

**ab Seite 3 | 110 Jahre Denon - Das aktuelle Stereo- und Mehrkanal-Portfolio im Überblick**



## Übersicht

- 3 | AV-Receiver / AV-Verstärker
- 11 | Stereo-Komponenten

## Editorial

Der japanische Traditionshersteller Denon feiert in diesem Jahr, genau genommen am 01. Oktober 2020, sein 110-jähriges Jubiläum.

Grund genug für uns, das aktuelle Denon Produktprogramm im Mehrkanal- und Stereo-Bereich in diesem **HiFi kult** genauer vorzustellen. Natürlich hätten wir auch verschiedene Produkte aus der bewegten Unternehmensgeschichte präsentieren können. Doch entscheidend ist doch, was passiert heute?

Hat sich Denon gut auf die Zukunft vorbereitet? Gibt es noch traditionelle Produkte, d.h. Stereo-Produkte? Und sind die Mehrkanal-Verstärker und –Receiver immer noch so gut in Form, wie wir das seit mittlerweile zwei Jahrzehnten kennen?

Alles Fragen, die wir innerhalb dieses **HiFi kults**, anlässlich des Denon Jubiläums, beantwortet werden. Wir wünschen viel Spaß beim Lesen, und nicht vergessen...

*...HiFi ist Kult!*

### Impressum

**HiFikult ist eine Publikation der control budget vertriebsservice KG**  
August-Horch-Straße 19  
95213 Münchberg  
Tel. 09251 / 879-500  
Fax 09251 / 879-100

**Redaktion**  
Carsten Rampacher  
cr@areadvd.de

Philipp Kind  
phk@areadvd.de

**Satz & Layout**  
Susanne Schnick  
s.schnick@hifi-regler.de

Philipp Kind  
phk@areadvd.de

**Fotos & Bildbearbeitung**  
Philipp Kind  
phk@areadvd.de

Sven Wunderlich  
sw@areadvd.de

**Pressemitteilungen**  
Pressemitteilungen sind willkommen. Bitte schicken Sie Pressemitteilungen per E-Mail an s.schnick@hifi-regler.de

#### **Urheberrecht**

Alle in HiFikult erschienenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch Übersetzungen, sind vorbehalten. Reproduktionen jeglicher Art nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers

#### **Haftung**

Der Herausgeber haftet im Falle von unzutreffenden Informationen nur bei grober Fahrlässigkeit. Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte, Datenträger, Produkte und Fotos wird keine Haftung übernommen.

© 2020 control budget vertriebsservice KG

## 110 Jahre Denon - AV-Receiver und AV-Verstärker



Graviertes Logo auf den Jubiläumsmodellen

Jetzt stellt sich zunächst die Frage, welchen Produkten aus dem Denon-Portfolio wollen wir uns in diesem HiFi kult widmen? Natürlich die ausgesprochen gut ausgestatteten AV-Verstärker und AV-Receiver. Sie sollen der Hauptbestandteil sein, weil in keiner anderen Produktdisziplin hat Denon einen so deutlichen technologischen Vorsprung. Gut, bei der Schwesterfirma Marantz vielleicht noch. Diese werden wir allerdings, weil sie trotzdem eine insgesamt andere Ausrichtung verfolgt, in einem weiteren HiFi kult Special-Heft vorstellen. Neben den AV-Verstärkern und AV-Receiver werden wir auch die leistungsfähigen Stereo-Komponenten vorstellen. Zu diesen gehören beispielsweise klassische Stereo-Vollverstärker, Netzwerk-Player oder SACD-/CD-Player. Stets im Fokus liegen bei uns in diesem Sonderheft innovative Produkte, die aus der Masse herausragen. Mit verschiedenen Eigenschaften, die sie für einen breiten Interessentenkreis attraktiv machen.



Bis vor kurzem Denons AVC-Flaggschiff: Der X8500H

Das Aushängeschild von Denon, das sind die AV-Verstärker und AV-Receiver. Hier stellt sich zunächst die Frage: Wieso betonen wir immer so AV-Verstärker? Waren nicht vor einiger Zeit noch die überwiegende Anzahl der Geräte AV-Receiver, auch bei Denon? Bis zum Modelljahr 2020 war das korrekt. Denon hatte zwar in gehobenen und hohen Preisklassen schon traditionell auch AV-Verstärker im Programm, man denke nur an die früheren Modelle Anfang der 2000er, AVC-A1SE oder AVC-A1SR, riesige Kolosse, immer als AV-Verstärker ausgeführt. Oder denken wir an den AVC-X8500H, den weltweit ersten AV-Verstärker mit 13 Endstufen. Auch dieses Modell verfügt über keinen Tuner.



Top in Preis und Leistung: Denon AVC-X3700H

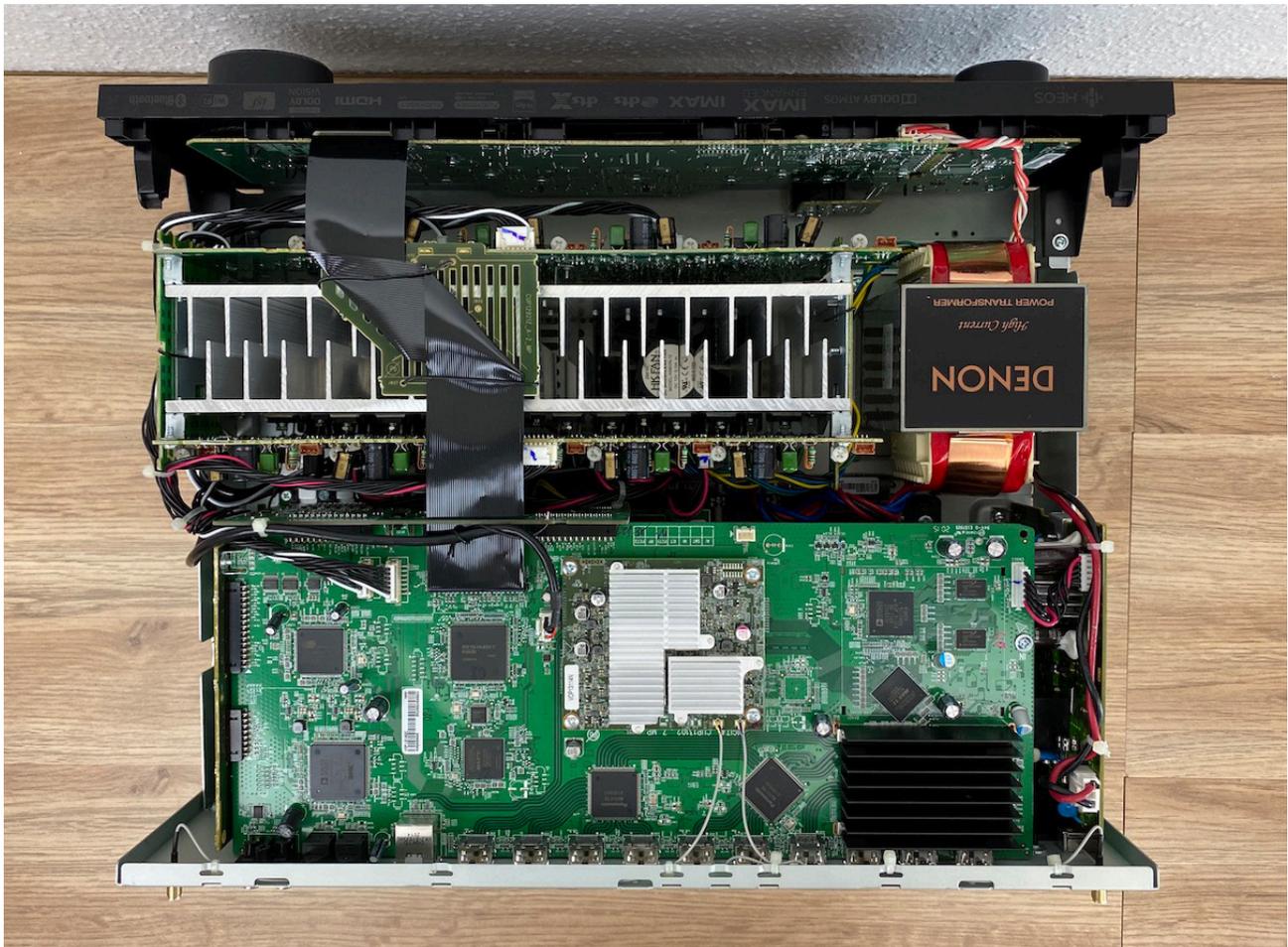


Rückseite des AVC-X3700H

In der 2020er Generation nun hat Denon bis auf 1.099 Euro hinunter nur noch AV-Verstärker präsent. Für diesen Preis bekommt man bereits ein voll ausgestattetes 9-Kanal-Gerät in Form des AVC-X3700H. Mehr kann man für knapp 1.100 Euro nicht erwarten, darum fokussieren wir dieses Gerät so stark. Decoder für Dolby Atmos und DTS:X, dazu für IMAX Enhanced und kraftvolle analoge Endstufen-Einheiten zeichnen den Denon AVC-X3700H aus. Kernstück dieses AV-Verstärkers ist aber auch die hochleistungsfähige und komplett 8K-fähige Video-Sektion. Sogar das Upscaling niedriger auflösender Inhalte auf bis zu 8K ist möglich. Zu beachten ist allerdings auch, dass auch das Display 8K-kompatibel sein muss und dass ein entsprechend leistungsfähiges HDMI-Kabel zum Einsatz kommt. Der AVC-X3700H ist bereits mit 7 HDMI-Eingängen und 3 HDMI-Ausgängen ausgestattet, die allesamt über HDCP 2.3 verfügen und 4:4:4 Pure Color Subsampling, HDR10, HDR10+, HLG und Dolby Vision unterstützen.

The image is a screenshot of the Denon AV receiver's menu. At the top left, it says "Video/4K/8K Signal Format". Below that, "4K/8K Signal Format" is selected, and "8K Erweitert" is highlighted with a blue bar. The Denon logo is in the top right corner. At the bottom, there is a warning: "Benutzen Sie Ultra High Speed 48Gbps HDMI-Kabel für 8K." Below that, it says: "Wählen Sie diese Option, wenn der TV HDMI-Eingang, Wiedergabegeräte und HDMI-Kabel kompatibel zu 8k60p oder 4k120p Video-Signalen sind".

Voraussetzung für 8K-Ausgabe: ein hochwertiges HDMI-Kabel



Innerer Aufbau des AVC-X3700H

Natürlich ist auch eARC an Bord. Dieses Feature hat Denon bereits früh eingeführt und es ist tatsächlich sehr nützlich. Wir erklären es kurz: Immer mehr Serien und Filme bei Video-on-Demand-Dienstleistern verfügen über eine Dolby Atmos-Tonspur. Verbinde ich nun meinen Fernseher mit meinem AV-Verstärker, fungiert dieser als externes Lautsprechersystem. Und in der neuesten Spezifikation eARC bei der Verbindung mit einem einzigen HDMI-Kabel wird nun auch das objektbasierte Tonformat Dolby Atmos voll unterstützt. Das heißt, man kann seine Lieblingsserie oder den Lieblingsfilm, beispielsweise von Netflix, direkt auch in Dolby Atmos anhören.

Einen Decoder für Auro-3D hat der AVC-X3700H noch nicht. Dieser findet sich dann beim AVC-X4700H, der auf knapp 1.500 Euro kommt. Er basiert auf einer noch höherwertigen Plattform, kommt aber ebenfalls mit neun Endstufen daher. Auch die volle 8K-Kompatibilität mit 8 HDMI-Eingängen und 3 Ausgängen ist Bestandteil des 4700H. Der Auro-Decoder ist deshalb so wertvoll, weil zu Auro-3D auch der hervorragende Aufpolierer Auro-Matic gehört. Auro-Matic halten wir persönlich für talentierter als DTS Neural:X oder Dolby Surround. Eine realistische Überkopf-Ebene mit sauberer Effektstruktur und kaum störenden Hall-Effekten kann man beim Aufpolieren konventioneller Tonspuren festhalten.



AVC-X4700H

Der 4700H ist auch ansonsten prall ausgestattet, wie alle Denon AV-Verstärker 2020 verfügt er auch über ein HEOS-Modul, das wir ebenfalls kurz vorstellen möchten. Das HEOS-Modul ist für zwei Dinge zuständig: Zum einen für Streaming, zum anderen für die Integration in ein HEOS Multiroom-System. Hat der Anwender schon andere Komponenten mit HEOS-Modul, beispielsweise im Arbeitszimmer, in der Küche oder im Schlafzimmer, kann man beispielsweise dem AV-Verstärker im Wohnzimmer schnell eine eigene Hörzone zuweisen und einen Raumnamen geben. Zudem erfolgt mittels HEOS der Zugriff auf Dateien, die auf NAS-Systemen, PCs oder Macs innerhalb des Heimnetzwerks untergebracht sind. Auch die Musik vom Smartphone und Tablet, auf dem die HEOS App läuft, kann über HEOS wiedergegeben werden. Zugriff auf beliebige Streaming-Dienste, wie z.B. Spotify, TIDAL oder Deezer ist mit HEOS ebenfalls möglich.

**AV-Receiver-Einrichtungs-Assistent**
**DENON**

**Bevor es weitergeht, sollten folgende Teile vorliegen.**

<p><b>Inklusiv:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fernbedienung</li> <li>• Batterien</li> <li>• Einmessmikrofon</li> <li>• Mikrofonständer</li> <li>• Bluetooth/WLAN-Antennen</li> </ul>	<p><b>Separat erhältlich:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lautsprecher</li> <li>• Lautsprecherkabel</li> <li>• HDMI-Kabel</li> <li>• AV-Kabel</li> <li>• Netzwerk-Kabel</li> <li>• Quellgeräte</li> </ul>
---	--

Denon Einrichtungsassistent



Denon AVC-X6700H

Ab dem Denon AVC-X4700H kommt zudem das Einmesssystem Audyssey MultEQ XT32 zum Einsatz. Das eine Nummer kleinere System hat bereits der 3700H, noch höhere Präzision mit 32-Bit kommt dann ab dem 4700H hinzu. Übrigens, alle Denon AV-Verstärker und AV-Receiver des Jahrgangs 2020 haben den hervorragenden Denon Einrichtungsassistenten an Bord. Dieser unterstützt den stolzen Besitzer bei der Inbetriebnahme und macht dies Schritt für Schritt, einfach erklärt, mit sinnvollen Hilfetexten und verständlichen Grafiken. So ist jeder Denon AV-Verstärker oder Receiver binnen einer halben Stunde betriebsbereit.

Über dem AVC-X4700H rangiert der AVC-X6700H mit elf Endstufen, die im aufwändigen monolithischen Verstärker-Design gehalten sind, so dass jede Endstufe exakt die gleichen Arbeitsbedingungen besitzt, was für ein absolut homogenes Klangbild sorgt. Der AVC-X6700H ist durch dieses 11-Kanal-Setup schon für größere Lautsprecher-Setups sehr sehr gut geeignet. Seine Vorstufe kann sogar bis zu 13.2 verarbeiten. Hier benötigt man lediglich eine weitere 2-Kanal Stereo-Endstufe, um dann ein noch größeres Setup bedienen zu können.



Jubiläummodell und neues Flaggschiff: Denon AVC-A110

Die Krönung ist das aktuelle Jubiläummodell, das auf den schlichten Namen AVC-A110 hört. A für Anniversary, 110 für die Jahreszahl. Wie der AVC-X8500H besitzt auch dieses Modell 13 Endstufen. 13 Endstufen mit jeweils 210 Watt, analog ausgeführt. Damit sind auch große Setups problemlos zu handhaben.

Das volle Decoder-Sortiment ist natürlich Bestandteil und eine unfassbar leistungsstarke Stromversorgung. Damit stets eine hohe Stromlieferfähigkeit garantiert ist, wurde ein riesiger Trafo, der alleine 8,2 kg wiegt, in diesem Gerät verbaut. Eine exklusive, silbergraphit-farbene Ausführung, ein Echtheitszertifikat, natürlich die 5 Jahre Garantie plus Seriennummer zeigen, dass man eines der besonderen Jubiläumsgeräte ergattert hat. Diese sind nämlich lediglich in limitierter Auflage erhältlich.



HDMI-Schnittstellen



Denon AVC-A110 innen

Fehlt noch der AV-Receiver des Modelljahrgangs 2020, der Denon AVR-X2700H. Diesen gibt es wahlweise mit oder ohne integrierten DAB-Radiotuner. Auch dieses Modell besitzt Decoder für Dolby Atmos und DTS:X, mittlerweile selbst in dieser Preisklasse eine Selbstverständlichkeit. Das Einmesssystem Audyssey MultEQ XT mit bis zu acht Einmesspositionen ist ebenso an Bord wie der schon erwähnte Denon Einrichtungsassistent. Auch die 8K-Kompatibilität ist beim 2700H vorhanden. Desweiteren bietet sogar dieses kleine Modell ein Upscaling niedriger auflösender Inhalte auf bis zu 8K. Auch ein HEOS-Modul ist integriert, damit ist der 2700H auch uneingeschränkt Streaming- und Multiroom-fähig. Verbaut sind sieben leistungsfähige Endstufen, so dass auch mittelgroße Hörräume vom 2700H bestens beschallt werden können. Bezieht man die Preis-/Leistungsaspekte mit ein, ist der AVR-X2700H garantiert besonders gut und damit für ambitionierte Aufsteiger sehr empfehlenswert.

## 110 Jahre Denon - Stereo-Komponenten



Denon PMA-600NE und DCD-600NE

Mit den Komponenten der AVR-X- und AVC-X-Serie werden Heimkino-Enthusiasten bestens bedient. Keinesfalls aber ist traditionelles Stereo HiFi bei Denon in Vergessenheit geraten. Qualitativ hochwertige Komponenten mit einem tollen Preis-/Leistungsverhältnis bietet der Hersteller in nahezu allen Preisregionen an.



DCD-600NE in Schwarz



Rückseite PMA-600NE

Schon für unter 700 Euro erhält man mit dem Vollverstärker PMA-600NE sowie dem CD-Player DCD-600NE ein sehr gut klingendes, solide verarbeitetes Stereo-Setup im vergleichsweise niedrigen Preisbereich. Die Ausstattung lässt aufforchen: 2x 70 Watt Ausgangsleistung mit einer Advanced High Current Endstufe in Gegentaktschaltung liefert der PMA-600NE. Außerdem erweist er sich mit zwei optischen Digitaleingängen flexibel und kooperiert problemlos mit modernen TV-Geräten. An Bord ist auch ein audiophiler D/A-Wandler mit 192 kHz/24-Bit. Auch einen aufwändigen Aufbau mit vibrationsdämpfender Bauweise und ein Verstärkerdesign mit kurzen Signalwegen findet man in dieser Preisregion.



Denon 800NE Serie



Denon DNP-800NE

Die Denon 800NE Serie fährt etwas mehr Leistung auf, außerdem gibt es hier den flexiblen Netzwerkplayer Denon DNP-800NE. HiRes-Audio-Wiedergabe und komfortables Musikstreaming sind mit der Komponente für knapp 470 Euro bereits möglich. Spotify, Deezer, TIDAL, Amazon Music und mehr wird unterstützt, außerdem Tuneln Internetradio. An Dateiformaten werden FLAC, WAV und ALAC mit bis zu 192 kHz/24-Bit wiedergegeben, auch DSD 2.8 und 5.6 MHz wird unterstützt.



Denon PMA-2500NE

Darüber rangieren die Serien 1600NE und 2500NE. Exklusive und hochwertige Stereo-Vollverstärker sowie SACD-/CD-Player zum Paketpreis von jeweils rund 1.950 bzw. 4.200 Euro für das Stereo-Setup. Enorme Ausgangsleistung kombiniert Denon mit fortschrittlicher Audiosignal-Verarbeitung und einer hohen Flexibilität, was die Verarbeitung verschiedener Dateiformate und die Anschlussbestückung betrifft.



PMA-2500NE in Kombination mit DCD-2500NE

So werden z.B. hochauflösende Dateien mit bis zu 384 kHz/32-Bit und DSD bis 11.2 MHz unterstützt. Auch die direkte Verbindung mit einem Notebook ist dank USB-B-Eingang, z.B. am PMA-2500NE, problemlos möglich. Doppeltransformatoren, separate Netzteile für analoge und digitale Schaltungen, Denons eigenes Advanced AL32 Processing sowie eine überaus stabile mechanische Konstruktion garantieren, dass man den hohen audiophilen Anforderungen gerecht wird.



Denon DRA-800H

Ein „Sonderfall“ im positiven Sinne ist der Denon DRA-800H. Der Netzwerk-Stereo-Receiver bietet Vollausstattung für knapp 570 Euro und kommt neben DAB+ und klassischen digitalen und analogen Eingängen auch mit 4K-fähigen HDMI-Schnittstellen und einer grafischen Benutzeroberfläche daher, um die Kombination mit einem Fernseher besonders einfach zu gestalten. Zudem ist Bluetooth und WLAN an Bord, so dass man sämtliche HEOS-Features komfortabel nutzen kann.



Denon PMA-A110

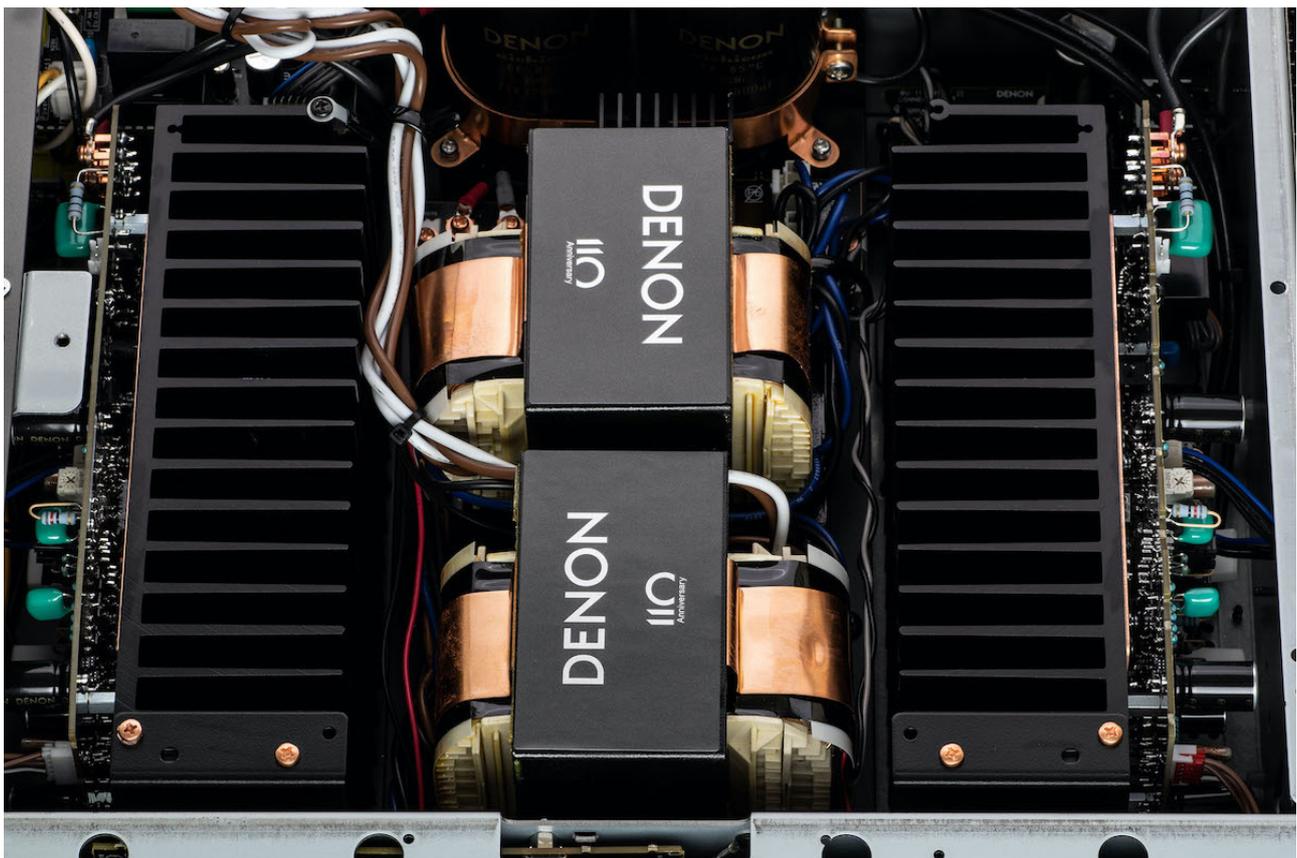


Denon DCD-A110

Mit den Komponenten Denon DCD-A110 und PMA-A110 werden sich im HiFi-Bereich zwei Jubiläumsmodelle etablieren, die bezüglich Verarbeitungs- und Materialqualität und akustischer Performance die neue Speerspitze des Stereo-Portfolios bilden. Mit einer Vielzahl an Besonderheiten schon beim Aufbau, wie z.B. der rauscharmen Platinen-Topologie, ein vierfacher D/A-Wandler (Burr Brown PCM1795) im Differential-Modus und Oversampling auf bis zu 1.536 MHz für maximale Auflösung und geringstes Rauschen sind die Erwartungen an die Jubiläumsmodelle zweifellos groß. Schon im Oktober werden der neue Stereo-Vollverstärker und der SACD-/CD-Player verfügbar sein. Preislich liegt der DCD-A110 bei 2.999 Euro und der PMA-A110 bei 3.499 Euro.



Rückseite PMA-A110

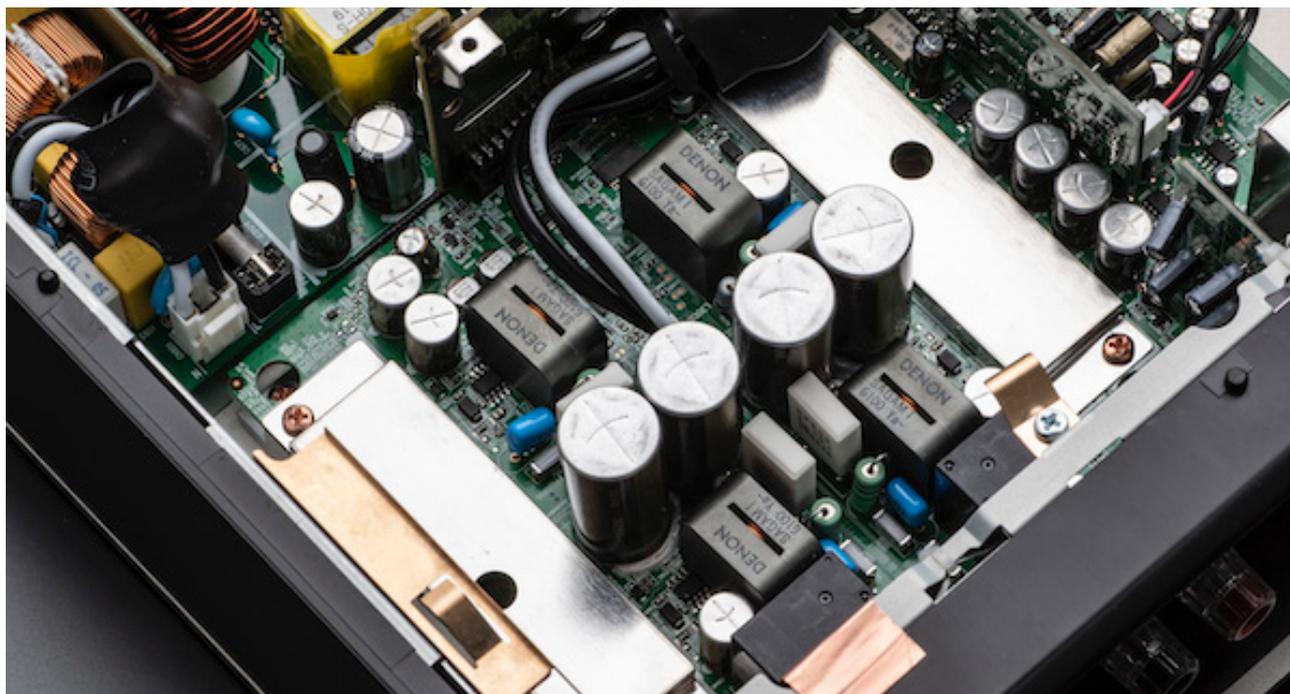


Twin-Transformer im Denon PMA-A110



Denon PMA-150H

Eine interessante Sonderstellung nehmen die CD-Player DCD-50 und DCD-100 sowie die Vollverstärker PMA-30 und PMA-60 und der Netzwerk-Verstärker PMA-150H ein. In kompaktem Format und sehr elegantem und modernem Design mit OLED-Display und Aluminium-Gehäuse sprechen Sie den style-affinen, anspruchsvollen Stereo-Hörer an. Natürlich setzt Denon auch hier auf eine hochwertige Verarbeitungsqualität und audiophile Bauteile, um trotz der kompakten Formensprache ein hohes Maß an Klangperformance bieten zu können.



Endstufen-Sektion im PMA-150H

## Fazit

Mit der Kombination aus traditionellen Werten (z.B. eine solide und stabile Grundkonstruktion, ein durchdachter, sauberer Aufbau sowie die präzise Auswahl wichtiger audiophiler Bauteile) und der Integration innovativer Technologien und Features (eARC, 8K-Scaling), die für den Anwender auch einen echten praktischen Nutzen haben, sehen wir Denon für die Zukunft sehr gut gerüstet. Auch HiFi ist und bleibt eine wichtige Säule des Unternehmens, die Jubiläumsmodelle PMA-A110 und DCD-A110 zeigen dies. Wir sind gespannt, was uns die nächsten Jahrzehnte bringen werden.

**HIFI-REGLER**

**[www.hifi-regler.de](http://www.hifi-regler.de)**

August-Horch-Straße 19  
D-95213 Münchberg  
Tel. 09251-879-500  
Fax 09251-879-100