

Top Tipps



Holen Sie aus Ihren Musikdateien auch noch die kleinsten Details heraus

Der Azur 851D ist in Sachen D/A-Wandler und digitale Vorverstärker unser Vorzeigeprodukt. Sie können damit Musik aus praktisch jeder Quelle abspielen, und zwar aus Netzwerken, von Festplatten und Computern oder auch Online-Streamingdiensten wie Spotify, Pandora und YouTube. Die Wiedergabe von digitaler Musik in ursprünglicher Qualität gestaltet sich jedoch schwierig. So bleibt zum Beispiel ein Laptop immer nur ein Laptop – das heißt, es wird nicht plötzlich eine Stereoanlage daraus, und das macht sich bei der Tonqualität bemerkbar.

Der 851D gehört zu unserer 8-er Vorzeigeproduktserie und dürfte für alle attraktiv sein, die ihre Musik verlustlos digital speichern und abspielen wollen. Wenn Sie sämtliche digitalen Audioquellen an den 851D anschließen, umgehen Sie damit die minderwertigen eingebauten D/A-Wandler in Ausgangsgeräten wie PCs oder Laptops. Der 851D führt

dann die Digital/Analog-Umwandlung in wesentlich höherer Qualität durch, als es mit dem Ausgangsgerät je möglich wäre, und sendet dieses höherwertige analoge Tonsignal zu Ihrem Verstärker.

Der 851D wird zudem mit dem Bluetooth-Empfänger BT100 geliefert, so dass Sie direkt von jedem Bluetooth-Gerät (iPhone, iPad, Smartphone, Laptop, Macbook) auch ohne Kabel Musik zum 851D streamen können. Diese Zusatzfunktion ermöglicht ein bequemes Durchsuchen und Nutzen der umfangreichen Dateinhalte dieser Geräte.

Der 851D kann auch als digitaler Vorverstärker genutzt werden. Wenn der Vorverstärkermodus aktiviert ist, ermöglicht der 851D eine hervorragende Lautstärkeregelung, so dass Sie direkt eine Verbindung zu einer Endstufe wie Azur 851W herstellen können, ohne zunächst einen herkömmlichen analogen Vorverstärker anschließen zu müssen.

Hintergrundinformationen

Den unglaublich guten Klang hat der 851D noch weiteren wichtigen Elementen zu verdanken, die in dieser Preisklasse nur selten zu finden sind.

- **Zwei D/A-Wandler von Analog Devices:** Der 851D verfügt über zwei D/A-Wandler 1955 von Analog Devices (das ist der Rolls Royce aller DAC!), die im Dual-Differential-Modus für eine optimale Signalumwandlung sorgen. Hierbei verarbeitet jeder Stereokanal zwecks größerer Detailtreue alle Informationen völlig getrennt, was Ihnen ein Hörerlebnis beschert, das der Originalaufnahme wesentlich näher kommt.

- **Leistungsfähiger USB-Anschluss:** Der 851D verfügt über einen hochwertigen asynchronen USB-Audioeingang für die Wiedergabe von Dateien aus einem angeschlossenen Computer mit einer Auflösung bis 24 Bit/192 kHz. Das bedeutet, dass der 851D als hochwertige externe Soundkarte fungiert, die eine bitgenaue Übertragung vom Computer zum 851D ermöglicht, so dass sämtliche Daten zeitlich optimal abgestimmt sind und die bestmögliche Wiedergabequalität entsteht.

- **Audio-Upsampling auf 24 Bit/384 kHz:** Der 851D verfügt über ATF2-Audio-Upsampling (Adaptive Time Filtering der 2. Generation). Das ATF2-System erhöht auf intelligente Weise die Abtastrate für alle eintreffenden Audiosignale auf 24 Bit/384 kHz. Das ATF2-System führt zu einer beträchtlichen Verringerung von digitalem Jitter, einem hörbaren Störeffekt, der bei jeder Form von digitaler Musik auftritt. Dieser ist besonders auffällig, wenn Musik auf Computerfestplatten gespeichert wird, und ähnelt einer unscharfen Aufnahme im Film. Zudem gewährleisten Datenverwülfelungsschaltkreise durch Reduzierung des Grundrauschens die Qualität und Reinheit des Signals bei ruhigeren Stellen.

Wussten Sie das?

Abgesehen vom Standard Bluetooth Codec (SBC) unterstützt der 851D auch das höherwertige Bluetooth-System aptX, für das immer mehr Geräte ausgelegt sind und das noch besser klingt, so dass Sie aus Ihrem Bluetooth-Gerät die maximale Leistung herausholen können.

Ringkern- gegenüber EI-Transformatoren

Wir streben nach Perfektion im Audiobereich, und aus diesem Grund enthält der 851D einen Ringkerntransformator von audiophiler Qualität. Cambridge Audio gehörte in den 1970-er Jahren zu den ersten Herstellern, die Ringkerntransformatoren einsetzen, und wir benutzen sie auch heute noch. Ringkerntransformatoren besitzen im Vergleich zu den zwar preiswerteren, aber dafür weniger leistungsfähigen EI-Transformatoren, die von den meisten anderen Herstellern benutzt werden, folgende Vorteile:

- ✓ gleichbleibend hohe Qualität der übersteuerungsfreien Signalausgabe an die Verstärkerschaltkreise sorgt für beständiges Signal
- ✓ kein Transformatorrauschen oder brummen
- ✓ starke Leistungsreserven, damit der Transformator bei Bedarf Spitzenlautstärken liefern kann
- ✓ vollständige Abschirmung gegenüber internen und externen elektrischen Interferenzen



typischer preiswerterer EI-Transformator:

- ✗ schwaches, unbeständiges Signal
- ✗ keine Abschirmung
- ✗ verrauscht
- ✗ nicht genug Ausgangsleistung für anspruchsvollere Lautsprecher

Also eine andere Kategorie!

Der 851D besitzt einen asynchronen USB-Audioeingang, der als hochwertige externe Soundkarte fungiert und Ihnen die Möglichkeit bietet, Dateien mit einer hohen Auflösung bis 24 Bit/192 kHz von Ihrem Computer zum 851D zu senden.

- **Hochauflösende Audiodateien:** Die meisten Computer können keine hochauflösenden Audiodateien über ihren Kopfhörerausgang abspielen. Der 851D mit asynchroner USB-Audiotaktung für USB-Klasse 1 und 2 gibt einfach alles – von MP3-Dateien bis hin zu Master-Studioaufnahmen in höchster Qualität (24 Bit/192 kHz) – rauschfrei und unverzerrt wieder.
- **USB-Klasse 1 und 2:** Der 851D lässt sich auf USB-Klasse 2 umschalten, so dass Sie von MP3-Dateien bis hin zu hochwertigen Master-Studioaufnahmen in 24 Bit/192 kHz einfach alles direkt von Ihrem Computer aus abspielen können.
- **Eigener USB-Treiber:** Bei Gebrauch im Klasse-2-Modus kann der 851D auch mit dem speziellen Windows-USB-Treiber für USB-Klasse 2 von Cambridge Audio eingesetzt werden. Damit lässt sich der minderwertige Audiosignalweg des Betriebssystems Ihres Computers umgehen, so dass unerwünschte Interferenzen und Resampling vermieden werden und eine Audioausgabe in professioneller Qualität gewährleistet ist.

Bluetooth-Eingang
BT100

asynchroner
USB-Audioeingang



RS232C-Steuerung für
maßgeschneiderte
Integration

digitale
Schleifenausgänge

Wussten Sie das?

Der 851D verfügt über drei wählbare Filter (Linearphasen-, Minimalphasen- und Steep-Filter), damit Sie sich für den Klang entscheiden können, der Ihnen am besten gefällt. Außerdem besitzt er einen verzerrungsarmen integrierten Highend-Kopfhörerverstärker, so dass auch hier maximaler Hörgenuss garantiert ist.

Vielseitige Anschlussmöglichkeiten

Es gibt sechs digitale Eingänge: S/PDIF (koaxial), Toslink (optisch), BNC (koaxial) und AES/EBU. Außerdem bestehen Anschlussmöglichkeiten für asynchrone USB-Audio- und Bluetooth-Verbindungen, und das bedeutet, dass Sie Ihre gesamte Musiksammlung in beeindruckend hoher Qualität über den 851D abspielen können. Für alle eintreffenden Signale wird die Abtastrate auf 24 Bit/384 kHz erhöht. Somit können Sie eine Vielzahl digitaler Quellgeräte – von Digitalempfängern bis hin zu Media-Streamern, von Smartphone-Docks bis hin zu Computern – anschließen und sich stets an der unglaublich hohen Wiedergabequalität erfreuen.

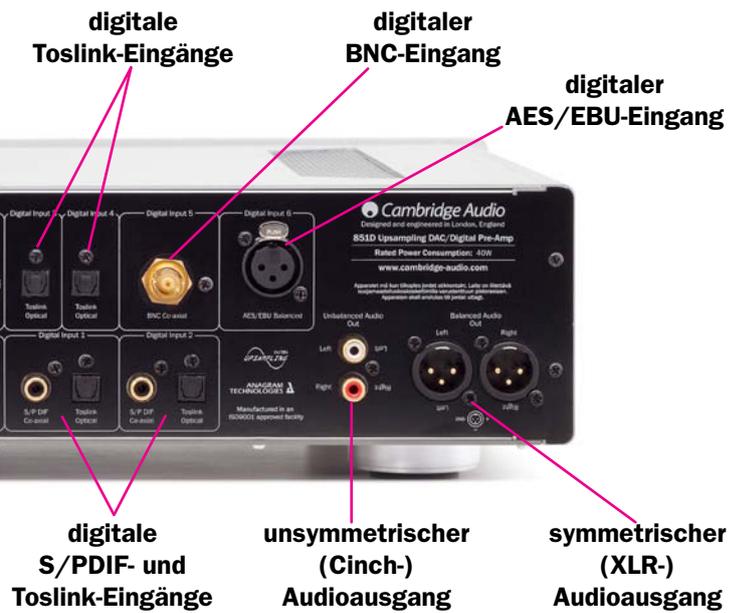
Der 851D besitzt sowohl unsymmetrische Cinch- als auch symmetrische XLR-Audioausgänge, wie man sie bei vielen hochwertigen modernen Highend-Hifi-Geräten, so zum Beispiel dem Vorverstärker 851E und der Endstufe 851W aus unserem Hause, findet.

Anmerkung des Konstrukteurs



„Wenn Sie sich das durch ATF2-Upsampling einer ‚verlustfreien‘ Digitaldatei im 851D erzielte Ergebnis anhören, hören Sie jedes Detail, jede Gefühlsregung so, wie man es von der Schallplatte her kennt. Das ist die Zukunft für die Musik.“
[Sam, Produktmanager]

Azur 851D Upsampling DAC and Digital Pre-amplifier



Digitaler Vorverstärker mit analoger Leistung!

Schließen Sie den 851D einfach an die Endstufe Azur 851W an und schaffen Sie sich so eine wirklich atemberaubende Musikanlage!

Anders als viele andere digitale Vorverstärker ist der von 851D dank des leistungsfähigen 32-Bit-Blackfin-DSP (Digital Signal Processor), den wir auch für unser ATF-Audio-Upsamplingsystem verwenden, von höchster Qualität. Die meisten digitalen Vorverstärker benutzen eine „Reduzierung der Bitauflösung“ zum Anpassen des Lautstärkeausgangspegels. Dies hat jedoch eine wesentlich geringere Klangqualität zur Folge, da im ursprünglichen Audiosignal enthaltene digitale Informationen verloren gehen.

Der digitale Vorverstärker 851D nutzt stattdessen den DSP Blackfin zum Regeln des Lautstärkeausgangspegels, was bedeutet, dass das Digitalsignal völlig intakt bleibt und der bestmögliche Klang erzeugt wird.

Metallkonstruktion

Die Elektronik (und somit die Klangqualität) ist Vibrationen gegenüber recht anfällig, weshalb wir ein resonanzarmes, schallgedämpftes Metallgehäuse einsetzen, um Vibrationen weitgehend zu unterbinden und für jede Audioquelle die maximale Klangqualität sicherzustellen.

Optimale Nutzung von Streaming-Diensten und Apps

Nutzen Sie die beeindruckende Audioleistung von 851D per Smartphone, Tablet oder Computer für Ihre bevorzugten Musik-Apps und Streaming-Dienste. Hören Sie sich beliebte Dienste wie Last.fm, Spotify oder BBC iPlayer Radio einfach über die Bluetooth-Verbindung von 851D in wirklich umwerfender Wiedergabequalität an.



Gute Gründe für den Kauf eines Azur 851D

Unser bester D/A-Wandler und digitaler Vorverstärker liefert bemerkenswerte Audioqualität. Hier zehn Gründe, warum Sie sich für einen Azur 851D von Cambridge Audio entscheiden sollten...

- 1 Audio-Upsampling auf 24 Bit/384 kHz:** Der 851D verfügt über ATF2-Audio-Upsampling (Adaptive Time Filtering der 2. Generation). Das ATF2-System erhöht auf intelligente Weise die Abtastrate für alle eintreffenden Audiosignale auf 24 Bit/384 kHz und verringert digitale Verzerrung ganz beträchtlich.
- 2 Hochwertiger digitaler Vorverstärker:** Dank der Qualität der digitalen Vorverstärker können Sie den 851D direkt an eine Endstufe wie Azur 851W anschließen und eine wirklich atemberaubende Digitalmusikanlage zusammenstellen, ohne dass es zu einer Reduzierung der Bitauflösung kommt.
- 3 Zwei D/A-Wandler von Analog Devices:** Der 851D verfügt über zwei D/A-Wandler 1955 von Analog Devices (das ist der Rolls Royce aller DAC!), die im Dual-Differential-Modus für eine optimale Signalumwandlung sorgen.
- 4 Ringkerntransformator:** Der 851D verfügt über einen überdimensionierten Ringkerntransformator, so dass er bei jeder Musik optimale, unverzerrte Leistung liefert.
- 5 Leistungsfähiger USB-Anschluss:** Der 851D besitzt einen hochwertigen asynchronen USB-Audioeingang für die Wiedergabe von Dateien aus einem angeschlossenen Computer mit einer Auflösung bis 24 Bit/192 kHz.
- 6 Vielseitige Anschlussmöglichkeiten:** Es gibt sechs digitale Eingänge (S/PDIF (koaxial), Toslink (optisch), BNC (koaxial) und AES/EBU). Außerdem bestehen Anschlussmöglichkeiten für asynchrone USB-Audio- und Bluetooth-Verbindungen, und das bedeutet, dass Sie Ihre gesamte Musiksammlung in beeindruckend hoher Qualität über den 851D abspielen können.
- 7 Bluetooth-kompatibel:** Abgesehen vom Standard Bluetooth Codec (SBC) unterstützt der 851D auch das höherwertige Bluetooth-System aptX, für das immer mehr Geräte ausgelegt sind und das auch noch besser klingt, so dass Sie aus jedem Bluetooth-Gerät die maximale Leistung herausholen können.
- 8 Digitale Filteroptionen:** Der 851D verfügt über drei wählbare Filter (Linearphasen-, Minimalphasen- und Steep-Filter), so dass Sie sich für den Klang entscheiden können, der Ihnen am besten gefällt.
- 9 Hochwertiger Kopfhörerausgang:** Der in den 851D integrierte, verzerrungsarme Highend-Kopfhörerverstärker liefert optimale Leistung und damit maximalen Hörerlebnis, wenn Sie niemanden stören möchten.
- 10 Robustes Metallgehäuse:** All das wäre kaum sinnvoll, wenn der 851D nicht auch auf Langlebigkeit ausgelegt wäre! Von dem äußerst starren Metallgehäuse bis hin zum hochwertigen, verzerrungsarmen Ringkerntransformator ist jede Komponente des 851D darauf ausgelegt, Ihnen als Kunden auf lange Sicht viel Freude zu bereiten.

Wussten Sie das?

Da ein digitaler Vorverstärker verwendet wird, bleibt das Audiosignal im Vergleich zu herkömmlichen Voll- oder Vorverstärkern wesentlich länger im digitalen Bereich. Da es digital bleibt und erst ganz zuletzt in ein analoges Signal umgewandelt wird, verschlechtert sich das analoge Signal dann kaum. Dies bedeutet, dass der Klang, der an Ihr Ohr dringt, weitestgehend der Originalaufnahme entspricht.

Heißer Tipp!

Benutzerfreundliches Display: Anhand von Funktionen, die zum Beispiel das Ändern eingetragener Namen auf dem Display ermöglichen, können Sie den 851D individuell so für Ihre Anlage einrichten, dass sich diverse Quellgeräte problemlos auswählen und nutzen lassen.



Technische Daten

D/A-Wandler:	zwei AD1955 von Analog Devices
digitale Audioeingänge:	zwei S/PDIF-, vier Toslink-Anschlüsse (optisch), ein BNC-, ein AES/EBU-, ein Bluetooth-Anschluss für BT100, ein USB-Audioanschluss
analoge Audioausgänge:	ein symmetrischer XLR-Anschluss ein unsymmetrischer RCA-Anschluss ein Kopfhörerausgang
Maße:	115 x 430 x 360 mm
Gewicht:	7,5 kg

unterstützte Audioeingangssignale

Audio über USB:	16 bis 24 Bit, 32 bis 192 kHz
Toslink:	16 bis 24 Bit, 32 bis 96 kHz
S/PDIF:	16 bis 24 Bit, 32 bis 192 kHz
BNC:	16 bis 24 Bit, 32 bis 192 kHz
AES/EBU:	16 bis 24 Bit, 32 bis 192 kHz