ in „8. Source Setup (Eingangs-Setup)“ (→ [Seite 49](#)).

■ Dynamic Volume

Siehe „Dynamic Volume“ in „8. Source Setup (Eingangs-Setup)“ (→ [Seite 50](#)).

Anmerkung

- Diese Technologien können verwendet werden, wenn all die folgenden Bedingungen erfüllt werden:
– Die Raumakustik-Korrektur und die Boxenkonfiguration ist abgeschlossen. Beachten Sie, dass „**Audyssey**“ die „**Audyssey MultEQ Full Calibration**“ Methode erfordert.
– Ein anderer Wiedergabemodus als Direct oder Pure Audio ausgewählt wurde.
– Es wurde kein Kopfhörer angeschlossen.
- Die Einstellung wird für jede Quellenwahltaste getrennt gespeichert.

Late Night

■ Late Night

Für **Dolby Digital** und **Dolby Digital Plus**-Quellen sind folgende Optionen verfügbar:

- ▶ **Off**
- ▶ **Low:**
Der Dynamikumfang wird geringfügig reduziert.
- ▶ **High:**
Der Dynamikumfang wird stark reduziert.

Für **Dolby TrueHD**-Quellen sind folgende Optionen verfügbar:

- ▶ **Auto:**
Die Late Night-Funktion wird automatisch auf „**On**“ oder „**Off**“ gestellt.
- ▶ **Off**
- ▶ **On**

Stellen Sie diese Einstellung ein, um den dynamischen Bereich der Dolby Digital-Stufen zu reduzieren — eignet sich ideal dazu, wenn Sie sich auch spät abends noch einen Film anschauen möchten, ohne die Nachbarn zu verärgern.

Anmerkung

- Die genaue Wirkung der Late Night-Funktion ist vom abgespielten Material und der Absicht der Autoren abhängig. In bestimmten Fällen fällt der Unterschied kaum auf.
- Die Late Night-Funktion kann nur verwendet werden, wenn die Eingangsquelle Dolby Digital, Dolby Digital Plus oder Dolby TrueHD ist.
- Diese Nachtfunktion wird auf „**Off**“ gestellt, sobald Sie den Bereitschaftsbetrieb des AV-Receivers aktivieren. Für Dolby TrueHD-Quellen erfolgt die Einstellung auf „**Auto**“.

Music Optimizer

■ Music Optimizer

- ▶ **Off**
- ▶ **On**

Die Music Optimizer-Funktion verstärkt die Tonqualität der komprimierten Musikdateien. Wenn auf „**On**“ gestellt wurde, erscheint die **M.Opt**-Anzeige auf dem Display des AV-Receivers.

Anmerkung

- Die Music Optimizer-Funktion ist nur für (digitale) PCM-Eingangssignale mit einer Sampling-Frequenz von weniger als 48 kHz sowie analoge Eingangssignale belegt. Wenn **NET** oder **USB** Eingangswähler ausgewählt wurden, funktioniert diese Funktion sogar mit digitalen Audio-Eingangssignalen mit einer Abtastfrequenz unter 48 kHz (außer DSD-Signale und Dolby TrueHD-Signale) unabhängig von den PCM-digitalen Audio-Eingangssignalen mit einer Abtastfrequenz unter 48 kHz.
- Der Music Optimizer ist deaktiviert, wenn der Direct oder Pure Audio Wiedergabemodus ausgewählt wurde.
- Die Einstellung wird für jede Quellenwahltaste getrennt gespeichert.

CinemaFILTER

■ Cinema Filter

- ▶ **Off**
- ▶ **On**

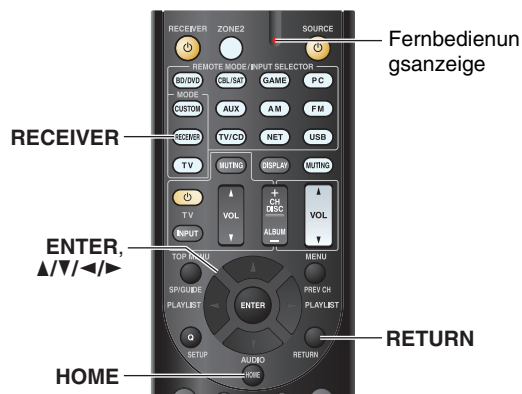
Stellen Sie diese Einstellung so ein, um dem Filmtönen ein wenig die Schärfe zu nehmen, die im Kino zwar notwendig ist, daheim auf die Dauer aber störend wirkt.

CinemaFILTER kann mit den folgenden Wiedergabemodi verwendet werden: Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Pro Logic II Movie, Multikanal, DTS, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio und DTS Express.

Anmerkung

- Bei bestimmten Eingangsquellen kann es vorkommen, dass CinemaFILTER nicht funktioniert.

Verwendung des Home-Menüs (HOME)



- 1 Drücken Sie RECEIVER gefolgt von HOME.
- 2 Verwenden Sie Δ/∇ , um „Setup“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.
- 3 Verwenden Sie Δ/∇ , um ein Menüsymbol auszuwählen, und dann drücken Sie ENTER.
- 4 Verwenden Sie Δ/∇ , um ein Einstellungsziel auszuwählen und $\leftarrow/\rightarrow$, um die Einstellung zu ändern.
Drücken Sie **HOME**, um das Menü zu schließen.
Drücken Sie **RETURN**, um zum vorigen Menü zu kommen.

Anmerkung

- Dieses Verfahren kann auch am AV-Receiver mit der Taste **HOME**, den Cursor-Tasten und **ENTER** ausgeführt werden.
- Während der Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration, werden Nachrichten usw., die am Bildschirm des Fernsehgeräts erscheinen im Display des AV-Receivers angezeigt.

Menüpunkte einrichten

Menüpunkte	Einstellungsziel
1. HDMI Input (→ Seite 45)	BD/DVD CBL/SAT GAME PC AUX TV/CD
2. Component (→ Seite 46)	BD/DVD CBL/SAT GAME PC AUX TV/CD
3. Digital Audio (→ Seite 46)	BD/DVD CBL/SAT GAME PC AUX TV/CD
4. Sp Config (→ Seite 47)	Subwoofer Front Center Surround Crossover Double Bass
5. Sp Distance (→ Seite 47)	Unit Left Center Right Surround Right Surround Left Subwoofer

Menüpunkte	Einstellungsziel
6. Level Cal (→ Seite 48)	Left Center Right Surround Right Surround Left Subwoofer
7. Audio Adjust (→ Seite 48)	Input Ch (Mux) Input Ch (Mono) Panorama Dimension Center Width Center Image Listening Angle
8. Source Setup (→ Seite 49)	Audyssey Dynamic EQ [Reference Level] Dynamic Volume A/V Sync Name Audio Selector [Fixed Mode]
9. Hardware (→ Seite 51)	Volume OSD Remote ID AM Freq Step Auto Standby [HDMI Through]
10. HDMI Setup (→ Seite 52)	HDMI CEC (RIHD) HDMI Through Audio TV Out Audio Return Ch LipSync InstaPrevue [Sub Window, Position]
11. Network Setup (→ Seite 54)	MAC Address DHCP [IP Address, Subnet Mask, Gateway, DNS Server] Proxy URL [Proxy Port] Network Standby Update Notice

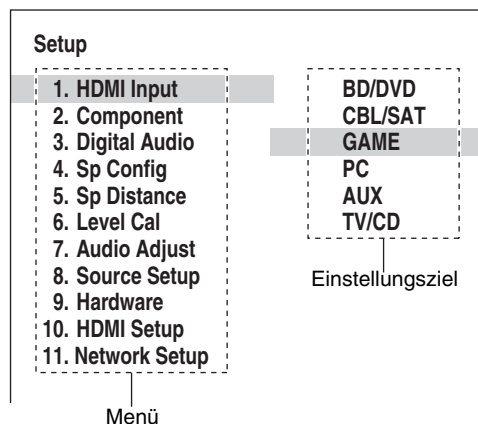
Erklärende Hinweise

① 4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)

② Subwoofer

- ③ → **Yes**
→ **No**

- ① Menüauswahl
② Einstellungsziel
③ Einstellungsoptionen (die voreingestellte Einstellung ist unterstrichen)



1. HDMI Input (HDMI-Eingang)

Wenn Sie ein Videogerät an den HDMI-Eingang anschließen, müssen Sie diesen Eingang einer Quellenwahltaste zuordnen. Beispiel: Wenn Sie einen Blu-ray Disc/DVD Player an **HDMI IN 2** anschließen, müssen Sie die „**HDMI2**“ der „**BD/DVD**“-Quellenwahltaste zuordnen.

Im Folgenden sind die Standardvorgaben aufgeführt.

Quellenwahltaste	Werkseitige Zuordnung
BD/DVD	HDMI1
CBL/SAT	HDMI2
GAME	HDMI3
PC	HDMI4
AUX	-----
TV/CD	-----

■ BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, AUX, TV/CD

► HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5, HDMI6:

Wählen Sie den Eingang, an den die Komponente angeschlossen wurde.

► -----:

Wählen Sie dies aus, wenn Sie den **HDMI OUT** nicht verwenden.

Alle HDMI-Eingänge können nicht zwei Quellenwahltasten oder mehr zugeordnet werden. Wenn **HDMI1 - HDMI6** bereits zugeordnet wurden, müssen Sie zunächst alle nicht belegten Quellenwahltasten auf „-----“ einstellen, da sonst **HDMI1 - HDMI6** keiner anderen Quellenwahltaste zugeordnet werden können.

Anmerkung

- Falls kein Videogerät am HDMI-Eingang angeschlossen ist (auch wenn der HDMI-Eingang zugewiesen ist), wählt der AV-Receiver die Videoquelle anhand der Einstellung von „2. Component (Komponenten-Video Eingang)“.
- Wenn ein **HDMI IN** einer Eingangsquelle zugewiesen wurde, wie hier erklärt wird, wird das gleiche **HDMI IN** als Priorität im „3. Digital Audio (Digital-Audio Eingang)“ eingestellt (→ Seite 46). In diesem Fall, wenn Sie den koaxialen oder den optischen Audio-Eingang verwenden

möchten, treffen Sie die Auswahl in der „**Audio Selector**“ Einstellung (→ Seite 51).

- Weisen Sie einem **HDMI IN** dem **TV/CD**-Wähler zu, während „**HDMI CEC (RIHD)**“ auf „**On**“ eingestellt ist (→ Seite 52). Andernfalls ist die einwandfreie Funktion mit CEC-Anwendungen (Consumer Electronics Control) nicht gewährleistet.
- Wenn „-----“ einer Quellwahltaste zugeordnet wird, die zurzeit im „**HDMI Through**“ (→ Seite 53), ausgewählt ist, wird die „**HDMI Through**“ Einstellung automatisch auf „**Off**“ geschaltet.

2. Component (Komponenten-Video Eingang)

Wenn Sie ein Videogerät an den Component-Videoeingang anschließen, müssen Sie diesen Eingang einer Quellenwahltaste zuordnen. Beispiel: Wenn Sie einen Blu-ray Disc/DVD Player an **COMPONENT VIDEO IN 2** anschließen, müssen Sie die „IN2“ der „BD/DVD“-Quellenwahltaste zuordnen. Im Folgenden sind die Standardvorgaben aufgeführt.

Quellenwahltaste	Werkseitige Zuordnung
BD/DVD	IN1
CBL/SAT	IN2
GAME	-----
PC	-----
AUX	-----
TV/CD	-----

■ BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, AUX, TV/CD

► IN1, IN2:

Wählen Sie den Eingang, an den die Komponente angeschlossen wurde.

► -----:

Wählen Sie dies aus, wenn Sie den **COMPONENT VIDEO OUT** nicht verwenden.

3. Digital Audio (Digital-Audio Eingang)

Wenn Sie ein Gerät an eine digitale Audioeingangsbuchse anschließen, müssen Sie diese einer Quellenwahltaste zuordnen. Beispiel: Wenn Sie Ihren CD-Player an **COAXIAL IN 1** anschließen, müssen Sie „COAXIAL1“ der „TV/CD“-Quellenwahltaste zuordnen.

Im Folgenden sind die Standardvorgaben aufgeführt.

Quellenwahltaste	Werkseitige Zuordnung
BD/DVD	COAXIAL1
CBL/SAT	COAXIAL2
GAME	-----
PC	-----
AUX	-----
TV/CD	OPTICAL

■ BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, AUX, TV/CD

► COAXIAL1, COAXIAL2, OPTICAL:

Wählen Sie den Eingang, an den die Komponente angeschlossen wurde.

► -----:

Wählen Sie das Gerät aus, das an den analogen Audioeingang angeschlossen ist.

Anmerkung

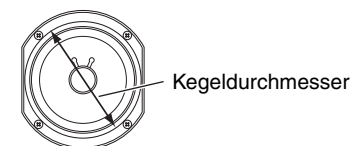
- Wenn ein **HDMI IN** einer Eingangsquelle in „HDMI Input“ zugewiesen wurde (→ [Seite 45](#)), wird das Gleiche **HDMI IN** als Priorität in dieser Zuweisung eingestellt. In diesem Fall, wenn Sie den koaxialen oder den optischen Audio-Eingang verwenden möchten, treffen Sie die passende Auswahl in „Audio Selector“ (→ [Seite 51](#)).
- Es werden Sampling-Frequenzen von PCM-Signalen (stereo/mono) eines Digitaleingangs (optisch und koaxial) von 32/44,1/48/88,2/96 kHz/16, 20, 24 Bit unterstützt.

4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)

Einige dieser Einstellungen werden automatisch von der Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration vorgenommen (→ [Seite 21](#)).

Die bei der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration eingestellten Werte können Sie hier überprüfen und bei Bedarf nachbessern. Das ist z. B. nützlich, wenn Sie einen Lautsprecher nach Ausführen der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration durch einen anderen Typ ersetzen.

Dieser Abschnitt erklärt, wie man festlegt, welche Lautsprecher angeschlossen werden und ihre Größen.



Bei Lautsprechern, die einen Kegeldurchmesser haben, der größer ist als 16 cm, legen Sie die **Größe** (Full Band) fest. Bei diejenigen mit einem kleineren Durchmesser, legen Sie **klein** fest (voreingestellte Überschneidungen 100 Hz).

Die Überschneidungsfrequenz kann in „Crossover (Überschneidungsfrequenz)“ (→ [Seite 47](#)) geändert werden.

Anmerkung

- In folgenden Fällen stehen diese Einstellungen nicht zur Verfügung:
 - Ein Kopfhörer wurde angeschlossen.
 - Die „Audio TV Out“ Einstellung steht auf „On“ (→ [Seite 53](#)).
 - „HDMI CEC (RIHD)“ steht auf „On“ (→ [Seite 52](#)) und Sie hören durch Ihre Fernseherlautsprecher.

■ **Subwoofer**

- ▶ **Yes**
- ▶ **No**

■ **Front**

- ▶ **Small:**
- ▶ **Large:**

Wählen Sie basierend auf dem Kegeldurchmesser aus.

Anmerkung

- Wenn die „**Subwoofer**“ Einstellung auf „**No**“, steht, wird diese Einstellung auf „**Large**“ festgelegt.

■ **Center^{*1}, Surround^{*1}**

- ▶ **Small:**
- ▶ **Large:**

Wählen Sie basierend auf dem Kegeldurchmesser aus.

- ▶ **None**

Anmerkung

- ^{*1} Wenn „**Front**“ auf „**Small**“ gesetzt wurde, kann die „**Large**“-Option nicht gewählt werden.

■ **Crossover (Überschneidungsfrequenz)**

Diese Einstellung ist für Lautsprecher günstig, die Sie als „**Small**“ im „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ (→ [Seite 46](#)) festgelegt haben. Um die beste Bassleistung von Ihrem Lautsprechersystem zu bekommen, müssen Sie die Überschneidungsfrequenz gemäß der Größe und Frequenzgang Ihrer Lautsprecher einstellen.

- ▶ **40Hz, 50Hz, 60Hz, 70Hz, 80Hz, 90Hz, 100Hz, 120Hz, 150Hz, 200Hz**

Verwenden Sie den Durchmesser des kleinsten Lautspechters in Ihrem System, wenn Sie die Überschneidungsfrequenz auswählen.

Lautsprecher Kegeldurchmesser	Überschneidungsfre- quenz
Über 20 cm	40/50/60 Hz*
16 bis 20 cm	70/80/90 Hz*
13 bis 16 cm	100 Hz

Lautsprecher Kegeldurchmesser	Überschneidungsfre- quenz
9 bis 13 cm	120 Hz
Unter 9 cm	150/200 Hz*

- * Wählen Sie die Einstellung aus, die zu Ihren Lautsprechern passt.

Anmerkung

- Für eine richtige Einstellung schauen Sie in den Betriebsanleitungen nach dem richtigen Frequenzgang, der mit Ihren Lautsprechern geliefert wurde und stellen ihn entsprechend ein.
- Wählen Sie eine höhere Überschneidungsfrequenz, wenn Sie mehr Ton vom Subwoofer haben möchten.

■ **Double Bass**

Diese Einstellung wird **NICHT** automatisch durch die Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und die Lautsprecherkonfiguration vorgenommen (→ [Seite 21](#)).

- ▶ **On**
- ▶ **Off**

Drehen Sie auf diese Einstellung, um die Bass-Ausgabe zu verstärken, indem die Bassklänge des linken, rechten und mittleren Kanals in den Subwoofer gespeist werden werden.

Anmerkung

- Wenn die „**Subwoofer**“ Einstellung auf „**No**“, steht oder die „**Front**“ auf „**Small**“, wird diese Einstellung auf „**Off**“ festgelegt (→ [Seite 46](#)).
- Diese Einstellung wird automatisch auf „**On**“ gestellt, wenn die „**Subwoofer**“ und „**Front**“-Einstellung das erste Mal jeweils auf „**Yes**“ und „**Large**“ gestellt wird.

5. Sp Distance (Lautsprecher-Abstand)

Diese Einstellung wird automatisch während der Audyssey MultEQ Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration vorgenommen (→ [Seite 21](#)).

Hier geben Sie die Entfernung der einzelnen Lautsprecher zur Hörposition ein. Dadurch erreichen Sie, dass deren Signale gleichzeitig beim Hörer ankommen, was zu einem kohärenteren Schallbild führt.

Anmerkung

- In folgenden Fällen stehen diese Einstellungen nicht zur Verfügung:
 - Ein Kopfhörer wurde angeschlossen.
 - Die „**Audio TV Out**“ Einstellung steht auf „**On**“ (→ [Seite 53](#)).
 - „**HDMI CEC (RIHD)**“ steht auf „**On**“ (→ [Seite 52](#)) und Sie hören durch Ihre Fernseherlautsprecher.

■ **Unit**

- ▶ **feet:**

Abstände können in cm eingestellt werden.
Einstellbereich: **1ft** bis **30ft** in 1 Fuß Schritten.

- ▶ **meters:**

Abstände können in Metern eingestellt werden.
Einstellbereich: **0.3m** bis **9.0m** in 0,3 Meter-Schritten.

■ **Left, Center, Right, Surround Right, Surround Left, Subwoofer**

- ▶ Stellen Sie den Abstand der einzelnen Lautsprecher zur Hörposition ein.

Anmerkung

- Lautsprecher, die Sie auf „**No**“ oder „**None**“ im „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ (→ [Seite 46](#)) stellen, können nicht ausgewählt werden.

6. Level Cal (Pegelkalibrierung)

Diese Einstellung wird automatisch während der Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration vorgenommen (→ [Seite 21](#)).

Mit dieser Funktion können Sie die Lautstärke der Lautsprecher mit Hilfe des eingebauten Testtongenerators separat einstellen, um dafür zu sorgen, dass an der Hörposition alle gleich laut sind.

Anmerkung

- In folgenden Fällen können diese Einstellungen nicht kalibriert werden:
 - Ein Kopfhörer wurde angeschlossen.
 - Die „**Audio TV Out**“ Einstellung steht auf „**On**“ (→ [Seite 53](#)).
 - „**HDMI CEC (RIHD)**“ steht auf „**On**“ (→ [Seite 52](#)) und Sie hören durch Ihre Fernseherlautsprecher.
 - Der AV-Receiver ist stummgeschaltet.

■ Left, Center*¹, Right, Surround Right, Surround Left

▶ **–12 dB** bis **0 dB** bis **+12 dB** in 1 dB Schritten.

■ Subwoofer*¹

▶ **–15 dB** bis **0 dB** bis **+12 dB** in 1 dB Schritten.

Anmerkung

- Lautsprecher, die Sie auf „**No**“ oder „**None**“ im „4. Sp Config (Lautsprecher-Konfiguration)“ (→ [Seite 46](#)) stellen, können nicht ausgewählt werden.
- *¹ Die Einstellungen der Pegel für den Center-Lautsprecher und den Subwoofer werden vorgenommen, indem die Schnelleinstellung verwendet wird und sie sind in diesem Menü gespeichert (→ [Seite 42](#)).

Tipp

- Stellen Sie bei Verwendung eines tragbaren Schallpegelmessgerätes den Pegel der Boxen so ein, dass an Hörposition „75 dB SPL“ (mit C-Gewichtung und tragem Ausschlag) angezeigt werden.

7. Audio Adjust (Audio-Einstellungen)

Mit den Funktionen zur Klangeinstellung können Sie Klang und Wiedergabemodi nach Belieben einstellen.

Multiplex/Mono

■ Multiplex

Input Ch (Mux)

▶ Main

▶ Sub

▶ Main/Sub

Hiermit bestimmen Sie, welcher Kanal einer Stereo-Multiplex-Quelle ausgegeben werden soll. Verwenden Sie diese Option, um Audiokanäle oder Sprachen bei Multiplex-Quellen, mehrsprachigen Fernsehsendungen usw. auszuwählen.

■ Mono

Input Ch (Mono)

▶ Left+Right

▶ Left

▶ Right

Diese Einstellung bestimmt, welcher Kanal für die Wiedergabe einer beliebigen 2-Kanal-Digitalquelle wie Dolby Digital oder 2-kanaligen analogen/PCM-Quelle im Wiedergabemodus Mono verwendet wird.

Dolby

■ PL II Music (2ch Input)

Diese Einstellungen betreffen nur 2-kanalige Stereo-Eingangsquellen.

Panorama

▶ On

▶ Off

Hiermit können Sie das Stereobild der Frontboxen im Dolby Pro Logic II Music-Wiedergabemodus breiter gestalten.

Dimension

▶ **–3** bis **0** bis **+3**

Hiermit können Sie das Schallfeld im Dolby Pro Logic II Music-Wiedergabemodus nach vorne oder hinten verschieben. Mit größeren Werten verlagern Sie das Schallfeld nach hinten. Kleinere Werte verschieben es nach vorne.

Wenn das Stereobild zu breit ist bzw. wenn die Surround-Informationen zu aufdringlich erscheinen, sollten Sie das Schallfeld nach vorne verlagern. Hat das Schallfeld dagegen schon fast Mono-Charakter oder zu wenig Surround-Informationen, müssen Sie es weiter nach hinten verlagern.

Center Width

▶ **0** bis **3** bis **7**

Hiermit können Sie die Breite des Center-Lautsprecher-Signals im Dolby Pro Logic II Music-Wiedergabemodus ändern. Wenn Sie einen Center-Lautsprecher verwenden, wird der Center-Kanal normalerweise nur von diesem Lautsprecher ausgegeben. (Wenn Sie keinen Center-Lautsprecher verwenden, wird der Center-Kanal über den linken und rechten Front-Lautsprecher verteilt. Dieser wird als Phantom-Center-Kanal bezeichnet.) Hiermit beeinflussen Sie die Mischung des linken und rechten Front-Lautsprechers sowie des Center-Lautsprechers und bestimmen somit den Stellenwert des Center-Kanals.

DTS

■ Neo:6 Music

Center Image

► 0 bis 2 bis 5

Hier können Sie einstellen, wie stark der Pegel des linken und rechten Front-Kanals abgeschwächt wird, um den mittleren Kanal zu erzeugen.

Die Änderung des Wertes von „0“ auf „5“ verteilt den Klang des mittleren Kanals auf links und rechts (nach außen).

Theater-Dimensional

■ Listening Angle

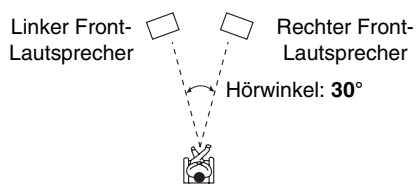
► **Wide:**

Wählen Sie diese Option, wenn der Hörwinkel mehr als 30 Grad beträgt.

► **Narrow:**

Wählen Sie diese Option, wenn der Hörwinkel weniger als 30 Grad beträgt.

Mit dieser Funktion kann das Verhalten des Theater-Dimensional-Wiedergabemodus optimiert werden, indem der Winkel des linken und rechten Front-Lautsprechers im Verhältnis zur Hörposition angegeben wird. Im Idealfall haben der linke und rechte Frontlautsprecher den gleichen Abstand zur Hörposition und weisen zu ihr einen Winkel auf, der einer der zwei verfügbaren Einstellungen möglichst nahe kommt.



Anmerkung

- Um die besten Ergebnisse zu erhalten, empfehlen wir, die Einstellung „**Narrow**“ auf 20° und „**Wide**“ auf 40° zu stellen.

8. Source Setup (Eingangs-Setup)

Sie können diese Einstellung für jede Eingangsquelle getrennt vornehmen.

Drücken Sie die Quellenwahltasten, um eine Eingangsquelle auszuwählen.

Audyssey®

Die Klangeinstellung wird für jeden Lautsprecher automatisch durch die Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration vorgenommen. Um die folgenden Einstellungen zu aktivieren, müssen Sie zuerst die Raumkorrektur und die Lautsprechereinrichtung ausführen (→ [Seite 21](#)).

- Diese Technologien können nicht verwendet werden, wenn ein Paar Kopfhörer angeschlossen wurde.

■ Audyssey

► **Off**

► **Movie:**

Wählen Sie diese Einstellung für Filmmaterial. Die **Audyssey**-Anzeige leuchtet.

► **Music:**

Wählen Sie diese Einstellung für Musikmaterial. Die **Audyssey**-Anzeige leuchtet.

Anmerkung

- Wenn „**Audyssey Quick Start**“ für die Messung verwendet wurde, kann „**Audyssey**“ nicht ausgewählt werden.
- Audyssey Verzerrung funktioniert nicht mit DSD-Quellen.

■ Dynamic EQ

► **Off**

► **On:**

Audyssey Dynamic EQ® wird aktiv.

Die **Dynamic EQ**-Anzeige leuchtet.

Mit Audyssey Dynamic EQ können Sie eine großartige Klangqualität bei einem niedrigen Lautstärkepegel genießen.

Die Audyssey Dynamic EQ-Funktion löst das Problem einer bei abnehmendem Lautstärkepegel geminderten Klangqualität, indem sie die Wahrnehmungsfähigkeit des menschlichen Gehörs und die Raumakustik berücksichtigt. Diese Funktion analysiert fortwährend den Frequenzgang sowie die Surround-Pegel und nimmt alle erforderlichen Korrekturen vor, damit die Klangqualität bei so gut wie jedem Wiedergabepegel optimal ist — nicht nur beim Referenzpegel.

■ Reference Level

Audyssey Dynamic EQ Reference Level Offset (Korrektur des Referenzpegels)

► **0 dB:**

Dies sollte für mehr Filminhalte ausgewählt werden.

► **5 dB:**

Wählen Sie diese Einstellung für Inhalte, die über einen sehr großen Dynamikumfang verfügen, wie z. B. klassische Musik.

► **10 dB:**

Wählen Sie diese Einstellung für Jazz oder andere Musik, die einen weiteren Dynamikumfang besitzt. Diese Einstellung sollte außerdem für TV-Inhalte gewählt werden, die normalerweise um 10 dB unter dem Film-Referenzpegel abgemischt werden.

► **15 dB:**

Wählen Sie diese Einstellung für Pop-/Rockmusik oder anderes Sendermaterial, das mit sehr hohen Wiedergabepegeln abgemischt wurde und einen komprimierten Dynamikumfang besitzt.

Filme werden in speziell für Filme referenzierten Räumen abgemischt. Um den gleichen Referenzpegel in einer Heimkinoanlage zu erreichen, muss jeder

Lautsprecherpegel so geregelt werden, dass –30 dBFS Frequenzband-beschränktes (500 Hz bis 2000 Hz) Rosa-Rauschen 75 dB Schalldruckpegel an der Hörposition erzeugt. Bei einer Heimkinoanlage, die automatisch durch Audyssey MultEQ® kalibriert wurde, erfolgt die Wiedergabe mit dem Referenzpegel, wenn der Hauptlautstärkeregler auf die 64-Position eingestellt ist. Bei diesem Pegel können Sie die Abmischung so hören, wie sie beim Abmischen gehört wurde.

Audyssey Dynamic EQ® ist auf den Standard-Abmischpegel für Filme referenziert. Die Funktion führt Justierungen aus, um den Referenz-Frequenzgang und die Surround-Umgebung zu erhalten, wenn die Lautstärke von 64 herunter geregelt wird. Der Film-Referenzpegel wird allerdings nicht immer bei Musik oder anderen Inhalten genutzt. Audyssey Dynamic EQ Reference Level Offset bietet drei Korrekturen vom Film-Referenzpegel (5 dB, 10 dB, und 15 dB), die gewählt werden können, wenn der Abmischpegel des Inhalts nicht innerhalb der Standardwerte liegt.

Anmerkung

- Wenn die „**Dynamic EQ**“ Einstellung auf „**Off**“ steht, kann diese Technologie nicht verwendet werden.

■ Dynamic Volume

► Off

► Light:

Aktiviert den Leichten Kompressionsmodus.

► Medium:

Aktiviert den Mittleren Kompressionsmodus.

► Heavy:

Aktiviert den starken Kompressionsmodus. Diese Einstellung hat den größten Einfluss auf die Lautstärke. Es stellt die lauten Teile leiser, wie zum Beispiel Explosionen und verstärkt die ruhigen Teile, sodass sie gehört werden können.

Anmerkung

- Wenn Sie Dynamic Volume aktivieren, wird „**Dynamic EQ**“ auf „**On**“ gestellt. Die **Dynamic Vol**-Anzeige leuchtet.
- Wenn „**Dynamic EQ**“ auf „**Off**“ gestellt wurde, wird „**Dynamic Volume**“ automatisch auf „**Off**“ geschaltet.

Über Audyssey Dynamic EQ®

Die Audyssey Dynamic EQ-Funktion löst das Problem einer bei abnehmendem Lautstärkepegel geminderten Klangqualität, indem sie die Wahrnehmungsfähigkeit des menschlichen Gehörs und die Raumakustik berücksichtigt. Die Dynamic EQ-Funktion wählt den momentan für die jeweils vom Benutzer eingestellte Lautstärke am besten geeigneten Frequenzgang und den optimalen Surround-Pegel. Dies führt dazu, dass Bassverhalten, Klangbalance und Surround-Effekt auch bei einer Änderung des Lautstärkepegels konstant bleiben. Dynamic EQ kombiniert die Informationen aus den eingehenden Pegeln der Quellen mit den aktuellen Ausgabetonpegel im Raum. Dies ist eine Grundvoraussetzung, damit eine Lautstärkekorrektur erfolgen kann.

Audyssey Dynamic EQ arbeitet gemeinsam mit Audyssey MultEQ, um gut ausbalancierten Ton für jeden Hörer und bei jeder Lautstärke zu erhalten.

Über Audyssey Dynamic Volume®

Die Audyssey Dynamic Volume-Funktion löst das Problem von starken Lautstärkeschwankungen zwischen Fernsehprogrammen und Werbespots sowie zwischen den leisen und lauten Passagen von Spielfilmen. Die Dynamic Volume-Funktion vergleicht die Lautstärke des momentan wiedergegebenen Programms mit der vom Benutzer vorgenommenen Einstellung der bevorzugten Lautstärke, um zu ermitteln, ob eine Justierung des Lautstärkepegels erforderlich ist. Falls ja, nimmt die Dynamic Volume-Funktion eine rasche oder allmähliche Einstellung vor, um den gewünschten Pegel der Wiedergabelautstärke bei gleichzeitiger Optimierung des Dynamikumfangs aufrecht zu erhalten.

Da Audyssey Dynamic EQ in der Dynamic Volume-Funktion integriert ist, bleiben dank der automatischen Regelung der Lautstärke das vom Hörer wahrgenommene Bassverhalten, die Klangbalance, der Surround-Effekt und die Klarheit des Dialogs unverändert, wobei es keine Rolle spielt, ob ein Spielfilm betrachtet, zwischen Fernsehkanälen umgeschaltet oder von Stereoklang auf Surround-Sound gewechselt wird.

A/V Sync

■ A/V Sync

► **0 msec** bis **400 msec** in 10 msec-Schritten.

Bei Verwendung des Suchlaufs am Blu-ray Disc/DVD Player kann unter Umständen die Synchronisation von Ton und Bild gestört werden. Mithilfe dieser Einstellung kann dieser Effekt durch die Verzögerung der Tonsignale korrigiert werden.

Drücken Sie **ENTER**, um das Fernsehbild zu sehen, wenn die Verzögerung eingestellt wird, wenn die Videoquelle zu **HDMI OUT** ausgegeben wird.

Um auf den vorigen Bildschirm zurückzukehren, drücken Sie **RETURN**.

Den Wertebereich, den Sie einstellen können, hängt davon ab, ob ihr Fernseher oder Display HDMI Lip Sync unterstützt und wenn die „**LipSync**“ Einstellung auf „**On**“ oder nicht steht (→ [Seite 53](#)).

Anmerkung

- A/V Sync ist nicht aktiv, wenn Sie den Pure Audio oder Direct -Wiedergabemodus mit einer analogen Eingangsquelle verwenden.
- Diese Einstellung kann nicht für die **NET** oder **USB** Quellenwahltasten verwendet werden.

Voreingestellter Name für die Eingangsquelle

■ Name

► **--, Blu-ray, DVD, HD DVD, VCR, DVR, Tivo, CableSTB, SAT STB, PS3, Wii, Xbox, PC, TV, CD, TAPE, iPod, DOCK:**

Um zu den Voreinstellungen zurückzukehren, drücken Sie „--“.

Sie können zur leichteren Identifizierung jeder einzelne Quellenwahltaste einen Namen vergeben. Wenn das eingegeben wurde, wird der voreingestellte Name angezeigt.

Anmerkung

- Sie können nicht den gleichen voreingestellten Namen mehreren Eingangsquellen zuweisen.
- Diese Einstellung kann nicht für die **AM**, **FM**, **NET** oder **USB** Quellenwahltasten verwendet werden.

Audio Selector

■ Audio Selector

► ARC:

Das Audiosignal von Ihrem TV-Tuner kann an den **HDMI OUT** des AV-Receivers gesendet werden.*1

Mit dieser Auswahl kann TV-Audio automatisch als Priorität vor allen anderen Zuweisungen ausgewählt werden.

► HDMI:

Dies kann ausgewählt werden, wenn **HDMI IN** als Eingangsquelle zugewiesen wurde. Wenn sowohl HDMI (**HDMI IN**) als auch digitale Audioeingänge (**COAXIAL IN** oder **OPTICAL IN**) zugewiesen wurden, werden die HDMI-Eingänge automatisch vorrangig ausgewählt.

► COAXIAL:

Dies kann ausgewählt werden, wenn **COAXIAL IN** als Eingangsquelle zugewiesen wurde. Wenn sowohl koaxiale als auch optische Eingänge zugewiesen wurden, ist ein koaxialer Eingang automatisch vorrangig ausgewählt.

► OPTICAL:

Dies kann ausgewählt werden, wenn **OPTICAL IN** als Eingangsquelle zugewiesen wurde. Wenn sowohl koaxiale als auch optische Eingänge zugewiesen wurden, ist ein optischer Eingang automatisch vorrangig ausgewählt.

► Analog:

Der AV-Receiver gibt immer analoge Signale aus.

Sie können Prioritäten für die Audioausgabe festlegen, wenn sowohl digitale als auch analoge Eingangssignale vorhanden sind.

Anmerkung

- Diese Einstellung kann nur für die Eingangsquelle gemacht werden, die als **HDMI IN**, **COAXIAL IN**, oder **OPTICAL IN** zugewiesen wurde.
- Diese Einstellung kann nicht für die **NET** oder **USB** Quellenwahltasten verwendet werden.

*1 Sie können „**ARC**“ auswählen, wenn Sie die **TV/CD** Quellwahltaste wählen. Das können sie aber nicht, wenn Sie „**Off**“ in der „**Audio Return Ch**“-Einstellung ausgewählt haben (→ [Seite 53](#)).

Einstellung des digitalen Eingangssignals (Fixed Mode)

■ Fixed Mode

► Off:

Das Format wird automatisch ermittelt. Solange kein Digital-Signal anliegt, wird der entsprechende Analog-Eingang verwendet.

► PCM:

Nur Eingangssignale im 2-Kanal-PCM-Format werden wiedergegeben. Wenn es sich beim Eingangssignal nicht um ein PCM-Signal handelt, blinkt die **PCM** - Anzeige und es wird u.U. ein Rauschen erzeugt.

► DTS:

Es werden nur DTS im DTS-Format (aber nicht DTS-HD) ausgegeben. Wenn das Eingangssignal nicht DTS ist, wird die **dts** -Anzeige blinken und es erfolgt keine Klangwiedergabe.

Wenn „**HDMI**“, „**COAXIAL**“ oder „**OPTICAL**“ in der „**Audio Selector**“ Einstellung gewählt wurde, können Sie den Signaltyp in „**Fixed Mode**“ festlegen.

In der Regel erkennt der AV-Receiver automatisch das Format der Eingangssignale. Wenn beim Abspielen von PCM- oder DTS-Material jedoch Probleme auftauchen, können Sie das SignalfORMAT PCM oder DTS als Vorgabe manuell definieren.

- Wenn der Einsatz eines PCM-Titels unterdrückt wird, müssen Sie hier PCM wählen.
- Wenn beim Vor- oder Zurückspulen einer CD im DTS-Format Rauschen auftritt, müssen Sie DTS wählen.

Anmerkung

- Die Einstellung wird auf „**Off**“ zurückgestellt, wenn Sie die Einstellung im „**Audio Selector**“ ändern.

9. Hardware (Hardware-Setup)

OSD

■ Volume OSD

► On

► Off

Stellen Sie diese Einstellung ein, um sich den Lautstärkepegel am Fernseher anzeigen zu lassen, während man ihn einstellt.

Remote ID

■ Remote ID

► 1, 2, oder 3

Wenn mehrere Onkyo-Geräte in einem Raum verwendet werden, kann es vorkommen, dass manche denselben ID-Fernbedienungscode verwenden. Um den AV-Receiver von den anderen Geräten zu unterscheiden, können Sie seine Remote ID von „1“ auf „2“ oder „3“ ändern.

Anmerkung

- Falls Sie die Remote-ID des AV-Receivers ändern, müssen Sie auch die Fernbedienung auf diese ID ändern (siehe unten), da der Receiver sonst nicht mit der Fernbedienung bedient werden kann.

Ändern der Fernbedienungs-ID

1 Halten Sie die RECEIVER-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die Q SETUP-Taste, bis die Fernbedienungsanzeige aufleuchtet (ca. 3 Sekunden).

2 Geben Sie mit den Zifferntasten die gewünschte ID 1, 2, oder 3 ein.
Die Remote-Anzeige blinkt zweimal auf.

Tuner

■ AM Freq Step

► **10 kHz:**

► **9 kHz:**

Wählen Sie den Frequenzschritt gemäß Ihres Gebiets aus.

Die Sendersuche auf MW (AM) funktioniert nur erwartungsgemäß, wenn Sie die in Ihrer Gegend verwendeten AM-Frequenzschritte einstellen.

Anmerkung

- Durch Änderung dieser Einstellung, werden alle Radio-Voreinstellungen gelöscht.

Auto Standby

■ Auto Standby

► **Off**

► **On**

Wenn „Auto Standby“ auf „On“ gestellt wird, wird die **ASb**-Anzeige und der AV-Receiver wird automatisch in den Standby-Betrieb fallen, wenn es 30 Minuten lang keinen Betrieb gibt und keine Audio- und Videosignale eingehen.

„Auto Standby“ erscheint 30 Sekunden lang im Display des AV-Receivers, bevor das automatische Standby eingeschaltet wird.

Anmerkung

- Ist die automatische Standby-Funktion auf „On“ gestellt, kann es sein, dass sie sich bei einigen Quellen während der Wiedergabe aktiviert.
- Die automatische Standby-Funktion funktioniert nicht, wenn Zone 2 eingeschaltet ist.

■ HDMI Through

► **Off**

► **On**

Die Einstellung aktiviert oder deaktiviert das automatische Standby während HDMI-Durchgangsfunktion durch Erkennung des Audio/Video-Eingangssignals.

Wenn die Einstellung auf „On“ steht, wird der AV-Receiver automatisch in den Standby-Modus gehen, wenn es kein Audio und kein Video-Signal-Eingang während der HDMI-Durchgangsfunktion für 30 Minuten gibt. (Die automatische Standby-Funktion funktioniert nicht, wenn Zone 2 eingeschaltet ist.)

Wenn diese Einstellung auf „Off“ steht, wird der Status der HDMI-Durchgangsfunktion unabhängig vom Audio/Video-Eingangssignal weitergeführt.

Tipp

- Die Eingabe des Standby-Modus ist möglich, indem „HDMI CEC (RIHD)“ auf „On“ gestellt wird und ein CEC-kompatibles Gerät verwendet wird, unabhängig von der oben angegebenen Einstellung. Siehe „HDMI CEC (RIHD)“ in „10. HDMI Setup (HDMI-Setup)“ für den verknüpften Betrieb.
- Wenn die HDMI-Durchgangsfunktion aktiviert wurde, wird der Stromverbrauch leicht erhöht.

Anmerkung

- Diese Einstellung wird auf „Off“ gesetzt, wenn „Auto Standby“ auf „Off“ eingestellt wird.

10. HDMI Setup (HDMI-Setup)

■ HDMI CEC (RIHD)

► **Off**

► **On**

Stellen Sie diese Einstellung ein, damit die **RIHD**-kompatiblen Komponenten, die via HDMI angeschlossen wurden, durch den AV-Receiver gesteuert werden (→ [Seite 15](#)).

Anmerkung

- Nachdem „On“ eingestellt und das Menü geschlossen ist, erscheinen die Namen der angeschlossenen **RIHD**-kompatiblen Geräte und „RIHD On“ im Display des AV-Receivers. „Search...“ → „(Name)“ → „RIHD On“
Wenn der AV-Receiver den Namen des Geräts nicht empfangen kann, wird es als „Player**“ oder „Recorder**“ usw. angezeigt (wobei „**“ die Nummer von zwei oder mehr Geräten angibt).
- Wenn ein **RIHD**-kompatibles Gerät über ein HDMI-Kabel am AV-Receiver angeschlossen ist, wird der Name des angeschlossenen Geräts am Display des AV-Receivers angezeigt. Wenn Sie beispielsweise einen Fernsehsender eingeschaltet haben und währenddessen einen Blu-ray Disc/DVD-Player (der gerade eingeschaltet wird) mit der Fernbedienung des AV-Receiver bedienen, wird der Name des Blu-ray Disc/DVD-Players am AV-Receiver angezeigt.
- Wählen Sie „Off“, wenn ein angeschlossenes Gerät nicht kompatibel ist oder Sie sich über seine Kompatibilität im Unklaren sind.
- Falls der Betrieb bei Einstellung auf „On“ unnatürlich wirkt, ändern Sie die Einstellung auf „Off“.
- Weitere Hinweise finden Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.
- Wenn „HDMI CEC (RIHD)“ auf „On“ eingestellt ist, erhöht sich der Stromverbrauch leicht im Bereitschaftszustand. (Abhängig vom TV-Status, geht der AV-Receiver wie üblich in den Standby-Modus.)
- Wenn das Quellgerät über **RI** verbunden ist, können Fehlfunktionen auftreten, wenn „HDMI CEC (RIHD)“ auf „On“ eingestellt ist.

■ HDMI Through

► Off

► BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, AUX, TV/CD:

Wählt die Eingangsquelle für welche die HDMI-Durchgangsfunktion aktiviert wurde.

► Last:

Die HDMI-Durchgangsfunktion ist an der Eingangsquelle aktiviert, die zur gleichen Zeit ausgewählt wurde, als der AV-Receiver Standby-Modus eingestellt wurde.

Wenn auf die HDMI-Durchgangsfunktion eingestellt wird, unabhängig davon, ob der AV-Receiver eingeschaltet oder sich Standby-Modus befindet, werden sowohl Audio als auch Videostream von einem HDMI-Eingang an das Fernsehgerät oder zu anderen Geräten durch eine HDMI-Verbindung ausgegeben. Die **HDMI**-Anzeige erscheint im Bereitschaftszustand abgedimmt erleuchtet. Beachten Sie, dass die Anzeige unter bestimmten Umständen nicht leuchtet (→ [Seite 20](#)).

Diese Einstellung ist automatisch auf „Auto“ festgelegt, wenn die „**HDMI CEC (RIHD)**“-Einstellung auf „On“ steht, was zu einer automatischen Eingangsquellenwahl führt.

Anmerkung

- Nur eine zugewiesene Eingangsquelle an den **HDMI IN** über die „**HDMI Input**“ Einstellung ist aktiv (→ [Seite 45](#)).
- Der Stromverbrauch erhöht sich im Standby-Modus während der HDMI-Durchgangsfunktion; in folgenden Fällen kann allerdings Strom gespart werden:
– Das Fernsehgerät befindet sich im Standby-Modus.
– Sie schauen ein Fernsehprogramm.
- Weitere Hinweise finden Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.
- Abhängig von der angeschlossenen Komponente kann die richtige Eingangsquelle nicht ausgewählt werden, wenn die Einstellung auf „Auto“ steht.
- Diese Einstellung wird automatisch auf „Off“ gesetzt, wenn die „**HDMI CEC (RIHD)**“ Einstellung auf „Off“ eingestellt wird.

■ Audio TV Out

► Off

► On

Die Präferenz legt fest, ob das eingehende Audiosignal vom HDMI-Ausgang ausgegeben wird. Die Einstellung ist dann ratsam, wenn das Fernsehgerät am HDMI-Ausgang angeschlossen ist und der Ton eines angeschlossenen Geräts über die Lautsprecher am Fernsehgerät ausgegeben werden soll. Im Normalfall ist die Einstellung „Off“ vorzuziehen.

Anmerkung

- Wenn „On“ gewählt ist und das Audiosignal vom Fernsehgerät ausgegeben werden kann, erfolgt keine Tonausgabe über die an den AV-Receiver angeschlossenen Lautsprecher. In diesem Fall erscheint „**TV Speaker**“ auf dem Display des AV-Receivers, indem **DISPLAY** gedrückt wird.
- Wenn „**HDMI CEC (RIHD)**“ auf „On“ gesetzt wurde, ist diese Einstellung auf „Auto“ festgelegt.
- Bei bestimmten Fernsehgeräten und Eingangssignalen wird u.U. kein Ton ausgegeben, obwohl die Einstellung „On“ gewählt ist.
- Wenn „**Audio TV Out**“ oder „**HDMI CEC (RIHD)**“ auf „On“ gestellt wurde und Sie den Ton durch Ihre Fernseherlautsprecher hören, bewirkt die Lautstärkesteuerung des AV-Receivers dass der Ton von den linken und rechten Lautsprechern des AV-Receivers ausgegeben wird. Um zu verhindern, dass der AV-Receiver den Ton ausgibt, müssen Sie die Einstellungen an diesem oder am Fernsehgerät ändern oder die Lautstärke des AV-Receivers herunter regeln.
- Der Wiedergabemodus kann nicht geändert werden, wenn diese Einstellung auf „On“ steht und Audio vom Fernseher ausgegeben wird.
- Diese Einstellung wird automatisch auf „Off“ gesetzt, wenn die „**HDMI CEC (RIHD)**“ Einstellung auf „Off“ eingestellt wird.

■ Audio Return Ch

► Off

► Auto:

Das Audiosignal von Ihrem TV-Tuner kann an den **HDMI OUT** des AV-Receivers gesendet werden.

Die Audio-Rückkehr-Kanal (ARC)-Funktion aktiviert das ARC-fähige Fernsehgerät, um den Audiostream zum **HDMI OUT** des AV-Receivers zu schicken. Um diese Funktion zu verwenden, müssen Sie die **TV/CD**-Quellenwahltaste auswählen und Ihr Fernsehgerät muss die ARC-Funktion unterstützen. Die **ARC**-Anzeige leuchtet, wenn das Audiosignal erkannt wurde. Standardeinstellung: „- - -“

Anmerkung

- Diese Einstellung wird auf „- - -“ gesetzt, wenn die „**HDMI CEC (RIHD)**“-Einstellung auf „Off“ eingestellt wird.
- Diese Einstellung wird automatisch auf „Auto“ gestellt, wenn die „**HDMI CEC (RIHD)**“-Einstellung das erste Mal auf „On“ gestellt wird.
- Wenn Sie „**Audio Return Ch**“ auf „Auto“ stellen, werden die „**Audio Selector**“ Einstellungen der **TV/CD** Quellwahltaste automatisch auf „**ARC**“ umgeschaltet (→ [Seite 51](#)).

Tipp

- Nach dem Ändern der Einstellungen der „**HDMI CEC (RIHD)**“, „**HDMI Through**“ oder „**Audio Return Ch**“, müssen Sie alle betroffenen Geräte aus- und danach wieder einschalten. Siehe auch die Bedienungsanleitungen der verwendeten Geräte.

■ LipSync

► Off

► On

Diese Funktion ermöglicht dem AV-Receiver so eingestellt zu werden, dass er auf der Grundlage der vom angeschlossenen Monitor empfangenen Daten ggf. automatisch eine Verzögerung zwischen den Bild- und Tonsignalen korrigiert.

Anmerkung

- Diese Funktion steht nur dann zur Verfügung, wenn das HDMI-kompatible Fernsehgerät die HDMI Lip Sync-Funktion unterstützt.



■ InstaPrevue

Diese Einstellungen gelten für die „InstaPrevue“ des Home-Menüs (→ [Seite 40](#)) und legen die Vorschauansicht des HDMI-Videostreams fest.

Sub Window

► Multi:

Zeigt die kleinen Vorschaubilder alle auf einmal an.

► Single:

Zeigt die kleinen Vorschaubilder einzeln an.

Mit dieser Einstellung können Sie die Anzahl der angezeigten Vorschauminiaturbilder einstellen.

Position

(wobei „Sub Window“ auf „Multi“ gestellt wurde)

► Top, Bottom, Left, Right

(wobei „Sub Window“ auf „Single“ gestellt wurde)

► UpperL, UpperR, LowerL, LowerR

Mit dieser Einstellung können Sie die Position der angezeigten Vorschauminiaturbilder am Bildschirm des Fernsehers einstellen.

Anmerkung

- Je nach Videosignal wird das Bild in den Vorschauminiaturbildern von InstaPrevue eventuell nicht korrekt dargestellt.

11. Network Setup (Netzwerk-Setup)

In diesem Abschnitt wird erklärt, wie die Netzwerkeinstellungen des AV-Receivers manuell konfiguriert werden können.

Nachdem die Netzwerkeinstellungen geändert wurden, müssen Sie die Änderungen bestätigen, indem Sie „Save“ ausführen.

Wenn der DHCP-Server Ihres Routers aktiviert ist, müssen Sie keine dieser Einstellungen ändern, da der AV-Receiver ab Werk auf die Verwendung von DHCP zur automatischen Konfiguration eingestellt ist (d. h. DHCP ist auf „Enable“ (aktiv) eingestellt). Falls der DHCP-Server Ihres Routers jedoch deaktiviert ist (wenn Sie beispielsweise statische IP-Adressen verwenden), müssen Sie diese Einstellungen selbst vornehmen; in diesem Fall sind Kenntnisse über Ethernet-Netzwerke erforderlich.

Was ist DHCP?

DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) wird von Routern, Computern, dem AV-Receiver und anderen Geräten zur Selbstkonfiguration in einem Netzwerk verwendet.

Was ist DNS?

Das DNS (Domain Name System) übersetzt Domainnamen in IP-Adressen. Wenn Sie beispielsweise einen Domainnamen wie *www.onkyousa.com* in Ihren Webbrowser eingeben, verwendet Ihr Browser vor dem Zugriff auf die Seite DNS, um diesen in eine IP-Adresse zu übersetzen, in diesem Fall 63.148.251.142.

■ MAC Address

Dies ist die MAC-Adresse (Media Access Control Adresse) des AV-Receivers. Diese Adresse kann nicht geändert werden.

■ DHCP

► Enable

► Disable

Diese Einstellung legt fest, ob der AV-Receiver DHCP verwendet, um seine Einstellungen für IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS-Server automatisch zu konfigurieren.

Anmerkung

- Wenn Sie „Disable“ wählen, müssen Sie die Einstellungen „IP Address“, „Subnet Mask“, „Gateway“ und „DNS Server“ selbst konfigurieren.

■ IP Address

► Klasse A:

„10.0.0.0“ bis „10.255.255.255“

► Klasse B:

„172.16.0.0“ bis „172.31.255.255“

► Klasse C:

„192.168.0.0“ bis „192.168.255.255“

Geben Sie eine statische IP-Adresse ein, die Sie von Ihrem Internet Service Provider (ISP) erhalten haben. Die meisten Router verwenden IP-Adressen der Klasse C.

■ Subnet Mask

Geben Sie die Adresse für die Subnetzmaske an, die Sie von Ihrem ISP erhalten haben (normalerweise 255.255.255.0).

■ Gateway

Geben Sie die Gateway-Adresse ein, die Sie von Ihrem ISP erhalten haben.

■ DNS Server

Geben Sie die DNS-Server-Adresse ein, die Sie von Ihrem ISP erhalten haben.

■ Proxy URL

Um einen Web-Proxy-Server zu verwenden, geben Sie die entsprechende URL ein.

■ Proxy Port

Wenn Sie einen Web-Proxy-Server verwenden, geben Sie hier eine Anschlussnummer des Proxyservers ein.

■ Network Standby

▸ **On**

▸ **Off**

Diese Einstellung aktiviert oder deaktiviert die Steuerung über das Netzwerk.

Wenn die Anzeige **NET** aktiviert ist, wird sie abgedimmt erleuchtet, während sich der AV-Receiver im Bereitschaftszustand befindet. Beachten Sie, dass die Anzeige unter bestimmten Umständen nicht leuchtet (→ [Seite 20](#)).

Anmerkung

- Wenn „On“ gewählt ist, erhöht sich der Stromverbrauch im Bereitschaftszustand etwas.

■ Update Notice

▸ **Enable**

▸ **Disable**

Wenn diese Einstellung aktiviert wurde, werden Sie darüber informiert, wenn ein wichtiges Firmware-Update über das Netzwerk verfügbar ist.

Anmerkung

- Wenn Sie im Hinweisfenster „**Never Remind me**“ auswählen, stellt sich diese Einstellung auf „**Disable**“ (→ [Seite 20](#)).
- Einzelheiten zum Update-Hinweis finden Sie auf „Firmware Update Hinweis“ (→ [Seite 20](#)).



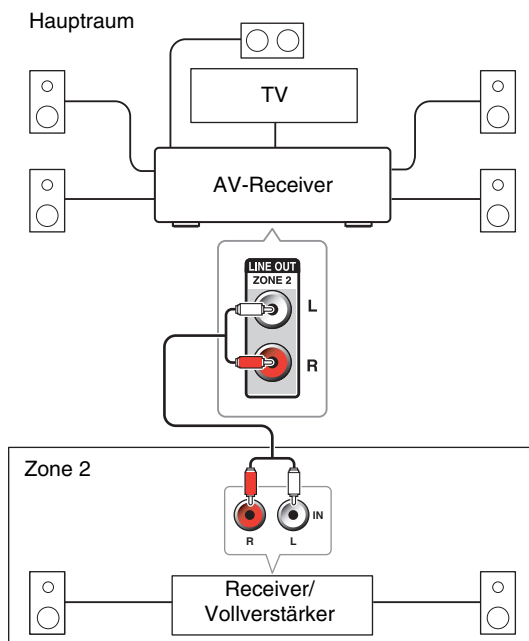
Zone 2

Außer einem Hauptraum können Sie einen weiteren Raum beschallen, den wir als Zone 2 bezeichnen. Und Sie können für jeden Raum eine andere Quelle auswählen.

Anschlüsse in Zone 2 vornehmen

Verbinden der Lautsprecher in der Zone an einen zusätzlichen Verstärker

Diese Einrichtung ermöglicht eine 5.1-Kanal-Wiedergabe in Ihrem Haupthörraum und 2-Kanal-Stereo-Wiedergabe in Zone 2.

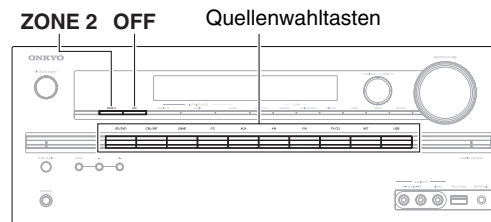


Anmerkung

- Die Lautstärkeregelung für Zone 2 erfolgt in der Zone 2 befindlichen Verstärker.

Steuerung der Geräte in Zone 2

■ Betrieb auf dem AV-Receiver



1 Zum Einschalten der Zone 2 und Auswählen einer Eingangsquelle, drücken Sie die Taste ZONE 2 und dann innerhalb von 8 Sekunden eine Quellenwahltaaste.

Die Zone 2 wird eingeschaltet und die **Z2**-Anzeige leuchtet im Display des AV-Receivers.

Um die gleiche Quelle wie im Hauptraum auszuwählen, drücken Sie zweimal **ZONE 2**. „**Z2 Sel: Source**“ wird im Display des AV-Receivers angezeigt.

2 Um Zone 2 auszuschalten, drücken Sie die Taste OFF.

Die Zone ist ausgeschaltet.

■ Betrieb mit der Fernbedienung

Um Zone 2 zu steuern, müssen Sie zuerst die Taste **ZONE2** auf der Fernbedienung drücken.



1 Drücken Sie ZONE2, dann richten Sie die Fernbedienung auf den AV-Receiver und drücken **RECEIVER**.

Die Zone 2 wird eingeschaltet und die **Z2**-Anzeige leuchtet im Display des AV-Receivers.

2 Zur Auswahl einer Eingangsquelle für Zone 2 drücken Sie ZONE2 und anschließend eine der INPUT SELECTORTasten.

3 Um Zone 2 auszuschalten, drücken Sie die Taste ZONE2, gefolgt von **RECEIVER**.

Die Zone ist ausgeschaltet.

Anmerkung

- Es werden nur analoge **NET** oder **USB** Eingangsquellen von der **ZONE 2 LINE OUT**-Buchsen ausgegeben.
- Sie können keine unterschiedlichen UKW- oder MW-Sender für den Hauptraum und für Zone 2 wählen. In beiden Räumen ist also derselbe MW/UKW-Sender zu hören. Wenn Sie zum Beispiel für den Hauptraum einen bestimmten UKW-Sender gewählt haben, wird dieser auch zu Zone 2 übertragen.
- Sie können keinen anderen Eingangswähler **NET** oder **USB** für Ihren Hauptraum und Zone 2 auswählen. Und zwar, wenn Sie **USB** für Zone 2 ausgewählt haben, wird der **USB** der Eingangswähler im Hauptraum ausgewählt, selbst wenn **NET** für den Hauptraum gewählt wurde.
- Wenn die Zone 2 aktiviert wurde und die Quellwahltaaste ausgewählt wurde, erhöht sich der Stromverbrauch im Bereitschaftszustand etwas.
- Solange Zone 2 aktiv ist, stehen die **RI**-Funktionen nicht zur Verfügung.
- Wenn Sie AV-Receiver auf den Standby-Modus stellen, während Zone 2 aktiv ist, wird die **Z2**-Anzeige gedimmt beleuchtet.
- Die Aktivierung der Zone 2 im Hauptraum, wenn der Wiedergabemodus auf Pure Audio gestellt wurde, wird automatisch auf Direct geschaltet.

Steuerung anderer Geräte

Mit der Fernbedienung des AV-Receivers können Sie auch andere AV-Geräte, einschließlich Geräte anderer Hersteller, bedienen. In diesem Kapitel wird erklärt, wie Sie den Fernbedienungscode für andere Geräte, z. B. DVD, TV, CD, usw. eingeben.

Vorprogrammierte Fernbedienungs_codes

Die folgenden **REMOTE MODE**-Tasten sind mit Fernbedienungs_codes für die Bedienung der aufgeführten Geräte vorprogrammiert. Sie brauchen keinen Fernbedienungscode eingeben, um diese Geräte zu bedienen.

Weitere Hinweise zur Steuerung der Geräte finden Sie auf den angegebenen Seiten.

BD/DVD Onkyo Blu-ray Disc Player (→ [Seite 59](#))

TV/CD Onkyo CD-Player (→ [Seite 58](#))

PC Apple TV

Eingabe von Fernbedienungs_codes

Sie müssen für jedes Gerät, das Sie bedienen möchten, einen Code eingeben.

1 Schlagen Sie den passenden Code für das Gerät in der gesondert beiliegenden Liste der Fernbedienungs_codes nach.

Die Codes sind nach Kategorien geordnet (z. B. DVD-Player, Fernsehgerät usw.).

2 Halten Sie die REMOTE MODE-Taste gedrückt, für die Sie den Code eingeben möchten, und drücken Sie (ca. 3 Sekunden lang) die DISPLAY-Taste.

Die Fernbedienungsanzeige leuchtet.

Anmerkung

- Der Fernbedienungscode kann nicht **RECEIVER** und der Multi-Zonen-Taste zugeordnet werden.
- Der Taste **TV** können nur Fernbedienungs_codes für einen Fernseher zugeordnet werden.
- Abgesehen von **RECEIVER**, **TV** und der Multi-Zone-Taste, können die Fernbedienungs_codes jeder Kategorie den **REMOTE MODE**-Tasten zugewiesen werden. Allerdings dienen diese Tasten auch als Quellenwahltasten. Wählen Sie also nach Möglichkeit eine **REMOTE MODE**-Taste, die dem Eingang zugeordnet ist, an den Sie die betreffende Quelle angeschlossen haben. Wenn Sie z.B. einen CD-Player an den CD-Eingang anschließen, sollten Sie **TV/CD** wenn Sie den Fernbedienungscode eingeben.

3 Geben Sie mit den Zifferntasten innerhalb von 30 Sekunden den 5-stelligen Herstellercode ein.

Die Remote-Anzeige blinkt zweimal auf. Wenn der Fernbedienungscode nicht ordnungsgemäß eingegeben wurde, blinkt die Remote-Anzeige einmal langsam.

Anmerkung

- Obwohl die angegebenen Fernbedienungs_codes dem Stand bei Freigabe entsprechen, sind Änderungen vorbehalten.

Farbige Tasten zuordnen

Sie können die Konfiguration der farbigen Tasten ändern, mit denen die **REMOTE MODE**-Tasten voreingestellt sind.

1 Halten Sie die REMOTE MODE-Taste gedrückt, deren Belegung Sie programmieren möchten, und drücken Sie gleichzeitig auf **A (rot)**, bis die Fernbedienungsanzeige aufleuchtet (ca. 3 Sekunden).

Sie können die farbigen Tasten nur bei Geräten ändern, deren Codes zu den Kategorien der Fernbedienungs_codeliste gehören (BD/DVD Player, Fernseher, Kabeltuner, usw.).

2 Innerhalb von 30 Sekunden drücken Sie die farbigen Tasten in der Reihenfolge, die Sie ihnen zuordnen möchten.

Die Tastenbetätigungen werden jeder Taste von links nach rechts zugeordnet. Die Remote-Anzeige blinkt zweimal auf und zeigt dadurch an, dass die Sequenz erfolgreich zugewiesen wurde. Wenn die Sequenz nicht erfolgreich zugewiesen wurde, blinkt die Fernanzeige nur einmal langsam auf.

Tipp

- Um die Tasten **REMOTE MODE** auf ihre Standardanzeigen zurückzusetzen, siehe „Zurücksetzen der REMOTE MODE-Tasten“ (→ [Seite 58](#)).

Anmerkung

- Wenn eine andere Taste als die farbigen Tasten gedrückt werden, wird der Vorgang abgebrochen.
- Dieser Vorgang kann nicht ausgeführt werden, während sich der AV-Receiver im Receiver-Modus befindet oder wenn Zone 2 aktiv ist.

Fernbedienungs-codes für Onkyo-Geräte mit Anschluss über RI

Über **RI** angeschlossene Onkyo-Geräte werden bedient, indem die Fernbedienung auf den AV-Receiver, nicht aber auf das angeschlossene Gerät gerichtet wird. Hierdurch können Geräte bedient werden, die sich außer Sichtweite (z. B. in einem Schrank) befinden.

- 1 Überzeugen Sie sich davon, dass das Onkyo-Gerät über ein RI-Kabel und ein analoges Cinch-Audiokabel (RCA) angeschlossen ist.**
Siehe „Anschließen RI-kompatibler Geräte von Onkyo“ für Einzelheiten (→ Seite 19).
- 2 Geben Sie den passenden Steuerungscode für die Fernbedienung für die REMOTE MODE-Taste ein, indem Sie sich auf das vorherige Kapitel beziehen.**
 - ▶ **42157:**
Onkyo-Kassettentapedeck mit **RI**
 - ▶ **81993:**
Onkyo-Dock mit **RI**
- 3 Drücken Sie die REMOTE MODE-Taste, richten Sie die Fernbedienung auf den AV-Receiver und bedienen Sie das Gerät.**

Steuerung der Onkyo-Komponenten ohne RI

Wenn ein Onkyo-Gerät bedient werden soll, indem die Fernbedienung direkt auf das Gerät gerichtet wird, oder wenn ein nicht über **RI** angeschlossenes Onkyo-Gerät bedient werden soll, nutzen Sie die folgenden Fernbedienungs-codes:

- ▶ **30627:**
DVD-Player von Onkyo ohne **RI**
- ▶ **71817:**
CD-Player von Onkyo ohne **RI**
- ▶ **32900/33100/33500:**
Onkyo Blu-ray Disc Player
- ▶ **32901/33104/33504:**
Onkyo HD DVD Player

- ▶ **70868:**
Onkyo MD Recorder ohne **RI**
- ▶ **71323:**
Onkyo-CD-Recorder ohne **RI**
- ▶ **82990:**
Onkyo Dock ohne **RI**

Zurücksetzen der REMOTE MODE-Tasten

Sie können eine **REMOTE MODE**-Taste auf den ab Werk gespeicherten Fernbedienungscode zurücksetzen.

- 1 Halten Sie die REMOTE MODE-Taste gedrückt, deren Belegung Sie zurücksetzen möchten, und drücken Sie gleichzeitig auf HOME, bis die Fernbedienungsanzeige aufleuchtet (ca. 3 Sekunden).**
- 2 Drücken Sie innerhalb 30 Sekunden erneut die REMOTE MODE-Taste.**
Die Remote-Anzeige blinkt zweimal auf und zeigt dadurch an, dass die Rückstellung erfolgt ist. Für jede **REMOTE MODE**-Taste wurde bereits ein Fernbedienungscode vorprogrammiert. Beim Zurückstellen der Taste wird dieser vorprogrammierte Code wieder hergestellt.

Initialisieren der Fernbedienung

Sie können die Fernbedienung auf die ab Werk gespeicherten Ausgangseinstellungen zurücksetzen.

- 1 Halten Sie die RECEIVER-Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die HOME-Taste, bis die Fernbedienungsanzeige aufleuchtet (ca. 3 Sekunden).**
- 2 Drücken Sie innerhalb 30 Sekunden erneut die RECEIVER-Taste.**
Die Remote-Anzeige blinkt zweimal auf und zeigt dadurch an, dass die Rückstellung der Fernbedienung erfolgt ist.

Steuerung anderer Geräte

Indem Sie die **REMOTE MODE**-Taste drücken, welche mit dem Fernbedienungscode für Ihr Gerät programmiert wurde, können Sie wie unten beschrieben Ihr Gerät steuern. Einzelheiten zur Eingabe eines Fernbedienungs-codes für ein anderes Gerät finden Sie auf „Eingabe von Fernbedienungs-codes“ (→ Seite 57).

Steuerung eines Fernsehers

TV ist mit dem Fernbedienungscode für die Steuerung eines Fernsehers vorprogrammiert, der **RIHD***1 unterstützt (auf einige Modelle beschränkt). Das Fernsehgerät muss jedoch **RIHD**-Fernbedienungs-befehle auswerten können und an einem HDMI-Ausgang des AV-Receivers angeschlossen sein. Wenn die TV-Fernbedienung über **RIHD** nicht zuverlässig funktioniert, müssen Sie den Fernbedienungscode des Fernsehgeräts im TV programmieren und den Fernbedienungsmodus für das Fernsehgerät verwenden.

Verwenden Sie die folgenden Fernbedienungs-codes:

- ▶ **11807/13100/13500:**

Fernsehgerät mit **RIHD**

Steuerung des Apple TV

Indem die mitgelieferte Fernbedienung mit dem entsprechenden Fernbedienungscode programmiert wird, können Sie sie verwenden, um damit Ihr Apple TV zu betreiben.

Verwenden Sie die folgenden Fernbedienungs-codes:

- ▶ **02615:**

Apple TV

Steuerung der Blu-ray Disc/DVD Player, HD DVD Player oder DVD Recorder

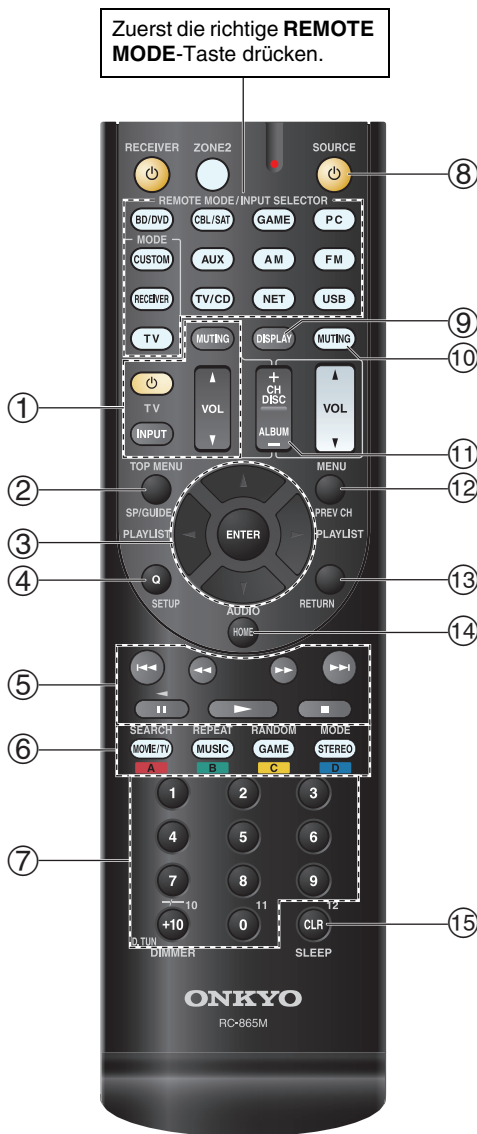
BD/DVD ist mit dem Fernbedienungscode für die Steuerung eines Geräts vorprogrammiert, das **RIHD**^{*1} unterstützt (auf einige Modelle beschränkt). Das Gerät muss jedoch **RIHD**-Fernbedienungsbefehle auswerten können und an einen HDMI-Ausgang des AV-Receivers angeschlossen sein.

Verwenden Sie die folgenden Fernbedienungs-codes:

► **32910/33101/33501/31612:**

Blu-ray Disc/DVD Player mit **RIHD**

*1 Das vom AV-Receiver unterstützte **RIHD** beruht auf der CEC-Systemsteuerung der HDMI-Norm.



■ Fernseherbetrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

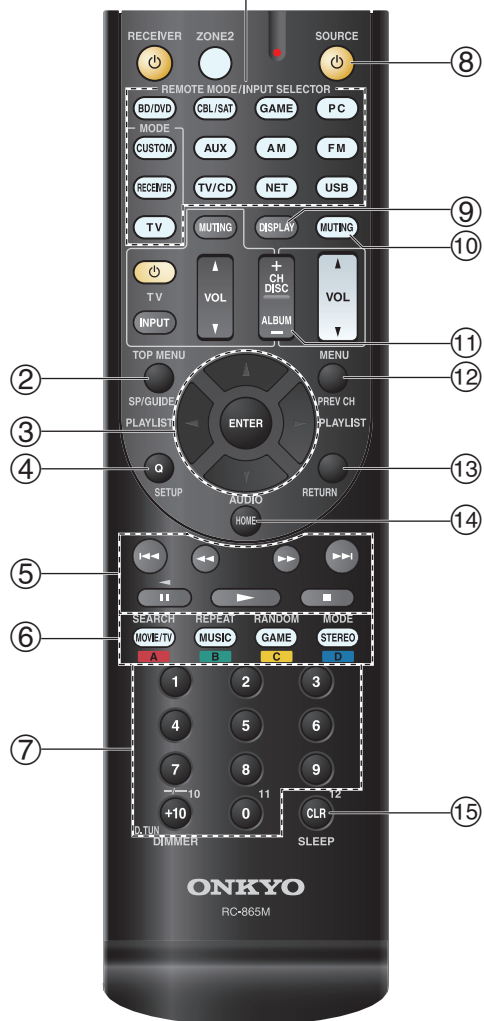
①	⏻, INPUT, TV VOL ▲/▼, MUTING	⑦	Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10 ^{*2}
②	GUIDE	⑨	DISPLAY
③	▲/▼/◀/▶, ENTER	⑪	CH +/-
④	SETUP	⑫	PREV CH
⑤	▶, II, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶ ^{*2}	⑬	RETURN
⑥	A (Rot) ^{*2} B (Grün) ^{*2} C (Gelb) ^{*2} D (Blau) ^{*2}	⑭	AUDIO ^{*2}
		⑮	CLR

■ Blu-ray Disc Player/HD DVD Player Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

②	TOP MENU	⑧	⏻SOURCE
③	▲/▼/◀/▶, ENTER	⑨	DISPLAY
④	SETUP	⑩	MUTING
⑤	▶, II, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶	⑪	CH +/- DISC +/-
⑥	A (Rot) B (Grün) C (Gelb) D (Blau)	⑫	MENU
		⑬	RETURN
		⑭	AUDIO ^{*2}
		⑮	CLR
⑦	Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10 ^{*2}		

Zuerst die richtige **REMOTE MODE**-Taste drücken.



■ DVD Player/DVD Recorder-Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

② TOP MENU	⑧ SOURCE
③ ▲/▼/◀/▶, ENTER	⑨ DISPLAY
④ SETUP	⑩ MUTING
⑤ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►	⑪ CH +/-
⑥ A (Rot)*2 B (Grün) C (Gelb)*2 D (Blau)*2	⑫ MENU
	⑬ RETURN
	⑭ AUDIO*2
	⑮ CLR
⑦ Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10*2	

■ VCR/PVR-Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

② GUIDE	⑧ SOURCE
③ ▲/▼/◀/▶, ENTER	⑨ DISPLAY
④ SETUP	⑩ MUTING
⑤ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►	⑪ CH +/-
	⑫ PREV CH
⑦ Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10	⑬ RETURN
	⑮ CLR

■ Kassettendeck Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

⑤ ►, ◀ (Wiedergabe in umgekehrter Richtung), ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►	⑧ SOURCE
	⑩ MUTING

■ Satelliten-Receiver/Kabeltuner-Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

② GUIDE	⑧ SOURCE
③ ▲/▼/◀/▶, ENTER	⑨ DISPLAY
④ SETUP	⑩ MUTING
⑤ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►	⑪ CH +/-
	⑫ PREV CH
⑥ A (Rot) B (Grün) C (Gelb) D (Blau)	⑬ RETURN
	⑭ AUDIO
	⑮ CLR
⑦ Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10	

■ CD Player/CD Recorder/MD Recorder Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

③ ▲/▼/◀/▶, ENTER	⑦ Nummer: 1 bis 9, 0 Nummer: +10
④ SETUP	
⑤ ►, II, ■, ◀◀, ►►, ◀◀, ►►	⑧ SOURCE
	⑨ DISPLAY
⑥ SEARCH REPEAT RANDOM MODE	⑩ MUTING
	⑪ DISC +/-
	⑮ CLR

Anmerkung

- Bei einigen Geräten funktionieren unter Umständen bestimmte Tasten nicht wie erwartet und andere Tasten überhaupt nicht.
- Siehe unter „Bedienung Ihres iPod/iPhone“ über den Betrieb des iPod/iPhone (→ [Seite 62](#)).

*2 Die **RIHD** Funktion wird nicht unterstützt. **RIHD**, welches vom AV-Receiver unterstützt wird, beruht auf der CEC-Systemsteuerung der HDMI-Norm.

Verwendung des Onkyo-Docks

RI-Dock

Sie können mit dem RI-Dock ganz einfach Musik auf Ihrem iPod/iPhone spielen oder sich die Diashows und Videos Ihres iPod/iPhone auf einem Fernseher ansehen. Zusätzlich ermöglicht Ihnen die das Onscreen-Display (OSD) die Inhalte auf Ihrem iPod/iPhone-Modells auf Ihrem Fernsehgerät anzuschauen, zu navigieren und auszuwählen. Mit der mitgelieferten Fernbedienung können Sie Ihren iPod/iPhone bequem vom Sofa aus steuern. Sie können sogar die Fernbedienung des AV-Receivers zur Bedienung Ihres iPod/iPhone verwenden.

Anmerkung

- Geben Sie den passenden Fernbedienungscode ein, bevor Sie zum ersten Mal die Fernbedienung des AV-Receiver verwenden (→ [Seite 58](#)).
- Schließen Sie die RI-Dockingstation an den AV-Receiver mit einem **RI** Kabel (→ [Seite 19](#)) an.
- Stellen Sie den RI MODE-Schalter der RI-Dockingstation auf „HDD“ oder „HDD/DOCK“.
- Stellen Sie die Eingangsanzeige des AV-Receivers auf „DOCK“ (→ [Seite 39](#)).

■ Systemfunktion

System Ein

Wenn Sie den AV-Receiver einschalten, schalten sich der RI-Dock und der iPod/iPhone automatisch ein. Zusätzlich, wenn das RI-Dock und iPod/iPhone eingeschaltet sind, kann der AV-Receiver eingeschaltet werden, indem auf **SOURCE** gedrückt wird.

Automatisch Strom einschalten

Wenn Sie ► (Wiedergabe) auf der Fernbedienung drücken, während sich der AV-Receiver im Standby-Modus (Bereitschaft) befindet, schaltet sich der AV-Receiver automatisch ein. Wählen Sie Ihren iPod/iPhone als Eingangsquelle aus und Ihr iPod/iPhone startet die Wiedergabe.

Direktumschaltung

Wenn Sie die iPod/iPhone-Wiedergabe starten, während Sie eine andere Eingangsquelle hören, wird der AV-Receiver automatisch zum Eingang schalten, mit dem das RI-Dock verbunden ist.

Andere Fernbetätigungen

Sie können die Fernbedienung verwenden, die mit dem AV-Receiver geliefert wurde, um andere iPod/iPhone-Funktionen zu steuern. Die zur Verfügung stehenden Funktionen hängen vom AV-Receiver ab.

Anmerkung

- Wenn Sie Ihren iPod/iPhone zusammen mit anderen Geräten verwenden, kann es sein, dass die iPod/iPhone Wiedergabeerkennung nicht funktioniert.
- Abhängig vom RI-Dock kann es sein, dass die System-Ein-Funktion nicht funktioniert.

iPod Alarm

Wenn Sie die Alarmfunktion auf Ihrem iPod verwenden, um die Wiedergabe zu starten, schaltet sich der AV-Receiver zu einer bestimmten Zeit ein und wählt automatisch Ihren iPod als Eingangsquelle aus.

Anmerkung

- Je nachdem was für ein iPod/iPhone Modell und Generation Sie haben, kann es sein, dass einige der verknüpften Operationen nicht zur Verfügung stehen.
- Dieser verknüpfte Betrieb funktioniert nicht, wenn ein Video gespielt wird oder wenn der Ton, der für den Alarm eingestellt wurde, ein eingebauter Ton (Piep) ist.
- Dieser verknüpfte Betrieb funktioniert nicht bei Modellen, an denen keine Musikdateien nicht verwendet werden können, um den Alarmton einzustellen.

■ Hinweise zur Bedienung

- Verwenden Sie den Lautstärkeregler des AV-Receivers, um die Wiedergabelautstärke einzustellen.
- Während sich Ihr iPod/iPhone im RI-Dock befindet, ist dessen Lautstärkeregler nicht aktiv.

- Wenn Sie den Lautstärkeregler an Ihrem iPod/iPhone einstellen, während er im RI-Dock eingesetzt ist, seien Sie vorsichtig, dass er nicht zu laut ist, bevor Sie wieder Ihren Kopfhörer anschließen.

Die Dockingstation wird separat verkauft. Die verkauften Modelle unterscheiden sich je nach Region.

Die neuesten Informationen über die Onkyo-Dockinggeräte finden Sie auf der Website von Onkyo unter:

<http://www.onkyo.com>

Aktualisieren Sie Ihren iPod/iPhone vor der Verwendung der Onkyo-Dock-Geräte mit der neuesten Software, die auf der Website von Apple erhältlich ist.

Für die unterstützten iPod/iPhone-Modelle schauen Sie in die Bedienungsanleitung des Onkyo-Docks.

Bedienung Ihres iPod/iPhone

Durch Drücken der Taste **REMOTE MODE**, welche mit dem Fernbedienungscode für Ihre Dockingstation programmiert wurde, können Sie Ihren iPod/iPhone in der Dockingstation mit den Tasten steuern, wie es später noch in diesem Kapitel beschrieben wird. Einzelheiten zur Eingabe eines Fernbedienungscode, siehe „Eingabe von Fernbedienungscode“ (→ [Seite 57](#)).

Siehe die Bedienungsanleitung der Dockingstation für weitere Einzelheiten.

RI-Dock

- Stellen Sie den RI MODE-Schalter der RI-Dockingstation auf „HDD“ oder „HDD/DOCK“.
- Es kann sein, dass **⏻SOURCE** nicht mit dem Fernbedienungscode funktioniert (ohne **RI**). Stellen Sie in diesem Fall einen **RI**-Anschluss her und geben Sie den Fernbedienungscode **81993** (mit **RI**) ein.

■ Mit der RI-Steuerung

- Stellen Sie einen **RI**-Anschluss her und geben Sie den Fernbedienungscode **81993** (mit **RI**) ein.
- Stellen Sie die Eingangsanzeige des AV-Receivers auf „DOCK“ (→ [Seite 39](#)).

■ Ohne RI-Steuerung

Zunächst muss der passende Fernbedienungscode eingegeben werden **82990** (→ [Seite 58](#)).



■ RI Dock-Betrieb

Zur Verfügung stehende Tasten

①	TOP MENU*1	⑤	⏻SOURCE*2
②	▲/▼/◀/▶, ENTER	⑥	DISPLAY*3
	PLAYLIST ◀/▶	⑦	MUTING
③	▶, II, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀, ▶▶	⑧	ALBUM +/–
		⑨	VOL ▲/▼
④	REPEAT	⑩	MENU
	RANDOM	⑪	MODE*4

- Bei bestimmten iPod/iPhone-Modellen und Modellgenerationen sowie RI-Docks können einige Tasten eventuell nicht wie erwartet funktionieren.

- Einzelheiten zur Bedienung des iPod/iPhone finden Sie in der entsprechenden Bedienungsanleitung des RI-Docks.

*1 **TOP MENU** funktioniert bei Verwendung mit einer DS-A2 RI-Dockingstation als Modus-Wahltaste.

*2 Diese Taste schaltet nicht das RI-Dock des Onkyo DS-A2 oder DS-A2X ein oder aus. Möglicherweise reagiert Ihr iPod/iPhone nicht auf die erste Betätigung der Taste. In diesem Fall drücken Sie die Taste erneut. Dies liegt daran, dass die Fernbedienung die On- und Standby-Signale abwechselnd ausgibt, so dass ein bereits eingeschalteter iPod/iPhone eingeschaltet bleibt, wenn die Fernbedienung das On-Signal ausgibt. Entsprechend bleibt ein ausgeschalteter iPod/iPhone aus, wenn die Fernbedienung bei der ersten Betätigung das Off-Signal ausgibt.

*3 **DISPLAY** schaltet die Hintergrundbeleuchtung für ein paar Sekunden ein.

*4 Fortsetzungsmodus

Mit der Fortsetzungsfunktion können Sie die Wiedergabe des Lieds fortsetzen, das gerade gespielt hat, als Sie Ihren iPod/iPhone aus dem Onkyo DS-A2 RI-Dock entfernt haben.

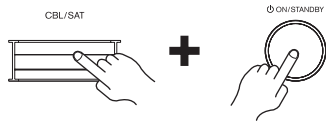
Fehlersuche

Wenn sich der AV-Receiver nicht erwartungsgemäß verhält, sollten Sie zuerst folgende Punkte überprüfen. Wenn sich das Problem dadurch nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Onkyo-Fachhändler.

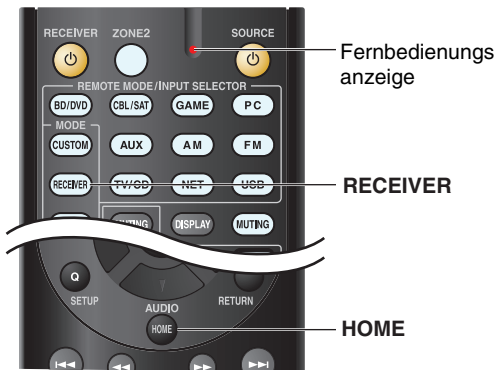
Zurücksetzen des AV-Receiver

Falls Sie nicht in der Lage sind, das Problem selbst zu lösen, versuchen Sie ein Reset des AV-Receivers auszuführen, bevor Sie sich an Ihren Onkyo-Fachhändler wenden.

Um auf den AV-Receiver wieder die ab Werk programmierten Einstellungen zu laden, müssen Sie ihn einschalten, während Sie die Tasten **CBL/SAT**, und **ON/STANDBY** gedrückt halten. „Clear“ erscheint auf dem Display des AV-Receivers und der AV-Receiver geht in den Bereitschaftszustand.



Beachten Sie, dass durch Zurücksetzen des AV-Receivers die gespeicherten Festsender und die persönlichen Einstellungen gelöscht werden.



Um die Fernbedienung wieder auf Werkseinstellungen zurückzusetzen, drücken Sie **RECEIVER**, während Sie

HOME gedrückt halten, bis die Fernbedienungsanzeige leuchtet (etwa 3 Sekunden lang). Drücken Sie innerhalb 30 Sekunden erneut die **RECEIVER**-Taste. Das Bildschirmmenü (OSD) wird nur angezeigt, wenn Sie das Fernsehgerät mit dem **HDMI OUT** verbinden.

Strom

Der AV-Receiver kann nicht eingeschaltet werden

Schauen Sie nach, ob das Netzkabel an eine Wandsteckdose angeschlossen wurde.

Lösen Sie das Netzkabel, warten Sie mindestens fünf Sekunden und schließen Sie das Kabel dann wieder an die Wandsteckdose an.

Der AV-Receiver geht unerwartet aus

Der AV-Receiver geht automatisch in den Standby-Modus, wenn Auto-Standby eingestellt wurde und startet. (→ Seite 52)

Der AV-Receiver geht aus und nachdem die Stromversorgung wiederhergestellt wurde, geht er wieder aus

Die Schutzschaltung hat angesprochen. Ziehen Sie sofort den Netzkabel aus der Wandsteckdose. Achten Sie darauf, dass alle Lautsprecherkabel und Eingangsquellen richtig angeschlossen sind und lassen Sie das Netzkabel des AV-Receiver 1 Stunde lang getrennt. Anschließend schließen Sie das Netzkabel wieder an und stellen Sie den Strom wieder an. Wenn der AV-Receiver wieder ausgeht, vermeiden Sie es ihn neu einzustellen und ziehen Sie das Netzkabel. Dann wenden Sie sich an Ihren Onkyo-Fachhändler. (→ Seite 13)

Achtung:

- Wenn „CHECK SP WIRE“ auf dem Display des AV-Receivers erscheint, können die Lautsprecherkabel einen Kurzschluss haben.

WARNUNG:

- Wenn Rauch, Geruch oder anormale Geräusche vom AV-Receiver produziert werden, ziehen Sie sofort das Netzkabel aus der Steckdose und setzen Sie sich mit Ihrem Onkyo-Fachhändler in Verbindung.

Audio

Die Lautsprecher geben keinen Ton aus bzw. sind ausgesprochen leise

Wählen Sie die richtige digitale Eingangsquelle. (→ Seite 46)

Schauen Sie nach, ob alle Audio-Kabel vollständig angeschlossen wurden. (→ Seite 14)

Stellen Sie sicher, dass sämtliche Ein- und Ausgänge aller Geräte ordnungsgemäß angeschlossen sind. (→ Seiten 14 bis 19)

Überprüfen Sie die Polarität der Lautsprecherkabel und achten Sie darauf, dass die blanken Adern in Kontakt mit dem Metallteil jedes Lautsprecheranschlusses stehen. (→ Seite 12)

Wählen Sie die richtige Eingangsquelle. (→ Seite 24)

Überprüfen Sie, ob die Adern der Lautsprecherkabel eventuell einen Kurzschluss verursachen. (→ Seite 13)

Kontrollieren Sie die Einstellung der Lautstärke. Der AV-Receiver ist für anspruchsvolles Heimkino konzipiert. Daher kann die Lautstärke in einem breiten Bereich und sehr differenziert eingestellt werden.

Wenn die **MUTING**-Anzeige am Display des AV-Receivers blinkt, drücken Sie auf die Taste AV-Receiver der Fernbedienung, um **MUTING** stummzuschalten. (→ Seite 39)

Wenn Sie einen Kopfhörer an die **PHONES**-Buchse angeschlossen haben, werden die Lautsprecher nicht angesprochen. (→ Seite 19)

Falls von einem über HDMI IN angeschlossenem DVD-Player kein Ton ausgegeben wird, kontrollieren Sie die Ausgangeinstellungen des DVD-Players und vergewissern Sie sich, dass ein unterstütztes Audioformat gewählt wurde.

Überprüfen Sie die Einstellungen für den digitalen Audio-Ausgang am betreffenden Gerät. Bei manchen Spielkonsolen, z. B. bei Modellen, die DVD unterstützen, ist werkseitig die Einstellung „Off“ (AUS) voreingestellt.

Bei bestimmten Video-DVDs muss das Audio-Ausgabeformat in einem Menü gewählt werden.

Wenn Ihr Plattenspieler einen dynamischen Tonabnehmer (MC) verwendet, benötigen Sie einen MC-Vorverstärker oder einen MC-Transformator.

Schauen Sie nach, ob bestimmte Kabel eventuell abgeklemt werden, stark verbogen oder anderweitig beschädigt sind.

Bedenken Sie, dass nicht in jedem Wiedergabemodi alle Lautsprecher angesprochen werden. (→ [Seite 35](#))

Stellen Sie die Entfernung der Lautsprecher ein und nehmen Sie einen Pegelabgleich vor. (→ [Seiten 47, 48](#))

Schauen Sie nach, ob das Messmikrofon noch angeschlossen ist.

Wenn das Eingangs-Signalformat auf „PCM“ oder „DTS“ steht. Wählen Sie die Einstellung „Off“. (→ [Seite 51](#))

■ Nur die Front-Lautsprecher funktionieren

Wenn als Wiedergabemodus Stereo oder Mono ausgewählt wurde, erfolgt der Tonempfang nur durch Frontlautsprecher und Subwoofer. (→ [Seite 37](#))

Überprüfen Sie, ob alle Lautsprecher richtig konfiguriert sind. (→ [Seite 46](#))

■ Nur der Center-Lautsprecher gibt Signale aus

Wenn Sie den Dolby Pro Logic II Movie, Dolby Pro Logic II Music oder Dolby Pro Logic II Game-Wiedergabemodus mit einer Mono-Quelle verbinden, wie zum Beispiel einen AM-Radiosender oder Mono-Fernsehprogramm, wird der Ton im mittleren Lautsprecher konzentriert.

Überprüfen Sie, ob alle Lautsprecher richtig konfiguriert sind. (→ [Seite 46](#))

■ Die Surround-Lautsprecher geben keine Signale aus

Wenn als Wiedergabemodus T-D (Theater-Dimensional), Stereo oder Mono ausgewählt wurde, werden die Surround-Lautsprecher nicht angesprochen.

Bei bestimmten Quellen und in bestimmten Wiedergabemodi werden die Surround-Lautsprecher nur unwesentlich angesprochen. Versuchen Sie einen anderen Wiedergabemodus auszuwählen. (→ [Seite 35](#))

Überprüfen Sie, ob alle Lautsprecher richtig konfiguriert sind. (→ [Seite 46](#))

■ Der Center-Lautsprecher gibt keine Signale aus

Wenn der Stereo oder Mono Wiedergabemodus ausgewählt wurde, wird der mittlere Lautsprecher nicht angesprochen.

Überprüfen Sie, ob alle Lautsprecher richtig konfiguriert sind. (→ [Seite 46](#))

■ Der Subwoofer gibt keine Signale aus

Wenn das abgespielte Material keine LFE-Informationen enthält, wird dieser Kanal auch nicht angesprochen.

Überprüfen Sie, ob alle Lautsprecher richtig konfiguriert sind. (→ [Seite 46](#))

■ Bei Anwahl bestimmter Signalformate hören Sie nichts

Überprüfen Sie die Einstellungen für den digitalen Audio-Ausgang am betreffenden Gerät. Bei manchen Spielkonsolen, z. B. bei Modellen, die DVD unterstützen, ist werkseitig die Einstellung „Off“ (AUS) voreingestellt.

Bei bestimmten Video-DVDs muss das Audio-Ausgabeformat in einem Menü gewählt werden.

Bestimmte Wiedergabemodi können nicht für alle Eingangssignale gewählt werden. (→ [Seiten 35 bis 38](#))

■ Der Pure Audio-Wiedergabemodus kann nicht gewählt werden

Solange Zone 2 aktiv ist, steht der Pure Audio-Modus nicht zur Verfügung.

■ Die 5.1-Wiedergabe funktioniert nicht

Je nachdem wie viele Lautsprecher angeschlossen sind, ist es nicht immer möglich, alle Wiedergabemodi auszuwählen. (→ [Seiten 35 bis 38](#))

■ Die Lautsprecherlautstärke kann nicht wie gewünscht eingestellt werden

Nachdem die Lautstärke jedes Lautsprechers eingestellt wurde, kann die maximale Lautstärke reduziert werden. (→ [Seite 48](#))

Wenn der Lautstärkepegel der einzelnen Lautsprecher auf hohe positive Werte gestellt wurde, ändert sich eventuell die mögliche Pegelobergrenze für die Hauptlautstärke. Beachten Sie, dass die einzelnen Lautsprecher-Lautstärkepegel automatisch nach der Audyssey MultEQ® Raumakustik-Korrektur und Lautsprecherkonfiguration ausgeführt werden. (→ [Seiten 21, 48](#))

■ Sie hören Rauschen

Wenn Sie Audio-Signalkabel zusammen mit den Netz- oder Lautsprecherkabeln verlegen, kommt es zu unangenehmen Störungen. Vermeiden Sie dies also.

Ein Audiokabel fängt Störsignale auf. Verlegen Sie die Kabel anders.

■ Die Late Night-Funktion funktioniert nicht

Achten Sie darauf, dass das Quellmaterial Dolby Digital, Dolby Digital Plus und Dolby TrueHD ist. (→ [Seite 43](#))

■ Über DTS-Signale

Wenn das DTS-Material beendet ist und der DTS-Datenstrom wegfällt, bleibt der AV-Receiver trotzdem im DTS-Wiedergabemodus. Daher verschwindet die **dts**-Anzeige nicht. Hierdurch wird bei Nutzung der Pause-Funktion und beim Vor- oder Zurückspulen Rauschen vermieden. Wenn Sie Ihren Player von DTS auf PCM umschalten, kann es sein, dass Sie keinen Ton hören, da der AV-Receiver nicht sofort die Formate umschaltet. In einem solchen Fall sollten Sie Ihren Player etwa drei Sekunden lang anhalten und dann die Wiedergabe fortsetzen.

Bei CD- und LD-Playern kann eventuell vorhandenes DTS-Material auch dann nicht ordnungsgemäß abgespielt werden, wenn Sie das Wiedergabegerät an einen Digital-Eingang des AV-Receivers anschließen. In der Regel liegt der Grund dafür in der Datenedition des DTS-Bitstreams (wobei Ausgangsleistung, Abtastfrequenz oder Frequenzgang modifiziert wurden). In diesem Fall erkennt der AV-Receiver das Material nicht als authentisches DTS-Signal. In solchen Fällen können Sie Störgeräusche wahrnehmen.

Beim Abspielen des DTS-Materials kann es vorkommen, dass beim Vor- oder Zurückspulen bzw. während der Wiedergabepause Rauschen auftritt. Dies ist keine Funktionsstörung.

■ Der Anfang des über einen HDMI IN-Eingang empfangenen Tonsignals kann nicht gehört werden

Da die Erkennung des Formats eines HDMI-Signals länger als bei anderen digitalen Audiosignalen dauert, beginnt die Tonausgabe unter Umständen verzögert.

Video

■ Es wird kein Bild ausgegeben

Schauen Sie nach, ob alle Video-Kabel vollständig angeschlossen wurden. (→ [Seite 17](#))

Überprüfen Sie, ob die Videoquellen an die richtigen Eingänge angeschlossen wurden. (→ [Seite 14](#))

Wenn die Bildquelle an einen Videoeingang eines Geräts angeschlossen ist, müssen Sie diesen einer Quellenwahltaste zuordnen und das Fernsehgerät an **COMPONENT VIDEO OUT** anschließen. (→ [Seiten 14, 46](#))

Wenn die Bildquelle an einen Composite-Video-Eingang angeschlossen ist, müssen Sie das Fernsehgerät an den entsprechenden Composite-Video-Ausgang anschließen. (→ [Seite 14](#))

Wenn die Bildquelle an einen HDMI-Eingang angeschlossen ist, müssen Sie diesen einer Quellenwahltaste zuordnen und Ihr Fernsehgerät an die **HDMI OUT**-Buchse anschließen. (→ [Seiten 14, 45](#))

Bei Anwahl des Pure Audio-Wiedergabemodus werden die analogen Videoschaltkreise deaktiviert und es können nur Eingangsvideosignale über **HDMI IN** ausgegeben werden. (→ [Seite 35](#))

Kontrollieren Sie, ob auf dem Fernsehgerät der Bildeingang gewählt wurde, an den Sie den AV-Receiver angeschlossen haben.

■ Die Bildsignale der an einen HDMI IN-Eingang angeschlossenen Quelle werden nicht ausgegeben

Bei Verwendung eines HDMI-DVI-Adapters kann kein verlässlicher Betrieb garantiert werden. Außerdem ist die Wiedergabe der Bildsignale von einem Computer nicht gewährleistet. (→ [Seite 72](#))

■ Die Einstellmenüs erscheinen nicht auf dem Bildschirm

Kontrollieren Sie, ob auf dem Fernsehgerät der Bildeingang gewählt wurde, an den Sie den AV-Receiver angeschlossen haben.

Wenn der AV-Receiver nicht über **HDMI OUT** an das Fernsehgerät angeschlossen wurde, werden die Menüs am Bildschirm nicht angezeigt.

Tuner

■ Der Empfang ist verrauscht, die Stereo-Wiedergabe eines UKW-Senders ist verrauscht oder die FM STEREO-Anzeige leuchtet nicht

Stellen Sie die Antenne woanders auf.

Stellen Sie den AV-Receiver so weit wie möglich vom Fernsehgerät oder dem Computer entfernt auf.

Wählen Sie den MONO-Modus. (→ [Seite 32](#))

Nach Anwahl eines MW-Senders können die Signale der Fernbedienung den Empfang stören.

Vorbeifahrende Autos und überfliegende Flugzeuge können Störeinstreuungen bewirken.

Betonwände können Radiosignale abblocken bzw. abschwächen.

Wenn der Empfang nicht verbessert werden kann, verwenden Sie am besten eine Außenantenne.

Fernbedienung

■ Die Fernbedienung funktioniert nicht

Bevor Sie dieses Gerät in Betrieb nehmen, achten Sie darauf, dass Sie **RECEIVER** drücken.

Legen Sie die Batterien richtig herum ein. (→ [Seite 10](#))

Legen Sie neue Batterien ein. Verwenden Sie immer Batterien desselben Typs (und keine alten und neuen zusammen) und wechseln Sie immer beide gleichzeitig aus. (→ [Seite 10](#))

Vielleicht ist die Fernbedienung zu weit vom AV-Receiver entfernt. Außerdem darf sich kein Gegenstand zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor des AV-Receivers befinden. (→ [Seite 10](#))

Sorgen Sie dafür, dass weder eine starke Lichtquelle noch die Sonne auf den AV-Receiver scheint. Stellen Sie ihn bei Bedarf woanders auf.

Wenn Sie den AV-Receiver hinter eine getönte Glasscheibe stellen, wertet er die Befehle der Fernbedienung eventuell nicht aus.

Stellen Sie sicher, dass Sie den richtigen Fernbedienungsmodus gewählt haben. (→ [Seiten 10, 58](#))

Bestimmte AV-Geräte werten nicht alle Befehle der Fernbedienung aus.

Vielleicht haben Sie den falschen Fernbedienungscode gewählt. (→ [Seite 57](#))

Achten Sie darauf, am AV-Receiver und an der Fernbedienung die gleiche ID einzustellen. (→ [Seite 51](#))

■ Die Bedienung anderer Geräte ist nicht möglich

Wenn es sich um ein Gerät von Onkyo handelt, müssen Sie sowohl das **RI**-Kabel als auch die Analog-Buchsen (RCA/Cinch) anschließen. Die bloße Verbindung des **RI**-Kabels reicht nicht aus. (→ [Seite 19](#))

Stellen Sie sicher, dass Sie den richtigen Fernbedienungsmodus gewählt haben. (→ [Seiten 10, 58](#))

Wenn Sie ein Kassettentapedeck oder ein RI-Dock an die **VIDEO/AUDIO IN**-Buchsen angeschlossen haben, müssen Sie das Eingangsdisplay korrekt einstellen, damit die Fernbedienung richtig funktioniert. (→ [Seite 39](#))

Falls Sie ihn nicht steuern können, müssen Sie den geeigneten Fernbedienungscode eingeben. (→ [Seite 57](#))

Für Geräte anderer Hersteller müssen Sie die Fernbedienung auf deren Sensor richten. (→ [Seite 57](#))

Richten Sie die Fernbedienung für die Bedienung von über **RI** angeschlossenen Onkyo-Geräten auf den Sensor des AV-Receivers. Zunächst muss der passende Fernbedienungscode eingegeben werden. (→ [Seite 58](#))

Um ein Onkyo-Gerät zu steuern, das nicht durch **RI** angeschlossen wurde, zeigen Sie mit der Fernbedienung auf dieses Gerät. Zunächst muss der passende Fernbedienungscode eingegeben werden. (→ [Seite 58](#))

Wahrscheinlich stimmt der Fernbedienungscode nicht. Wenn mehr als ein Code angegeben wird, müssen Sie sie der Reihe nach ausprobieren.

RI-Dockingstation für den iPod/iPhone

■ Sie hören nichts

Überprüfen Sie, ob die iPod/iPhone-Wiedergabe gestartet wurde.

Überprüfen Sie, ob der iPod/iPhone richtig in die Dockingstation eingesetzt wurde.

Überprüfen Sie, ob der AV-Receiver eingeschaltet, die richtige Eingangsquelle gewählt und die Lautstärke aufgedreht ist.

Stellen Sie sicher, dass alle Anschlüsse vollständig eingesteckt sind.

Versuchen Sie, am iPod/iPhone ein Reset auszuführen.

■ Die Bildsignale werden nicht ausgegeben

Überprüfen Sie, ob der TV OUT-Parameter Ihres iPod/iPhone-Modells auf „On“ gestellt wurde.

Überprüfen Sie, dass am Fernsehgerät oder am AV-Receiver der richtige Eingang gewählt wurde.

Einige iPod/iPhone-Modelle geben keine Bildsignale aus.

■ Die Fernbedienung des AV-Receivers hat keinen Einfluss auf mein iPod/iPhone

Überprüfen Sie, ob der iPod/iPhone richtig in die Dockingstation eingesetzt wurde. Wenn sich Ihr iPod/iPhone in einem Etui o.ä. befindet, kann er eventuell nicht ordnungsgemäß an die Dockingstation angeschlossen werden. Holen Sie den iPod/iPhone aus seinem Etui, bevor Sie ihn in die Dockingstation einsetzen.

Solange das Display des iPods/iPhones das Apple-Logo anzeigt, kann er nicht verwendet werden.

Überprüfen Sie, ob Sie den richtigen Fernbedienungsmodus gewählt haben. (→ [Seite 62](#))

Wenn Sie die Fernbedienung des AV-Receivers verwenden, müssen Sie sie auf ihren AV-Receiver richten.

Wenn sich der iPod/iPhone immer noch nicht bedienen lässt, starten Sie die Wiedergabe mit der Taste am iPod/iPhone. Daraufhin müsste auch die Fernbedienung möglich sein.

Versuchen Sie, am iPod/iPhone ein Reset auszuführen.

Abhängig von Ihrem iPod/iPhone können einige Tasten eventuell nicht wie erwartet funktionieren.

■ Der AV-Receiver wählt unerwartet mein iPod/iPhone als Eingangsquelle

Aktivieren Sie auf dem iPod/iPhone die Wiedergabepause, wenn Sie sich eine andere Quelle anhören möchten. Wenn Sie die Wiedergabepause nicht aktivieren, könnte die „Direct Change“-Funktion (Direktumschaltung) aus Versehen den iPod/iPhone als Eingangsquelle wählen, sobald dort ein Titel endet und der nächste beginnt.

■ iPod/iPhone funktioniert nicht ordnungsgemäß

Versuchen Sie, Ihr(en) iPod/iPhone neu anzustecken.

Zone 2

■ Sie hören nichts

Audio kann nur ausgegeben werden, wenn es analog, **NET** oder **USB** Eingangsquelle in Zone 2 ausgewählt wurde.

Musikserver und Internetradio

■ Sie können nicht auf den Server oder Internetradio zugreifen?

Bestimmte Netzwerkdienste oder über dieses Gerät zur Verfügung stehende Inhalte stehen eventuell nicht zur Verfügung, falls der Service-Anbieter seine Dienstleistung beendet.

Überprüfen Sie die Netzwerkverbindung zwischen dem AV-Receiver und Ihrem Router oder Switch. (→ [Seite 15](#))

Stellen Sie sicher, dass sowohl Modem als auch Router korrekt angeschlossen und eingeschaltet sind.

Vergewissern Sie sich, dass der Server in Betrieb ist und mit dem AV-Receiver kompatibel ist. (→ [Seite 73](#))

Überprüfen Sie die „11. Network Setup (Netzwerk-Setup)“. (→ [Seite 54](#))

■ Die Wiedergabe wird unterbrochen, während Sie Musikdateien vom Server hören?

Stellen Sie sicher, dass Ihr Server mit dem AV-Receiver kompatibel ist. (→ [Seite 73](#))

Wenn Sie eine große Datei auf den PC herunterladen oder kopieren, wird die Wiedergabe möglicherweise unterbrochen. Versuchen Sie in diesem Fall alle Programme zu schließen, die nicht aktuell verwendet werden. Verwenden Sie einen leistungsfähigeren Computer oder einen dedizierten Servercomputer.

Wenn der Server damit beschäftigt ist, gleichzeitig große Musikdateien an verschiedene Netzwerkgeräte weiterzuleiten, kann eine Netzwerküberlastung eintreten und zur Unterbrechung der Wiedergabe führen. Verringern Sie die Anzahl der Wiedergabegeräte in Ihrem Netzwerk, führen Sie ein Upgrade Ihres Netzwerks aus oder nutzen Sie einen Switch anstelle eines Hubs.

■ Die Verbindung von einem Webbrowser zum AV-Receiver ist nicht möglich

Wenn Sie DHCP nutzen, vergibt Ihr Router unter Umständen nicht immer die gleiche IP-Adresse an den AV-Receiver. Sollten Sie daher feststellen, dass Sie sich nicht mit einem Server oder Internet-Radiosender verbinden können, kontrollieren Sie erneut die IP-Adresse des AV-Receivers auf dem „**Network Setup**“-Bildschirm.

(→ [Seite 54](#))

Überprüfen Sie die „11. Network Setup (Netzwerk-Setup)“. (→ [Seite 54](#))

USB-Gerät Wiedergabe

■ Kann nicht auf die Musikdateien am USB-Gerät zugreifen

Achten Sie darauf, dass das USB-Gerät richtig eingesteckt ist.

Der AV-Receiver unterstützt USB-Geräte, die USB-Massenspeichergeräteklassen unterstützen. Allerdings ist möglicherweise bei einigen USB-Geräten die Wiedergabe nicht möglich, selbst wenn sie mit der USB-Massenspeichergerätklasse übereinstimmen. (→ [Seite 73](#))

Je nach Formattyp, kann es sein, dass die Wiedergabe von einem USB-Gerät nicht normal ausgeführt werden kann. Überprüfen Sie den Typ des Dateiformats, der unterstützt wird. (→ [Seite 74](#))

USB-Speichergeräte mit Sicherheitsfunktionen können nicht wiedergegeben werden.

Sonstiges

■ Stromverbrauch im Standby

In den folgenden Fällen kann der Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus bis auf maximal 5 W hoch gehen:

- Die „**HDMI CEC (RIHD)**“ Einstellung steht auf „**On**“. (Abhängig vom TV-Status, geht der AV-Receiver wie üblich in den Standby-Modus.)
- Die „**HDMI Through**“ Einstellung steht nicht auf „**Off**“.
- Die „**Network Standby**“ Einstellung steht auf „**On**“. (→ [Seiten 52, 53, 55](#))

■ Bei Anschließen eines Kopfhörers ändert sich das Schallbild

Wenn Sie einen Kopfhörer anschließen, wird automatisch der „Stereo“-Wiedergabemodus gewählt, es sei denn, es ist bereits „Stereo“, „Mono“, „Direct“ oder „Pure Audio“ gewählt.

■ Der Lautsprecherabstand kann nicht wie gewünscht eingestellt werden

Der eingegebene Wert kann automatisch mit Werten eingestellt werden, die am besten zu Ihrem Heimkino passen.

■ Das Display funktioniert nicht

Das Display wird abgeschaltet, wenn der Wiedergabemodus „Pure Audio“ gewählt ist.

■ Wie kann eine andere Sprache einer Multiplex-Quelle gewählt werden?

Wählen Sie über die Einstellung „Input Ch (Mux)“ im Menü „Audio Adjust“ entweder „Main“ oder „Sub“. (→ [Seite 48](#))

■ Die RI-Funktionen funktionieren nicht

Die RI-Steuerung funktioniert nur, wenn eine RI-Verbindung und eine analoge Audioverbindung (RCA) zwischen dem Gerät und dem AV-Receiver hergestellt wurde, auch wenn diese Geräte bereits digital miteinander verbunden wurden. (→ [Seite 19](#))

Wenn Zone 2 ausgewählt wurde, arbeiten die RI-Funktionen nicht mehr. (→ [Seite 19](#))

■ Die Funktionen „System On/Auto Power On“ (Automatisches Ein-/Ausschalten) und „Direct Change“ (Direktschaltung) funktionieren nicht bei Geräten mit Anschluss über RI

Diese Funktionen sind nicht belegt, wenn Zone 2 eingeschaltet ist. (→ [Seite 19](#))

■ Wenn die automatische Lautsprecherkonfiguration ausgeführt wird, wird die Messung nicht richtig durchgeführt und die Nachricht „Ambient noise is too high.“ wird angezeigt.

Dies kann durch eine Störung bei Ihrer Lautsprechereinheit verursacht werden. Prüfen Sie, ob die Einheit normale Klänge erzeugt.

■ Die folgenden Einstellungen können für die Composite-Eingänge vorgenommen werden

Für diese Einstellungen sind die Tasten am Gerät zu verwenden.

Drücken Sie am AV-Receiver die Quellwahltaste für die Eingangsquelle, die Sie einstellen möchten, und gleichzeitig die Taste **HOME**. Während Sie die Taste der Quellwahltaste gedrückt halten, drücken Sie **HOME** bis „Video ATT :On“ im Display des AV-Receivers erscheint. Dann lassen Sie beide Tasten los. Um die Einstellung zu reaktivieren, wiederholen Sie den oben genannten Prozess, sodass „Video ATT :Off“ am Display des AV-Receivers erscheint und lassen Sie dann die Tasten los.

• Video-Abschwächung

Diese Einstellung kann für die Eingänge **BD/DVD**, **CBL/SAT**, **GAME**, **PC**, **AUX** oder **USB** vorgenommen werden.

Falls an einem Composite-Video-Eingang eine Spielkonsole angeschlossen ist und das Bild nicht besonders deutlich ist, kann die Verstärkung abgeschwächt werden.

Video ATT :Off: (Vorgabe).

Video ATT :On: Verstärkung wird um 2 dB reduziert.

■ Wenn das Bild auf Ihrem Fernseher/Monitor, der am HDMI OUT angeschlossen ist, nicht stabil ist, versuchen Sie die DeepColor Funktion aus zu schalten

Um die DeepColor-Funktion auszuschalten, drücken Sie gleichzeitig die Tasten **GAME** und **ON/STANDBY** am AV-Receiver. Während Sie die Taste **GAME** heruntergedrückt halten, drücken Sie **ON/STANDBY** bis „Deep Color:Off“ auf dem Display des AV-Receivers erscheint. Dann lassen Sie beide Tasten los. Um die DeepColor-Funktion zu reaktivieren, wiederholen Sie den oben genannten Vorgang, bis „Deep Color:On“ am Display des AV-Receivers erscheint und lassen Sie dann die Tasten los.

Der AV-Receiver enthält einen Mikrocomputer für die Signalverarbeitung und Bedienfunktionen. In seltenen Fällen kann eine Störeinstreuung bzw. statische Elektrizität zu einem Absturz führen. Lösen Sie dann den Netzkabel, warten Sie mindestens fünf Sekunden und schließen Sie das Kabel dann wieder an die Wandsteckdose an.

Onkyo haftet nicht für Schäden (z. B. die Kosten für das Ausleihen einer CD), wenn die Kopie aufgrund einer Funktionsstörung missglückt ist. Außerdem wird empfohlen, vor dem Start einer wichtigen Aufnahme mehrere Tests durchzuführen, um die Funktionstüchtigkeit der Anlage zu überprüfen.

Schalten Sie den AV-Receiver vor dem Abziehen des Netzkabels aus der Wandsteckdose in den Bereitschaftszustand.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Durch dieses Gerät können Sie sich mit anderen Dienstleistungen oder Webseiten verknüpfen, die nicht unter der Kontrolle von Firmen stehen, die dieses Gerät konstruiert, hergestellt oder vertrieben haben, sowie ihre Tochterunternehmen (gemeinsam „das Unternehmen“). Wir können Art, Inhalt und Verfügbarkeit dieser Dienstleistungen nicht kontrollieren. Die Aufnahme von Links bedeutet nicht unbedingt eine Empfehlung oder Befürwortung der dort vertretenen Standpunkte.

Informationen, Inhalte, Dienstl., die über dieses Gerät verfügbar sind gehören dritten Parteien und werden durch Copyright, Patent, Handelsmarke oder intellektuelles Eigentum der jew. Länder geschützt. Informationen, Inhalte, Dienstl., die über dieses Gerät verfügbar sind sind für pers. Gebrauch und nicht für kommerz. Gebr. Informationen, Inhalte, Dienstl. dürfen nicht anders verwendet werden als durch Eigentümer des Inh. od. Dienstleistungsanb. Gen. Weise.

Sie dürfen Informationen/Inhalte/Dienstleistungen nicht ändern, kopieren, veröffentlichen, übersetzen, verwerten, ableiten, hochladen, posten, übermitteln, verkaufen oder auf irgendeine über dieses Gerät verfügbare Weise vertreiben, es sei denn, es wird ausdrücklich durch entsprechendes Copyright, Patent, Handelsmarke und/oder den Eigentümer des intellektuellen Eigentums, einschließlich und uneingeschränkt, des Eigentümers des Inhalts oder Dienstleistungsanbieters, erlaubt.

VOM GERÄT ANGEBOTENE INHALTE/
DIENSTLEISTUNGEN SIND „WIE GEGEHEN“.
KEINE HAFTUNG DES UNTERNEHMENS FÜR
INFOS/INHALT/DIENSTLEISTUNGEN, DIE FÜR
JEDEN ZWECK AUSDRÜCKLICH ODER
IMPLIZIERT BEREITGESTELLT WURDEN. DAS
UNTERNEHMEN LEHNT JEDE HAFTUNG AB,
AUSDRÜCKLICH ODER IMPLIZIERT,
EINSCHLIESSLICH ABER NICHT
AUSSCHLIESSLICH AUF TITEL,
NICHTVERLETZUNG, MARKTGÄNGIGKEIT OD.

**TAUGLICHKEIT FÜR EINEN BESTIMMTEN
ZWECK.**

Unternehmen gibt keine Angabe/Garantie, ausdrücklich od. impl. zur Vollständigkeit, Genauigk., Gültigk., Rechtmäßigk., Zuverlässigk., Eignung od. Verfügbark. hinsichtlich der Info, dem Inhalt oder Dienstleistungen, die durch dieses Gerät verfügbar sind. Unternehmen übernimmt weder vertraglich noch durch Schadenersatzrecht einschließl. Fahrlässigkeit die Haftung, für direkten, indir., spez., versehentl. oder Folgeschaden od. andere Schäden, entstanden durch, oder in Verbindung mit jeder Information, die enthalten ist, oder als Ergebnis des Gebrauchs jedes Inhalts oder Dienstleistung durch Sie oder einer dritten Partei, selbst wenn das Unternehmen über die Möglichkeit solcher Schäden unterrichtet wurde, auch kann das Unternehmen nicht für Forderungen dritter Parteien gegen die Nutzer dieses Geräts haftbar gemacht werden oder einer dritten Partei.

In keinem Fall kann das Unternehmen haftbar gemacht werden für, ohne die Allgemeingültigkeit des Vorstehenden zu begrenzen, jede Unterbrechung oder Einstellung jeglicher Information, inhalt oder Dienstleistung, die über dieses Gerät verfügbar ist. Das Unternehmen ist weder verantwortlich nicht haftbar für den Kundendienst, bezüglich der Informationen, Inhalte und Dienstleistungen, die über dieses Gerät verfügbar sind.

Jede Frage oder Anfrage nach Dienstleistung bezüglich der Information, inhalt oder Dienstleistung müssen direkt an die entsprechenden inhaltseigentümer und Dienstleistungsanbieter gestellt werden.

Firmware Update

Um die Firmware des AV-Receiver zu aktualisieren, können Sie aus den folgenden zwei Methoden auswählen: Über das Netzwerk aktualisieren oder über einen USB-Speicher. Wählen Sie die Methode aus, die am besten zu Ihrer Umgebung passt. Bevor Sie mit der Aktualisierung beginnen, lesen Sie sich bitte sorgfältig die dazugehörigen Erklärungen durch.

■ Aktualisierung via Netzwerk

Um die Firmware zu aktualisieren brauchen Sie eine Internetverbindung per Kabel.

■ Aktualisierung via USB-Speicher (→ Seite 70)

Bitte bereiten Sie ein USB-Speichergerät, wie zum Beispiel einen USB-Flash-Speicher-Stick, vor. Um die Firmware zu aktualisieren brauchen Sie mindestens 32 MB freien Speicherplatz.

Anmerkung

- Überprüfen Sie vor der Aktualisierung die Netzwerkverbindung.
- Während des Aktualisierungsvorgangs berühren Sie bitte keine Kabel oder Geräte, die mit dem AV-Receiver verbunden sind.
- Versuchen Sie bitte nicht von Ihrem PC aus Zugriff auf den AV-Receiver zu bekommen, während er aktualisiert wird.
- Schalten Sie den AV-Receiver während der Aktualisierung nicht aus.
- Es kann sein, dass das Speichermedium im USB-Kartenlesegerät nicht funktioniert.
- Wenn auf dem USB-Gerät Partitionen angelegt wurden, wird jede Partition als unabhängiges Gerät behandelt.
- Wenn das USB-Gerät viele Daten enthält, kann es sein, dass der AV-Receiver eine Weile braucht, um sie zu lesen.
- Der Betrieb wird nicht für alle USB-Geräte garantiert, was auch die Fähigkeit einschließt, sie mit Strom zu versorgen.
- Onkyo übernimmt keine Verantwortung für den Verlust oder die Beschädigung von Daten, der durch den Gebrauch eines USB-Geräts mit dem AV-Receiver entsteht. Onkyo empfiehlt, dass Sie vorab Ihre wichtigen Musikdateien an einem anderen Ort speichern.
- Wenn Sie ein USB-Festplattenlaufwerk an den USB-Anschluss anschließen, empfiehlt Onkyo, dass Sie einen AC-Adapter verwenden, um es mit Strom zu versorgen.

- USB-Hubs und USB-Geräte mit Hub-Funktionen werden nicht unterstützt. Schließen Sie Ihr USB-Gerät nicht mit einem USB-Hub an.
- USB-Geräte mit Sicherheitsfunktionen werden nicht unterstützt.

Haftungsausschluss

Das Programm und die begleitende Online-Dokumentation wurde für Sie eingerichtet, damit Sie es auf eigenes Risiko verwenden. Onkyo übernimmt keine Haftung und schafft auch keine Abhilfe bei Schäden jeglicher Art, die wie auch immer durch den Gebrauch des Programms oder der begleitenden Online-Dokumentation entstehen, ungeachtet der gesetzlich geltenden Theorie und was immer im Schadensersatzrecht oder Vertrag auftritt. In keinem Fall ist Onkyo haftbar für jeden speziellen, indirekten, zufälligen oder sich daraus ergebenden Schaden an Ihnen oder an dritten Parteien. Einschließlich, aber nicht darauf beschränkt, gilt dies für Entschädigungen, Vergütungen oder Schäden, die aufgrund von Verluste bei aktuellen oder zukünftigen Profiten entstehen, dem Datenverlust oder andere Gründe.

Die neuesten Informationen finden Sie auf der Webseite von Onkyo.

Aktualisierung der Firmware über das Netzwerk

Der AV-Receiver gestattet die Aktualisierung der Firmware mithilfe des Netzwerkanschlusses auf der Geräterückseite.

Anmerkung

- Überzeugen Sie sich davon, dass Ihr AV-Receiver und Ihr Fernsehgerät eingeschaltet sind und das Ethernet-Kabel auf der Geräterückseite des AV-Receiver angeschlossen ist.
- Ziehen Sie den AV-Receiver nie vom Netz und schalten Sie ihn nicht aus, während er aktualisiert wird.
- Während des Aktualisierungsvorgangs dürfen Sie niemals ein HDMI-Kabel oder Ethernet-Kabel herausziehen.

- Versuchen Sie bitte nicht von Ihrem PC aus Zugriff auf den AV-Receiver zu bekommen, während er aktualisiert wird.
- Während des Aktualisierungsvorgangs dürfen Sie niemals das Netzkabel herausziehen.
- Es dauert bis zu 10 Minuten bis das Firmware-Update abgeschlossen ist.
- Der AV-Receiver erhält nach dem Abschluss der Aktualisierung alle Ihre Einstellungen.

Vor dem Starten

- Stellen Sie die „HDMI CEC (RIHD)“ Einstellung auf „Off“ (→ Seite 52).
- Stellen Sie das Steuerungsgerät, das über das Netzwerk angeschlossen wurde, aus.
- Stellen Sie die Multi-Zone aus, wenn diese Funktion vorhanden ist.
- Halten Sie die Wiedergabe von Inhalten aus dem Internetradio, iPod/iPhone, USB oder Servern usw. an.

Aktualisierungsvorgang

- 1 Drücken Sie auf der Fernbedienung RECEIVER, gefolgt von HOME.**
Das Home-Menü erscheint am Fernsehbildschirm.
- 2 Wählen Sie „F/W Update“ und drücken Sie ENTER.**
Beachten Sie, dass die Option „F/W Update“ kurz nach dem Einschalten des AV-Receiver grau angezeigt wird. Bitte warten Sie, bis er betriebsbereit ist.
- 3 Wählen Sie „Update via NET“ und drücken Sie ENTER.**
Beachten Sie, dass diese Option nicht zur Verfügung steht, wenn es keine Firmware-Datei gibt, die neuer ist, als die zurzeit installierte Version. Wenn der AV-Receiver nicht mit dem Internet verbunden wurde, wird „Update via NET“ nicht angezeigt.



4 Wählen Sie „Update“ und drücken Sie ENTER.

Der Aktualisierungsvorgang beginnt.

Während des Aktualisierungsvorgangs kann es sein, dass die Bildschirmanzeige verschwindet. Das hängt vom Programm ab, das aktualisiert wird. Wenn dies eintritt, können Sie den Aktualisierungsvorgang auf dem Display des AV-Receiver sehen. Die Bildschirmanzeige erscheint wieder, nachdem die Aktualisierung abgeschlossen wurde und beim Ein- und Ausschalten des AV-Receiver.

5 Es erscheint die Nachricht „Completed!“ auf dem Display des AV-Receiver und zeigt dadurch an, dass die Aktualisierung abgeschlossen ist.

6 Drücken Sie auf **ON/STANDBY** auf der Vorderseite.

Der AV-Receiver wird in den Bereitschaftszustand geschaltet.

Verwenden Sie nicht **RECEIVER** auf der Fernbedienung.

Der AV-Receiver geht automatisch nach 3 Minuten in den Standby-Modus, unabhängig davon, ob **ON/STANDBY** gedrückt wurde.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben nun die neueste Firmware auf Ihrem Onkyo AV-Receiver installiert.

Fehlersuche

Fall 1:

Falls ein Fehler auftritt, wird auf dem Display des AV-Receiver die Meldung „Error!! *-***“ angezeigt. (Alphanumerische Zeichen auf dem Display auf der Vorderseite sind als Sternchen angegeben.) Schauen Sie sich die folgende Tabelle an und ergreifen Sie die entsprechende Maßnahme.

■ Fehler während der Aktualisierung über das Netzwerk

Fehlercode	Beschreibung
*-01, *-10	Das Ethernet-Kabel wird nicht erkannt. Schließen Sie das Kabel erneut richtig an.
*-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21	Internetverbindungsfehler. Überprüfen Sie die folgenden Punkte: • Überzeugen Sie sich davon, dass die IP-Adresse, die Subnetzmaske, die Gateway-Adresse und der DNS-Server korrekt konfiguriert wurden. • Vergewissern Sie sich, dass der Router eingeschaltet ist. • Stellen Sie sicher, dass der AV-Receiver und der Router mit dem Ethernet-Kabel verbunden sind. • Überprüfen Sie, ob der Router richtig angeschlossen ist. Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Anleitung des Routers. • Falls Ihr Netzwerk nur eine Client-Verbindung zulässt und bereits ein anderes Gerät angeschlossen ist, kann der AV-Receiver nicht auf das Netzwerk zugreifen. Wenden Sie sich an Ihren Internet Service Provider (ISP). • Wenn Ihr Modem keine Router-Funktion besitzt, benötigen Sie einen Router. Abhängig von Ihrem Netzwerk müssen Sie ggf. den Proxyserver konfigurieren. Einzelheiten hierzu finden Sie in der Dokumentation Ihres ISP. Falls Sie weiterhin nicht auf das Internet zugreifen können, könnten eventuell der DNS oder Proxyserver vorrübergehend nicht erreichbar sein. Wenden Sie sich an Ihren ISP.
Sonstiges	Versuchen Sie, den Aktualisierungsvorgang von Anfang an erneut auszuführen. Wenn der Fehler weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren Onkyo-Kundendienst und geben Sie den Fehlercode an.

Fall 2:

Wenn während des Aktualisierungsvorgangs ein Fehler auftritt, ziehen Sie das AC-Netzkabel heraus und stecken Sie es wieder hinein und dann versuchen Sie es noch einmal.

Fall 3:

Falls Sie über keine Internetverbindung mit dem Netzwerk verfügen, wenden Sie sich an den Onkyo-Kundendienst.

Aktualisierung der Firmware über USB

Der AV-Receiver ermöglicht Ihnen, die Firmware zu aktualisieren, indem ein USB-Gerät verwendet wird.

Anmerkung

- Ziehen Sie den Stecker keinesfalls ab und schalten Sie den AV-Receiver während des Aktualisierungsvorgangs nicht aus.
- Während des Aktualisierungsvorgangs dürfen Sie niemals das HDMI-Kabel oder das USB-Gerät herausziehen.
- Während des Aktualisierungsvorgangs dürfen Sie niemals das USB-Speichergerät, das die Firmware enthält, oder das AC-Netzkabel herausziehen.
- Versuchen Sie bitte nicht von Ihrem PC aus Zugriff auf den AV-Receiver zu bekommen, während er aktualisiert wird.
- Es dauert bis zu 10 Minuten bis das Firmware-Update abgeschlossen ist.
- Der AV-Receiver erhält nach dem Abschluss der Aktualisierung alle Ihre Einstellungen.

Vor dem Starten

- Stellen Sie die „HDMI CEC (RIHD)“ Einstellung auf „Off“ ([→ Seite 52](#)).
- Stellen Sie das Steuerungsgerät, das über das Netzwerk angeschlossen wurde, aus.
- Stellen Sie die Multi-Zone aus, wenn diese Funktion vorhanden ist.
- Halten Sie die Wiedergabe von Inhalten aus dem Internetradio, iPod/iPhone, USB oder Servern usw. an.
- Wenn es Daten auf dem USB-Gerät gibt, entfernen Sie sie zuerst.

Aktualisierungsvorgang

- 1** Schließen Sie das USB-Gerät an Ihren PC an. Wenn es Daten auf dem USB-Gerät gibt, entfernen Sie sie zuerst.
- 2** Laden Sie die Firmware-Datei von der Onkyo-Webseite herunter. Der Dateiname lautet wie folgt:
ONKAVER****_*****.zip
Entpacken Sie die heruntergeladene Datei. Die Anzahl der Ordner und Dateien unterscheiden sich je nach Modell.
- 3** Kopieren Sie alle extrahierten Ordner, einschließlich aller Ordner und Dateien in den Verzeichnisordner des USB-Geräts. Achten Sie darauf, nicht die Zip-Datei zu kopieren.
- 4** Ziehen Sie das USB-Gerät von Ihrem PC ab und schließen Sie es am USB-Anschluss am AV-Receiver an.
Wenn der AV-Receiver zwei USB-Anschlüsse hat, können Sie einen davon verwenden.
- 5** Achten Sie darauf, dass der AV-Receiver und der Fernseher eingeschaltet sind.
Wenn sich der AV-Receiver im Bereitschaftsmodus befindet, drücken Sie **ON/STANDBY** auf dem AV-Receiver um das vordere Display zu beleuchten.
- 6** Wählen Sie die USB-Eingangsquelle.
„Now Initializing...“ wird auf dem Display des AV-Receivers angezeigt und dann wird der Name des USB-Geräts angezeigt. Es dauert etwa 20 bis 30 Sekunden, um das USB-Gerät zu erkennen.
- 7** Drücken Sie auf der Fernbedienung **RECEIVER**, gefolgt von **HOME**.
Das Home-Menü erscheint am Fernschirmschirm.

- 8** Wählen Sie „F/W Update“ und drücken Sie **ENTER**.
- 9** Wählen Sie „Update via USB“ und drücken Sie **ENTER**.
Beachten Sie, dass diese Option nicht zur Verfügung steht, wenn es keine Firmware-Datei gibt, die neuer ist, als die zurzeit installierte Version. Wenn der AV-Receiver nicht mit dem Internet verbunden wurde, wird „Update via USB“ nicht angezeigt.
- 10** Wählen Sie „Update“ und drücken Sie **ENTER**.
Der Aktualisierungsvorgang beginnt. Während des Aktualisierungsvorgangs kann es sein, dass die Bildschirmanzeige verschwindet. Das hängt vom Programm ab, das aktualisiert wird. Wenn dies eintritt, können Sie den Aktualisierungsvorgang auf dem Display des AV-Receivers sehen. Die Bildschirmanzeige erscheint wieder, nachdem die Aktualisierung abgeschlossen wurde und beim Ein- und Ausschalten des AV-Receiver.
Stellen Sie nicht den AV-Receiver aus und entfernen Sie nicht das USB-Gerät während des Aktualisierungsvorgangs.
- 11** Es erscheint die Nachricht „Completed!“ auf dem Display des AV-Receivers und zeigt dadurch an, dass die Aktualisierung abgeschlossen ist.
Entfernen Sie das USB-Gerät.
- 12** Drücken Sie auf **ON/STANDBY** auf der Vorderseite.
Der AV-Receiver wird in den Bereitschaftszustand geschaltet.
Verwenden Sie nicht **RECEIVER** auf der Fernbedienung.
Der AV-Receiver geht automatisch nach 3 Minuten in den Standby-Modus, unabhängig davon, ob **ON/STANDBY** gedrückt wurde.
Herzlichen Glückwunsch! Sie haben nun die neueste Firmware auf Ihrem Onkyo AV-Receiver installiert.

Fehlersuche

Fall 1:

Falls ein Fehler auftritt, wird auf dem Display des AV-Receivers die Meldung „Error!! *-***“ angezeigt. (Alphanumerische Zeichen auf dem Display auf der Vorderseite sind als Sternchen angegeben.) Schauen Sie sich die folgende Tabelle an und ergreifen Sie die entsprechende Maßnahme.

■ Fehler während einer Aktualisierung über USB

Fehlercode	Beschreibung
*-01, *-10	Das USB-Gerät wird nicht erkannt. Schauen Sie nach, ob das USB-Flash-Speicher oder USB-Kabel richtig im USB-Anschluss steckt. Wenn das USB-Gerät seine eigene Netzversorgung hat, verwenden Sie es, um das USB-Speichergerät mit Strom zu versorgen.
*-05, *-13, *-20, *-21	Es wird keine Firmware-Datei im Verzeichnisordner des USB-Geräts gefunden oder es gibt nur eine Firmware-Datei für ein anderes Modell. Versuchen Sie es erneut und laden Sie die Datei auf der Hilfe-Seite der Webseite herunter, indem Sie den Anleitungen auf der Seite folgen. Wenn der Fehler weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren Onkyo-Kundendienst und geben Sie den Fehlercode an.
Sonstiges	Versuchen Sie, den Aktualisierungsvorgang von Anfang an erneut auszuführen. Wenn der Fehler weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren Onkyo-Kundendienst und geben Sie den Fehlercode an.

Fall 2:

Wenn während des Aktualisierungsvorgangs ein Fehler auftritt, ziehen Sie das AC-Netzkabel heraus und stecken Sie es wieder hinein und dann versuchen Sie es noch einmal.

Über HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) wurde für die wachsenden Anforderungen des digitalen Fernsehens konzipiert und ist ein neuer Standard für digitale Schnittstellen zum Anschließen von Fernsehgeräten, Projektoren, Blu-ray Disc Players/DVD Players, Decodern und anderen Videokomponenten. Bislang wurden mehrere gesonderte Video- und Audiokabel zum Anschließen von AV-Komponenten benötigt. Mit HDMI kann ein einziges Kabel Steuersignale, digitale Bildsignale und bis zu acht Kanäle digitale Tonsignale übertragen (2-kanalige PCM-Signale, digitale Mehrkanal-Audiosignale und Mehrkanal-PCM-Signale).

Der HDMI-Videostrom (d.h. das Videosignal) ist mit DVI (Digital Visual Interface)^{*1} kompatibel, so dass Fernsehgeräte und Bildschirme mit einem DVI-Eingang mithilfe eines HDMI-DVI-Adapterkabels angeschlossen werden können. (Bei bestimmten Fernsehgeräten und Bildschirmen ist dies u. U. nicht möglich und es wird kein Bild angezeigt.)

Der AV-Receiver nutzt den HDCP-Kopierschutz (High-bandwidth Digital Content Protection)^{*2}, d.h. das Bild kann nur durch HDCP-kompatible Geräte angezeigt werden.

Die HDMI-Schnittstelle des AV-Receivers basiert auf Folgendem:

Audio Return Channel, 3D, x.v.Color, DeepColor, Lip Sync, 4K Passthrough, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD und Multikanal-PCM.

Unterstützte Audioformate

- 2-Kanal-PCM linear (32–192 kHz, 16/20/24 Bit)
- Mehrkanal-PCM linear (bis zu 7.1-Kanal, 32–192 kHz, 16/20/24 Bit)
- Bitstream (DSD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio)

Ihr Blu-ray Disc Player/DVD-Player muss diese Signale über seinen HDMI-Ausgang ausgeben können.

Kopierschutz

Der AV-Receiver unterstützt die Kopierschutz-Technologie High-bandwidth Digital Content Protection (HDCP)^{*2}, um die durch Urheberrechte geschützten Inhalte vor illegalen Raubkopien zu schützen. Andere an den AV-Receiver über HDMI angeschlossene Geräte müssen ebenfalls HDCP unterstützen.

^{*1} DVI (Digital Visual Interface): Standard für digitale Schnittstellentechnologie, der 1999 von der DDWG^{*3} festgelegt wurde.

^{*2} HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): Von Intel für HDMI/DVI entwickelte Bildverschlüsselungstechnologie. Das System ist zum Schutz der Videoinhalte konzipiert und erfordert ein HDCP-kompatibles Gerät, um die verschlüsselten Bildsignale wiederzugeben.

^{*3} DDWG (Digital Display Working Group): Ziel dieses durch Intel, Compaq, Fujitsu, Hewlett Packard, IBM, NEC und Silicon Image geleiteten offenen Branchenverbunds ist es, die Anforderungen der Branche an eine Spezifikation für die digitale Vernetzung von Hochleistungs-PCs und digitalen Anzeigegeräten anzugehen.

Anmerkung

- Das HDMI-Bildsignal (Stream) unterstützt DVI (Digital Visual Interface), sodass auch Fernsehgeräte und Bildschirme mit DVI-Eingang über ein HDMI-DVI-Adapterkabel angeschlossen werden können. (Beachten Sie, dass eine DVI-Verbindung nur Bildsignale überträgt und dass Sie folglich noch eine separate Tonverbindung herstellen müssen.) Allerdings kann bei Verwendung eines solchen Adapters kein verlässlicher Betrieb garantiert werden. Außerdem werden die Bildsignale des Computers nicht unterstützt.
- Das HDMI-Audiosignal (Sampling-Frequenz, Bit-Auflösung usw.) der Quelle ist eventuell begrenzt. Wenn die Bildqualität zu wünschen übrig lässt bzw. kein Ton via HDMI ausgegeben wird, müssen Sie die Einstellungen überprüfen. Weitere Hinweise finden Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.

Netzwerk/USB-Eigenschaften

Anforderungen an das Netzwerk

■ Ethernet-Netzwerk

Um die besten Ergebnisse zu erzielen, wird das 100Base-TX geschaltete Ethernet-Netzwerk empfohlen. Obwohl es möglich ist, Musik von einem Computer wiederzugeben, der drahtlos mit dem Netzwerk verbunden ist, ist die Wiedergabe eventuell unzuverlässig. Daher wird empfohlen Kabelverbindungen zu verwenden.

■ Ethernet-Router

Ein Router, der das Netzwerk verwaltet, die Daten routet und IP-Adressen liefert. Ihr Router muss Folgendes unterstützen:

- NAT (Network Address Translation). Dank NAT können verschiedene Computer eines Netzwerks gleichzeitig über eine einzige Verbindung auf das Internet zugreifen. Zum Empfang von Internetradio muss der AV-Receiver an das Internet angeschlossen sein.
- DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). DHCP ist ein Protokoll, das vernetzten Geräten die zur automatischen Konfiguration erforderlichen IP-Adressen liefert.
- Es wird ein Router mit einem eingebauten 100Base-TX-Switch empfohlen.

Einige Router sind mit einem eingebauten Modem ausgestattet, während bei einigen Service Providers (ISP) spezielle Router benötigt werden. Bitte wenden Sie sich an Ihren Internetprovider oder Ihren IT-Fachhändler, falls Sie diesbezüglich Fragen haben.

■ CAT5-Ethernet-Kabel

Verwenden Sie ein abgeschirmtes CAT5-Netzwerkkabel (nicht gekreuztes Kabel), um den AV-Receiver mit Ihrem Heimnetzwerk zu verbinden.

■ Internetzugang (für Internetradio)

Um Sender über Internetradio zu empfangen, muss Ihr Ethernet-Netzwerk über eine Internetverbindung verfügen. Eine langsame Einwahlverbindung (z. B. 56K-Modem, ISDN) bietet keine zufriedenstellenden Ergebnisse, deshalb wird wärmstens empfohlen, eine Breitbandverbindung (z. B. ein Kabelmodem, xDSL-Modem usw.) einzurichten. Bitte wenden Sie sich an Ihren Internetprovider oder Ihren IT-Fachhändler, falls Sie diesbezüglich Fragen haben.

Anmerkung

- Um Internetradio mit dem AV-Receiver zu empfangen, muss Ihre Breitband-Internetverbindung funktionieren und Internetzugang haben. Wenden Sie sich an Ihren ISP, falls Sie Probleme mit Ihrem Internetzugang haben.
- Der AV-Receiver verwendet DHCP zur automatischen Konfiguration der Netzwerkeinstellungen. Falls Sie die Netzwerkeinstellungen manuell vornehmen möchten, schlagen Sie bitte unter „11. Network Setup (Netzwerk-Setup)“ nach ([→ Seite 54](#)).
- Der AV-Receiver unterstützt keine PPPoE-Einstellungen. Falls Sie eine Internetverbindung mit PPPoE-Protokoll haben, benötigen Sie einen PPPoE-kompatiblen Router.
- Unter Umständen benötigen Sie einen speziellen Proxyserver, um Internetradio empfangen zu können, dies hängt von Ihrem ISP ab. Wenn Ihr Computer für den Internetzugang über einen Proxyserver konfiguriert ist, verwenden Sie die gleichen Einstellungen für den AV-Receiver ([→ Seite 54](#)).

Anforderungen an den Server

■ Serverwiedergabe

Der AV-Receiver kann digitale Musikdateien wiedergeben, die auf einem Computer oder Medienserver gespeichert sind, und unterstützt die folgenden Technologien:

- Windows Media Player 11
- Windows Media Player 12
- DLNA-zertifizierter Medienserver
- Der Computer oder Medienserver muss sich im gleichen Netzwerk befinden wie der AV-Receiver.
- Es können bis zu 20000 Ordner angezeigt werden und die Ordner können bis zu 16 Ebenen tief verschachtelt sein.

Anmerkung

- Abhängig vom Medienserver, kann es sein, dass es der AV-Receiver nicht erkennt, oder eventuell nicht in der Lage ist seine Musikdateien zu spielen.

■ Fernbetriebsene Wiedergabe

- Windows Media Player 12
 - DLNA-zertifizierter Medienserver oder Steuerung (die DLNA Interoperability Guidelines Version 1.5). Die Einstellung ist unterschiedlich und hängt vom Mediaserver oder den Steuerungsgeräten ab. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des Geräts.
- Wenn das Betriebssystem Ihres PCs Windows 8/Windows 7 ist, ist Windows Media Player 12 bereits installiert. Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite von Microsoft.

USB-Gerät Voraussetzungen

- USB-Massenspeichergeräteklasse (aber nicht immer garantiert).
- FAT16 oder FAT32 Dateisystemformat.
- Wenn auf dem Speichergerät Partitionen angelegt wurden, wird jede Partition als unabhängiges Gerät behandelt.
- Es können bis zu 20000 Ordner angezeigt werden und die Ordner können bis zu 16 Ebenen tief verschachtelt sein.
- USB-Hubs und USB-Geräte mit Hub-Funktionen werden nicht unterstützt.

Anmerkung

- Wenn das Medium, das Sie angeschlossen haben, nicht unterstützt wird, erscheint die Nachricht „**No Storage**“ auf dem Display.
- Wenn Sie ein USB-Festplattenlaufwerk an den USB-Anschluss des AV-Receivers anschließen, empfehlen wir Ihnen, dass Sie seinen AC-Adapter verwenden, um es mit Strom zu versorgen.
- Der AV-Receiver unterstützt USB-MP3-Player, die den USB-Massenspeicherklassestandard unterstützen, der es den USB-Geräten ermöglicht, an Computern angeschlossen zu werden, ohne dass spezielle Treiber oder Software benötigt werden. Beachten Sie, dass nicht

alle USB-MP3-Player den USB-Massenspeicherklassestandard unterstützen. Einzelheiten über den USB-MP3-Player finden Sie in der Bedienungsanleitung des Geräts.

- Geschützte WMA-Musikdateien auf einem MP3-Player können nicht wiedergegeben werden.
- Onkyo übernimmt keine Verantwortung für den Verlust oder Schäden an den Daten, die auf dem USB-Gerät gespeichert sind, wenn dieses Gerät zusammen mit dem AV-Receiver verwendet wird. Wir empfehlen Ihnen, dass Sie vorab Ihre wichtigen Musikdateien an einem anderen Ort speichern.
- MP3-Player, auf denen Musikdateien sind, die mit einer speziellen Musiksoftware verwaltet werden, werden nicht unterstützt.
- Der Betrieb wird nicht für alle USB-Geräte garantiert, was auch die Fähigkeit einschließt, sie mit Strom zu versorgen.
- Schließen Sie Ihr USB-Gerät nicht mit einem USB-Hub an. Das USB-Gerät muss direkt an den **USB**-Anschluss des AV-Receivers angeschlossen werden.
- Wenn das USB-Gerät viele Daten enthält, kann es sein, dass der AV-Receiver eine Weile braucht, um sie zu lesen.
- USB-Geräte mit Sicherheitsfunktionen können nicht wiedergegeben werden.

Unterstützte Audiodateiformate

Für die Serverwiedergabe von der Wiedergabe einem USB-Gerät, unterstützt der AV-Receiver die folgenden Audiodateiformate.

Dateien mit variabler Bitrate (VBR) werden unterstützt. Allerdings wird eventuell die Wiedergabedauer nicht korrekt angezeigt.

Anmerkung

- Der AV-Receiver unterstützt nicht die folgenden Audiodateiformate bei der Remote-Wiedergabe: FLAC, Ogg Vorbis, DSD und Dolby TrueHD.
- Im Falle einer Serverwiedergabe, können eventuell die oben erwähnten Dateien nicht abgespielt werden. Dies ist abhängig vom Servertyp.

■ MP3 (.mp3 oder .MP3)

- Die MP3-Dateien müssen das MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3-Format mit Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und Bitraten zwischen 8 kbps und 320 kbps verwenden. Nicht kompatible Dateien werden nicht abgespielt.

■ WMA (.wma oder .WMA)

WMA steht für Windows Media Audio und ist eine Audiokomprimierungs-Technologie, die von der Microsoft Corporation entwickelt wurde. Audio-Inhalte können durch den Einsatz des Windows Media® Player im WMA-Format codiert sein.

- In WMA-Dateien muss die Kopierschutz-Option ausgeschaltet sein.
- Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und Bitraten zwischen 5 kbps und 320 kbps sowie WMA DRM werden unterstützt.
- WMA Pro/Voice-Formate werden nicht unterstützt.

■ WMA Lossless (.wma oder .WMA)

- Es werden Abtastraten von 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz unterstützt.
- Quantisierungs-Bit: 16 Bit, 24 Bit

■ WAV (.wav oder .WAV)

WAV-Dateien enthalten ein unkomprimiertes digitales PCM-Signal.

- Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz und 192 kHz werden unterstützt.
- Quantisierungs-Bit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit
- * Bei der Wiedergabe von einem USB-Gerät (Rückseite), werden die Abtastraten von 176,4 kHz und 192 kHz nicht unterstützt.

■ AAC

(.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP oder .3G2)

AAC steht für MPEG-2/MPEG-4 Audio.

- Es werden Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz und 96 kHz und Bitraten zwischen 8 kbps und 320 kbps unterstützt.

■ FLAC (.flac oder .FLAC)

FLAC ist ein Dateiformat für die verlustfreie Komprimierung von Audiodaten.

- Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz,

44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz und 192 kHz werden unterstützt.

- Quantisierungs-Bit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit

■ Ogg Vorbis (.ogg oder .OGG)

- Sampling-Frequenzen von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und Bitraten zwischen 48 kbps und 500 kbps werden unterstützt. Nicht kompatible Dateien werden nicht abgespielt.

■ LPCM (Linear PCM)

- Abtastraten von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz und 96 kHz werden unterstützt.
- Quantisierungs-Bit: 8 Bit, 16 Bit, 24 Bit
- * Nur für die Wiedergabe über das Netzwerk.

■ Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4)

- Abtastraten von 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz und 96 kHz werden unterstützt.
- Quantisierungs-Bit: 16 Bit, 24 Bit

■ DSD (.dsf oder .DSF)

- Es wird die Abtastrate von 2,8224 MHz unterstützt.

■ Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP)

- Es werden Abtastraten von 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz und 192 kHz unterstützt.
- * Bei der Wiedergabe von einem USB-Gerät (Rückseite), werden nur die Abtastraten von 48 kHz und 64 kHz unterstützt.

Informationen zu DLNA

Die Digital Living Network Alliance ist eine internationale, branchenübergreifende Organisation für die Zusammenarbeit. Mitglieder der DLNA entwickeln ein Konzept für verdrahtete und drahtlose kompatible Netzwerke, in denen digitale Inhalte, wie Fotos, Musik und Videos auf Heimelektronik (CE), Personalcomputern (PCs) und mobilen Geräten zu Hause und unterwegs geteilt werden können. Der AV-Receiver erfüllt die DLNA Interoperability Guidelines Version 1.5.

Lizenz- und Handelsmarken-Informationen

„x.v.Color“ ist ein Warenzeichen der Sony Corporation.



In Lizenz hergestellt unter den US-Patentnummern: 5.956.674; 5.974.380; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 & andere in den USA und weltweit erteilten oder angemeldete Patente. DTS-HD, das Symbol, & DTS-HD und das Symbol zusammen sind eingetragene Handelsmarken der DTS, Inc. Produkt beinhaltet Software.
© DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.



Hergestellt unter Lizenz der Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

Music Optimizer™ und „WRAT“ sind Handelsmarken der Onkyo Corporation.



„Die Begriffe HDMI, das HDMI-Logo und HDMI-High-Definition Multimedia Interface sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der HDMI Licensing, LLC. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.“



InstaPrevue und das InstaPrevue Logo sind Handelsmarken oder eingetragene Warenzeichen der Silicon Image, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.



iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle und iPod touch sind Handelsmarken der Apple Inc., registriert in den USA und anderen Ländern.
„Made for iPod“ und „Made for iPhone“ bedeutet, dass ein elektronisches Zubehör speziell entwickelt wurde, um ausdrücklich an den iPod oder das iPhone angeschlossen zu werden und wurde vom Entwickler zertifiziert, damit es den Leistungsstandards von Apple gerecht wird. Apple ist für den Betrieb dieses Geräts oder seiner Kompatibilität mit der Sicherheit und den behördlichen Standards nicht verantwortlich.
Bitte beachten Sie, dass der Gebrauch dieses Zubehörs mit dem iPod oder dem iPhone die drahtlose Leistung beeinträchtigen kann.

Apple TV ist ein Warenzeichen der Apple Inc. in den USA und in anderen Ländern.



Hergestellt unter Lizenz der Audyssey Laboratories™, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern beantragt. Audyssey MultEQ®, Audyssey Dynamic EQ® und Audyssey Dynamic Volume® sind eingetragene Handelsmarken und die Handelsmarke der Audyssey Laboratories, Inc.

„DLNA®, das DLNA Logo und DLNA CERTIFIED® sind Markenzeichen für Waren, Dienstleistungen bzw. Zertifizierungen der Digital Living Network Alliance.“

MPEG Layer-3 audiocodierungstechnologie, lizenziert vom Fraunhofer IIS und Thomson.

Dieses Produkt ist durch bestimmte intellektuelle Eigentumsrechte von Microsoft geschützt. Der Gebrauch oder der Vertrieb dieser Technologie außerhalb dieses Produkts ist ohne die Lizenz von Microsoft verboten.

Windows und das Windows-Logo sind Warenzeichen der Microsoft-Unternehmensgruppe.

Technische Daten

Verstärkerteil

Ausgangsleistung

Alle Kanäle: 5 Kanäle × 130 W bei 6 Ohm, 1 kHz,
1 Kanal mit 1% ausgesteuert (IEC)

Dynamische Ausgangsleistung*

* IEC60268-kurzzeitige maximale Ausgabeleistung

180 W (3 Ω, Front)

160 W (4 Ω, Front)

100 W (8 Ω, Front)

THD+N (Gesamte harmonische Verzerrung+Geräusch)

0,7% (20 Hz - 20 kHz, halbe Leistung)

Dämpfungsfaktor

60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)

Eingangsempfindlichkeit und Impedanz (Unausgeglichen)

200 mV/47 kΩ (LINE)

RCA-Ausgangsleistungsniveau und Impedanz

200 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)

Maximales RCA-Ausgangsniveau und Impedanz

2 V/2,2 kΩ (LINE OUT)

Frequenzgang

5 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB
(DSP bypass)

Klangregelung-Eigenschaften

±10 dB, 30 Hz (BASS)

±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

Signal-Rauschabstand

100 dB (LINE, IHF-A)

Lautsprecher-Impedanz

6 Ω - 16 Ω

Video-Teil

Eingangsempfindlichkeit/Ausgangspegel und Impedanz

1 Vp-p/75 Ω (Component Y)

0,7 Vp-p/75 Ω (Component P_B/C_B,
P_R/C_R)

1 Vp-p/75 Ω (Composite)

Frequenzgang Komponenten-Video

5 Hz - 100 MHz/+0 dB, -3 dB

Tuner-Teil

UKW Empfangs-Frequenzbereich

87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS

MW Empfangs-Frequenzbereich

522/530 kHz - 1611/1710 kHz

Festsender

40

Allgemeine Daten

Stromversorgung AC 230 V, 50 Hz

Stromverbrauch 400 W

Kein Ton Stromverbrauch

60 W

Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus

0,2 W

Abmessungen (B × H × T)

435 mm × 173,5 mm × 328 mm

Gewicht

9,0 kg

HDMI

Eingang IN 1, IN 2, IN 3, IN 4, IN 5, IN 6

Ausgang OUT

Video-Auflösung 4K

Audioformat Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio,
DVD-Audio, DSD

Unterstützt 3D, Audio Return Channel, DeepColor,
x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD),
4K Passthrough

Video-Eingänge

Component IN 1, IN 2

Composite BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, AUX

Video-Ausgänge

Component OUT

Composite MONITOR OUT

Audio-Eingänge

Digital Optisch: 1

Koaxial: 2

Analog

BD/DVD, CBL/SAT, GAME, PC, TV/CD,
AUX

Audio-Ausgänge

Analog ZONE2 LINE OUT

Subwoofer-Ausgänge 2

Lautsprecherausgänge

Hauptraum (L, R, C, SL, SR)

Kopfhörerbuchse

1 (ø 6,3)

Sonstiges

Einrichtung Mic 1

RI 1

USB 1 (Front)/1 (Hinten)

Ethernet 1

Änderungen der technischen Daten und Funktionen
vorbehalten ohne Ankündigung.

Memo

Memo

Memo

ONKYO

Onkyo Corporation

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN

<http://www.onkyo.com/>

The Americas

Onkyo U.S.A. Corporation

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.

For Dealer, Service, Order and all other Business Inquiries:

Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650

<http://www.us.onkyo.com/>

For Product Support Team Only:

1-800-229-1687

<http://www.us.onkyo.com/>

Europe

Onkyo Europe Electronics GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY

Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213

<http://www.eu.onkyo.com/>

Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch)

Unit 19, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, WD18 8YH, UK

Tel: +44 (0)8712-00-19-96 Fax: +44 (0)8712-00-19-95

China

Onkyo China Limited (Hong Kong)

Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.

Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

<http://www.hk.onkyo.com/>

Onkyo China PRC (Mainland)

1301, 555 Tower, No.555 West NanJing Road, Jing'an District, Shanghai, China 200041,

Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396

<http://www.cn.onkyo.com/>

Asia, Oceania, Middle East, Africa

Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo SUPPORT site.

<http://www.intl.onkyo.com/support/>

The above-mentioned information is subject to change without prior notice.

Visit the Onkyo web site for the latest update.

SN 29401399DE-B

(C) Copyright 2013 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

Y1303-3



* 2 9 4 0 1 3 9 9 D E - B *

Using Internet Radio

Common Procedures in Internet Radio Menu

Note

- Available services may vary depending on the region.
- Certain network service or contents available through this device may not be accessible in case the service provider terminates its service.

- 1 Press NET.**
A list of the network services appears, and the **NET** indicator lights. If it flashes, verify that the Ethernet cable is firmly connected to the AV receiver.
- 2 Select the desired service and press ENTER.**
The top page of the selected service appears.

Using Multiple Accounts
The AV receiver supports multiple user accounts, which means you can freely switch between several logins. After registering user accounts, login is performed from the “**Users**” screen.

- 1 Press MENU while the Users screen is displayed.**
The following menu items appear:
Add new user:
Remove this user:
You can either store a new user account, or delete an existing one.

Tip

- Some of the services don’t allow the use of multiple user accounts.
- You can store up to 10 user accounts.
- To switch between accounts you must first log out from the current account, and log in again on the “**Users**” screen.

Pandora® internet radio
–Getting Started (U.S. only)..... 2

Using Rhapsody (U.S. only)..... 3

Using the SiriusXM Internet Radio
(North American only)..... 4

Using Last.fm Internet Radio 5

Using Slacker Personal Radio 6

Using MP3tunes 7



Pandora® internet radio –Getting Started (U.S. only)

Pandora is a free, personalized Internet radio service that plays the music you know and helps you discover music you'll love.

1 Use ▲/▼ to select “I have a Pandora Account” or “I’m new to Pandora” and then press ENTER.

If you are new to Pandora select “I’m new to Pandora”. You will see an activation code on your TV screen. Please write down this code. Go to an Internet connected computer and point your browser to **www.pandora.com/onkyo**

Enter your activation code and then follow the instructions to create your Pandora account and your personalized Pandora Internet radio stations. You can create your stations by entering your favorite tracks and artists when prompted. After you have created your account and stations you can return to your Onkyo receiver and press enter to begin listening to your personalized Pandora Internet radio.

If you have an existing Pandora account, you can add your Pandora account to your Onkyo receiver by selecting “I have a Pandora Account” and logging in with your email and password.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see “Using Multiple Accounts” (→ [page 1](#)). Login can be made from the “Users” screen.

2 To play a station, use ▲/▼ to select the station from your station list, and then press ENTER. Playback starts and the playback screen appears.

Create a New Station:

Enter the name of a track, artist, or genre and Pandora will create a unique radio station for you based on the musical qualities of that track, artist, or genre.

■ Menu Items

I like this track:

Give a track “thumbs-up” and Pandora will play more music like it.

I don’t like this track:

Give a track “thumbs-down” and Pandora will ban that track from the current station.

Why is this track playing?:

Discover some of the musical attributes that Pandora uses to create your personal radio stations.

I’m tired of this track:

If you are tired of a track, you can put the track to sleep and Pandora will not play it for one month.

Create station from this artist:

Creates a radio station from this artist.

Delete this station:

This will permanently delete a station from your Pandora account. All of your thumbs feedback will be lost should you choose to re-create the station with the same track or artist.

Create station from this track:

Creates a radio station from this track.

Rename this station:

Lets you rename the current radio station.

Bookmark this artist:

Pandora will bookmark your favorite artist for your profile on **www.pandora.com**.

Bookmark this track:

Pandora will bookmark the current track and allow you to buy them all from Amazon or iTunes in one step!

Add to My Favorites:

Adds a station to My Favorites list.

PANDORA®

PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission.



Using Rhapsody (U.S. only)

1 Use ▲/▼ to select “Sign in to your account” and then press ENTER.

To use Rhapsody, you need an account. If you don't have one yet, you can create a new account at

www.rhapsody.com/onkyo

If you have an existing Rhapsody account, select “**Sign in to your account**” and press **ENTER**.

Enter your user name (usually your email) and password in the next keyboard screen, or in Web Setup.

■ Using the keyboard screen

1. Use ▲/▼/◀/▶ and **ENTER** to enter your user name and password.
2. Select “**OK**”.
3. Press **ENTER**. The “**Confirm your entries**” screen appears.
4. Press **ENTER**.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see “Using Multiple Accounts” (→ [page 1](#)). Login can be made from the “**Users**” screen.

2 Use ▲/▼ to select the menu, then press ENTER.

Search:

You can search for music by Artist, Album, or Track.

Music Guide:

You can play tracks from Genres, Top Artists, Top Albums, Top Tracks, New Releases, and Staff Picks.

Rhapsody Channels:

Listen to radio channels programmed by Rhapsody's top-notch editors.

Playlists:

Play your own personal playlists.

My Library:

Bookmark your favorite albums and tracks from the Rhapsody catalog using My Library.

Account Info:

Confirm your account information.

Sign Out:

Sign out from your Rhapsody account.

3 Use ▲/▼ to select a channel, and press ENTER or ► to start playback.

Playback starts and the playback screen appears.

You can control the tracks with the buttons on the remote control.

Enabled buttons: ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, I◀◀, ▶▶I, **RANDOM**, **REPEAT**

Note

- On Rhapsody Channels, some of the buttons don't work.

■ Menu Items

Add track to My Library:

Bookmark currently-playing tracks.

Add album to My Library:

Bookmark currently-playing albums.

Add playlist to My Library:

Bookmark currently-playing playlists.

Add channel to My Channels:

Bookmark currently-playing Rhapsody radio channels.

Add to My Favorites:

Adds a track, channel or playlist to My Favorites list.

Tip

- You can remove bookmarked tracks, albums, and Rhapsody Channels from My Library.

Using the SiriusXM Internet Radio (North American only)

Your Onkyo AV receiver includes a free trial of SiriusXM Internet Radio. The “Account Info” screen shows how many days are left in your trial. After the trial period expires, if you want to continue listening to the service, you must subscribe. To subscribe go to www.siriusxm.com/internetradio with your computer.

When you subscribe, you will be provided with a username and password which has to be entered into the AV receiver.

To use SiriusXM Internet Radio, you must have your AV receiver connected to the Internet. Using the remote control, follow these steps:

1 Use ▲/▼ to select “Sign In”, and then press ENTER.

If you have an existing SIRIUS account, you can sign in by selecting “Sign In”. Enter your user name and password in the next keyboard screen, or in Web Setup. If you don’t know your username or password, call Sirius XM at (888) 539-7474 for assistance.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see “Using Multiple Accounts” (→ [page 1](#)). Login can be made from the “Users” screen.

■ Using the keyboard screen

1. Use ▲/▼/◀/▶ and ENTER to enter your user name and password.
2. Select “OK”.
3. Press ENTER. The “Confirm your entries” screen appears.
4. Press ENTER.

“Please wait...” appears and then “SiriusXM Internet Radio” screen appears which displays the category available for selection.

2 Use ▲/▼ to select the category and then press ENTER.

The channel list screen for the selected category appears.

3 Use ▲/▼ to select the desired channel and then press ENTER.

The playback screen for the selected channel appears and you can listen to SiriusXM Internet Radio.

You can control the tracks with the buttons on the remote control.

Enabled buttons: ■, ■■, ◀◀, ▶▶

■ Menu Items

Add to My Favorites:

Adds a channel to My Favorites list.



SiriusXM Internet Radio subscriptions are sold separately and are governed by the Sirius Terms and Conditions (see www.sirius.com). Be sure to read this agreement before you purchase your subscription. Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. and its subsidiaries. All rights reserved.

Using Last.fm Internet Radio

Last.fm is a music service that learns what you love...

Your new Onkyo AV receiver is very clever. If you have a free Last.fm account, it will keep track of all the songs you've just played. When you visit the Last.fm website, you can see personal charts of the music you've enjoyed, share them with friends and see what they like, too.

With thousands of biographies, reviews and an endless choice of personalised, ad-free radio stations, Last.fm is a great way to discover music. Pick up your free Last.fm account today at www.last.fm/join

Get a subscription and you can enjoy the best of ad-free Last.fm Radio on your Onkyo AV receiver without a computer!

Recommended Radio:

Discover smart personalised recommendations that adapt as your tastes change.

Artist Radio:

Pick any artist and we'll play you a whole station of music inspired by your choice.

My Library:

Sit back and enjoy selections from all the music you've heard since you joined Last.fm.

Tag Radio:

Polish funk? Death pop? Think of a style and we'll entertain you with it for hours.

Start your free trial straight away when you create your account and see for yourself what it's like to have the world's music at your fingertips. Latest prices and full information are available at www.last.fm/subscribe

1 Use ▲/▼ to select "Sign in to your account", and then press ENTER.

If you have the existing Last.fm account, you can sign in to your account to select "**Sign in to your account**". Enter your user name and password in the next keyboard screen.

■ Using the keyboard screen

1. Use ▲/▼/◀/▶ and the **ENTER** to enter your user name and password.
2. Select "**OK**".
3. Press **ENTER**. The "**Confirm your entries**" screen appears.
4. Press **ENTER**.

"**Please wait...**" appears and then "**Last.fm Internet Radio**" screen appears.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see "Using Multiple Accounts" (→ [page 1](#)). Login can be made from the "**Users**" screen.

2 Use ▲/▼ to select menu and then press ENTER.

Search Station:

You can search station by Artist, Tag, or User Name.

Top Artists Station:

You can play tracks of top-rated artists.

Top Tags Station:

You can play tracks of top-rated tags.

Personal Station:

- You can play tracks from personalized station ("**Your Library**", "**Your Neighbourhood**" and "**Your Recommendations**").

Profile:

You can play tracks from "**Recently Listened Tracks**", "**Library**" and "**Neighbours**".

Account Info:

Confirm your account information.

Sign Out:

It signs out from your account.

3 Use ▲/▼ to select a station, and press ENTER or ▶ to start playback.

Playback starts and the playback screen appears.

■ Menu Items

I Love this track:

Track information is saved in Last.fm server, and playback frequency increases.

Ban this track:

Track information is saved in Last.fm server, and playback frequency reduces.

Add to My Favorites:

Adds a station to My Favorites list.

■ Using scrobbling control

Use ▲/▼ to select "**Enable**", and then press **ENTER**.

- * Internet radio services provided by a third party may be terminated with or without notice.
Internet radio services may not be available in some areas.



Using Slacker Personal Radio

- 1** If you do not have an account, create one on the Slacker website (www.slacker.com) with your computer.

If you already have a Slacker account, select “Sign in to your account” and then press ENTER.

The keyboard screen appears. You can enter information from the remote control or the keys on the main unit.

- 2** If there are no mistakes in the information you have entered, use ▲/▼/◀/▶ to select “OK” then press ENTER.

An account information confirmation screen appears.

- 3** If you do not have an account, select “Access without Sign In” and press ENTER to use a restricted version of the service.

Note that use will be restricted.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see “Using Multiple Accounts” (→ [page 1](#)). Login can be made from the “Users” screen.

- 4** Use ▲/▼ to select a menu item and then press ENTER.

To sign out, use ▲/▼ to select “Sign out” from this screen and then press ENTER.

- 5** Use ▲/▼ to select a station and then press ENTER or ► to start playback from the station.

The playback screen appears.

- 6** You can control the tracks with the buttons on the remote control.

Enabled buttons: ►, ||, ■, ►►

■ Menu Items

Rate Song as Favorite:

Stores information to server, making it more likely that the song will be played again.

Ban Song:

Stores information to server, making it less likely that the song will be played again.

Ban Artist:

Stores information to server, making it less likely that the songs from this artist will be played again.

Mark Favorite:

Adds the currently playing station to your favorites.

Unmark Favorite:

Deletes the currently playing station from your favorites.

Add song to Library:

Adds the currently playing track to your library.

Delete song from Library:

Deletes the currently playing track from your library.

Add to My Favorites:

Adds a station or song to My Favorites list.



Using MP3tunes

Listen to your music collection on your home stereo in complete digital fidelity without a personal computer plus safely backup all your songs. Here's how:

Creating an Account on your Computer

- 1** From your computer, open a web browser and go to: www.mp3tunes.com/signup
- 2** Create an account.
- 3** Click the Upload link (www.mp3tunes.com/upload) to add files to your Locker.
- 4** View, edit and listen to your files by clicking on Player (www.mp3tunes.com/player).

Playing Contents on the AV Receiver

Tip

- Before proceeding, you need to select the MP3tunes service as described in "Common Procedures in Internet Radio Menu" (→ [page 1](#)).

- 1** Use ▲/▼ to select "Sign in to your account", and then press ENTER.
- 2** Enter the e-mail address and password you used when creating your account, select "OK" and press ENTER.
The keyboard screen appears. You can enter your user name and password from the remote controller or the buttons on the AV receiver.
- 3** If there are no mistakes in the information you have entered, select "OK" and press ENTER.
An account information confirmation screen appears.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see "Using Multiple Accounts" (→ [page 1](#)). Login can be made from the "Users" screen.

- 4** Use ▲/▼ to select the menu, then press ENTER.

Music:

The place to find your Artists, Albums, and Playlists.

Shuffle:

Starts playing a random selection of tracks from your Locker.

Search:

Find a specific Album, Artist, or Song.

Account Info:

Your MP3tunes account information.

Sign Out:

Log out of your MP3tunes account.

The track at the top of the music list is automatically played back.

- 5** Use ▲/▼ to select a track and press ENTER or ► to start playback.

A playback screen appears.

You can control the tracks with the buttons on the remote control.

Enabled buttons: ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶

■ Menu Items

Go to Menu:

Displays additional menu options.

- 6** You can view or change your MP3tunes account settings by going to www.mp3tunes.com/account.



Utilisation d'une webradio

Procédures courantes dans le menu de webradio

Remarque

- Les services disponibles peuvent varier en fonction de la région.
- Certain services réseau ou contenus disponible via cet appareil peuvent être inaccessibles au cas où le prestataire de services terminerait son service.

1 Appuyez sur NET.

Une liste des services réseau s'affiche, et le témoin **NET** s'allume. S'il clignote, vérifiez que le câble Ethernet est fermement branché sur l'ampli-tuner AV.

2 Sélectionnez le service désiré et appuyez sur ENTER.

La page principale du service sélectionné s'affiche.

Utilisation de plusieurs comptes

L'ampli-tuner AV prend en charge plusieurs comptes utilisateur, ce qui signifie que vous pouvez librement commuter entre plusieurs connexions. Après avoir enregistré des comptes utilisateur, l'identification est réalisée à partir de l'écran « **Users** ».

1 Appuyez sur MENU lorsque l'écran Users est affiché.

Les éléments de menu suivants s'affichent :

Add new user :

Remove this user :

Vous pouvez soit stocker un nouveau compte utilisateur, soit en supprimer un existant.

Conseil

- Certains des services ne permettent pas l'utilisation de plusieurs comptes utilisateur.
- Vous pouvez stocker jusqu'à 10 comptes utilisateur.
- Pour commuter entre les comptes, vous devez d'abord vous déconnecter du compte actuel, puis vous reconnectez depuis l'écran « **Users** ».

Pandora® internet Radio

–Pour commencer
(États-Unis uniquement)..... 2

Utilisation de Rhapsody

(États-Unis uniquement)..... 3

Utilisation de SiriusXM Internet Radio

(Amérique du Nord uniquement) 4

Utilisation de la webradio Last.fm..... 5

Utilisation de Slacker Personal Radio 6



Pandora® internet Radio –Pour commencer (États-Unis uniquement)

Pandora est un service de radio en ligne libre et personnalisé vous permettant de lire la musique que vous connaissez et de découvrir celle que vous aimez.

1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner « I have a Pandora Account » ou « I'm new to Pandora », puis appuyez sur ENTER.

Si vous ne connaissez pas Pandora sélectionnez « I'm new to Pandora ». Un code d'activation apparaîtra sur l'écran de votre téléviseur. Notez ce code. Utilisez un ordinateur branché sur Internet et connectez le navigateur à **www.pandora.com/onkyo**

Saisissez votre code d'activation puis suivez les instructions pour créer votre compte Pandora et vos stations webradio Pandora personnalisées. Lorsque vous y êtes invités, vous pouvez créer vos stations en saisissant vos pistes et vos artistes préférés. Après la création de votre compte et de vos stations, vous pouvez retourner à votre récepteur Onkyo et appuyez sur entrée pour écouter votre webradio Pandora personnalisée.

Si vous disposez d'un compte Pandora, vous pouvez ajouter votre compte Pandora à votre récepteur Onkyo en sélectionnant « **I have a Pandora Account** » et y accéder en entrant votre adresse e-mail et votre mot de passe.

Conseil

- Si vous souhaitez utiliser plusieurs comptes utilisateur, consultez « Utilisation de plusieurs comptes » (→ [page 1](#)). L'identification peut être réalisée à partir de l'écran « **Users** ».

2 Pour lire une station, utilisez ▲/▼ pour sélectionner la station dans votre liste de stations, puis appuyez sur ENTER.

La lecture débute et l'écran de lecture s'affiche.

Create a New Station :

Saisissez le nom d'une piste, d'un artiste ou d'un genre et Pandora créera une station radio unique pour vous en fonction des qualités musicales de la piste, de l'artiste ou du genre choisi.

■ Éléments du menu

I like this track :

Acceptez la piste et Pandora lira d'autres musiques similaires.

I don't like this track :

Rejetez la piste et Pandora éliminera cette piste de la station écoutée.

Why is this track playing? :

Découvrez certains des attributs musicaux que Pandora utilise pour créer vos stations radio personnelles.

I'm tired of this track :

Si vous en avez assez d'une piste, vous pouvez mettre la piste « au repos » et Pandora ne la lira plus pendant un mois.

Create station from this artist :

Permet de créer une station radio à partir de cet artiste.

Delete this station :

Ceci supprimera de façon permanente la station de votre compte Pandora. Au cas où vous décideriez de recréer la station avec les mêmes pistes ou les mêmes artistes, tous vos acceptations/rejets précédents seront perdus.

Create station from this track :

Permet de créer une station radio à partir de cette piste.

Rename this station :

Vous permet de renommer la station radio actuelle.

Bookmark this artist :

Pandora marquera votre artiste préféré pour votre profil sur **www.pandora.com**.

Bookmark this track :

Pandora marquera la piste en cours et vous permettra de toutes les acheter sur Amazon ou iTunes en une étape !

Add to My Favorites :

Permet d'ajouter une station à la liste My Favorites.

PANDORA®

PANDORA, le logo PANDORA, et l'habillage commercial Pandora sont des marques commerciales ou des marques déposées de la société Pandora Media, Inc. Utilisées avec autorisation.



Utilisation de Rhapsody (Etats-Unis uniquement)

1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner « Sign in to your account », puis appuyez sur ENTER.

Vous devez posséder un compte pour utiliser Rhapsody. Si vous ne disposez pas encore d'un compte, vous pouvez en créer un à partir de www.rhapsody.com/onkyo

Si vous possédez déjà un compte Rhapsody, sélectionnez « Sign in to your account », puis appuyez sur ENTER.

Saisissez votre nom utilisateur (en général votre adresse électronique) et votre mot de passe dans l'écran clavier suivant ou dans Configuration Web.

■ Utilisation de l'écran clavier

1. Utilisez ▲/▼/◀/▶ et ENTER pour saisir votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.
2. Sélectionnez « OK ».
3. Appuyez sur ENTER. L'écran « Confirm your entries » s'affiche.
4. Appuyez sur ENTER.

Conseil

- Si vous souhaitez utiliser plusieurs comptes utilisateur, consultez « Utilisation de plusieurs comptes » (→ page 1). L'identification peut être réalisée à partir de l'écran « Users ».

2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le menu, puis appuyez sur ENTER.

Search :

Vous pouvez rechercher des morceaux par artiste, par album ou par piste.

Music Guide :

Vous pouvez lire des pistes à partir des genres, des meilleurs artistes, des meilleurs albums, des meilleures pistes, des nouveautés et des sélections du personnel.

Rhapsody Channels :

Écoutez les canaux de radio programmée par les meilleurs éditeurs de Rhapsody.

Playlists :

Permet de jouer vos listes de lecture personnelles.

My Library :

Marquez vos albums et vos pistes personnelles dans le catalogue de Rhapsody à l'aide de My Library.

Account Info :

Vérifiez les informations de votre compte.

Sign Out :

Déconnectez-vous de votre compte Rhapsody.

3 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner un canal, puis appuyez sur ENTER ou ► pour démarrer la lecture.

La lecture débute et l'écran de lecture s'affiche. Vous pouvez contrôler les pistes avec les touches sur la télécommande.

Boutons activés : ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, I◀◀, ▶▶I, RANDOM, REPEAT

Remarque

- Sur les canaux Rhapsody, certaines touches ne fonctionnent pas.

■ Eléments du menu

Add track to My Library :

Marquez les pistes en cours de lecture.

Add album to My Library :

Marquez les albums en cours de lecture.

Add playlist to My Library :

Marquez les listes de lecture en cours de lecture.

Add channel to My Channels :

Marquez les canaux de radio Rhapsody en cours de lecture.

Add to My Favorites :

Permet d'ajouter une piste, un canal ou une liste de lecture à la liste My Favorites.

Conseil

- Vous pouvez supprimer des pistes, des albums et des canaux Rhapsody marqués de My Library.

Utilisation de SiriusXM Internet Radio (Amérique du Nord uniquement)

Votre ampli-tuner AV Onkyo comprend un essai gratuit de SiriusXM Internet Radio. L'écran « Account Info » affiche le nombre de jours restants dans votre essai. Une fois la période d'essai expirée, si vous souhaitez continuer à écouter le service, vous devez vous abonner. Pour vous inscrire, accédez à l'adresse

www.siriusxm.com/internetradio à l'aide de votre ordinateur.

Lorsque vous vous inscrivez, vous devez fournir un nom et un mot de passe utilisateur qui doivent être saisis dans l'ampli-tuner AV.

Pour utiliser SiriusXM Internet Radio, l'ampli-tuner AV doit être connecté à Internet. Suivez les étapes ci-dessous à l'aide de la télécommande :

1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner « Sign In », puis appuyez sur ENTER.

Si vous possédez déjà un compte SIRIUS, vous pouvez y accéder en sélectionnant « Sign In ». Saisissez votre nom utilisateur et votre mot de passe dans l'écran clavier suivant ou dans Configuration Web. Si vous ne connaissez pas votre nom d'utilisateur ou votre mot de passe, appelez Sirius XM au (888) 539-7474 pour obtenir une assistance.

Conseil

- Si vous souhaitez utiliser plusieurs comptes utilisateur, consultez « Utilisation de plusieurs comptes » (→ [page 1](#)). L'identification peut être réalisée à partir de l'écran « Users ».

■ Utilisation de l'écran clavier

1. Utilisez ▲/▼/◀/▶ et ENTER pour saisir votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.
2. Sélectionnez « OK ».
3. Appuyez sur ENTER. L'écran « Confirm your entries » s'affiche.
4. Appuyez sur ENTER.
« Please wait... » s'affiche, puis l'écran « SiriusXM Internet Radio » affiche la catégorie que vous pouvez sélectionner.

2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner la catégorie, puis appuyez sur ENTER.

L'écran de la liste des canaux de la catégorie sélectionnée s'affiche.

3 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner le canal de votre choix, puis appuyez sur ENTER.

L'écran de lecture du canal sélectionné s'affiche et vous pouvez écouter SiriusXM Internet Radio. Vous pouvez contrôler les pistes avec les touches sur la télécommande.

Boutons activés : ■, II, I◀◀, ▶▶I

■ Éléments du menu

Add to My Favorites :

Permet d'ajouter un canal à la liste My Favorites.



Les abonnements SiriusXM Internet Radio sont vendus séparément et sont subordonnés par les conditions Sirius (voir www.sirius.com). Assurez-vous de lire cet accord avant d'acquérir votre abonnement. Sirius, XM et tous les logos et marques afférents sont des marques déposées de Sirius XM Radio Inc. et de ses filiales. Tous droits réservés.



Utilisation de la webradio Last.fm

Last.fm un service de musique qui apprend ce que vous aimez...

Votre nouvel ampli-tuner AV Onkyo est très intelligent. Si vous avez un compte Last.fm gratuit, il garde une trace de toutes les chansons que vous avez juste jouées. Quand vous vous rendez sur le site Web de Last.fm, vous pouvez voir les graphiques personnels de la musique que vous avez appréciée, les partagez avec vos amis et également voir ce qu'ils aiment.

Avec des milliers de biographies, de revues et un choix infini de stations de radio personnalisées et sans pub, Last.fm est excellent moyen de découvrir de la musique. Créez aujourd'hui votre compte Last.fm gratuit sur www.last.fm/join

Inscrivez-vous et vous pourrez apprécier le meilleur de la radio sans pub Last.fm sur votre ampli-tuner AV Onkyo sans ordinateur !

Recommended Radio :

Découvrez les recommandations personnalisées fûtées qui changent en même temps que vos goûts.

Artist Radio :

Sélectionnez n'importe quel artiste et nous vous jouerons une station entière de musique inspirée par votre choix.

My Library :

Reposez-vous de retour et appréciez les sélections à partir de toute la musique que vous avez entendue depuis que vous avez joint Last.fm.

Tag Radio :

Funk polonaise ? Death pop ? Pensez à un style et nous vous divertirons avec pendant des heures.

Commencez votre essai gratuit immédiatement à la création votre compte et découvrez par vous-même ce que cela fait d'avoir la musique du monde au bouts des doigts. Les derniers prix et les informations complètes sont disponibles sur www.last.fm/subscribe

- 1 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner « Sign in to your account », puis appuyez sur ENTER. Vous possédez déjà un compte Last.fm, vous pouvez vous y connecter pour sélectionner « Sign in to your account ». Saisissez votre nom utilisateur et votre mot de passe dans l'écran clavier suivant.

■ Utilisation de l'écran clavier

1. Utilisez ▲/▼/◀/▶ et le bouton ENTER pour saisir votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.
 2. Sélectionnez « OK ».
 3. Appuyez sur ENTER. L'écran « Confirm your entries » s'affiche.
 4. Appuyez sur ENTER.
- « Please wait... » apparaît puis l'écran « Last.fm Internet Radio » apparaît.

Conseil

- Si vous souhaitez utiliser plusieurs comptes utilisateur, consultez « Utilisation de plusieurs comptes » (→ [page 1](#)). L'identification peut être réalisée à partir de l'écran « Users ».

- 2 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner un menu puis appuyez sur ENTER.

Search Station :

Vous pouvez rechercher une station par artiste, par tag ou par nom d'utilisateur.

Top Artists Station :

Vous pouvez lire des pistes des artistes les mieux évalués.

Top Tags Station :

Vous pouvez lire des pistes des tags les mieux évalués.

Personal Station :

Vous pouvez lire des pistes de votre station personnalisée (« Your Library », « Your Neighbourhood » et « Your Recommendations »).

Profile :

Vous pouvez lire des pistes de « Recently Listened Tracks », « Library » et « Neighbours ».

Account Info :

Vérifiez les informations de votre compte.

Sign Out :

Pour vous déconnecter de votre compte.

- 3 Utilisez ▲/▼ pour sélectionner une station, puis appuyez sur ENTER ou ▶ pour démarrer la lecture.

La lecture débute et l'écran de lecture s'affiche.

■ Eléments du menu

I Love this track :

L'information de la piste est sauvegardée dans le serveur Last.fm, et la fréquence de lecture augmente.

Ban this track :

L'information de la piste est sauvegardée dans le serveur Last.fm, et la fréquence de lecture diminue.

Add to My Favorites :

Permet d'ajouter une station à la liste My Favorites.

■ Utilisation du contrôle Scrobbling

Utilisez ▲/▼ pour sélectionner « Enable », puis appuyez sur ENTER.

- * Les services de webradio fournis par un tiers peuvent être résiliés avec ou sans préavis. Les services de webradio peuvent ne pas être accessibles dans certaines zones.



Utilisation de Slacker Personal Radio

- 1** Si vous ne possédez pas de compte, créez-en un à partir du site Web de Slacker (www.slacker.com) à l'aide de votre ordinateur.

Si vous possédez déjà un compte Slacker, sélectionnez « **Sign in to your account** », puis appuyez sur **ENTER**.

L'écran clavier s'affiche. Pouvez saisir des informations à partir de la télécommande ou des touches sur l'appareil principal.

- 2** Si les informations que vous avez saisies ne comportent pas d'erreur, utilisez ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner « **OK** », puis appuyez sur **ENTER**.

L'écran de confirmation des informations du compte s'affiche.

- 3** Si vous ne possédez pas de compte, sélectionnez « **Access without Sign In** », puis appuyez sur **ENTER** pour utiliser une version restreinte du service.

Veuillez noter que l'utilisation est restreinte.

Conseil

- Si vous souhaitez utiliser plusieurs comptes utilisateur, consultez « **Utilisation de plusieurs comptes** » (→ [page 1](#)). L'identification peut être réalisée à partir de l'écran « **Users** ».

- 4** Utilisez ▲/▼ pour sélectionner un élément du menu, puis appuyez sur **ENTER**.

Pour vous déconnecter, utilisez ▲/▼ pour sélectionner « **Sign out** » depuis cet écran, puis appuyez sur **ENTER**.

- 5** Utilisez ▲/▼ pour sélectionner une station, puis appuyez sur **ENTER** ou ▶ pour démarrer la lecture depuis cette station.

L'écran de lecture apparaît.

- 6** Vous pouvez contrôler les pistes avec les touches sur la télécommande.

Boutons activés : ▶, II, ■, ▶▶

■ Éléments du menu

Rate Song as Favorite :

Permet de stocker des informations sur le serveur, et d'augmenter la probabilité que le morceau soit lu de nouveau.

Ban Song :

Permet de stocker des informations sur le serveur, et de diminuer la probabilité que le morceau soit lu de nouveau.

Ban Artist :

Permet de stocker des informations sur le serveur, et de diminuer la probabilité que les morceaux de cet artiste soient lus de nouveau.

Mark Favorite :

Permet d'ajouter la station en cours de lecture à vos favoris.

Unmark Favorite :

Permet de supprimer la station en cours de lecture de vos favoris.

Add song to Library :

Permet d'ajouter la piste en cours de lecture à votre bibliothèque.

Delete song from Library :

Permet de supprimer la piste en cours de lecture de votre bibliothèque.

Add to My Favorites :

Permet d'ajouter une station ou un morceau à la liste My Favorites.



Uso de Internet Radio

Procedimientos comunes en el menú Internet Radio

Nota

- Los servicios disponibles pueden variar de una región a otra.
- Es posible que determinados servicios de red o contenidos disponibles a través de este dispositivo no sean accesibles si el proveedor del servicio da por finalizado el servicio.

1 Pulse NET.

Aparecerá una lista de los servicios de red y se iluminará el indicador **NET**. Si parpadea, verifique que el cable Ethernet esté firmemente conectado al receptor de AV.

2 Seleccione el servicio deseado y pulse ENTER.

Aparecerá la página principal del servicio seleccionado.

Uso de múltiples cuentas

El receptor de AV permite múltiples cuentas de usuario, lo que quiere decir que se puede cambiar libremente entre varios usuarios. Después de registrar las cuentas de usuario, el acceso se realiza desde la pantalla "**Users**".

1 Pulse MENU cuando aparezca la pantalla de usuarios.

Aparecerán los siguientes elementos del menú:

Add new user:

Remove this user:

Puede guardar una nueva cuenta de usuario o borrar una existente.

Consejo

- Algunos de los servicios no permiten el uso de múltiples cuentas de usuario.
- Puede guardar hasta 10 cuentas de usuario.
- Para cambiar entre cuentas debe antes cerrar sesión en la cuenta actual y acceder de nuevo en la pantalla "**Users**".

Pandora® Internet Radio

–Primeros pasos (solo EE.UU.)..... 2

Uso de Rhapsody (sólo EE.UU.)..... 3

Uso de SiriusXM Internet Radio

(solo Norteamérica)..... 4

Uso de Last.fm Internet Radio 5

Uso de Slacker Personal Radio 6



Pandora® Internet Radio

–Primeros pasos (solo EE.UU.)

Pandora es un servicio de radio por Internet gratuito y personalizado que reproduce la música que usted conoce y le ayudará a descubrir música que le encantará.

1 Utilice ▲/▼ para seleccionar “I have a Pandora Account” o “I’m new to Pandora” y luego pulse ENTER.

Si no conoce Pandora seleccione “I’m new to Pandora”. Verá un código de activación en la pantalla del televisor. Tome nota de este código. Vaya a un ordenador conectado a Internet y dirija el navegador a www.pandora.com/onkyo. Introduzca su código de activación y siga las instrucciones para crear su cuenta de Pandora y sus emisoras de radio por Internet personalizadas de Pandora. Puede crear sus propias emisoras introduciendo sus temas y artistas favoritos cuando aparezca la solicitud correspondiente. Una vez creada su cuenta y sus emisoras, puede regresar al receptor Onkyo y pulsar Enter para empezar a escuchar su radio por Internet personalizada de Pandora. Si ya dispone de una cuenta de Pandora, puede añadirla al receptor Onkyo seleccionando “I have a Pandora Account” e iniciando la sesión con su dirección de correo electrónico y contraseña.

Consejo

- Si desea utilizar múltiples cuentas de usuario, consulte “Uso de múltiples cuentas” (→ [página 1](#)). Se puede iniciar sesión desde la pantalla “Users”.

2 Utilice ▲/▼ para seleccionar la emisora en la lista de emisoras y luego pulse ENTER.

Se inicia la reproducción y aparece la pantalla de reproducción.

Create a New Station:

Introduzca el nombre de un tema, artista o género; Pandora creará una emisora de radio exclusiva para usted basada en las cualidades musicales de ese tema, de ese artista o de ese género.

■ Elementos del menú

I like this track:

Si aprueba (pulgar arriba) un tema, Pandora reproducirá más música parecida.

I don’t like this track:

Si no aprueba (pulgar abajo) el tema, Pandora eliminará dicho tema de la emisora actual.

Why is this track playing?:

Descubra algunos de los atributos musicales que Pandora utiliza para crear sus emisoras de radio personalizadas.

I’m tired of this track:

Si se cansa de un tema, puede “silenciarlo” de modo que Pandora no lo reproduzca durante un mes.

Create station from this artist:

Crea una emisora de radio a partir de este artista.

Delete this station:

Esto eliminará de forma permanente una emisora de su cuenta de Pandora. Toda la información sobre sus aprobaciones/ desaprobaciones se perderá si quiere volver a crear la emisora con el mismo tema o artista.

Create station from this track:

Crea una emisora de radio a partir de este tema.

Rename this station:

Le permite renombrar la emisora de radio actual.

Bookmark this artist:

Pandora marcará su artista favorito para su perfil en www.pandora.com.

Bookmark this track:

Pandora marcará el tema actual y le permitirá comprarlos todos en Amazon o iTunes ¡con un solo paso!

Add to My Favorites:

Añade una emisora a la lista Mis favoritos.

PANDORA®

PANDORA, el logotipo de PANDORA logo, y la imagen corporativa de Pandora son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Pandora Media, Inc. Uso con permiso.



Uso de Rhapsody (sólo EE.UU.)

1 Utilice ▲/▼ para seleccionar “Sign in to your account” y luego pulse ENTER.

Para utilizar Rhapsody, necesitará una cuenta. Si todavía no tiene una, puede crear una nueva en www.rhapsody.com/onkyo

Si ya tiene una cuenta Rhapsody, seleccione “Sign in to your account” y pulse ENTER.

Escriba su nombre de usuario (normalmente el correo electrónico) y contraseña en la pantalla de teclado que aparece a continuación o en la configuración web.

■ Utilización de la pantalla de teclado

1. Utilice ▲/▼/◀/▶ y ENTER para introducir su nombre de usuario y su contraseña.
2. Seleccione “OK”.
3. Pulse ENTER. Aparecerá la pantalla “Confirm your entries”.
4. Pulse ENTER.

Consejo

- Si desea utilizar múltiples cuentas de usuario, consulte “Uso de múltiples cuentas” (→ [página 1](#)). Se puede iniciar sesión desde la pantalla “Users”.

2 Utilice ▲/▼ para seleccionar el menú y luego pulse ENTER.

Search:

Puede buscar música por artista, álbum o canción.

Music Guide:

Puede reproducir canciones por géneros, artistas principales, álbumes principales o canciones principales, novedades, selección del sitio.

Rhapsody Channels:

Escuche las emisoras de radio programadas por los principales redactores de Rhapsody.

Playlists:

Reproduzca sus listas personales.

My Library:

Marque sus álbumes y canciones preferidas en el catálogo de Rhapsody, usando Mi biblioteca.

Account Info:

Confirme los datos de su cuenta.

Sign Out:

Salga de su cuenta Rhapsody.

3 Utilice ▲/▼ para seleccionar una emisora y luego pulse ENTER o ► para iniciar la reproducción.

Se inicia la reproducción y aparece la pantalla de reproducción.

Puede controlar las pistas con los botones del mando a distancia.

Botones activados: ►, II, ■, ◀◀, ▶▶, I◀◀, ▶▶I, RANDOM, REPEAT

Nota

- En Rhapsody Channels, algunos de los botones no funcionan.

■ Elementos del menú

Add track to My Library:

Marca las canciones que se están reproduciendo actualmente.

Add album to My Library:

Marca los álbumes que se están reproduciendo actualmente.

Add playlist to My Library:

Marca las listas de reproducción que se están reproduciendo actualmente.

Add channel to My Channels:

Marca las emisoras de Rhapsody que se están reproduciendo actualmente.

Add to My Favorites:

Añade una canción, emisora o lista de reproducción a la lista Mis favoritos.

Consejo

- Puede eliminar las canciones, los álbumes y las emisoras de Rhapsody marcados de Mi biblioteca.

Uso de SiriusXM Internet Radio (solo Norteamérica)

Su receptor de AV Onkyo incluye una prueba gratuita de SiriusXM Internet Radio. La pantalla "Account Info" muestra los días que quedan de la prueba. Una vez que termine el periodo de prueba, si desea seguir escuchando este servicio, deberá contratarlo. Para suscribirse vaya a www.siriusxm.com/internetradio con su ordenador.

Cuando se suscriba, recibirá un nombre de usuario y una contraseña que deberá introducir en el receptor de AV.

Para poder utilizar SiriusXM Internet Radio, el receptor de AV debe estar conectado a internet. Para usar el mando a distancia, siga este procedimiento:

1 Utilice ▲/▼ para seleccionar "Sign In", y luego pulse ENTER.

Si ya tiene una cuenta SIRIUS, puede acceder seleccionando "Sign In". Escriba su nombre de usuario y contraseña en la pantalla de teclado que aparece a continuación o en la configuración web. Si no sabe su nombre de usuario o la contraseña, llame a Sirius XM al número (888) 539-7474 para solicitar asistencia.

Consejo

- Si desea utilizar múltiples cuentas de usuario, consulte "Uso de múltiples cuentas" (→ [página 1](#)). Se puede iniciar sesión desde la pantalla "Users".

■ Utilización de la pantalla de teclado

1. Utilice ▲/▼/◀/▶ y ENTER para introducir su nombre de usuario y su contraseña.
2. Seleccione "OK".
3. Pulse ENTER. Aparecerá la pantalla "Confirm your entries".
4. Pulse ENTER.

Aparecerá "Please wait..." y después la pantalla "SiriusXM Internet Radio", que muestra la categoría disponible para la selección.

2 Utilice ▲/▼ para seleccionar la categoría y luego pulse ENTER.

Aparece una pantalla con una lista de emisoras de la categoría seleccionada.

3 Utilice ▲/▼ para seleccionar la emisora deseada y luego pulse ENTER.

Aparecerá la pantalla de reproducción de la emisora seleccionada y ahora usted podrá escuchar SiriusXM Internet Radio. Puede controlar las pistas con los botones del mando a distancia.

Botones activados: ■, II, I◀◀, ▶▶I

■ Elementos del menú

Add to My Favorites:

Añade una emisora a la lista Mis favoritos.



Las suscripciones a SiriusXM Internet Radio se venden por separado y se rigen por las condiciones de Sirius (consulte www.sirius.com). Lea atentamente este acuerdo antes de comprar la suscripción. Sirius, XM y todas las marcas y logotipos relacionados son marcas comerciales de Sirius XM Radio Inc. y sus filiales. Todos los derechos reservados.

Uso de Last.fm Internet Radio

Last.fm es un servicio musical que sabe lo que le gusta...

Su nuevo receptor de AV Onkyo es muy inteligente. Si tiene una cuenta gratuita de Last.fm, hará un seguimiento de todas las canciones que acaba de escuchar. Cuando visite el sitio web de Last.fm, podrá ver listas personales de la música que ha disfrutado, compartirlas con sus amigos y también ver lo que les gusta a ellos.

Con sus miles de biografías, críticas y una infinita variedad de emisoras de radio personalizadas y sin publicidad, Last.fm es una forma excelente de descubrir música. Cree hoy mismo una cuenta gratuita de Last.fm en www.last.fm/join

Si se suscribe podrá disfrutar de lo mejor de Last.fm Radio sin anuncios en su receptor de AV Onkyo sin necesidad de un ordenador.

Recommended Radio:

Descubra nuestras interesantes recomendaciones personalizadas que se adaptan a sus gustos en cada momento.

Artist Radio:

Escoja cualquier artista y podrá escuchar una emisora de radio inspirada exclusivamente en su elección.

My Library:

Relájese y disfrute de selecciones de toda la música que ha escuchado desde que se registró en Last.fm.

Tag Radio:

¿Polish funk? ¿Death pop? Piense en un estilo y podrá escucharlo durante horas.

Pruébelo gratis ahora mismo. Cree una cuenta y verá por sí mismo lo que significa tener toda la música del mundo al alcance de sus oídos. Puede consultar los precios actualizados y toda la información que desee en www.last.fm/subscribe

1 Utilice ▲/▼ para seleccionar “Sign in to your account”, y luego pulse ENTER.

Si ya tiene una cuenta de Last.fm, puede acceder a ella para seleccionar “Sign in to your account”. Introduzca su nombre de usuario y contraseña en la siguiente pantalla de teclado.

■ Utilización de la pantalla de teclado

1. Utilice ▲/▼/◀/▶ y ENTER para introducir su nombre de usuario y su contraseña.
2. Seleccione “OK”.
3. Pulse ENTER. Aparecerá la pantalla “Confirm your entries”.
4. Pulse ENTER.

Aparecerá “Please wait...” y después la pantalla “Last.fm Internet Radio”.

Consejo

- Si desea utilizar múltiples cuentas de usuario, consulte “Uso de múltiples cuentas” (→ [página 1](#)). Se puede iniciar sesión desde la pantalla “Users”.

2 Utilice ▲/▼ para seleccionar un menú y luego pulse ENTER.

Search Station:

Puede buscar emisoras por artista, etiquetas o nombre de usuario.

Top Artists Station:

Puede reproducir canciones de los artistas mejor clasificados.

Top Tags Station:

Puede reproducir canciones con las etiquetas mejor clasificadas.

Personal Station:

Puede reproducir listas de una emisora personalizada (“Your Library”, “Your Neighbourhood” y “Your Recommendations”).

Profile:

Puede reproducir listas de “Recently Listened Tracks”, “Library” y “Neighbours”.

Account Info:

Confirme los datos de su cuenta.

Sign Out:

Se desconecta de su cuenta.

3 Utilice ▲/▼ para seleccionar una emisora y luego pulse ENTER o ▶ para iniciar la reproducción.

Se inicia la reproducción y aparece la pantalla de reproducción.

■ Elementos del menú

I Love this track:

Se guarda la información sobre la canción en el servidor de Last.fm y aumenta la frecuencia con la que se reproduce.

Ban this track:

Se guarda la información sobre la canción en el servidor de Last.fm y se reduce la frecuencia con la que se reproduce.

Add to My Favorites:

Añade una emisora a la lista Mis favoritos.

■ Uso del control de scrobbling

Utilice ▲/▼ para seleccionar “Enable”, y luego pulse ENTER.

* Los servicios de radio por Internet suministrados por terceros pueden cancelarse con o sin aviso previo. Es posible que los servicios de radio por Internet no estén disponibles en algunas zonas.



Uso de Slacker Personal Radio

- 1 Si no tiene una cuenta, cree una en el sitio web de Slacker (www.slacker.com) con su ordenador.**

Si ya tiene una cuenta de Slacker, seleccione “Sign in to your account” y pulse ENTER.

Aparecerá la pantalla de teclado. Puede introducir información desde el mando a distancia o desde el teclado de la unidad principal.

- 2 Si no hay errores en la información que ha introducido, utilice ▲/▼/◀/▶ para seleccionar “OK” y luego pulse ENTER.**

Aparecerá una pantalla de confirmación de la información de la cuenta.

- 3 Si no tiene una cuenta, seleccione “Access without Sign In” y pulse ENTER para utilizar una versión restringida del servicio.**

Tenga en cuenta que el uso estará restringido.

Consejo

- Si desea utilizar múltiples cuentas de usuario, consulte “Uso de múltiples cuentas” (→ [página 1](#)). Se puede iniciar sesión desde la pantalla “Users”.

- 4 Utilice ▲/▼ para seleccionar un menú y luego pulse ENTER.**

Para salir, utilice ▲/▼ para seleccionar “Sign out” en esta pantalla y luego pulse ENTER.

- 5 Utilice ▲/▼ para seleccionar una emisora y luego pulse ENTER o ► para iniciar la reproducción de la emisora.**

Aparecerá la pantalla de reproducción.

- 6 Puede controlar las pistas con los botones del mando a distancia.**

Botones activados: ►, II, ■, ►►

■ Elementos del menú

Rate Song as Favorite:

Guarda información en el servidor, haciendo que sea más probable que la canción se vuelva a reproducir.

Ban Song:

Guarda información en el servidor, haciendo que sea menos probable que la canción se vuelva a reproducir.

Ban Artist:

Guarda información en el servidor, haciendo que sea menos probable que las canciones de este artista se vuelvan a reproducir.

Mark Favorite:

Añade la emisora que se está reproduciendo actualmente a los favoritos.

Unmark Favorite:

Elimina la emisora que se está reproduciendo actualmente de los favoritos.

Add song to Library:

Añade la canción que se está reproduciendo actualmente a su biblioteca.

Delete song from Library:

Elimina la canción que se está reproduciendo actualmente de la biblioteca.

Add to My Favorites:

Añade una emisora o canción a la lista Mis favoritos.



SN 29401478IRUS

Y1212-1



* 2 9 4 0 1 4 7 8 I R U S *

Using Internet Radio

Common Procedures in Internet Radio Menu

Note

- Available services may vary depending on the region.
- Certain network service or contents available through this device may not be accessible in case the service provider terminates its service.

1 Press NET.

A list of the network services appears, and the **NET** indicator lights. If it flashes, verify that the Ethernet cable is firmly connected to the AV receiver.

2 Select the desired service and press ENTER.

The top page of the selected service appears.

Using Multiple Accounts

The AV receiver supports multiple user accounts, which means you can freely switch between several logins. After registering user accounts, login is performed from the “**Users**” screen.

1 Press MENU while the Users screen is displayed.

The following menu items appear:

Add new user:

Remove this user:

You can either store a new user account, or delete an existing one.

Tip

- Some of the services don't allow the use of multiple user accounts.
- You can store up to 10 user accounts.
- To switch between accounts you must first log out from the current account, and log in again on the “**Users**” screen.

Using Last.fm Internet Radio 2

Using Last.fm Internet Radio

Last.fm is a music service that learns what you love...

Your new Onkyo AV receiver is very clever. If you have a free Last.fm account, it will keep track of all the songs you've just played. When you visit the Last.fm website, you can see personal charts of the music you've enjoyed, share them with friends and see what they like, too.

With thousands of biographies, reviews and an endless choice of personalised, ad-free radio stations, Last.fm is a great way to discover music. Pick up your free Last.fm account today at www.last.fm/join

UK and Germany only:

Get a subscription and you can enjoy the best of ad-free Last.fm Radio on your Onkyo AV receiver without a computer!

Recommended Radio:

Discover smart personalised recommendations that adapt as your tastes change.

Artist Radio:

Pick any artist and we'll play you a whole station of music inspired by your choice.

My Library:

Sit back and enjoy selections from all the music you've heard since you joined Last.fm.

Tag Radio:

Polish funk? Death pop? Think of a style and we'll entertain you with it for hours.

Start your free trial straight away when you create your account and see for yourself what it's like to have the world's music at your fingertips. Latest prices and full information are available at www.last.fm/subscribe

1 Use ▲/▼ to select "Sign in to your account", and then press ENTER.

If you have the existing Last.fm account, you can sign in to your account to select "Sign in to your account". Enter your user name and password in the next keyboard screen.

■ Using the keyboard screen

1. Use ▲/▼/◀/▶ and the **ENTER** to enter your user name and password.
2. Select "OK".
3. Press **ENTER**. The "Confirm your entries" screen appears.
4. Press **ENTER**.

"Please wait..." appears and then "Last.fm Internet Radio" screen appears.

Tip

- If you want to use multiple user accounts, see "Using Multiple Accounts" (→ [page 1](#)). Login can be made from the "Users" screen.

2 Use ▲/▼ to select menu and then press ENTER.

Search Station:

You can search station by Artist, Tag, or User Name.

Top Artists Station:

You can play tracks of top-rated artists.

Top Tags Station:

You can play tracks of top-rated tags.

Personal Station:

You can play tracks from personalized station ("Your Library", "Your Neighbourhood" and "Your Recommendations").

Profile:

You can play tracks from "Recently Listened Tracks", "Library" and "Neighbours".

Account Info:

Confirm your account information.

Sign Out:

It signs out from your account.

3 Use ▲/▼ to select a station, and press ENTER or ▶ to start playback.

Playback starts and the playback screen appears.

Enabled buttons: ▶, ■, ▶▶

■ Menu Items

I Love this track:

Track information is saved in Last.fm server, and playback frequency increases.

Ban this track:

Track information is saved in Last.fm server, and playback frequency reduces.

Add to My Favorites:

Adds a station to My Favorites list.

■ Using scrobbling control

Use ▲/▼ to select "Enable", and then press **ENTER**.

- * Internet radio services provided by a third party may be terminated with or without notice.
Internet radio services may not be available in some areas.



Internetradio verwenden

Allgemeine Verfahren bei den Internetradio-Menüs

Anmerkung

- Die verfügbaren Dienste sind länderabhängig verschieden.
- Bestimmte Netzwerkdienste oder über dieses Gerät zur Verfügung stehende Inhalte stehen eventuell nicht zur Verfügung, falls der Service-Anbieter seine Dienstleistung beendet.

1 Drücken Sie NET.

Es erscheint eine Liste der Netzwerkdienste und die **NET**-Anzeige leuchtet. Wenn sie blinkt, überprüfen Sie ob das Ethernet-Kabel fest im AV-Receiver eingesteckt ist.

2 Wählen Sie den gewünschten Service aus und drücken Sie ENTER.

Die oberste Seite des ausgewählten Services erscheint.

Verwendung mehrerer Konten

Der AV-Receiver unterstützt mehrere Nutzerkonten, was bedeutet, dass Sie frei zwischen mehreren Logins umschalten können. Nach der Anmeldung der Nutzerkonten wird das Login vom „**Users**“ Bildschirm aus vorgenommen.

1 Drücken Sie MENU während der Bildschirm des Nutzers angezeigt wird.

Das folgende Menü erscheint:

Add new user:

Remove this user:

Sie können entweder ein neues Nutzerkonto abspeichern oder ein bestehendes löschen.

Tipp

- Einige dieser Dienstleistungen lassen keine mehrfachen Nutzerkonten zu.
- Sie können bis zu 10 Nutzerkonten speichern.
- Um zwischen den Konten umzuschalten, müssen Sie sich zuerst aus Ihrem aktuellen Konto ausloggen und sich dann wieder auf dem „**Users**“ Bildschirm einloggen.

Verwendung von Last.fm Internet Radio 2



Verwendung von Last.fm Internet Radio

Last.fm ist ein Musikdienst, der sich Ihre Lieblingsmusik merkt...

Ihr neuer Onkyo AV-Receiver ist äußerst clever. Wenn Sie ein kostenloses Last.fm-Konto eingerichtet haben, werden darin alle kürzlich abgespielten Titel gespeichert. Wenn Sie die Last.fm-Website besuchen, können Sie Ihre persönlichen Charts der von Ihnen abgespielten Musik anzeigen; teilen Sie diese mit Freunden und sehen Sie auch, welche Musik Ihre Freunde mögen.

Mit tausenden von Biografien, Rezensionen und einer schier endlosen Auswahl an persönlich angepassten, werbefreien Radiosendern ist Last.fm eine großartige Gelegenheit, um Musik zu entdecken. Holen Sie sich Ihr kostenloses Last.fm-Konto noch heute unter www.last.fm/join

Nur für Großbritannien und Deutschland:
Holen Sie sich ein Abonnement und Sie können auch ohne Computer die besten werbefreien Last.fm-Radiosender auf Ihrem Onkyo AV-Receiver hören!

Recommended Radio:

Entdecken Sie smarte, persönlich angepasste Empfehlungen, die sich mit Ihrem Musikgeschmack verändern.

Artist Radio:

Wählen Sie einen beliebigen Interpreten und wir spielen für Sie einen ganzen Radiosender mit durch Ihre Wahl inspirierter Musik.

My Library:

Lehnen Sie sich zurück und erfreuen Sie sich an einer Auswahl aller Musik, die Sie seit Ihrer Mitgliedschaft bei Last.fm gehört haben.

Tag Radio:

Polish Funk? Death Pop? Denken Sie an einen Musikstil und wir unterhalten Sie stundenlang damit.

Starten Sie Ihr kostenloses Probeabo direkt wenn Sie Ihr Konto erstellen und finden Sie selbst heraus wie es ist, jederzeit die Musik der ganzen Welt abrufen zu

können. Die aktuellen Nutzungspreise und umfassende Infos sind unter www.last.fm/subscribe erhältlich

1 Verwenden Sie ▲/▼, um „Sign in to your account“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

Wenn Sie über einen bestehenden Last.fm Konto verfügen, können Sie sich anmelden und „Sign in to your account“ wählen. Geben Sie Ihre Benutzernamen und das Kennwort in der folgenden Tastaturanzeige ein.

■ Verwendung der Tastaturanzeige

1. Verwenden Sie ▲/▼/◀/▶ und den ENTER, um Ihren Nutzernamen und Passwort einzugeben.
2. Wählen Sie „OK“.
3. Drücken Sie ENTER. Die Anzeige „Confirm your entries“ erscheint.
4. Drücken Sie ENTER.

„Please wait...“ wird angezeigt und danach erscheint die „Last.fm Internet Radio“-Anzeige.

Tipp

- Falls Sie mehrere Nutzerkonten verwenden möchten, schlagen Sie bitte unter „Verwendung mehrerer Konten“ nach (→ [Seite 1](#)). Das Login kann vom „Users“-Bildschirm aus erfolgen.

2 Verwenden Sie ▲/▼, um das Menü auszuwählen und dann drücken Sie ENTER. Search Station:

Sie können einen Sender anhand Interpreten, Tags oder Benutzernamen suchen.

Top Artists Station:

Sie können Titel der am besten bewerteten Interpreten wiedergeben.

Top Tags Station:

Sie können Titel der am besten bewerteten Tags wiedergeben.

Personal Station:

Sie können Titel aus einem persönlich angepassten Sender wiedergeben („Your Library“, „Your Neighbourhood“ und „Your Recommendations“).

Profile:

Sie können Titel aus „Recently Listened Tracks“, „Library“ und „Neighbours“ wiedergeben.

Account Info:

Bestätigen Sie Ihre Kontoinformation.

Sign Out:

Zur Abmeldung aus Ihrem Konto.

3 Verwenden Sie ▲/▼, um einen Sender auszuwählen und dann drücken Sie ENTER oder ►, um die Wiedergabe zu starten.

Die Wiedergabe wird gestartet und die Wiedergabeanzeige erscheint.

Aktivierte Tasten: ►, ■, ►►

■ Menüsymbole

I Love this track:

Titel-Informationen werden auf dem Last.fm-Server gespeichert und die Häufigkeit der Wiedergabe wird erhöht.

Ban this track:

Titel-Informationen werden auf dem Last.fm-Server gespeichert und die Häufigkeit der Wiedergabe wird verringert.

Add to My Favorites:

Fügt einen Sender zu meiner My Favorites Liste hinzu.

■ Scrobbling-Steuerung verwenden

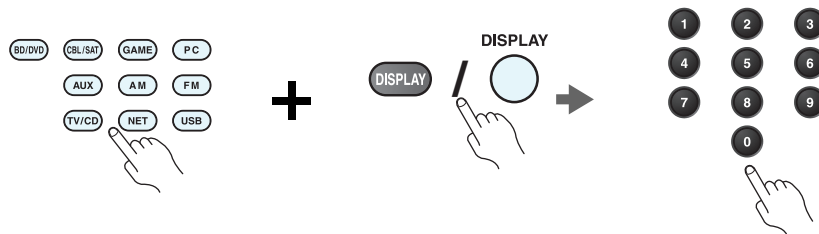
Verwenden Sie ▲/▼, um „Enable“ auszuwählen und dann drücken Sie ENTER.

* Von Drittparteien zur Verfügung gestellte Internetradio-Dienste können unter Umständen ohne Vorankündigung eingestellt werden.

In bestimmten Gebieten sind Internetradio-Dienste eventuell nicht verfügbar.



Remote Control Codes



1 While holding down the REMOTE MODE button to which you want to assign a code, press and hold down [DISPLAY] (about 3 seconds).

The REMOTE MODE button/Remote indicator lights.

On Integra products, button names are capitalized. For example, “Remote Mode” button and “Display” button.

Notes:

- Remote control codes cannot be entered for [RECEIVER] and the multi zone button.
- Only TV remote control codes can be entered for [TV].
- Except for [RECEIVER], [TV], and the multi zone button, remote control codes from any category can be assigned for the REMOTE MODE buttons. However, these buttons also work as input selector buttons, so choose a REMOTE MODE button that corresponds with the input to which you connect your component. For example, if you connect your CD player to the CD input, choose [TV/CD] when entering its remote control code.

2 Within 30 seconds, use the number buttons to enter the 5-digit remote control code.

The REMOTE MODE button/Remote indicator flashes twice.

If the remote control code is not entered successfully, the REMOTE MODE button/Remote indicator will flash once slowly.

Notes:

- The flashing element of the remote controller will differ according to your AV receiver’s model.
- The remote controller is preconfigured with remote controller presets of different components. By entering a code from the Remote Control Code list, you can activate the relevant preset for that component.
- When there are multiple codes related to one manufacturer, try and enter them one-by-one until it matches your component.
- Depending on the model and year of your component, compatibility is not guaranteed.
- With some models, the remote controller may not work or its compatibility may be limited to part of the component’s functionality.
- Besides, it is not possible to add new codes to the existing remote controller presets.
- Though the provided remote control codes are correct at the time of printing, they are subject to change by the manufacturer.



Codes de télécommande

1 Tout en maintenant enfoncé le bouton REMOTE MODE auquel vous souhaitez associer un code, pressez et maintenez enfoncé le bouton [DISPLAY] (pendant environ 3 secondes).

Le bouton REMOTE MODE/le témoin Remote s'allume.

Les noms de boutons sont en minuscules sur les produits Integra. Par exemple, le bouton « Remote Mode » et le bouton « Display ».

Remarques :

- Les codes de télécommande ne peuvent pas être entrés pour [RECEIVER] et le bouton multi zone.
- Seul les code de télécommande de téléviseurs peuvent être entrés pour [TV].
- À l'exception de [RECEIVER], [TV] et du bouton multi zone, vous pouvez affecter des codes de télécommande de n'importe quelle catégorie pour les boutons REMOTE MODE. Cependant, ces boutons font également office de bouton de sélecteur d'entrée : par conséquent, choisissez un bouton REMOTE MODE correspondant à l'entrée à laquelle vous souhaitez raccorder votre appareil. Par exemple, si vous raccordez votre lecteur CD à l'entrée CD, choisissez [TV/CD] lorsque vous saisissez le code de télécommande.

2 Vous disposez de 30 secondes pour saisir le code de télécommande à cinq chiffres à l'aide des boutons numérotés.

Le bouton REMOTE MODE/le témoin Remote clignote deux fois.

Si le code de télécommande n'a pas été saisi correctement le bouton REMOTE MODE/l'indicateur Remote ne clignote qu'une seule fois.

Remarques :

- L'élément clignotant de la télécommande différera selon le modèle de votre ampli-tuner AV.
- La télécommande est préconfigurée avec des préréglages de télécommande de différents appareils. En entrant un code de la liste des codes de télécommandes, vous pouvez activer le préréglage approprié pour cet appareil.
- Quand il y a de multiples codes liés à un fabricant, essayez-les et entrez-les un par un jusqu'à ce que cela corresponde à votre appareil.
- Selon le modèle et l'année de votre appareil, la compatibilité n'est pas garantie.
- Avec certains modèles, la télécommande peut ne pas fonctionner ou sa compatibilité peut être limitée à une partie de la fonctionnalité de l'appareil.
- En outre, il n'est pas possible d'ajouter de nouveaux codes aux préréglages de télécommande existants.
- Bien que les codes de télécommande fournis soient corrects au moment de l'impression de la liste, ils sont susceptibles d'être modifiés par le fabricant.

Códigos de control remoto

1 Manteniendo pulsado el botón REMOTE MODE para el cual desea introducir un código, pulse y mantenga presionado el botón [DISPLAY] (aproximadamente 3 segundos).

Se iluminará el botón REMOTE MODE/indicador Remote.

En los productos Integra, los nombres de los botones aparecen con mayúsculas. Por ejemplo, el botón "Remote Mode" y el botón "Display".

Notas:

- No podrán introducirse códigos de mando a distancia para [RECEIVER] y el botón multizona.
- Únicamente podrán introducirse códigos de mando a distancia de televisor para el botón [TV].
- Con la excepción de [RECEIVER], [TV] y el botón multizona, se pueden asignar códigos de mando a distancia de cualquier categoría a los botones de REMOTE MODE. No obstante, estos botones también pueden funcionar como botones de selector de entrada; por tanto, seleccione un botón REMOTE MODE que se corresponda con la entrada a la cual está conectado el componente. Por ejemplo, si conecta un reproductor de CD a la entrada de CD, seleccione [TV/CD] cuando introduzca su código de mando a distancia.

2 Antes de que transcurran 30 segundos, utilice los botones numéricos para introducir el código de mando a distancia de 5 dígitos.

El botón REMOTE MODE/indicador Remote parpadeará dos veces.

Si el código de mando a distancia no se introduce correctamente, el botón REMOTE MODE/indicador Remote parpadeará una vez despacio.

Notas:

- El parpadeo del mando distancia será distinto según el modelo de receptor de AV.
- El mando a distancia está preconfigurado con los ajustes predeterminados de los distintos componentes. Al introducir un código de la lista de códigos del mando a distancia se puede activar el ajuste predeterminado de ese componente.
- Cuando hay múltiples códigos relacionados con un fabricante, pruebe a introducirlos uno a uno hasta que coincida con su componente.
- Dependiendo del modelo y el año de su componente, la compatibilidad no está garantizada.
- Con algunos modelos, es posible que el mando a distancia no funcione o que su compatibilidad esté limitada a una parte de las funciones del componente.
- Además, no es posible añadir nuevos códigos a los ajustes predeterminados existentes del mando a distancia.
- Los códigos de mando a distancia suministrados son correctos en el momento de la impresión, pero el fabricante puede realizar cambios.



Codici del telecomando

1 Tenendo premuto il tasto REMOTE MODE al quale si desidera assegnare il codice, premere e tenere premuto [DISPLAY] (per circa 3 secondi).

Il tasto REMOTE MODE/l'indicatore Remote si accende.

Sui prodotti Integra, i nomi dei tasti sono scritti con l'iniziale maiuscola. Ad esempio, tasto "Remote Mode" e tasto "Display".

Note:

- I codici di controllo del telecomando non possono essere inseriti per [RECEIVER] e i tasti multi zona.
- Per [TV] è possibile immettere solo codici telecomando del televisore.
- Tranne che per [RECEIVER], [TV], e per il tasto multi zona, è possibile assegnare codici di controllo di ogni categoria per i tasti REMOTE MODE. Tuttavia, tali tasti fungono anche da tasti del selettore d'ingresso, quindi scegliere un tasto REMOTE MODE che corrisponda all'ingresso al quale viene collegato il dispositivo. Per esempio, se si collega il lettore CD all'ingresso CD, scegliere il [TV/CD] quando si immette il relativo codice telecomando.

2 Entro 30 secondi utilizzare i tasti numerici per inserire il codice telecomando a 5 cifre.

Il tasto REMOTE MODE/l'indicatore Remote lampeggia due volte.

Se il codice telecomando non viene inserito correttamente, il tasto REMOTE MODE/l'indicatore Remote lampeggia lentamente una volta.

Note:

- L'elemento lampeggiante del telecomando varia a seconda del modello del ricevitore AV.
- Il telecomando è preconfigurato con preselezioni per diversi apparecchi. Inserendo un codice dall'elenco dei codici telecomando, è possibile attivare la relativa preselezione per tale apparecchio.
- Se sono presenti più codici relativi allo stesso produttore, provare a inserirli uno a uno finché non si arrivi al codice corrispondente dell'apparecchio.
- A seconda del modello e dell'anno dell'apparecchio, la compatibilità non è garantita.
- Con alcuni modelli, il telecomando può non funzionare o la sua compatibilità può essere limitata a una parte della funzionalità dell'apparecchio.
- Inoltre, non è possibile aggiungere nuovi codici alle preselezioni esistenti del telecomando.
- I codici telecomando specificati sono validi alla data della stampa del presente documento, ma sono soggetti a variazioni da parte del produttore.

Fernbedienungscodes

1 Halten Sie die REMOTE MODE-Taste gedrückt, für die Sie den Code eingeben möchten, und drücken Sie (ca. 3 Sekunden lang) die [DISPLAY]-Taste.

Die REMOTE MODE-Taste/Remote-Anzeige leuchtet.

Bei den Integra-Produkten werden die Namen der Tasten groß geschrieben. Zum Beispiel „Remote Mode“ (Fernbedienungsmodus)-Taste und „Display“-Taste.

Hinweise:

- Der Fernbedienungscode kann nicht [RECEIVER] und der Multi-Zonen-Taste zugeordnet werden.
- Der Taste [TV] können nur Fernbedienungscode für einen Fernseher zugeordnet werden.
- Abgesehen von [RECEIVER], [TV] und der Multi-Zone-Taste, können die Fernbedienungscode jeder Kategorie den REMOTE MODE-Tasten zugewiesen werden. Allerdings dienen diese Tasten auch als Quellenwahltasten. Wählen Sie also nach Möglichkeit eine REMOTE MODE-Taste, die dem Eingang zugeordnet ist, an den Sie die betreffende Quelle angeschlossen haben. Wenn Sie z.B. einen CD-Player an den CD-Eingang anschließen, sollten Sie [TV/CD] wenn Sie den Fernbedienungscode eingeben.

2 Geben Sie mit den Zifferntasten innerhalb von 30 Sekunden den 5-stelligen Herstellercode ein.

Die REMOTE MODE-Taste/Remote-Anzeige blinkt zwei Mal.

Wenn der Fernbedienungscode nicht ordnungsgemäß eingegeben wurde, blinkt die REMOTE MODE-Taste/Remote-Anzeige einmal langsam.

Hinweise:

- Das blinkende Element auf der Fernbedienung unterscheidet sich je nach AV-Receiver-Modell.
- Die Fernbedienung ist mit den Voreinstellungen der Fernbedienung der verschiedenen Komponenten vorkonfiguriert. Indem ein Code aus der Liste der Fernbedienungscodes eingegeben wird, können Sie die entsprechende Voreinstellung für die Komponente aktivieren.
- Wenn es mehrere Codes gibt, die sich auf einen Hersteller beziehen, versuchen Sie sie einzeln einzugeben, bis einer mit Ihrer Komponente übereinstimmt.
- Dies hängt vom Modell und Herstellungsjahr Ihrer Komponente ab und die Kompatibilität ist nicht garantiert.
- Es kann sein, dass bei einigen Modellen die Fernbedienung nicht funktioniert oder ihre Kompatibilität sich auf nur auf Teile der Funktionalität der Komponente beschränkt.
- Abgesehen davon ist es nicht möglich, den bestehenden Voreinstellungen der Fernbedienung neue Codes hinzuzufügen.
- Obwohl die angegebenen Fernbedienungscodes dem Stand bei Drucklegung entsprechen, sind Änderungen durch den Hersteller vorbehalten.



Afstandsbedieningscodes

1 Houd terwijl u de REMOTE MODE toets ingedrukt houdt waarvoor u een code wilt toewijzen de [DISPLAY] toets ingedrukt (ongeveer 3 seconden).

De toets REMOTE MODE (afstandsbedieningsmodus) / Het indicatielampje afstandsbediening gaat branden.

Op producten van Integra staan de namen van de toetsen in hoofdletters. Bijvoorbeeld, de toetsen "Remote Mode" en "Display".

Opmerkingen:

- Er kunnen geen afstandsbedieningscodes worden ingevoerd voor [RECEIVER] en de multi zone-toets.
- Alleen TV afstandsbedieningscodes kunnen worden ingevoerd voor [TV].
- Behalve voor [RECEIVER], [TV] en de multi zone-toets, kunnen afstandsbedieningscodes vanuit elke categorie worden toegewezen aan de REMOTE MODE toetsen. Deze toetsen werken overigens ook als ingangsselectortoetsen, kies dus een REMOTE MODE toets die overeenkomt met de ingang waarop u uw component wilt aansluiten. Kies indien u bijvoorbeeld uw CD-speler aansluit op de CD-ingang de [TV/CD] toets bij het invoeren van de afstandsbedieningscode.

2 Gebruik binnen 30 seconden de cijfertoetsen om de 5-cijferige afstandsbedieningscode in te voeren.

De toets REMOTE MODE (afstandsbedieningsmodus) / Het indicatielampje afstandsbediening knippert tweemaal.

Indien de afstandsbedieningscode niet met succes wordt ingevoerd, zal de toets REMOTE MODE/Remote-indicator eenmaal traag knipperen.

Opmerkingen:

- Het knippergedeelte van de afstandsbediening zal verschillen ten opzichte van het model van uw AV-receiver.
- De afstandsbediening is voorgeprogrammeerd met voorkeuzetoetsen van verschillende componenten. Door het invullen van een code uit de afstandsbediening codelijst kunt u de voorkeuzetoets voor die component activeren.
- Wanneer er meerdere codes gerelateerd zijn aan één fabrikant, probeer deze dan een voor een totdat de juiste code overeenkomt met uw component.
- Afhankelijk van het model en het bouwjaar van uw component is de compatibiliteit niet gegarandeerd.
- Bij sommige modellen werkt de afstandsbediening mogelijk niet of is de compatibiliteit ervan beperkt tot een deel van de functionaliteit van de component.
- Daarnaast is het niet mogelijk om nieuwe codes aan de bestaande voorkeuzetoetsen van de afstandsbediening toe te voegen.
- Hoewel de gegeven afstandsbedieningscodes correct zijn op het moment van afdrukken, kunnen deze door de fabrikant gewijzigd worden.

Fjärrstyrningskoder

1 Håll ned knappen för det REMOTE MODE som du vill tilldela en kod samtidigt som du trycker och håller ned [DISPLAY] (i cirka 3 sekunder).

REMOTE MODE-knapp/Fjärrindikatorlampa.

På Integra-produkter, är knappnamnens begynnelsebokstav en versal. Till exempel, "Fjärrläge"-knapp och "Display"-knapp.

Anmärkningar:

- Fjärrkontrollkoder kan inte anges för knapparna [RECEIVER] och flerzonsknappen.
- Endast fjärrkontrollkoder för tv kan anges för [TV].
- Förutom [RECEIVER], [TV] och flerzonsknappen, kan fjärrkontrollkoder för vilken som helst kategori tilldelas för knapparna REMOTE MODE. Dessa knappar fungerar dock även som ingångväljarknappar, så använd en knapp för REMOTE MODE som motsvarar ingången som du ansluter utrustningen till. Till exempel, om du ansluter din CD-spelare till CD-ingången ska du välja [TV/CD] när du anger dess fjärrkontrollkod.

2 Använd sifferknapparna för att ange den femsiffriga koden inom 30 sekunder.

REMOTE MODE-knapp/Fjärrindikatorlampa blinkar två gånger.

Om fjärrkontrollkoden inte ställdes in, blinkar REMOTE MODE-knappen/fjärrindikatorn långsamt en gång.

Anmärkningar:

- Det blinkande elementet på fjärrkontrollen skiljer sig åt beroende på din modell av AV-receiver.
- Fjärrkontrollen har förkonfigurerats med förvalda kanaler på fjärrkontrollen för olika komponenter. Genom att ange en kod från fjärrkontrollkodlistan, kan du aktivera relevanta förvalda kanaler för den utrustningen.
- När det finns flera olika koder för en tillverkare ska du försöka att ange dem en och en tills de stämmer överens med din utrustning.
- Beroende på utrustningens modell och årgång, går det inte att garantera kompatibilitet.
- På vissa modeller kan det hända att fjärrkontrollen inte fungerar eller så kan dess kompatibilitet vara begränsad till en del av utrustningens funktion.
- Dessutom går det inte att lägga till nya koder till fjärrkontrollens existerande förvalda kanaler.
- Även om erhållna fjärrkontrollkoder är korrekta vid tryckningen, kan de ändras av tillverkaren.



遙控代碼

- 1 在按住想指定編碼的 REMOTE MODE（遙控模式）按鈕時，同時按住 [DISPLAY]（顯示）（約 3 秒）。

REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈亮起。

在 Integra 系列產品上，按鈕名稱為大寫。例如，「Remote Mode」（遙控模式）按鈕和「Display」（顯示）按鈕。

注意：

- [RECEIVER]（接收機）和多區域按鈕不能輸入遙控編碼。
- 您只能為 [TV]（電視）輸入電視遙控編碼。
- 除 [RECEIVER]（接收機）、[TV]（電視）和多區域按鈕外，您可針對 REMOTE MODE（遙控模式）按鈕指定任何類別的遙控編碼。但是，這些按鈕仍可用作為輸入選擇器按鈕，因此，請選擇與您設備所連接輸入接口對應的 REMOTE MODE 按鈕。例如，如果要將 CD 播放機連接到 CD 輸入源上，則需在輸入遙控編碼時選擇 [TV/CD]。

- 2 在 30 秒內，使用數字按鈕輸入 5 位數的遙控編碼。

REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈閃爍兩次。

如果無法成功輸入遙控編碼，REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈會慢慢地閃爍一次。

注意：

- 視您的 AV 接收機型號而定，遙控器的閃爍元件會有不同。
- 遙控器已預先設定有不同設備的遙控器預設值。透過輸入遙控編碼清單中的編碼，您可啟用該設備的相關預設值。
- 當有多個編碼與單一製造商相關時，請嘗試一個接著一個輸入，直到與您的設備對應為止。
- 視設備的型號和年份而定，並不保證與本公司產品相容。
- 在某些型號上，遙控器可能無法作用，或是其相容性限於部份設備功能。
- 除此之外，您無法新增編碼至現有的遙控器預設值。
- 雖然所提供之遙控編碼在本文件列印時為正確，製造商仍可能會對其作出修改。

遙控代碼

- 1 在按住想指定編碼的 REMOTE MODE（遙控模式）按鈕的同時，按住 [DISPLAY]（顯示）（大約 3 秒鐘）。

REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈亮起。

Integra 產品上的按鈕名稱單詞首字母大写。例如，“Remote Mode（遙控模式）”按鈕和“Display（顯示）”按鈕。

注意：

- [RECEIVER]（接收機）和多區域按鈕不能輸入遙控編碼。
- 只能為 [TV]（電視）輸入電視遙控編碼。
- 除 [RECEIVER]（接收機）、[TV]（電視）和多區域按鈕外，不能為 REMOTE MODE（遙控模式）按鈕指定任何類別的遙控編碼。但是，這些按鈕仍可用作輸入選擇器按鈕，因此，選擇與設備所要連接的輸入端對應的 REMOTE MODE（遙控模式）按鈕。例如，如果要將 CD 播放機連接到 CD 輸入端，應在輸入遙控編碼時選擇 [TV/CD]（電視 / CD）。

- 2 在 30 秒內，使用數字按鈕輸入 5 位數的遙控編碼。

REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈閃爍兩次。

如果不能順利輸入遙控編碼，REMOTE MODE（遙控模式）按鈕 / 遙控指示燈會緩慢閃爍一次。

注意：

- 根據 AV 接收機產品類型的不同，遙控器閃爍元素將會不同。
- 遙控器採用不同設備的遙控器預設進行預配置。通過從遙控器編碼列表輸入編碼，便可激活相應設備的相關預設。
- 單個製造商關聯多個編碼時，請嘗試逐個輸入，直至符合當前設備。
- 根據設備的產品類型和年份的不同，無法保證兼容性。
- 對於某些產品類型，遙控器可能無法工作或其兼容性可能受到部分設備功能性的限制。
- 此外，可能無法將新的編碼追加到現有的遙控器預設。
- 儘管付印時所提供的遙控編碼是正確的，但製造商會隨時更改。



Cable Set Top Box	
ADB	02254, 02769
Aon	02769
Arris	02187
AT&T	00858
Bright House	01376, 01877
BT Vision	02294
Cable & Wireless	01068
Cable One	01376, 01877
Cablecom	01582
Cablevision	01376, 01877
Charter	01376, 01877, 02187
Cisco	01877, 00858, 01982, 02345, 02378
Com Hem	00817, 00660, 01666, 02015, 02447
Comcast	01376, 01877, 01982, 02187
Cox	01376, 01877
Daeryung	01877
Digeo	02187
DX Antenna	01500
France Telecom	00817
Freebox	01482
Fujitsu	01497
Humax	00660, 02142, 02447, 03051, 03053
Insight	01376, 01877
J:COM	03051, 03053
Knology	01877
Kreatel	01385
Macab	00817
Mediacom	01376, 01877
mio TV	02802
Motorola	01376, 00858, 01562, 01982, 01998, 02378
Moxi	02187
NEC	01496

Cable Set Top Box	
Neuf TV	03107
Noos	00817
NTL	01068, 01060
Numericable	02767
Ono	01068, 01562
Optus	01060
Orange	00817
Pace	01376, 01877, 01068, 01060, 01982
Panasonic	01488, 01982
Philips	00817, 01582, 02294, 02767
Pioneer	01877, 01500
RCN	01376
Rogers	01877
Sagem	00817
Samsung	01877, 01060, 01666, 02015, 02774
Scientific Atlanta	01877, 00858, 01982, 02345
SFR	03107
Shaw	01376
SingTel	01998, 02802
Sony	01460
Stofa	02015
Suddenlink	01376, 01877
Sumitomo	01500
Telewest	01068
TeliaSonera	01385
Telus	02345
Thomson	01582, 01982, 02769
Time Warner	01376, 01877, 02187
Toshiba	01509
UPC	01582
Verizon	02378
Videotron	01877
Virgin Media	01068, 01060

Cable Set Top Box	
Visiopass	00817
VTR	01376
WideOpenWest	01877
Ziggo	00660, 01666, 02015, 02142, 02447, 02774

Cable/PVR Combination	
Arris	02187
Bright House	01376, 01877
Cable One	01376, 01877
Cablevision	01376, 01877
Charter	01376, 01877, 02187
Cisco	01877, 01982
Comcast	01376, 01877, 01982, 02187
Cox	01376, 01877
Digeo	02187
Freebox	01482
Humax	02142, 03051, 03053
Insight	01376, 01877
J:COM	03051, 03053
Knology	01877
Mediacom	01376, 01877
Motorola	01376
Moxi	02187
Numericable	02767
Pace	01877
Panasonic	01982
Philips	01582, 02767
Pioneer	01877
Rogers	01877
Samsung	01877
Scientific Atlanta	01877, 01982
Shaw	01376
Suddenlink	01376, 01877
Thomson	01582

Cable/PVR Combination	
Time Warner	01376, 01877, 02187
UPC	01582
Videotron	01877
VTR	01376
WideOpenWest	01877
Ziggo	02142

IPTV	
ADB	02254, 02769
Aon	02769
AT&T	00858
BT Vision	02294
Canal+	02657
Cisco	00858, 02345, 02378
Kreatel	01385
mio TV	02802
Motorola	01376, 00858, 01998, 02378
Neuf TV	03107
Pace	02657
Scientific Atlanta	00858, 02345
SFR	03107
SingTel	01998, 02802
TeliaSonera	01385
Telus	02345
Thomson	02769
Verizon	02378

IPTV/PVR Combination	
ADB	02769
Aon	02769
AT&T	00858
BT Vision	02294
Cisco	00858, 02345, 02378
Kreatel	01385
Motorola	00858, 02378



IPTV/PVR Combination	
Neuf TV	03107
Philips	02294
Scientific Atlanta	00858
SFR	03107
Verizon	02378

CD/Cassette Dock	
TASCAM	73095

CD	
Advantage	70032
AH!	70157
Aiwa	70157
Arcam	70157
Atoll Electronique	70157
Audio Research	70157
Audiolab	70157
Audiomeca	70157
Audioton	70157
AVI	70157
Balanced Audio Technology	70157
Cairn	70157
California Audio Labs	70029, 70303
Cambridge	70157
Cambridge Audio	70157
Carver	70157
CCE	70157
Cyrus	70157
Denon	70626, 70766
DKK	70000
DMX Electronics	70157
Dynaco	70157
Genexxa	70000, 70032
Goldmund	70157
Grundig	70157

CD	
Harman/Kardon	70157
Hitachi	70032
Integra	71817, 70101
JVC	70072
Kenwood	70626, 70157, 70036
Krell	70157
Linn	70157
Loewe	70157
Magnavox	70157
Marantz	70626, 70029, 70157
Matsui	70157
MCS	70029
Memorex	70032
Meridian	70157
Micromega	70157
Miro	70000
Mission	70157
Myryad	70157
NAD	70000, 70721
Naim	70157
NSM	70157
Onkyo	71817
Optimus	70000, 70032
Panasonic	70029, 70303
Philips	70626, 70157
Pioneer	70032, 70101
Polk Audio	70157
Primare	70157
Proton	70157
QED	70157
Quad	70157
Quasar	70029
Radiola	70157
RCA	70032
Restek	70157
Revox	70157

CD	
Rotel	70157
SAE	70157
Sansui	70157
SAST	70157
Siemens	70157
Silsonic	70036
Simaudio	70157
Sonic Frontiers	70157
Sony	70490, 70000
Sylvania	70157
TAG McLaren	70157
Tandy	70032
TASCAM	73533, 73095
TEAC	73531, 73551, 73532
Technics	70029, 70303
Thorens	70157
Thule Audio	70157
Traxdata	70626
Universe	70157
Victor	70072
Wards	70000, 70032, 70157
Yamaha	70490, 70032, 70036
Zonda	70157

CD-R	
Denon	70626, 70766
JVC	70072
Kenwood	70626
Marantz	70626
Onkyo	71323
Philips	70626
Sony	70000
TASCAM	71830, 72304

CD-R/MD	
TASCAM	73511

MD	
Onkyo	70868
Sony	70490, 70000
TEAC	72977
Yamaha	70490

Cassette Deck	
Aiwa	40029
Arcam	40076
Audiolab	40029
Carver	40029
Denon	40076
Grundig	40029
Harman/Kardon	40029
Inkel	40070
JVC	40244
Kenwood	40070
Magnavox	40029
Marantz	40029
Myryad	40029
Onkyo	42157
Optimus	40027
Philips	40029
Pioneer	40027
Polk Audio	40029
Radiola	40029
RCA	40027
Revox	40029
Sansui	40029
Sony	40243
Thorens	40029
Victor	40244
Wards	40027, 40029
Yamaha	40097

Accessory	
Apple	81115



Accessory	
Jamo	82228
Logitech	82182
Onkyo	82990, 81993, 82351
Polk Audio	82228

Video - Accessory	
ADB	02254, 02769
Aon	02769
Apple	02615
AT&T	00858
BT Vision	02294
Canal+	02657
Cisco	00858, 02345, 02378
Kreatel	01385
mio TV	02802
Motorola	01376, 00858, 01998, 02378
Neuf TV	03107
Pace	02657
Philips	02294
Scientific Atlanta	00858, 02345
SFR	03107
SingTel	01998, 02802
TeliaSonera	01385
Telus	02345
Thomson	02769
Verizon	02378

Receiver	
Onkyo	52503

Satellite Set Top Box	
@sat	01300
@Sky	01334
Acoustic Solutions	01284
ADB	00642, 00887, 01259
Akura	01626

Satellite Set Top Box	
Alba	01284
Allvision	01334
Amstrad	00847, 01175, 01662, 01693
Ansonic	02418
Arnion	01300
ASCI	01334
AssCom	00853
Astro	00173, 01100
Atlanta	02418
Atsat	01300
AtSky	01334
Audiola	02418
Aurora	00879, 00642, 01433
Austar	00879, 00642, 01259
Avanit	01631
Awa	02418
Axil	01413, 01457, 02418
Axitronic	01626
Balmet	01457
Bell ExpressVu	00775
Belson	02418
Big Sat	01457
Black Diamond	01284
Blaupunkt	00173
Boshmann	01413, 01631
Boston	01251
Boxer	01458
British Sky Broadcasting	00847, 01175, 01662
BskyB	00847, 01175, 01662
Bush	01284, 01291, 01626
Canal Digital	00853, 01334
Canal Satellite	00853, 02657
Canal+	00853, 02657
CanalSat	00853, 02657

Satellite Set Top Box	
Centrex	01457
CGV	01413, 01567
Chess	01334, 01626
CityCom	01176
Clatronic	01413
Clayton	01626
Com Hem	01176, 01915
Comag	01413
Cosat	01413
Coship	01457
Crown	01284
CS	01631
Cyfra+	01409
Cyfrowy Polsat	00853, 02527
D-box	00723, 01114
Dantax	01626
Denver	02418
Dgtc	01631, 02418
Dick Smith Electronics	02418
Digi Raum Electronics	01176
Digiality	01334
Digihome	01284
DigiLogic	01284
DigiQuest	01300, 01457, 01631
Digisky	01457
DigitalBox	01100, 01631
Digiwave	01631
DirecTV	01377, 00099
Dish Network	00775
Dishpro	00775
DishTV	01300
DRE	01176
Dream Multimedia	01237
DSE	02280, 02418
DSTV	00879, 00642, 01433

Satellite Set Top Box	
Durabrand	01284
Echostar	00775, 00853, 01323, 01409, 02527
Eco-Star	01413
Edision	01631
Elap	01413, 01567
Elbe	02418
Energy Sistem	01631, 02418
Engel	01251
EuroLine	01251
Europhon	01334
Europsat	01413, 01611
Expressvu	00775
Fagor	01611
Ferguson	01291
Finlux	01626
Fly Com	01457
FMD	01413, 01457
Foxtel	00879, 01176, 01356
Freesat	02408
Fuba	00173, 01251
Galaxis	00853, 00879
General Satellite	01176
Globo	01251, 01334, 01626
GOI	00775
Gold Box	00853
Gold Vision	01631
GoldMaster	01334
Goodmans	01284, 01291
Gradiente	00099, 00887
Grandin	01626
Grococ	01409, 01457
Grundig	00847, 00853, 00173, 00879, 01284, 01291
Haier	02418
Hallo	01626



Satellite Set Top Box	
Hama	01567
Hanseatic	01100
Hirschmann	00173
Hitachi	01284
Hornet	01300
HTS	00775
Humax	01377, 01176, 01427, 01675, 01808, 01882, 01915, 02144, 02408, 02616
ID Digital	01176
ID Sat	01334
ILLUSION sat	01631
Imperial	01195, 01334
Indovision	00887
iNETBOX	01237
Inno Hit	01626
Innova	00099
inVion	02418
iotronic	01413
ISkyB	00887
ITT	02418
ITT Nokia	00723
Jadeworld	00642
Jaeger	01334
JVC	00775
KabelBW	01195, 01882, 01915
Kaon	01300
Kathrein	00173, 01561, 01567
Kenwood	00853
Koenig	01631
Kreiling	01626
Kreiselmeyer	00173
L&S Electronic	01334
LaSAT	00173
Lava	01631

Satellite Set Top Box	
Leiko	01626
Lemon	01334
Lenoxx	01611
Linsar	01284
Listo	01626
Lodos	01284
Logik	01284
Macab	00853
Manhattan	01300
Maspro	00173
Matsui	00173, 01284, 01626
Maximum	01334
Mediabox	00853
Mediacom	01206
MediaSat	00853
Medion	01334, 01626
MegaSat	01631
Metronic	01334, 01413, 01631, 02418
Metz	00173
Moserbaer	01251
Movistar	02527, 02761
Multichoice	00879, 00642, 01433, 02059, 02060
MySky	01356, 01693, 01850
NEOTION	01334
Netsat	00099, 00887
Nikko	00723
Nokia	00853, 00723, 01223
Nordmende	01611
NPG	01631
Onn	01284
Optex	01413, 01611, 01626
Optus	00879, 01356
Orbis	01334
Orbitech	01100, 01195

Satellite Set Top Box	
Pace	00847, 00853, 00887, 01175, 01323, 01356, 01423, 01662, 01693, 01850, 02059, 02060, 02211, 02657
Pacific	01284
Palcom	01409, 01611
Panasat	00879, 01433
Panasonic	00847, 01304, 01404, 03099
Panda	00173
Pass	01567
peeKTON	01457, 02418
Philips	00099, 00853, 00173, 01114, 00887, 00133, 02211
Phoenix	02418
Pino	01334
Pioneer	00853, 01308
PMB	01611
Premiere	00723
Pro Basic	00853
Proline	01284
QNS	01404
RCA	01291
Regal	01251
Roadstar	00853
Rollmaster	01413
Rownsonic	01567
SAB	01251, 01300, 01631
Sagem	01114
Saivod	02418
Samsung	01377, 00853, 01175, 01206, 01458, 01662, 02986
Sansui	01251
Sanyo	01626
Sat Control	01300

Satellite Set Top Box	
Sat Industrie	01611
SAT+	01409
Satplus	01100
SatyCon	01631
Schaub Lorenz	02418
Schneider	01206, 01251
Schwaiger	01334, 01457, 01631
Sede Electronique	01206, 01626
SEG	01251, 01284, 01626
Servimat	01611
ServiSat	01251
Shark	01631
Sherwood	01409
Siemens	00173, 01334, 01626, 02418
Sigmatex	02418
SKY	00099, 00847, 00887, 01175, 01662, 01693, 01850, 02754
SKY Brazil	00887
SKY Deutschland	02754
SKY Italia	00853, 01693, 01850
SKY New Zealand	02211
SKY PerfecTV!	02299, 02616, 03099
Sky XL	01251
Sky+	01175, 01662
Skymaster	01334, 01409, 01567, 01611
Skymax	01413
Skyplus	01175, 01334
SkySat	01100
Skyvision	01334
SM Electronic	01409
Smart	01404, 01413, 01631
SmartVision	01457
Sony	00847, 00853, 01558, 02299



Satellite Set Top Box	
Star	00887
Stream System	01300
Strong	00853, 00879, 01284, 01300, 01409, 01626, 02418
Sunny	01300
Sunstar	00642
Supernova	00887
Supratech	01413
Systec	01334
Sytech	02418
TBoston	01251, 02418
TEAC	01251
Technical	01626
Technika	01284
TechniSat	01100, 01195
Technosat	01206
Techwood	01251, 01284, 01626
TELE System	01251, 01409, 01611
Telefonica	02527, 02761
Telestar	01100, 01195, 01251, 01334, 01626
Televés	01300, 01334
Televisa	00887
Tevion	01409
Thomson	00847, 00853, 01175, 01046, 01291, 01662
Tonna	01611
Topfield	01206
Toshiba	01284
Trevi	01251
Triax	00853, 01251, 01291, 01413, 01611, 01626, 01631
Tricolor TV	01176
True Visions	02408
Twiner	01611

Satellite Set Top Box	
UBC	00642
UEC	00879, 01356
United	01251, 01626, 02418
Unitymedia	01882
Univsum	00173, 01251
Variosat	00173
VEA	02418
Vestel	01251, 01284
Viasat	01195
Vision	01626
Visiosat	01413, 01457
Vitecom	01413
Vivax	02418
Volcasat	02418
Wavelength	01413
Wharfedale	01284
Wisi	00173
Worldsat	01251
Woxter	02418
Xsat	00847, 01323
Xtreme	01300
Yakumo	01413
Yes	00887
Zehnder	01251, 01334, 01413, 01631
Zinwell	02280, 02761
SAT/PVR Combination	
@sat	01300
Amstrad	01175, 01662, 01693
Atsat	01300
Bell ExpressVu	00775
British Sky Broadcasting	01175, 01662
BskyB	01175, 01662
Canal Satellite	02657

SAT/PVR Combination	
Canal+	02657
CanalSat	02657
Cyfrowy Polsat	02527
DigiQuest	01300
DirecTV	01377, 00099, 20739
Dish Network	00775
Dishpro	00775
Dream Multimedia	01237
Echostar	00775, 02527
Edision	01631
Expressvu	00775
Foxtel	01356
Humax	01176, 01427, 01675, 01808
ID Sat	01334
iNETBOX	01237
Kaon	01300
Kathrein	01561
Maximum	01334
Mediacom	01206
MegaSat	01631
Movistar	02527
Multichoice	02059, 02060
MySky	01356, 01693, 01850
NEOTION	01334
Pace	01175, 01356, 01423, 01662, 01693, 01850, 02059, 02060, 02211, 02657
Panasonic	01304, 03099
Philips	00099
Samsung	01175, 01206, 01662
Sat Control	01300
Schneider	01206
Sedea Electronique	01206
SKY	01175, 01662, 01693, 01850, 02754

SAT/PVR Combination	
SKY Deutschland	02754
SKY Italia	01693, 01850
SKY New Zealand	02211
SKY PerfecTV!	02299, 03099
Sky+	01662
Skyplus	01175, 01334
Smart	01631
Sony	02299
Stream System	01300
Strong	01300
Sunny	01300
TechniSat	01195
Technosat	01206
Telefonica	02527
Telestar	01195
Thomson	01175, 01662
Topfield	01206
Viasat	01195
Xtreme	01300

Television	
A.R. Systems	10556, 10037
Accent	10037
Acer	11339
Acoustic Solutions	11037, 11667
Action	10650
Addison	10653
AEG	11037, 11324
Agfaphoto	12719
Aiko	10037
Aim	10037, 10499
Akai	10178, 10556, 10037, 10714, 10715, 10208, 11675
Akiba	10037
Akito	10037



Television	
Akura	10171, 10037, 10714, 10668, 11037, 11363, 11585, 11667, 11709
Alba	10037, 10714, 10668, 11037, 11585
Alien	11037
Allstar	10037
Amstrad	10171, 10037, 11037
Anam	10037
Anam National	10037, 10650
Andersson	11585
Anitech	10037
Ansonic	10037, 10668
AOC	10178, 10625, 11365
Ardem	10037, 10714
Arena	10037
Aristona	10556, 10037
ART	11037
Art Mito	11585
Asberg	10037
Astra	10037
ATD	10698
Atlantic	10037
Audiosonic	10037, 10714, 10715
Audioworld	10698
Aventura	10171
Axxon	10714
Baird	10208
Barco	10556
Basic Line	10556, 10037, 10668, 11037
Baur	10037, 10195, 10512
Beaumark	10178
Beijing	10208
Beko	10037, 10714, 10715, 11652
Belson	10698

Television	
Belstar	11037
Beon	10037
Berthen	10556, 10668
Bestar	10037
Bexa	12493
Black Diamond	11037
Blaupunkt	10195
Blue Sky	10556, 10037, 10625, 10714, 10668, 11037, 10715, 10499, 11324, 11363, 11652, 11709
Boca	11652
Boman	11324
Bork	11363
BPL	10037, 10208
Brandt	10625, 10714, 10560
Brimax	11709
Brinkmann	10037, 10668
Brionvega	10037
Bush	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 10698, 10208, 11585, 11652, 11667, 12719
Byd:sign	12140, 12209
Camper	10037
Carad	10668, 11037
Carena	10037
Carrefour	10037
Cascade	10037
Casio	10037
Cathay	10037
CCE	10037
Centrum	11037
Centurion	10037
Changhong	10508
Chimei	11666
Clarivox	10037

Television	
Classic	10499
Clatronic	10037, 10714, 11324
Clayton	11037
Condor	10037
Conrowa	10698
Contec	10037
Cosmel	10037
CPTEC	10625, 11363
Crown	10037, 10714, 10668, 11037, 10715, 10208, 11652
Cyberpix	11667
D-Vision	10556, 10037
Daewoo	10178, 10556, 10037, 10634, 10499, 12098
Dansai	10037, 10208
Dantax	10714, 11037, 10715, 11652
Datsura	10208
Dawa	10037
Daytron	10037
De Graaf	10208
DEC	11709
Decca	10037
Denver	10037, 11709
Desmet	10037
Diamant	10037
Diamond	10698
Dick Smith Electronics	10698
Digatron	10037
Digihome	11667
Digiline	10037, 10668
Digitek	11709
Digitor	10037, 10698
Dixi	10037
DL	11363

Television	
DMTech	12001
Domeos	10668
Drean	10037
DSE	10698
Dual	10037, 11037, 11585, 11667
Durabrand	10178, 10171, 10714, 11037, 11652
Dux	10037
DX Antenna	11817, 13817
Dynatron	10037
Dynex	12049
e-motion	11709
E:max	11324
Easy Living	11666, 11709
ECE	10037
Elbe	10556, 10037
Electrograph	11755
Element	11886
Elfunk	11037
ELG	10037
Elin	10037
Elite	10037
Emerson	10178, 10171, 10037, 10714, 10668, 11394, 11864, 11886
Envision	11365, 11506
Epson	11379
Erres	10037
ESA	10171
ESC	10037
Euroman	10037
Europa	10037
Europhon	10037
Evesham	11248, 11667
Excello	11037
Exquisit	10037



Television	
Ferguson	10037, 10625, 10560, 10195, 11037, 11585
Fidelity	10171, 10037, 10512
Finlandia	10208
Finlux	10556, 10037, 10714, 10715, 11248, 11667
Firstline	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 10208, 11363
Fisher	10208
Flint	10037
Formenti	10037
Fraba	10037
Friac	10037, 10499
Fujicom	11709
Fujitsu	10809
Fujitsu Siemens	10809, 11248, 11666
Funai	10171, 10714, 10668, 11037, 11394, 11666, 11817, 13817
G-Hanz	11363
Gaba	11037
Galaxi	10037
Galaxis	10037
Gateway	11755
GE	10178, 11454, 10625, 10560
GEC	10037
Genesis	10037
Genexxa	10037
GFM	10171, 11864, 11886
Godrej	11585
Goldfunk	10668
GoldStar	10178, 10037, 10714, 10715

Television	
Goodmans	10556, 10037, 10625, 10714, 10560, 10668, 10634, 11037, 10499, 11585, 11667
Gorenje	11585
Gradiente	10037
Graetz	10714
Granada	10037, 10560, 10208
Grandin	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 10715, 11652
Grundig	10556, 10037, 10195, 11223, 11667, 12625
GVA	11363, 12098
H & B	12001
Haier	10037, 10698, 10508
Hallmark	10178
Hankook	10178
Hanseatic	10556, 10037, 10625, 10714, 10634, 10499, 12001
Hantarex	10037
Hantor	10037
Harwood	10037
Hauppauge	10037
HB	11324
HCM	10037
Highline	10037
Hinari	10037, 10208
Hisawa	10714
Hisense	10556, 10508, 10208, 11363, 12098
Hitachi	10150, 10178, 10037, 10634, 11037, 10508, 10499, 10578, 11576, 11585, 11643, 11667, 11691, 12433
Hitachi Fujian	10150
Hitec	10698

Television	
Hoeher	10714
Hornymphon	10037
Hugoson	11666
Humax	11295
Hypson	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 10715
Hyundai	11037, 10698
Iberia	10037
ICE	10037
iLo	11394
Imperial	10037
Indiana	10037
Ingelen	10714
Inno Hit	11037, 11585
Innova	10037
Insignia	10171, 11423, 12049
Integra	11807, 13100, 13500
Interbuy	10037
Interfunk	10037, 10512
Internal	10556
Intervision	10037
Irradio	10037
IRT	10698
Isukai	10037
ITS	10037
ITT	10208
ITT Nokia	10208
ITV	10037
JGC	11709
Jinfeng	10208
Jinxing	10556, 10037, 10698
JMB	10556, 10634, 10499
Jubilee	10556
JVC	10650, 10653, 10508, 11428, 11601, 12271
Kaisui	10037

Television	
Karcher	10714, 11324
Kathrein	10556
Kendo	10037, 11037, 11585
Kennex	11037
Kioto	10556
Kiton	10037, 10668
KLL	10037
Kneissel	10556, 10037, 10499
Koenig	10037
Kolin	10150, 10037, 11610, 11755
Kolster	10037
Konka	10037, 10714
Korpel	10037
Kosmos	10037
Kunlun	10208
L&S Electronic	10714
Lavic	11363
Lavis	11037
Lecson	10037
Lenco	10037, 11037
Leyco	10037
LG	10178, 10556, 10037, 10714, 10715, 10698, 11423, 11768, 11840, 12182, 12358, 12424, 12834
Liesenkoetter	10037
Lifetec	10037, 10714, 10668, 11037, 12001
Linsar	11585
Local India TV	10208
Local Malaysia TV	10698
Lodos	11037
Loewe	10037, 10512, 11884
Logik	11037, 10698
Logix	10668



Television	
Luma	11037
Lumatron	10037, 10668
Lumenio	10037
Lux May	10037
Luxor	11037, 10208
LXI	10178
M Electronic	10037, 10714, 10634, 10195, 10512, 11652
Madison	10037
Magnavox	10171, 11454, 11365, 11506, 11755, 11867, 12372
Magnum	10037, 10714, 10715
Manesth	10037
Manhattan	10037, 10668, 11037
Marantz	11454, 10556, 10037
Mark	10037, 10714, 10715
Master's	10499
Mastro	10698
Masuda	10037
Matsui	10556, 10037, 10714, 10195, 11037, 10208, 11666, 11667
Matsushita	10650
Maxent	11755
Maxess	12493
Meck	10698
Mediator	10556, 10037
Medion	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 10698, 10512, 11248, 11585, 11667, 12001, 12719
Megatron	10178
MEI	11037
Memorex	10150, 10178, 11037
Mercury	10037
Mermaid	10037

Television	
Metronic	10625
Metz	10037, 10668, 10195, 11037
MGA	10150, 10178
Micromaxx	10037, 10714, 10668, 11037, 11324, 12001
Microspot	11614
Mikomi	11037, 11585
Minato	10037
Minerva	10195, 11248
Ministry Of Sound	11667
Minoka	10037
Mirai	11666
Mitsubishi	10150, 11250, 10178, 10556, 10037, 11037, 10512, 11171
Mivar	10609
Moree	10037
Morgan's	10037
Moserbaer	11585
MTC	10512
MTlogic	10714
Mudan	10208
Multitec	10037, 10668, 11037
Multitech	10037
Myrica	11666
Myryad	10556
NAD	10178, 10037
Naiko	10037
Nakimura	10037
National	10508, 10208
NEC	10178, 10653, 10508, 10499
Neckermann	10556, 10037
NEI	10037, 11037
NEO	11324
Netsat	10037

Television	
NetTV	11755
Neufunk	10556, 10037, 10714
New Tech	10556, 10037
Newave	10178
Nikkai	10037
Nikkei	10714
Nikko	10178
Nokia	10208
Norcent	11365
Nordmende	10037, 10714, 10560, 10195, 11585, 11667, 12001
Normerel	10037
Nortek	10668
Novatronic	10037
Novita	11585
Nu-Tec	10698
O.K.Line	11037, 11324
Oceanic	10208
Odys	12719
Okano	10037
OKI	11585, 11667
Olevia	11610, 12124
Omni	10698
Onei	11667
Onida	10653
Onimax	10714
Onix	10698
Onkyo	11807, 13100, 13500
Onn	11667, 11709
Onyx	11709
Opera	10037, 10714
Optimus	10650
Orbit	10037
Orion	10556, 10037, 10714, 11037, 12001

Television	
Orline	10037
Ormond	10668, 11037
Osaki	10556, 10037
Osio	10037
Osume	10037
Otto Versand	10556, 10037, 10195, 10512
Pacific	10556, 10714, 11037, 11324
Palladium	10556, 10037, 10714
Palsonic	10037, 10698
Panama	10037
Panasonic	11480, 10037, 10650, 10508, 10208, 11636, 12170
Panavision	10037
Panda	10698, 10508, 10208
Pansonic	11636
Penney	10178
Perdio	10037
Perfekt	10037
Petters	10037
Philco	10178, 10171, 10037, 11394
Philips	10178, 10171, 11454, 10556, 10037, 10512, 10605, 10690, 11394, 11506, 11867, 12372
Phocus	10714, 11652
Phoenix	10037
Phonola	10556, 10037
Pioneer	10037, 10698, 10512, 11457, 11636, 12171
Plantron	10037
Playsonic	10037, 10714, 10715, 11652
Powerpoint	10037, 10698
Prinston	11037, 10715



Television	
Profitronic	10037
Proline	10037, 10625, 10634, 11037
Prosonic	10037, 10714, 10668, 11324, 11585, 11667, 11709, 12001
Protech	10037, 10668, 11037
Proton	10178
ProVision	10556, 10037, 10714, 11324
Pvision	12001
Pye	10556, 10037
Qingdao	10208
Quasar	10650
Quelle	10037, 10668, 10195, 11037, 10512
R-Line	10037
Radiola	10556, 10037
Radiomarelli	10037
RadioShack	10178, 10037
Radiotone	10037, 10668, 11037
RCA	10178, 11454, 10625, 10560, 10618, 11781, 12247, 12403, 12434, 12746, 12932
Realistic	10178
Recor	10037
Rectiligne	10037
Redstar	10037
Reflex	10037, 10668, 11037
Relisys	11585
Remotec	10171, 10037
Reoc	10714
Revox	10037
RFT	10037
Roadstar	10037, 10714, 10668, 11037, 10715
Rolson	12001, 12098

Television	
Rowa	10037, 10698
Saba	10625, 10714, 10560
Sagem	10618
Saivod	10037, 10668, 11037
Salora	10208, 12001
Sampo	10178, 10171, 10650, 11755
Samsung	10178, 10556, 10037, 10618, 10650, 10208, 12051
Sansui	10171, 10037, 10714, 11248, 12001
Sanyo	11037, 10508, 10208, 11142, 11365, 11585, 11667, 11974
SBR	10556, 10037
Schaub Lorenz	10714, 11324, 11363, 11667, 12001
Schneider	10556, 10037, 10714, 10668, 11037
Schoentech	11037
Scotch	10178
Scott	10178
Sears	10178, 10171
Seaway	10634
Seelver	11037
SEG	10037, 10668, 11037, 12719
SEI	10037
Sei-Sinudyne	10037
Serie Dorada	10178
Shanghai	10208
Sharp	10650, 10818, 11165, 11423, 11659
Shintoshii	10037
Shivaki	10178, 10037
Siam	10037
Siemens	10037, 10195

Television	
Siera	10556, 10037
Silva	10037
Silva Schneider	10037
Silver	10715
SilverCrest	11037
Sinudyne	10037
SKY	10037, 11614, 11775
Skyworth	10037, 10698
Sliding	11324
SLX	10668
Solavox	10037
Soniko	10037
Soniq	12493
Sonitron	10208
Sonneclair	10037
Sonoko	10037
Sonolor	10208
Sontec	10037
Sony	10810, 11505, 11167, 11651, 11825
Soundesign	10178
Soundwave	10037, 11037, 10715
Sowa	10178
Squareview	10171
Standard	10037, 11037, 11709
Starlite	10037
Strato	10037
SunBriteTV	11610
Sungoo	11248
Sunny	10037
Sunstar	10037
Sunstech	12001
Sunwood	10037
Supersonic	10208
SuperTech	10556, 10037
Supra	10178

Television	
Svasa	10208
Swisstec	11614, 11775
Sylvania	10171, 11394, 11864, 11886
Symphonic	10171, 11394
Synco	10178, 11755
Syntax	11610
Sysline	10037
Tacico	10178
Talent	10178
Tashiko	10650
Tatung	10037, 11248, 11324
TCL	10698, 12403, 12434, 13183
TCM	10714, 12001
TEAC	10178, 10171, 10037, 10714, 10668, 11037, 10698, 10512, 11248, 11363, 11709, 11755
Tec	10037
Tech Line	10037, 10668
Technica	11037
Technics	10556, 10650
Technika	11667
TechniSat	10556
Technisson	10714, 11652
Techno	11585
Technosonic	10556, 10625, 10499, 11324
Technivision	11709
Techwood	11037, 11667
Tecnimagen	10556
Teco	10178, 10653
Tedalex	10208, 11709
Teknika	10150
TELE System	11585
Telecor	10037



Television	
Telefunken	10037, 10625, 10714, 10560, 10698, 11585, 11667
Telefusion	10037
Telegazi	10037
Telemeister	10037
Telesonic	10037
Telestar	10556, 10037
Teletech	10037, 10668, 11037
Televue	10037
Tennessee	10037
Tensai	10037, 11037, 10715
Tesla	10556, 10037, 10714, 11037, 11652
Tevion	10556, 10037, 10714, 10668, 11037, 11248, 11585, 11667
Thomson	10037, 10625, 10560
Thorn	10037, 10499, 10512
Thorn-Ferguson	10499
TMK	10178
Tokai	10037, 10668, 11037
Tokaido	11037
Topline	10668, 11037
Toshiba	10195, 11037, 10618, 10650, 10508, 11169, 11508, 11524, 11652, 12203
Toyoda	11709
TRANS-continentals	10556, 10037, 10668, 11037
Transonic	10037, 10698, 10512, 11363
Triad	10556
Trio	11248
Triumph	10556, 10037
TVTEXT 95	10556
Uher	10037

Television	
Ultravox	10037
UMC	11614, 11775
Unic Line	10037
Uniden	12122
United	10556, 10037, 10714, 11037, 10715, 11652
Unitek	11709
Universal	10037, 10714
Universum	10037, 10668, 10195, 11037, 10618, 10512
Univox	10037
V7 Videoseven	11666, 11755
Vestel	10037, 10668, 11037, 11585, 11667
Vexa	10037
Victor	10650, 10653, 11428
Videocon	10037, 10508
VideoSystem	10037
Vidtech	10178
Viewsonic	11365, 11755, 12049
Vision	10037
Vistron	11363
Vivax	11709
Vizio	11758, 12209
Vortec	10037
Voxson	10178, 10037
VU	11365, 12098
Walker	11667
Waltham	10037, 10668, 11037
Wansa	12098
Wards	10178
Watson	10037, 10714, 10668, 11037
Wega	10037
Welltech	10714, 11652
Weltstar	11037
Westinghouse	11755

Television	
Wharfedale	10556, 10037, 11324, 11667
White Westinghouse	10037
Wilson	10556
Windsor	10668, 11037
Windy Sam	10556
Wintel	10714
World-of-Vision	12001
Wyse	11365
Xenius	10634
Xiahua	10698
XLogic	10698
Xrypton	10037
Yamaha	10650, 11576
Yamishi	10037
Yokan	10037
Yoko	10037
YU-MA-TU	10037
Zenith	10178, 10037, 11365, 11423, 12358
Zepto	11585
Zonda	10698

VCR	
DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
TiVo	20739

PVR	
DirecTV	20739
Humax	20739
Panasonic	20616
Philips	20739

PVR	
ReplayTV	20616
Sonic Blue	20616
TiVo	20739

TV/VCR Combination	
Amstrad	10171
Ferguson	10625
Fidelity	10171
GoldStar	10037
Grundig	10556, 10037, 10195
LG	10178
Mitsubishi	10556
Philips	10556, 10037
Radiola	10556
Saba	10625
Sanyo	11974
Schneider	10556, 10037
Sharp	10818
Siemens	10037
Sony	11505
TEAC	10178, 10171
Technics	10556
Thomson	10625

DVD	
3D LAB	30539
Accurian	30675
Acoustic Solutions	30713
AEG	30675
AFK	31152
Aiwa	30533
Akai	30675
Alba	30539, 30713
Ambiance	33052
Amstrad	30713
Anthem	32820



DVD	
Aristona	30539, 30646
ASDA	32213
Audix	30713
Autovox	30713
Awa	32587
Basic Line	30713
Bel Canto Design	31571
Black Diamond	30713
Blue Parade	30571
Blue Sky	30713
Brandt	30503
Bush	30713
C-Tech	31152
California Audio Labs	30490
Cambridge Audio	32808
Centrum	30675, 30713
Changhong	30627
Cinetec	30713
Clatronic	30675
Clayton	30713
Crown	30713
Dantax	30539, 30713
Denon	30490, 30634, 31634, 32258, 32748
Dick Smith Electronics	31152
Digihome	30713
DigiLogic	30713
Digix Media	31394
Disney	30675
DSE	30675, 31152
Dual	30713
Durabrand	30675, 30713
Dynex	32596
Dyon	33052
eBench	31152

DVD	
Elfunk	30713
Elite	31152
Emerson	30675, 32213
EuroLine	30675
Ferguson	30713
Finlux	30741
Firstline	30713
Foehn & Hirsch	33052
Funai	30675
GE	30522
GFM	30675
Global Sphere	31152
Go Video	30741
GoldStar	30741
Goodmans	30713, 31152
GPX	30741
Grandin	30713
Grundig	30539, 30713
H & B	30713
Haaz	31152
Hanseatic	30741
Harman/Kardon	30582, 31229, 33228
Henss	30713
Hitachi	30573, 30713, 31664
Hoeher	30713
HotMedia	31152
Humax	30646
Inno Hit	30713
Insignia	30741, 30675, 32428, 32596
Integra	30503, 30571, 30627, 31612, 31634, 32147
Irradio	30646
JVC	30503, 30539, 30623, 30867, 31597, 31602, 32855
Kendo	30713

DVD	
Kennex	30713
Kenwood	30490, 30534
Lenco	30713, 33052
Lexicon	32545
LG	30741, 31602
Limit	33052
Lodos	30713
Loewe	30539, 30741, 32474, 32783
Logik	30713
Lumatron	30741, 30713
Lunatron	30741
Luxman	30573
Luxor	30713
Magnavox	30503, 30539, 30646, 30675, 30713, 31354
Manhattan	30713
Marantz	30539, 32414, 32432, 33444
Mark	30713
Matsui	30713
Maxim	30713
MDS	30713
Medion	30630, 30741
Memorex	32213
Metz	30571, 30713
Micromedia	30503, 30539
Micromega	30539
Microsoft	30522, 32083
Minax	30713
Mitsubishi	30713
Momitsu	33052
NAD	30741
NEC	30741, 31602
Onkyo	30503, 30627, 31612, 32147, 30571, 31634
Oppo	30575, 32545

DVD	
Orion	30713
Ormond	30713
Pacific	30713
Palladium	30713
Panasonic	30503, 30490, 31579, 31641, 32523, 32710, 32859
Pelican Accessories	30533
Philco	30675
Philips	30503, 30539, 30646, 30675, 30713, 31340, 31354, 32056, 32084, 32434, 32689
Pioneer	30571, 30142, 30631, 31571, 32442, 32860
Polk Audio	30539
Presidian	30675
ProAudio	31394
Proscan	30522
Proson	30713
Pye	30539, 30646
Radionette	30741
Radiotone	30713
RCA	30522, 30571, 32213, 32587
REC	30490
Red	32213
Redstar	31394
Roadstar	30713
Rotel	30623
Salora	30741
Samsung	30490, 30573, 30199, 30820, 31635, 32069, 32329, 32489, 33195
Sanyo	30713
Schneider	30539, 30646, 30713
Schoentech	30713
Scott	31394



DVD	
SEG	30713
Semp	30503
Sharp	30630, 30675, 30713, 32250, 32474, 32652, 32869
Sherwood	30741, 33052
Shinsonic	30533
Silva Schneider	30741
SilverCrest	31152
Skantic	30539, 30713
SM Electronic	31152
Smart	30713
Sony	30533, 30864, 31033, 31070, 31431, 31516, 31633, 32180
Soundwave	30713
Star Clusters	31152
Strato	31152
Strong	30713
Supervision	31152
Sylvania	30630, 30675
Symphonic	30675
Tamashi	31394
Tandberg	30713
Targa	30741
Tchibo	30741
TCL	32587
TCM	30741
TEAC	34004, 30571, 30741, 30675, 31394
Technica	30713
Technics	30490
Techwood	30713
Teletech	30713
Theta Digital	30571
Thomson	30522

DVD	
Toshiba	30503, 31639, 32277, 32551, 32705, 33157
Transonic	31394
TVE	30713
United	30675, 30713, 31152
Universum	30741, 30713
Urban Concepts	30503
Vestel	30713
Victor	31597
Vizio	32563
Vtrek	32587
Waltham	30713
Wellington	30713
Weltstar	30713
Wharfedale	30713
Windsor	30713
Windy Sam	30573
Xbox	30522, 32083
XLogic	31152
Yamaha	30490, 30539, 30646, 30817, 31354, 32298, 32299
Zenith	30503, 30741

Blu-ray Disc	
Ambiance	33052
Anthem	32820
Cambridge Audio	32808
Denon	32258, 32748
Dyon	33052
Foehn & Hirsch	33052
Funai	30675
Harman/Kardon	33228
Insignia	30675, 32428, 32596
Integra	32147, 32900, 32910, 33100, 33101, 33500, 33501

Blu-ray Disc	
JVC	32855
Lenco	33052
Lexicon	32545
LG	30741, 31602
Limit	33052
Loewe	32474, 32783
Magnavox	30675
Marantz	32414, 32432, 33444
Momitsu	33052
Onkyo	32147, 32900, 32910, 33100, 33101, 33500, 33501
Oppo	32545
Panasonic	31641, 32523, 32859
Philips	32084, 32434, 32689
Pioneer	30142, 32442
Samsung	30199, 33195
Sharp	32250, 32474, 32652
Sherwood	33052
Sony	31516, 32180
Sylvania	30675
TASCAM	34004
Toshiba	32551, 32705, 33157
Vizio	32563
Yamaha	32298, 32299

DVD-R	
Accurian	30675
Aristona	30646
Denon	30490
Emerson	30675
Funai	30675
Go Video	30741
GPX	30741
Hitachi	31664
Humax	30646

DVD-R	
Irradio	30646
JVC	31597
LG	30741
Loewe	30741
Magnavox	30646, 30675
Medion	30741
Panasonic	30490, 31579, 32523, 32710, 32859
Philips	30646, 31340
Pioneer	30631, 32860
Pye	30646
RCA	30522
Samsung	30490, 31635
Schneider	30646
Sharp	30630, 30675, 32869
Sony	31033, 31070, 31431, 31516, 31633, 32180
Sylvania	30675
Targa	30741
Toshiba	31639, 32277, 32551
Victor	31597
Yamaha	30646
Zenith	30741

HD-DVD	
Integra	32901, 33104, 33504
LG	30741
Microsoft	32083
Onkyo	32901, 33104 33504
Xbox	32083

TV/DVD Combination	
Akai	11675
Black Diamond	11037, 30713
Blue Sky	11037, 30713
Bush	11037, 10698, 12719, 30713



TV/DVD Combination	
Centrum	11037, 30713
Crown	11037, 30713
DMTech	12001
Dual	11037, 30713
Dynex	12049
Elfunk	11037, 30713
Emerson	11394, 11864, 11886, 30675
Ferguson	11037, 30713
Goodmans	11037, 30713
Grandin	30713
Grundig	30539
H & B	12001
Hanseatic	12001
Hitachi	11037, 11667, 30713
Insignia	12049
JVC	12271
LG	11423
Logik	11037, 30713
Luxor	11037, 30713
Magnavox	12372
Matsui	11037, 30713
Medion	12719
Nordmende	12001
Odys	12719
Panasonic	12170
Philips	11454, 10556, 11394, 30539
Powerpoint	10698
Prosonic	12001
Pvision	12001
RCA	12746, 12932
Schaub Lorenz	12001
SEG	11037, 12719, 30713
Sharp	10818
Soniq	12493

TV/DVD Combination	
Sunstech	12001
Sylvania	10171, 11394, 11864, 11886, 30630, 30675
TEAC	10698
Technica	11037, 30713
Telefunken	10698
Teletex	11037, 30713
Thomson	10625
Toshiba	11524
United	11037, 30713
Universum	30713
Vestel	11037
Viewsonic	12049
Weltstar	11037, 30713



Memo



SN 29401471CODE

(C) Copyright 2013 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

Y1212-1



* 2 9 4 0 1 4 7 1 C O D E *