

# 6000A

## Bedienungsanleitung

audiolab

**Inhaltsverzeichnis**

1. Aufstellung und Sicherheitshinweise ..... 3  
2. Einleitung ..... 4  
3. Bedienungselemente und Anschlüsse ..... 5  
4. Fernbedienung ..... 6  
5. Anschlüsse ..... 7  
6. Betrieb ..... 8  
7. Garantie ..... 10  
8. Technische Daten ..... 12  
9. Kontaktadressen ..... 13

# 1. Gesetzliche Regelungen und Sicherheitshinweise



Dieses Blitzsymbol mit Pfeilspitze innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer darauf aufmerksam machen, dass innerhalb des Gerätegehäuses nicht isolierte „gefährliche Spannungen“ vorhanden sind, welche von ausreichender Größe sein können, um ein Risiko eines Stromschlags darzustellen.

**Warnung:** Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, entfernen Sie niemals die Abdeckung oder Rückwand des Geräts, da sich dahinter keinerlei vom Benutzer zu wartende Teile befinden. Überlassen Sie Servicearbeiten ausschließlich qualifiziertem Personal.

Das Ausrufezeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf das Vorhandensein von wichtigen Bedienungs- und Serviceanleitungen in der dem Gerät mitgelieferten Literatur hinweisen.

## Wichtige Sicherheitsinformationen.

Lesen Sie diese Anweisungen.

Bewahren Sie diese Anweisungen auf. Falls Sie dieses Produkt an eine dritte Person weitergeben, dann sollte diese Bedienungsanleitung mitgegeben werden.

Beachten Sie alle Warnhinweise.

Befolgen Sie alle Anweisungen.

Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

Reinigen Sie es mit einem trockenen Tuch.

Verdecken Sie nicht die Ventilationsöffnungen.

Installieren Sie das Gerät gemäß den Anleitungen des Herstellers.

Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizregistern, Öfen oder anderen Apparaten (einschließlich Verstärkern), welche Hitze erzeugen.

Verändern Sie nicht die Sicherheitseinrichtungen von ausgerichteten oder geerdeten Netzsteckern. Ein ausgerichtetes Stecker verfügt über zwei Pole, von denen der eine breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker besitzt zwei Pole und einen Erdungskontakt. Der breitere Pol und der dritte Erdungskontakt dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Wandsteckdose passt, dann kontaktieren Sie bitte einen Elektriker für den Austausch des falschen Steckers.

Schützen Sie Stromkabel davor, betreten oder geknickt zu werden, besonders beim Stecker-austritt, bei der Steckdose und beim Austritt des Kabels aus dem Gerätegehäuse.

Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörteile und Ergänzungen.



Verwenden Sie nur einen Wagen/Ständer/Stativ/Konsole oder Tisch gemäß der Beschreibung des Herstellers, oder welche gemeinsam mit dem Gerät verkauft wurden. Wenn ein Transportwagen verwendet wird, dann geben Sie beim Bewegen der Kombination aus Wagen und Gerät Acht, um Verletzungen durch Überkippen zu vermeiden.

Stecken Sie das Gerät bei Gewittern, oder wenn Sie es längere Zeit nicht zu benutzen beabsichtigen, aus.

Lassen Sie alle Service- Arbeiten ausschließlich von qualifiziertem Service- Personal durchführen. Service ist erforderlich, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel, wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeit darauf verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerätegehäuse hineingefallen sind, oder wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder es hinuntergefallen ist.

**Vorsicht:** Diese Serviceanleitungen sind nur für die Verwendung durch qualifizierte Personen gedacht. Um das Risiko eines Elektrischen Schlages zu reduzieren, führen Sie keinerlei andere Servicearbeiten als jene in der Bedienungsanleitung enthaltenen selbst durch, wenn Sie nicht dazu qualifiziert sind.


Installieren Sie das Gerät nicht an einem beengten Platz wie in einem Bücherregal oder einem ähnlichen Schrank, und achten Sie auf eine gute Belüftung an einem offenen Platz. Die Belüftung sollte nicht durch Abdeckung der Belüftungsöffnungen durch Teile wie Zeitungen, Tischtücher oder Vorhänge beeinträchtigt werden.

**Warnung:** Verwenden Sie nur Montage- und Zubehörteile, welche vom Hersteller empfohlen oder geliefert wurden (wie zum Beispiel exklusive Netzteile, Batterien usw.).

**Warnung:** Beachten Sie bitte die Informationen an der Außenseite des Gerätegehäuses bezüglich elektrischer und Sicherheitsinformationen, bevor Sie das Gerät installieren und in Betrieb nehmen.

**Warnung:** Die Batterien (Batterie oder Batterien oder Batteriepaket) sollten nicht exzessiver Hitze wie direkter Sonneneinstrahlung, Feuer oder Ähnlichem ausgesetzt werden.

**Vorsicht:** Es besteht Explosionsgefahr, wenn die Batterie nicht korrekt ersetzt wird. Ersetzen Sie die Batterie nur durch eine gleiche oder eine solche eines gleichwertigen Typs.

**Warnung:** An Anschlussterminals, welche mit dem  Symbol markiert sind, können hohe elektrische Spannungen vorhanden sein, dass sie die Gefahr eines Elektrischen Schlags

verursachen können. Die externe Verkabelung der Anschlüsse erfordert die Installation durch eine unterrichtete Person oder die Verwendung fertig vorkonfektionierter Kabel oder Leitungen.

**Netzanschluss:** Die Netzspannung der Geräte der Serie 6000 von Audiolab ist an der Rückseite angegeben. Falls diese nicht der Netzspannung in Ihrer Region entspricht, dann kontaktieren Sie bitte Ihren Händler bezüglich einer Anpassung des Geräts.

Die Netzsicherung befindet sich an der Rückseite des Gerätes ist zugänglich, nachdem der IEC Stecker entfernt wurde. Im seltenen Fall, dass diese Sicherung defekt ist, überprüfen Sie nach einer augenscheinlichen Ursache, bevor Sie die Sicherung durch eine solche mit korrektem Wert und Typ ersetzen.

Die Werte der Sicherungen lauten:  
220-240 V (UK, Europa, China, usw.) T2,0 AL 250 V Slow Blow.  
100-120 V (USA, Japan, usw.) T4,0 AL 250 V Slow Blow.

## 2. Einleitung

### Willkommen bei der Serie 6000 von Audiolab.

Das Modell 6000A ist das neueste in einer langen Reihe integrierter Verstärker von Audiolab mit einem Stammbaum, welcher zurückreicht bis zum allerersten Modell 8000A, welcher die Firma Audiolab über Nacht zu einer Sensation machte.

Der 6000A verfügt über analoge und digitale Audioschaltkreise der höchsten Qualität und wurde von Technikern entwickelt, welche eine Leidenschaft für die Musikwiedergabe besitzen. Wir hoffen, dass Sie die Leistungsfähigkeit dieses Verstärkers viele Jahre lang genießen werden.

Um die beste Leistung von Ihrem 6000A zu erhalten, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung durch.

### Eigenschaften:

- Bluetooth aptX.
- DAC-ES9018K2M.
- Hochwertiger leistungsfähiger MM Phono Eingang.
- Separate Vorverstärkerbereiche für einen flexiblen Betrieb.
- Automatische Geräteaktivierung mittels 12 V Trigger.
- Auto Standby Funktion

### Eingänge:

- Drei analoge Hochpegeleingänge.
- Ein Phono Eingang (MM)

- Ein Endstufenausgang
- Zwei Koaxiale SPDIF Digitaleingänge
- Zwei Optische SPDIF Digitaleingänge
- Bluetooth (aptX)

### Ausgänge:

- Vorverstärker Ausgang
- Lautsprecher Ausgang
- Kopfhörer Ausgang

### Auspacken.

Packen Sie sämtliche Teile aus. Der Karton sollte folgendes enthalten:

- Den Audiolab 6000A
- Ein für Ihr Gebiet geeignetes IEC-Netzkabel
- Eine Fernbedienung mit zwei AAA Batterien
- Diese Bedienungsanleitung
- Eine Bluetooth Antenne

Sollte einer dieser Teile fehlen oder beschädigt sein, dann teilen Sie dies bitte so schnell wie möglich Ihrem Händler mit. Bewahren Sie die Verpackung für zukünftige Transporte Ihres Verstärkers auf. Sollten Sie die Verpackung entsorgen, halten Sie sich bitte an die gültigen Recycling-Vorschriften.

### Aufstellung

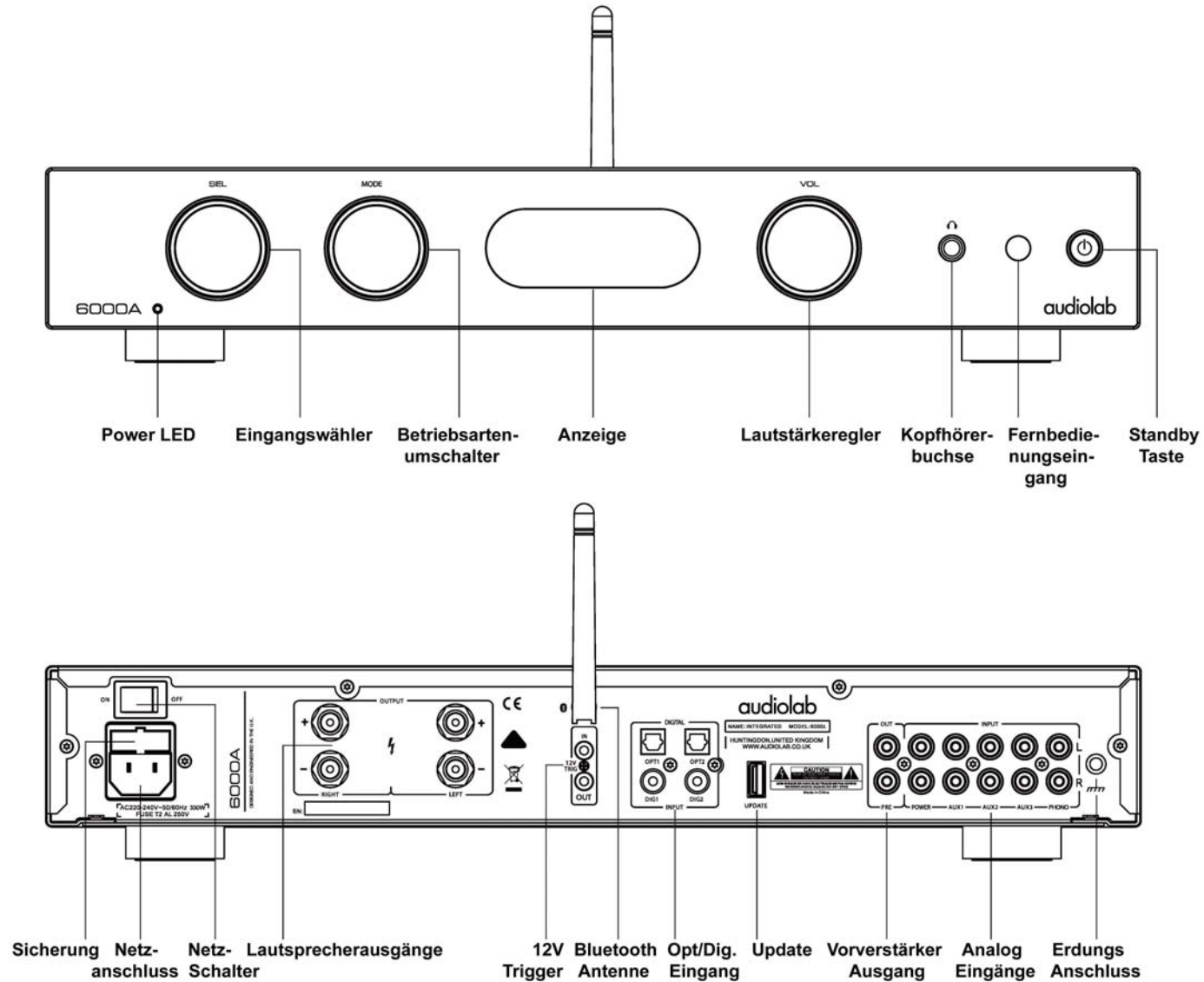
Das Gerät wurde so konstruiert, dass es sich während des Betriebs erwärmt. Stellen Sie jedoch sicher, dass keine Belüftungsöffnungen blockiert sind.

Stellen Sie das Gerät auf einem stabilen Regal oder Tisch auf. Wenn Sie ein Geräterack verwenden, dann versichern Sie sich, dass das Gerät über ausreichend Belüftung verfügt und auf einem eigenen Fach steht.

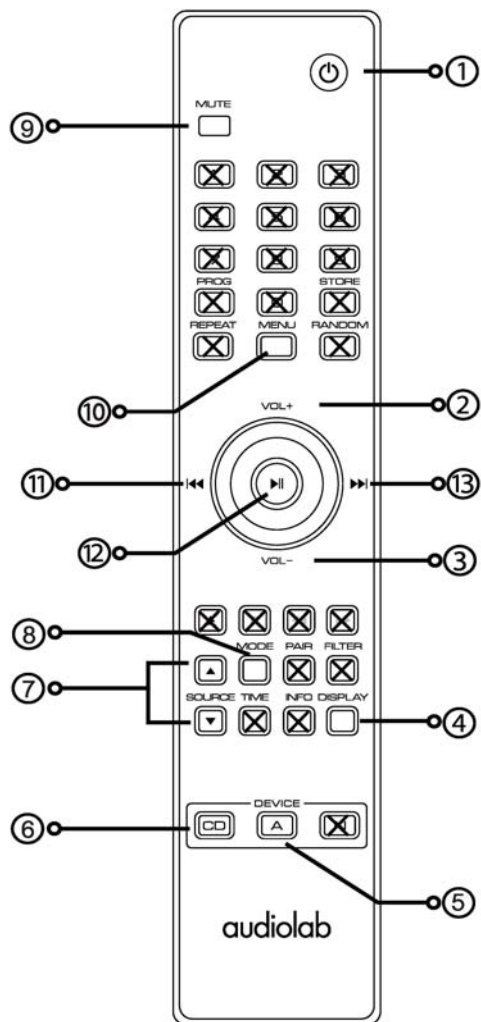
Überprüfen Sie, ob Ihre Netzspannung mit der auf der Rückseite des Gerätes (in der Nähe des Netzsteckers) aufgedruckten Betriebsspannung des Geräts übereinstimmt.

Falls Sie nicht sicher sind, konsultieren Sie Ihren Händler. Falls Sie in eine Gegen mit einer unterschiedlichen Netzspannung ziehen, dann lassen Sie sich von einem Audiolab Händler oder einem kompetenten Servicetechniker beraten.

### 3. Bedienungselemente und Anschlüsse



## 4. Fernbedienung.



1 STANDBY

2 VOL+

3 VOL-

4 DISPLAY

5 A

6 CD

7 SOURCE

8 MODE

9 MUTE

10 MENU

11 ◀

12 ▶

13 ▶▶

Drücken, um das Gerät in / aus Standby Modus zu bringen

Drücken, um die Lautstärke zu erhöhen

Drücken, um die Lautstärke zu verringern

Drücken, um die Anzeige ein / aus zu schalten

Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000A zu wählen

Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000CDT zu wählen

Drücken, um durch die Eingangsquellen zu schalten

Drücken, um den Betriebsartenmodus zu wählen

Drücken, um den Ton aus- und einzuschalten

Drücken, um in den MENU Modus zu gelangen

Einmal drücken, um den aktuellen Titel des BT zu wiederholen.  
Gehen Sie in die vorherige Seite, oder Einstellung im Menü.

Drücken, um die BT Wiedergabe zu starten oder anzuhalten (Pause).  
Drücken, um eine im Menü gewählte Seite oder Einstellung zu bestätigen.

Weiter zum nächsten Titel des BT.  
Weiter zur nächsten Seite oder Einstellung im Menü.

## Passende Batterien

Öffnen Sie das Batteriefach, packen Sie die mitgelieferten AAA Batterien und legen Sie unter Beachtung der richtigen Polarität in das Batteriefach. Setzen Sie danach die Batteriefachabdeckung wieder ein.

Verwenden Sie stets AAA Batterien und ersetzen Sie diese in Sets – mischen Sie nie alte und neue Batterien.

Sehr schwache Batterien können undicht werden und dabei die Fernbedienung beschädigen. Ersetzen Sie deshalb die Batterien stets rechtzeitig!

**Anmerkung:** Bei unsachgemäßer Handhabung einer Batterie besteht die Gefahr von Feuer und Bränden. Zerlegen, zerdrücken, zerstechen Sie deshalb Batterien nicht und schließen Sie diese auch nicht kurz und entsorgen Sie sie auch nicht in Feuer oder Wasser.

Versuchen Sie nicht, eine Batterie zu öffnen oder zu reparieren. Entsorgen Sie gebrauchte Batterien stets entsprechend den in Ihrem Gebiet gültigen Recyclingvorschriften.

## Benutzung der Fernbedienung

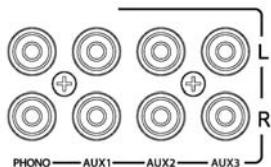
Die Fernbedienung betreibt mehrere verschiedene Komponenten von Audiolab. Die Tasten der Fernbedienung, welche oben ausgekreuzt sind, dienen der Verwendung mit anderen Geräten von Audiolab und funktionieren nicht, wenn Sie mit dem 6000A verwendet werden.

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungsempfänger und drücken Sie die entsprechende Taste. Die Fernbedienung sollte sich in einem Bereich von 15 m Abstand vom Verstärker befinden, und es muss direkter Sichtkontakt zwischen den beiden Geräten bestehen.

# 5. Anschlüsse.

## Analogeingänge (Line Pegel)

Schließen Sie Ihre analogen Quellen an einen der drei Line Pegel Eingänge AUX1, AUX2 oder AUX3.

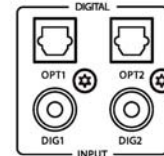


## Phono Eingang (MM)

Schließen Sie Ihren Plattenspieler (MM = Moving Magnet Tonabnehmer) an den PHONO Eingang. Verbinden Sie das Erdungskabel Ihres Plattenspielers (falls verfügbar) mit dem Erdungsanschluss des Verstärkers.

## Koaxiale Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre koaxialen Digital Quellen entweder an DIG1 oder an DIG2 an.



## Optische Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre optischen Digital Quellen entweder an OPT1 oder an OPT2 an.

## Vorverstärkerausgang

Der Vorverstärkerausgang dient für den Anschluss externer Endverstärker, Subwoofer oder Signalprozessoren.



## Lautsprecheranschluss

Ein Set von Lautsprecherausgangsterminals.

## Kopfhörerausgang

Eine Stereoklinkenbuchse (6,3mm = 1/4") steht an der Vorderseite für den Anschluss eines Kopfhörers zur Verfügung.

## Bluetooth Anschluss

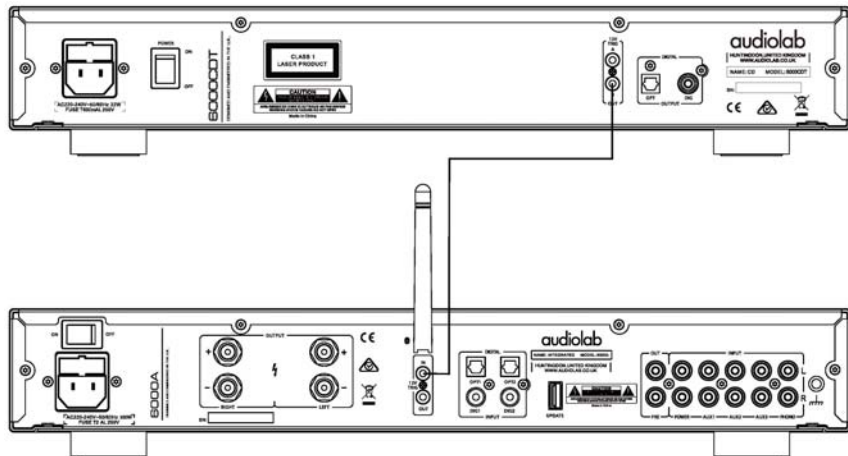
Wählen Sie BT Quelle am 6000A, suchen Sie an Ihrem Mobilgerät nach „Audiolab 6000A BT“ und verbinden Sie die beiden.

Sobald die beiden Geräte mit einander in Kontakt getreten sind, wird die Quellenanzeige an der Vorderseite des 6000A eingeschaltet. Wenn Sie auf Ihrem 6000A zu einem anderen Eingang umschalten, dann wird nach 60 Sekunden die Verbindung zu Ihrem Mobilgerät unterbrochen. Um die Verbindung wieder herzustellen, wählen Sie am 6000A BT, und er wird sich wieder mit dem zuletzt verbundenen Gerät verbinden, oder wählen Sie im Bluetooth Menü Ihres Mobilgeräts „Audiolab 6000A BT“, und es wird sich wieder verbinden.

## 12 V Trigger Anschlüsse

Der 6000A verfügt über zwei 12 V Triggeranschlüsse, über einen Ausgang und einen Eingang. Verwenden Sie den Ausgang, um andere Komponenten (z.B. Audiolab Verstärker oder kompatible Geräte von Drittanbietern) zu steuern. Verwenden Sie den Eingang, wenn der 6000A gesteuert werden soll (z.B. durch den Audiolab 6000CDT oder kompatible Geräte von Drittanbietern).

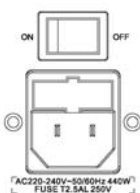
Die Triggerverbindungen werden unter Verwendung von 3,5mm zu 3,5mm Klinkenkabeln hergestellt.



## Netzanschluss

Bevor Sie den 6000A an das Stromnetz anschließen, versichern Sie sich, dass alle anderen Verbindungen Ihres Systems ordnungsgemäß und sicher hergestellt sind. Überzeugen Sie sich, dass sich der ON / OFF Netzschalter an der Rückseite des Geräts in der ausgeschalteten Position befindet.

Nun verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit einer Wechselstromsteckdose.



# 6. Betrieb.

## Ein- und Ausschalten

Schalten Sie alle Quellengeräte ein, bevor Sie den 6000A einschalten.

Ist der 6000A eingeschaltet, dann leuchtet die Power LED.

Schalten Sie beim Ausschalten den 6000A vor den Quellengeräten aus.

## Standby Modus

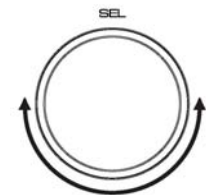
Der 6000A geht nach dem Einschalten in den Standby Modus. Drücken Sie die STANDBY Taste, um den 6000A aus dem Standby Betrieb zu bringen. Die Power LED Anzeige leuchtet nun heller, und das Display zeigt den „6000A“ Startbildschirm, während das Gerät nun betriebsbereit wird.

Die Auto Standby Funktion schaltet das Gerät in der Werkseinstellung nach 20 Minuten ohne Aktivität in den Standby Modus.

Diese Funktion kann im MENÜ (siehe Seite 10) konfiguriert werden und auf 20 Minuten, 1 Stunde oder Nie eingestellt werden.

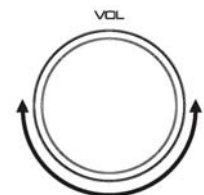
## Eingangswähler

Drehen Sie den SEL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Quellentasten der Fernbedienung, um die verschiedenen Eingangsquellen zu wählen.



## Lautstärkeregler

Drehen Sie den VOL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Volume Up/Down Tasten der Fernbedienung, um den Lautstärkepegel einzustellen. Der Bereich erstreckt sich von -78 dB bis zu +8 dB, und die Werkseinstellung beträgt -20 dB. Schaltet sich der 6000A aus dem Standby Modus in, dann wird die zuvor verwendete Lautstärkeeinstellung wieder verwendet, es sei denn, diese war lauter als -20 dB, in welchem Fall die Lautstärke auf die Werkseinstellung von -20 dB gestellt wird.



## Mute

Drücken Sie die VOL Taste an der Vorderseite oder die MUTE Taste der Fernbedienung, um den Ton stummzuschalten bzw. die Stummschaltung wieder aufzuheben.



## Anzeigeeinstellung

Die DISPLAY Taste der Fernbedienung schaltet die Anzeige an der Vorderseite zwischen ON / OFF um.

Befindet sich die Displayanzeige in der Position OFF: Wird ein Bedienungselement der Vorderseite verwendet oder irgendeine Taste der Fernbedienung gedrückt, dann wird die Anzeige kurzfristig aktiviert und nach 5 Sekunden wieder ausgeschaltet.

## Wahl des Digitalfilters (DAC)

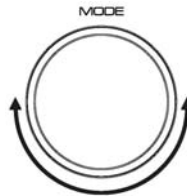
Der Digital / Analogwandler (DAC) des 6000A verfügt über 3 Digitalfilter. Drücken Sie die MENÜ Taste der Fernbedienung, um zu den FILTER Optionen zu gelangen (siehe Seite 10 für weitere Einzelheiten).

- Filter = Fast: Standard flache Antwort mit schnellem Frequenzabfall über  $F_s/2$  (Halber Abtastfrequenz).
- Filter = Slow: Frequenzabfall (Rolling Off) beginnt bei einer geringeren Frequenz als beim Fast Filter, dieser Option verfügt aber über eine sanftere Dämpfungsrate.
- Filter = Phase: Weist eine sanfte Dämpfungskurve ähnlich dem Slow Filter auf, jedoch mit minimaler Phasencharakteristik. Diese Filtereinstellung kann mit einem analogen Filter verglichen werden, welcher im digitalen Bereich angewendet wird.

## Betriebsarten

Obwohl es sich beim 6000A um einen Vollverstärker handelt, kann er auch als separater Vor- und Endverstärker verwendet werden.

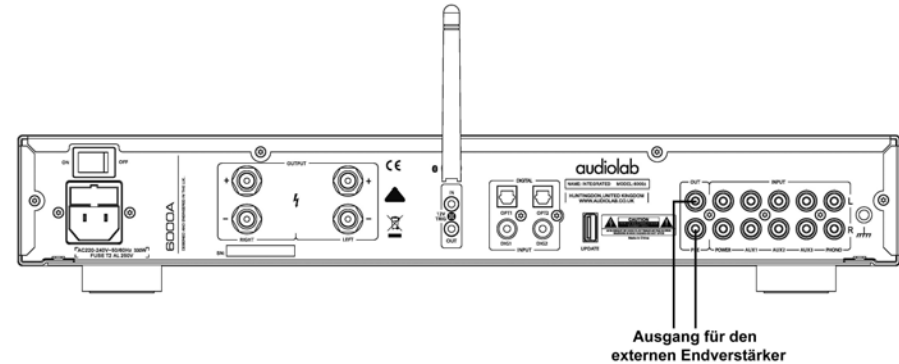
Verwenden Sie den MODE Knopf an der Vorderseite oder die MODE Taste der Fernbedienung, um die unterschiedlichen Betriebsarten zu wählen.



MODE	POWER AMP IN	PRE OUT	HEADPHONE OUT	LOUDSPEAKERS
PRE	DEAKTIVIERT	AKTIV	AKTIV	DEAKTIVIERT
PRE-POWER	AKTIV	AKTIV	AKTIV	AKTIV
INTEGRATED	DEAKTIVIERT	AKTIV	AKTIV	AKTIV

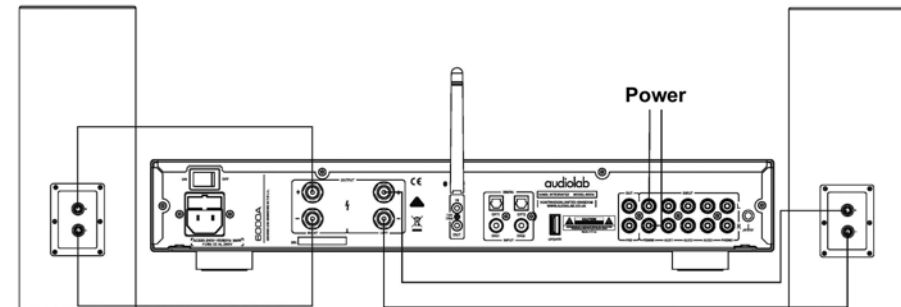
## Integrierter Modus (Integrated Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern mit dem Endverstärker verbunden, und auch der Vorverstärkerausgang ist in dieser Betriebsart aktiviert. Für Bi-Amping kann wie in der Darstellung gezeigt ein zweiter Endverstärker angeschlossen werden.



## Vorverstärker-Endverstärker Modus (Pre-Power Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern vom Endverstärker getrennt. Der 6000A kann als eigenständiger Endverstärker verwendet werden, z.B. als Teil eines AV Setups. Dieser Modus kann auch verwendet werden, wenn zusätzliche Signalbearbeitung notwendig ist, indem der Vorverstärkerausgang an einen externen Signalprozessor angeschlossen und anschließend der Ausgang des Signalprozessors mit dem Endstufeneingang des 6000A (Power-IN) verbunden wird.



## Vorverstärker Modus (Pre Mode)

Alle Signale zum und vom Endverstärker des 6000A sind abgetrennt. In dieser Betriebsart funktioniert der 6000A als eigenständiger Vorverstärker. Der Vorverstärkerbereich des 6000A kann mit einem Stereo Endverstärker verbunden werden, oder mit zwei Monoblock Endstufen.

## Das Menü

Das Menü ermöglicht die Anpassung des Geräts und die Optimierung der Schnittstellen mit anderen Geräten Ihres Systems.

Der 6000A verfügt über 6 verschiedene Menüseiten. Drücken Sie die MENU Taste der Fernbedienung, um in den Menü Modus zu gelangen, und drücken Sie dann ◀◀ oder ▶▶, um zu den verschiedenen Menüpunkten zu gelangen. Drücken Sie dann ▶, um in eine beliebige Menüseite zu gelangen und drücken Sie dann abermals ◀◀ oder ▶▶, um die verschiedenen Einstellungen zu wählen. Durch Drücken des MODE Knopfes an der Vorderseite kann also in den MENU Modus gelangt werden, und Drehen dieses Knopfes blättert durch die Menüseiten. Drücken Sie dann abermals den MODE Knopf, um eine beliebige Menüseite anzuwählen und drehen Sie den Knopf, um die Einstellung zu ändern. Drücken Sie dann abermals den MODE Knopf, um eine Einstellung zu wählen.

Wird über den Zeitraum von 5 Sekunden keine Operation ausgeführt, dann wird der MENU Modus automatisch verlassen.

## Der Menübaum



# 7. Garantie.

## Audiolab Garantie.

Audiolab Ltd. Garantiert, dass dieses Produkt entsprechend den nachfolgend angeführten Bestimmungen und Bedingungen frei von Material und Fertigungsfehlern ist. Audiolab wird während der Garantiezeit defekte Geräte oder Geräteteile reparieren oder, falls notwendig, ersetzen, sofern die beanstandeten Mängel auf Material- und/oder Verarbeitungsfehlern beruhen. Die Entscheidung darüber obliegt Audiolab.

Die Garantiezeit kann von Land zu Land unterschiedlich sein.

## Garantiebestimmungen und Bedingungen:

Die Garantiezeit beginnt mit dem Kaufdatum (oder mit dem Datum der Lieferung, falls diese später erfolgt).

Die Inanspruchnahme der Garantie ist nur gegen Vorlage des Kaufbelegs/Lieferscheins möglich.

Ohne Vorlage der oben erwähnten Unterlagen werden dem Kunden die Reparatur oder der Austausch des Gerätes in Rechnung gestellt.

Sämtliche Reparaturarbeiten werden von Audiolab selbst oder von autorisierten Servicestellen oder beauftragten Händlern durchgeführt. Wurden Reparaturen oder Veränderungen am Gerät von nicht autorisierten Personen durchgeführt, dann werden die Garantieansprüche aufgehoben.

Sollte ein zu ersetzendes Teil nicht mehr erhältlich sein, wird es gegen ein anderes, gleichwertiges Produkt ausgetauscht.

Ersetzte Geräte oder Geräteteile gehen in das Eigentum von Audiolab über.

Durch die Inanspruchnahme unserer Garantie wird die ursprüngliche Garantiezeit nicht verlängert.

Diese Garantie ist nur in dem Land gültig, in dem das Gerät gekauft wurde und ist nicht übertragbar.

## Garantieausschlüsse

1. Bei Geräten, bei denen die Seriennummer entfernt oder verändert wurde oder unleserlich ist.
2. Bei normalem Verschleiß und Schönheitsfehlern.
3. Bei Schäden, die durch den Transport oder die Installation des Gerätes entstanden sind.

Bei Unglücksfällen, Fehler durch kommerzielle Nutzung, Überbeanspruchung, Naturkatastrophen, höherer Gewalt, unsachgemäßer Verpackung und Installation, unsachgemäßem Anschluss, unsachgemäßer Behandlung sowie Handhabung oder Bedienung des Gerätes in einer Weise, die mit den in der Bedienungsanleitung enthaltenen Anleitungen unvereinbar ist.

1. Bei Reparaturen oder Veränderungen am Gerät, die nicht von Audiolab oder autorisierten Servicestellen oder Händlern durchgeführt wurden.
2. Bei Produkten, die nicht bei einem autorisierten Audiolab-Händler gekauft wurden.
3. Produkte, die zum Zeitpunkt des ursprünglichen Kaufs nicht neu waren.
4. Produkte, die mit dem Hinweis „as is“, „as seen“ oder „with all faults“ gekauft wurden.

Reparatur und Ersatz im Rahmen dieser Garantie ist Ihr ausschließlicher Rechtsbehelf. Audiolab kann nicht für mittelbaren Schäden oder Folgeschäden für eine nicht eingehaltene ausdrückliche oder stillschweigende Garantie dieses Produktes haftbar gemacht werden. Diese Garantie ersetzt alle anderen ausdrücklichen oder stillschweigenden Garantien, einschließlich der gesetzlichen Zusicherung der Gebrauchstauglichkeit und der Gewährleistung der Eignung für den gewöhnlichen Gebrauch oder Eignung für einen bestimmten Vertragszweck. Von dieser Garantie bleiben die gesetzlichen Bestimmungen zur Gewährleistung im Land des Kaufes unberührt.

In manchen Ländern und US-Staaten ist der Ausschluss bzw. die Beschränkung der Haftung für mittelbaren

Schaden oder Folgeschäden nicht zulässig, d.h. die oben stehende Beschränkung trifft evtl. in Ihrem Fall nicht zu. Diese Garantie gibt Ihnen bestimmte subjektive Rechte, und eventuell stehen Ihnen auch andere Rechte zu, die von Staat zu Staat oder Land zu Land verschieden sind.

**Inanspruchnahme der Garantie:**

Um die Garantie in Anspruch zu nehmen, wenden Sie sich an den autorisierten Audiolab-Händler, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben. Versenden Sie keine Geräte ohne dies vorher mit Ihrem Händler, Audiolab oder deren autorisierten Vertrieb vereinbart zu haben. Sollte eine Rücksendung Ihres Produkts zur Überprüfung und/oder Reparatur notwendig sein, verpacken Sie dieses sorgfältig, vorzugsweise in der Originalverpackung.

Es wird empfohlen, eine Versicherung abzuschließen, die Produkte werden auf Risiko des Eigentümers zurückgeschickt. Audiolab oder die autorisierten Vertriebe können nicht für Verlust oder Beschädigung auf dem Transportweg haftbar gemacht werden.

## 8. Technische Daten.

### 6000A Integrierter Verstärker.

#### Vorverstärkerbereich

<b>Verstärkung (maximal):</b>	+ 8 dB (Line) + 55 dB (Phono MM)
<b>Eingangsempfindlichkeit:</b>	720 mV (Line, Volume = 0 dB) 3,1 mV (Phono MM, Volume = 0 dB)
<b>Eingangsimpedanz:</b>	10 k $\Omega$ (Line) 47 k $\Omega$ / 110 pF (Phono MM)
<b>Ges. Harmon. Verzerrung (THD):</b>	< 0,0004 % (Line, 1 kHz., 2 V, Volume = 0 dB)
<b>Frequenzgang:</b>	20 Hz. Bis 20 kHz. (+/- 0,1 dB)
<b>Ausgangsspannung:</b>	2,3 V max. (Volume = 0 dB)
<b>Ausgangsimpedanz:</b>	120 $\Omega$
<b>Signal / Rauschabstand (S/N):</b>	> 110 dB (Line, A-bewertet) > 76 dB (Phono MM, A-bewertet)

#### Digital zu Analog Wandler (DAC)

<b>Digital zu Analog Wandler:</b>	ES9018K2M
<b>Ges. Harmon. Verzerrung (THD):</b>	< 0,0006 % (1 kHz., 0 dBFS)
<b>Ausgangspegel (0 dBFS, 1 kHz.):</b>	2,05 V
<b>Maximale Abtastfrequenz:</b>	192 kHz.
<b>Signal / Rauschabstand (S/N):</b>	> 112 dB (A-bewertet)
<b>Digitalfilter:</b>	Fast Roll-Off, Slow Roll-Off, Minimum Phase

#### Endstufenbereich

<b>Verstärkung:</b>	+ 29 dB
<b>Bewertete max. Ausgangsleistung:</b>	2 x 50 Watt (8 Ohm, THD < 1 %) 2 x 75 Watt (4 Ohm, THD < 1 %)
<b>Frequenzgang:</b>	20 Hz. Bis 20 kHz. (+/- 0,3 dB)
<b>Eingangsempfindlichkeit:</b>	720 mV

<b>Ges. Harmon. Verzerrung (THD):</b>	< 0,003 % (1 kHz., 40 W / 8 $\Omega$ )
<b>Signal / Rauschabstand (S/N):</b>	> 110 dB (A-bewertet)
<b>Maximale Ausgangsstromstärke:</b>	9 Ampere

#### Kopfhörerverstärker

<b>Ges. Harmon. Verzerrung (THD):</b>	< 0,01 % (1 kHz., 50 mW)
<b>Ausgangsimpedanz:</b>	2,35 $\Omega$
<b>Lastimpedanz:</b>	20 bis 600 $\Omega$

#### Allgemein

<b>Stromverbrauch Standby:</b>	< 0,5 W
<b>Stromanforderungen:</b>	240 V - 50-60 Hz. Wechselstrom 230 V - 50-60 Hz. Wechselstrom 120 V - 50-60 Hz. Wechselstrom 100 V - 50-60 Hz. Wechselstrom
<b>Abmessungen (BxHxT) in mm:</b>	445 x 65,5 x 300
<b>Kartonabmessungen (BxHxT) in mm:</b>	512 x 146 x 467
<b>Gewicht netto:</b>	7,8 kp



Achten Sie bitte auf die korrekte Entsorgung dieses Produktes: Dieses Zeichen zeigt an, dass dieses Produkt EU- weit nicht mit anderem Hausmüll entsorgt werden darf. Um mögliche Schäden durch unkontrollierte Müllentsorgung für die Umwelt oder die Gesundheit zu vermeiden, gebietet verantwortliches Handeln den Einsatz von Recycling, um eine dauerhafte Wiederverwendung der Rohstoffe zu verwirklichen. Um Ihr gebrauchtes Gerät dem Recycling- Kreislauf zuzuführen, machen Sie Gebrauch von den vorhandenen Sammelsystemen oder kontaktieren Sie den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde. Dort kann dieses Produkt einer umweltschonenden und sicheren Verwertung zugeführt werden.

IAD GmbH.  
International Audio Distribution  
Johann- Georg- Halske- Str. 11  
41 352 Korschenbroich  
Deutschland  
Tel.: 0049-2161-61783-0  
Fax: 0049-2161-61783-50  
E-Mail: [info@iad-gmbh.de](mailto:info@iad-gmbh.de)  
Code: AH14MNL0004a  
Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Übersetzung: H. Hirner, A – 3500 Krems, 180831