

Inhalt

Anschlüsse

Wiedergabe

Einstellungen

Tipps

Anhang



marantz

CD-Player
CD6007

Bedienungsanleitung

Vorderseite

Display

Rückseite

Fernbedienung

Index



Zubehör	4	Anschlüsse	18
Einlegen der Batterien	5	Anschließen eines Verstärkers	18
Reichweite der Fernbedienung	5	Anschließen an ein Gerät mit digitalen Audio-Eingangsanschlüssen	19
Bezeichnung und Funktionen der Teile	6	Schließen Sie das USB-Speichergerät an den USB-Anschluss an	20
Vorderseite	6	Anschließen von Geräten mit Fernbedienungsanschlüssen	21
Display	9	Anschluss	21
Rückseite	10	Einstellung	21
Fernbedienung	11	Anschließen des Timers	22
		Anschließen des Netzkabels	23
Wiedergabe	25	Wiedergabe	25
Grundfunktionen	25	Grundfunktionen	25
Stromversorgung einschalten	25	Stromversorgung einschalten	25
Umschalten der Stromversorgung auf Standby	25	Umschalten der Stromversorgung auf Standby	25
Auswählen des Medienwiedergabemodus	26	Auswählen des Medienwiedergabemodus	26
Einstellen der Display-Helligkeit	26	Einstellen der Display-Helligkeit	26
Abspielen von CDs	27	Abspielen von CDs	27
Abspielen von CDs	27	Abspielen von CDs	27
Wiedergabe der Titel in festgelegter Reihenfolge (Wiedergabeprogrammierung)	29	Wiedergabe der Titel in festgelegter Reihenfolge (Wiedergabeprogrammierung)	29
Wiedergeben von Daten-CDs	30	Wiedergeben von Daten-CDs	30
Wiedergabe von Dateien	31	Wiedergabe von Dateien	31
Wiedergabe von USB-Speichergeräten	33	Wiedergabe von USB-Speichergeräten	33
Wiedergeben von Dateien, die auf einem USB-Speichergerät gespeichert sind	34	Wiedergeben von Dateien, die auf einem USB-Speichergerät gespeichert sind	34

Einstellungen

Menüplan	36
Menübedienung	37
H/P Amp Gain	38
Filter	38
Digital Out	39
Timer Play	39
Auto-Standby	40

Tipps

Tipps	42
Fehlersuche	43
Das Gerät lässt sich nicht einschalten oder schaltet sich ab	44
Es ist keine Bedienung über die Fernbedienung möglich	45
Das Display des Geräts bleibt leer	45
Es ist kein Ton zu hören	46
Der Ton wird unterbrochen, und es treten Störgeräusche auf	46
Der Ton wird nicht wie gewünscht ausgegeben	46
USB-Speichergeräte können nicht wiedergegeben werden	47
Die Wiedergabe von Discs ist nicht möglich	48

Anhang

Wiedergabe von Discs	49
Dateien	49
Wiedergabe von USB-Speichergeräten	51
Wiedergabereihenfolge von Musikdateien	52
Informationen zu Discs und Dateien	53
Vorsichtsmaßnahmen beim Gebrauch von Medien	54
Laden von Discs	54
Der Umgang mit Medien	55
Reinigen von Discs	55
Erklärung der Fachausdrücke	56
Informationen über Marken	58
Technische Daten	59
Index	62

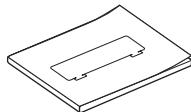
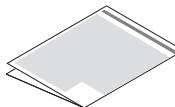
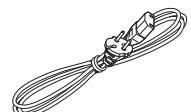
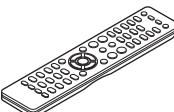
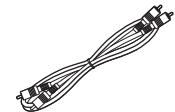


Vielen Dank für den Kauf dieses Marantz-Produkts. Um einen fehlerfreien Betrieb sicherzustellen, lesen Sie bitte sorgfältig dieses Handbuch, bevor Sie das Gerät in Betrieb setzen.

Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung nach der Lektüre zum späteren Nachschlagen auf.

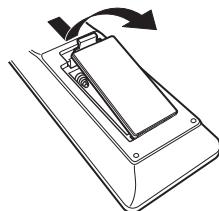
Zubehör

Überprüfen Sie, ob folgendes Zubehör im Lieferumfang des Produkts enthalten ist.

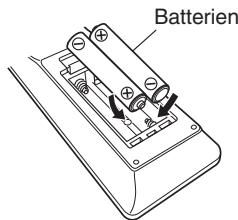
					
<p>Kurzanleitung</p>	<p>CD-ROM (Bedienungsanleitung)</p>	<p>Sicherheitshinweise</p>	<p>Warnhinweise Bezuglich Batteries</p>		
					
<p>Netzkabel</p>	<p>Fernbedienung (RC004PMCD)</p>	<p>R03/AAA-Batterien</p>			
					
<p>Fernbedienungskabel</p>					

Einlegen der Batterien

1 Öffnen Sie die Abdeckung in Richtung des Pfeils, und nehmen Sie sie ab.



2 Legen Sie zwei Batterien wie angezeigt richtig in das Batteriefach ein.



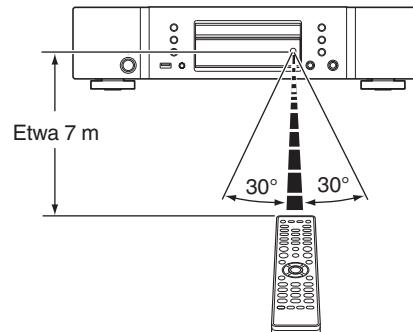
3 Setzen Sie die hintere Abdeckung wieder ein.

HINWEIS

- Beachten Sie folgende Hinweise, um Schäden oder ein Auslaufen der Batterien zu vermeiden:
 - Verwenden Sie neue und alte Batterien nicht zusammen.
 - Verwenden Sie nicht zwei unterschiedliche Batteriearten.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn diese längere Zeit nicht benutzt wird.
- Wenn eine Batterie ausläuft, wischen Sie die Flüssigkeit im Batteriefach sorgfältig auf, und legen Sie neue Batterien ein.

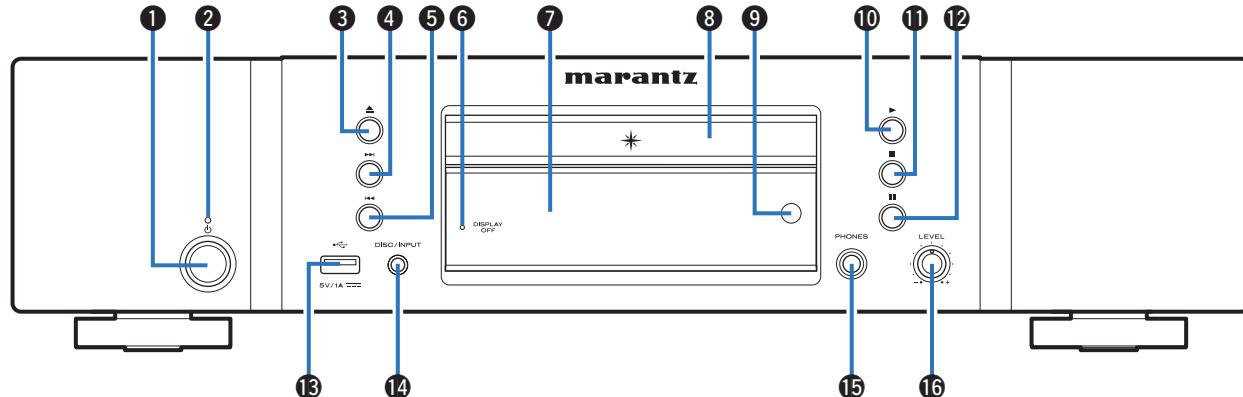
Reichweite der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung bei der Bedienung auf den Fernbedienungssensor.

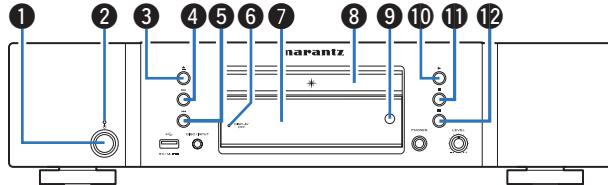


Bezeichnung und Funktionen der Teile

Vorderseite



Weitere Informationen hierzu finden Sie auf der nächsten Seite.



① Netzschalter (⊕)

Schaltet das Gerät ein/aus (Standby). (☞ S. 25)

② Netzanzeige

Leuchtet entsprechend dem Einschaltstatus folgendermaßen:

- Eingeschaltet: Aus
- Standby: Rot

③ Taste zum Öffnen/Schließen des Disc-Fachs (▲)

Öffnet und schließt das Disc-Fach. (☞ S. 27)

④ Taste für Vorwärtsspringen (▶▶)

Spielt den nächsten Titel ab. Halten Sie diese Taste gedrückt, um den Titel im schnellen Vorlauf zu durchlaufen.

⑤ Taste für Rückwärtsspringen (◀◀)

Kehrt zum Anfang des derzeit abgespielten Titels zurück. Halten Sie diese Taste gedrückt, um den Titel im schnellen Rücklauf zu durchlaufen.

⑥ DISPLAY OFF-Anzeige

Leuchtet, wenn das Display ausgeschaltet ist. (☞ S. 26)

⑦ Display

Hier werden zahlreiche Informationen angezeigt. (☞ S. 9)

⑧ Disc-Fach

Ermöglicht das Einlegen einer Disc.

⑨ Fernbedienungssensor

Empfängt Signale von der Fernbedienung. (☞ S. 5)

⑩ Wiedergabetaste (▶)

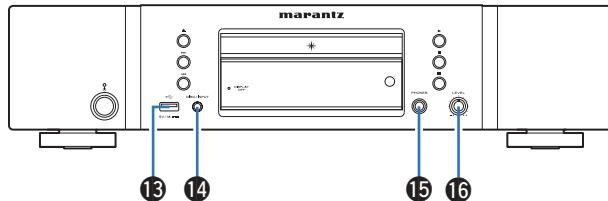
Die Wiedergabe beginnt.

⑪ Stopptaste (■)

Beendet die Wiedergabe.

⑫ Pause-Taste (II)

Hält die Wiedergabe an.

**⑬ USB-Anschluss**

Dieser wird verwendet, um USB-Speicher (wie USB-Speichergeräte) anzuschließen. (☞ S. 20)

⑭ DISC/INPUT-Taste

Ermöglicht die Auswahl der Wiedergabequelle. (☞ S. 26)

⑮ Kopfhörerbuchse (PHONES)

Ermöglicht den Anschluss von Kopfhörern.

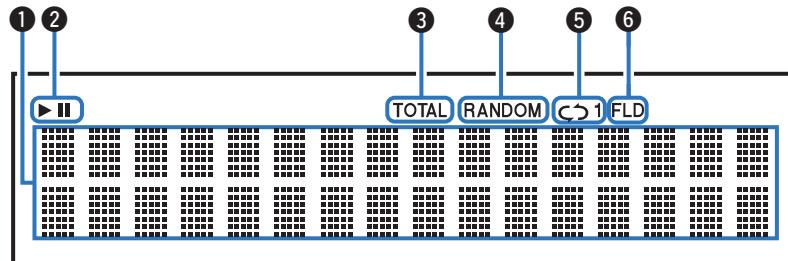
⑯ Lautstärkeregler für Kopfhörer (LEVEL)

Ermöglicht die Einstellung der Kopfhörerlautstärke.

HINWEIS

- Zur Vermeidung von Gehörschäden sollte die Lautstärke nicht übermäßig hoch eingestellt werden.

Display



① Informationsdisplay

Zeigt verschiedene Informationen oder die abgelaufene Wiedergabezeit usw. der Disc an.

② Wiedergabemodus-Anzeigen

▶ : Leuchtet während der Wiedergabe.

■ : Leuchtet während der Pause.

③ TOTAL-Anzeige

Leuchtet, wenn die Anzahl von Titel und die Gesamtzeit der CD angezeigt werden.

④ RANDOM-Anzeige

Leuchtet während der Zufallswiedergabe.

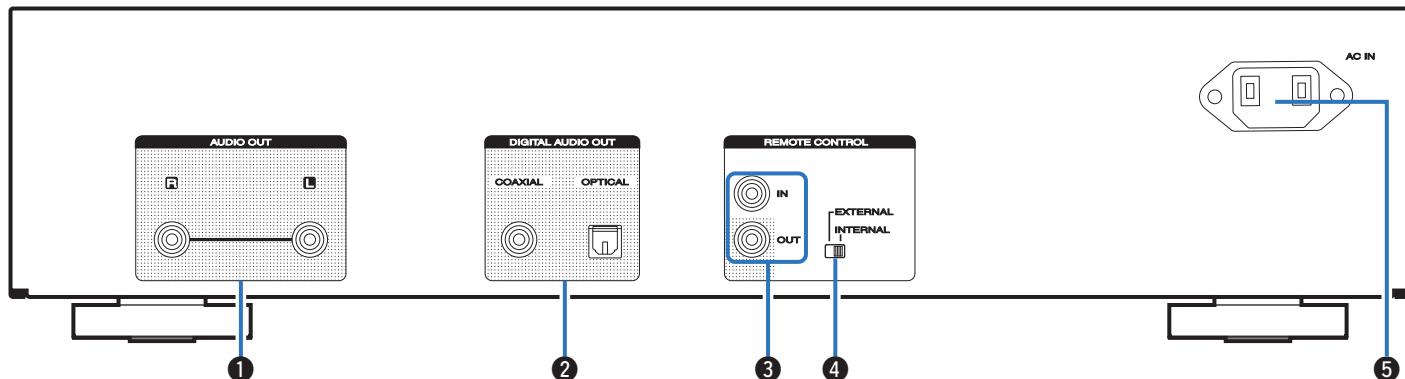
⑤ Anzeige Wiederholmodus

Leuchtet entsprechend den Einstellungen des Wiederholmodus.

⑥ Ordnermodus-Anzeige

Leuchtet auf, wenn der CD-R/CD-RW-Wiedergabebereich auf Ordnermodus eingestellt ist. (☞ S. 32)

Rückseite



① AUDIO OUT-Anschlüsse

Ermöglichen den Anschluss von Geräten mit analogen Audioeingängen oder eines externen Leistungsverstärkers. (☞ S. 18)

② DIGITAL AUDIO OUT-Anschlüsse (COAXIAL/OPTICAL)

Ermöglicht den Anschluss eines Verstärkers oder eines D/A-Wandlers mit digitalen Eingangsanschlüssen. (☞ S. 19)

③ REMOTE CONTROL-Anschlüsse

Ermöglichen den Anschluss eines mit der Fernbedienungsfunktion kompatiblen Marantz-Verstärkers. (☞ S. 21)

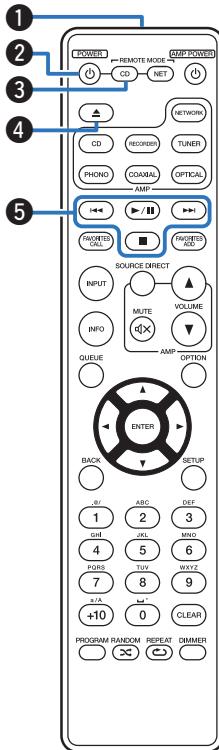
④ EXTERNAL/INTERNAL-Schalter

Stellen Sie diesen Schalter auf "EXTERNAL", um das Gerät mit der Fernbedienung über den an dieses Gerät angeschlossenen Verstärker zu bedienen. (☞ S. 21)

⑤ Wechselstromeingang (AC IN)

Schließen Sie hier das Netzkabel an. (☞ S. 23)

Fernbedienung



Die mit diesem Gerät gelieferte Fernbedienung ermöglicht außer der Steuerung eines Marantz-Verstärkers die Steuerung eines Netzwerk-Audio-Players.

- “Bedienung des Verstärkers” (☞ S. 14)
- “Bedienung des Netzwerk-Audio-Players” (☞ S. 15)

■ Bedienung des Geräts

Für die Bedienung des CD-Players drücken Sie die Taste REMOTE MODE CD, um die Fernbedienung in den CD-Player-Betriebsmodus umzuschalten.

① Fernbedienungssignalsender

Überträgt Signale von der Fernbedienung. (☞ S. 5)

② Netzschalter (POWER ⏹)

Schaltet das Gerät ein/aus (Standby). (☞ S. 25)

③ Auswahltaste für Fernbedienmodus (REMOTE MODE CD)

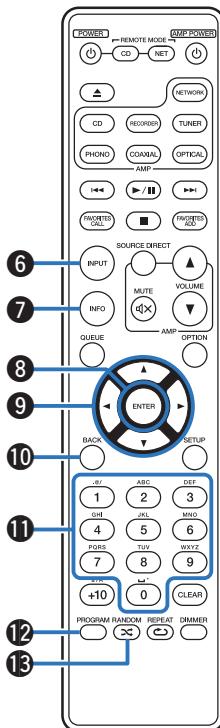
Schaltet den Fernbedienungsmodus auf den CD-Player um.

④ Taste zum Öffnen/Schließen des Disc-Fachs (▲)

Öffnet und schließt das Disc-Fach. (☞ S. 27)

⑤ Systemtasten

Ermöglichen die Ausführung von Funktionen zur Wiedergabe.



6 Auswahltaste für Medienmodus (INPUT)

Ermöglicht die Auswahl der Wiedergabequelle. (☞ S. 26)

7 Informationstaste (INFO)

Ermöglicht das Umschalten der Titelinformationen, die während der Wiedergabe im Display angezeigt werden.

8 ENTER-Taste

Diese Taste bestätigt die Auswahl.

9 Pfeiltasten (△▽◀▶)

Ermöglichen die Auswahl von Elementen.

10 BACK-Taste

Ermöglicht das Zurückkehren zum vorherigen Element.

11 Zahlentasten (0 – 9)

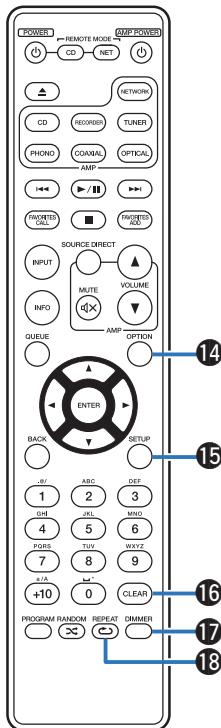
Ermöglichen die Eingabe von Zahlen in das Gerät.

12 PROGRAM-Taste

Aktiviert die Wiedergabeprogrammierung. (☞ S. 29)

13 RANDOM-Taste (🔀)

Schaltet die Zufallswiedergabe ein.



14 OPTION-Taste

Wählt den Wiedergabebereich der Daten-CD. (☞ S. 32)

15 SETUP-Taste

Ermöglicht die Anzeige des Einrichtungsmenüs auf dem Display. (☞ S. 37)

16 CLEAR-Taste

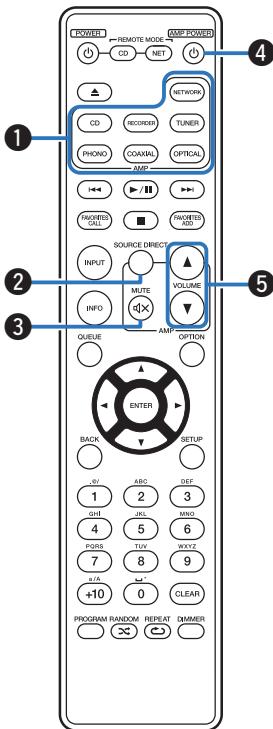
Löscht die Programmregistrierung. (☞ S. 29)

17 DIMMER-Taste

Ermöglicht das Einstellen der Displayhelligkeit. (☞ S. 26)

18 REPEAT-Taste (⌚)

Schaltet die wiederholte Wiedergabe ein.



■ Bedienung des Verstärkers

Ein Marantz-Verstärker kann bedient werden.

- ① Tasten zu Auswahl der Eingangsquelle
- ② SOURCE DIRECT-Taste
- ③ MUTE-Taste (✉)
- ④ Netzschalter (AMP POWER ♂)
- ⑤ VOLUME-Tasten (▲▼)

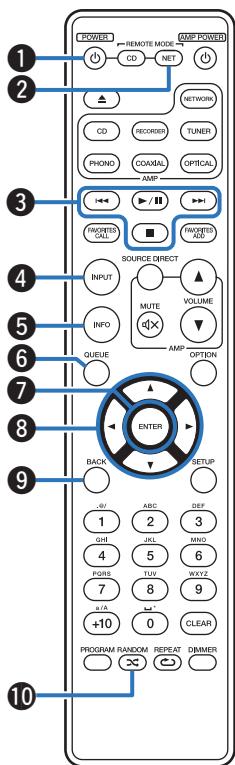


- Bei manchen Produkten kann es vorkommen, dass die Fernbedienung nicht funktioniert.

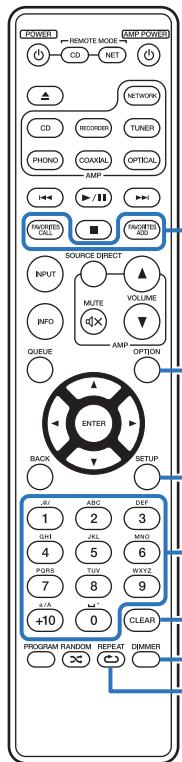
■ Bedienung des Netzwerk-Audio-Players

Sie können einen Marantz-Netzwerk-Audio-Player bedienen.

Für die Bedienung von Marantz-Netzwerk-Audio-Playern drücken Sie auf REMOTE MODE NET, um die Fernbedienung in den Betriebsmodus für Netzwerk-Audio-Player umzuschalten.



- ① **Netzschalter (POWER ⏻)**
- ② **Auswahltaste für Fernbedienmodus (REMOTE MODE NET)**
- ③ **Systemtasten**
- ④ **Auswahltaste für Medienmodus (INPUT)**
- ⑤ **Informationstaste (INFO)**
- ⑥ **QUEUE-Taste**
- ⑦ **ENTER-Taste**
- ⑧ **Pfeiltasten (△▽◀▶)**
- ⑨ **BACK-Taste**
- ⑩ **RANDOM-Taste (🔀)**



11 FAVORITES ADD/CALL-Tasten

12 OPTION-Taste

13 SETUP-Taste

14 Zahlen-/Buchstabetasten (0 – 9, +10)

15 CLEAR-Taste

16 DIMMER-Taste

17 REPEAT-Taste (⟳)



- Bei manchen Produkten kann es vorkommen, dass die Fernbedienung nicht funktioniert.



■ Inhalt

Anschließen eines Verstärkers	18
Anschließen an ein Gerät mit digitalen Audio-Eingangsanschlüssen	19
Schließen Sie das USB-Speichergerät an den USB-Anschluss an	20
Anschließen von Geräten mit Fernbedienungsanschlüssen	21
Anschließen des Timers	22
Anschließen des Netzkabels	23

HINWEIS

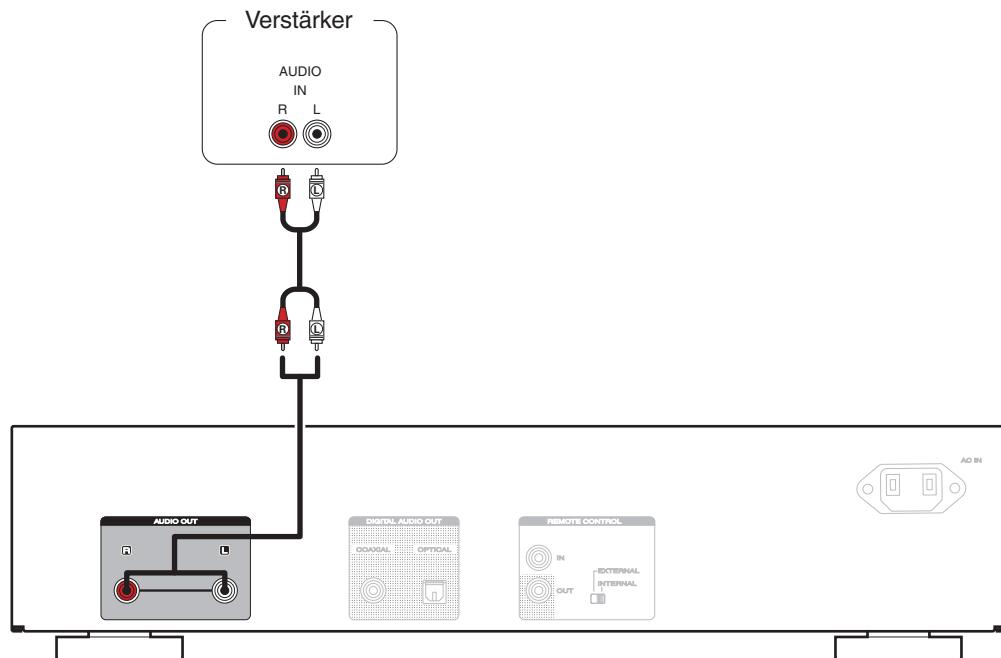
- Stecken Sie das Netzkabel erst dann an, wenn alle Geräte angeschlossen wurden.
- Bündeln Sie Netzkabel und Anschlusskabel nicht zusammen. Dadurch können Brummen oder Störungen entstehen.

■ Anschlusskabel

Legen Sie sich die für die anzuschließenden Geräte erforderlichen Kabel bereit.

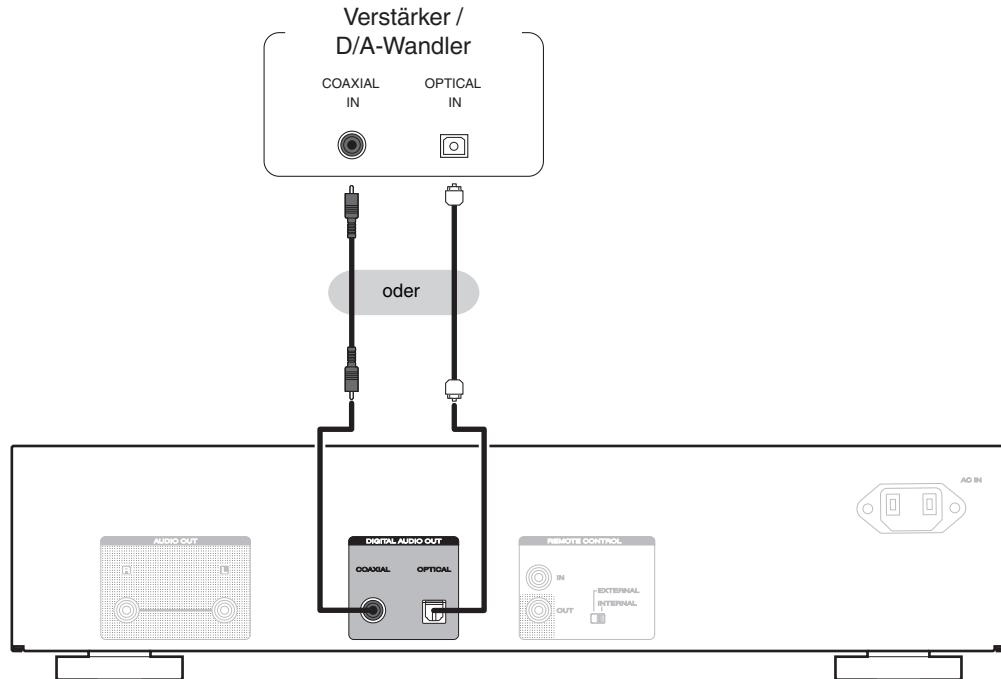
Audiokabel (im Lieferumfang enthalten)	
Fernbedienungskabel (im Lieferumfang enthalten)	
Optisches Kabel	
Digitales Koaxialkabel	

Anschließen eines Verstärkers



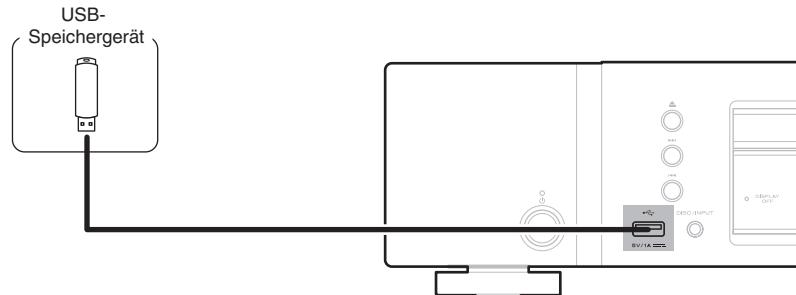
Anschließen an ein Gerät mit digitalen Audio-Eingangsanschlüssen

Eine digitale Audiowiedergabe kann durch den Anschluss eines Verstärkers oder D/A-Wandlers mit digitalem Audioanschluss genossen werden.



Schließen Sie das USB-Speichergerät an den USB-Anschluss an

Bedienungsanweisungen finden Sie unter "Wiedergabe von USB-Speichergeräten". (☞ S. 33)



- Marantz kann nicht garantieren, dass alle USB-Speichergeräte verwendet oder mit Strom versorgt werden können. Wenn Sie ein mobiles USB-Festplattenlaufwerk verwenden, das über einen Netzadapter verfügt, verwenden Sie diesen.

HINWEIS

- USB-Speichergeräte können nicht über einen USB-Hub verwendet werden.
- Es ist nicht möglich, dieses Gerät zu verwenden, wenn es per USB-Kabel an den USB-Anschluss eines Computers angeschlossen wird.
- Verwenden Sie kein Verlängerungskabel, wenn Sie ein USB-Speichergerät anschließen. Dieses könnte Radio-Interferenzen mit anderen Geräten verursachen.

Anschließen von Geräten mit Fernbedienungsanschlüssen

Wenn Sie dieses Gerät an einen Verstärker von Marantz anschließen, empfängt dieses Gerät die Bedienungssignale vom Verstärker und funktioniert entsprechend.

Konfigurieren Sie jetzt den „Anschluss“ und die „Einstellung“.

Anschluss

Verwenden Sie das mitgelieferte Fernbedienungskabel, um den REMOTE CONTROL IN-Anschluss dieses Geräts mit dem REMOTE CONTROL OUT-Anschluss des Verstärkers zu verbinden.

Einstellung

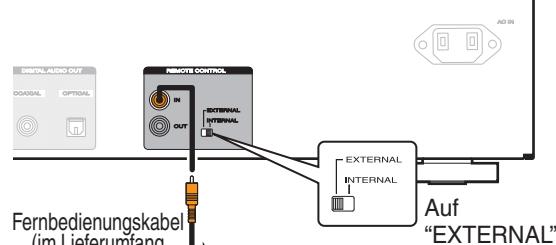
Stellen Sie den EXTERNAL/INTERNAL-Schalter am Gerät auf „EXTERNAL“.

- Diese Einstellung deaktiviert den Empfang des Fernbedienungssensors dieses Geräts.
- Um dieses Gerät zu bedienen, richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor des Verstärkers.

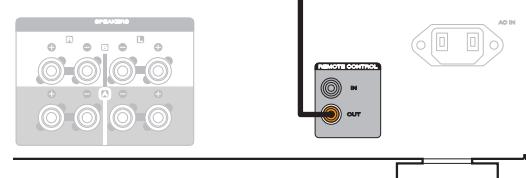


- Stellen Sie den Schalter auf „INTERNAL“, um das Gerät ohne Anschluss eines Verstärkers zu verwenden.

Dieses Gerät

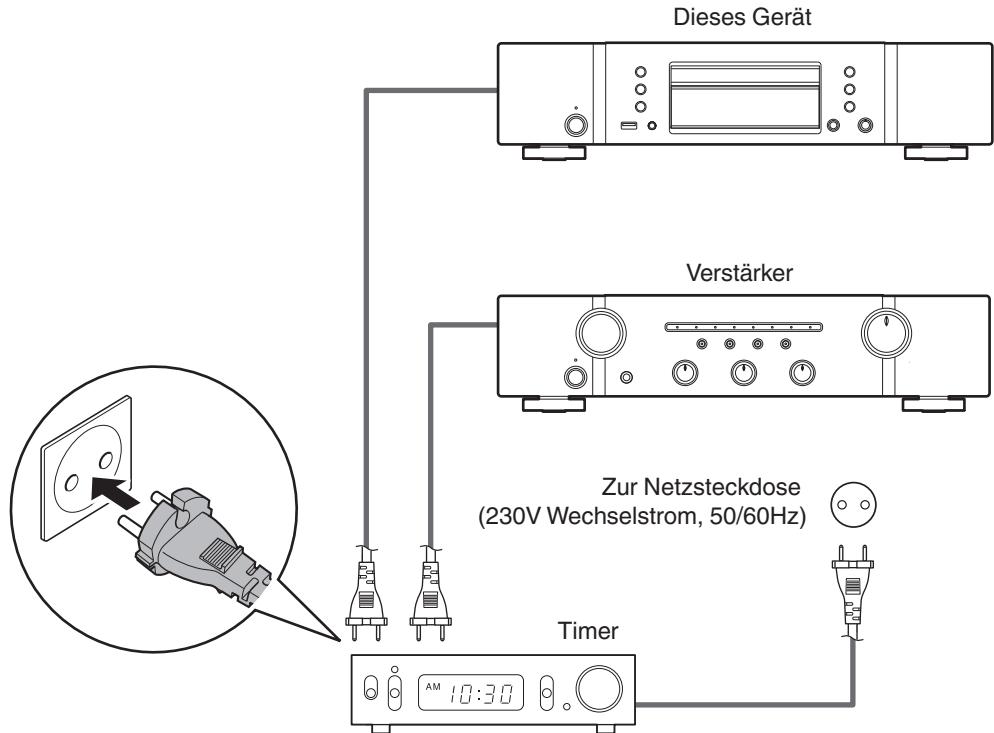


Verstärker



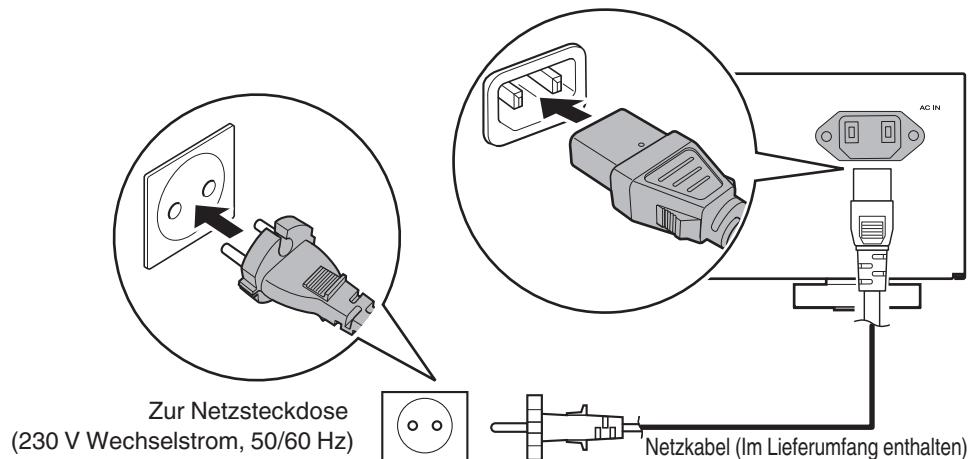
Anschießen des Timers

Wenn an dieses Gerät ein Verstärker und ein Timer angeschlossen sind, kann die Wiedergabe zeitgesteuert erfolgen. ("Timer Play" (☞ S. 39))



Anschießen des Netzkabels

Wenn alle Anschlüsse hergestellt wurden, schließen Sie den Netzstecker an die Steckdose an.

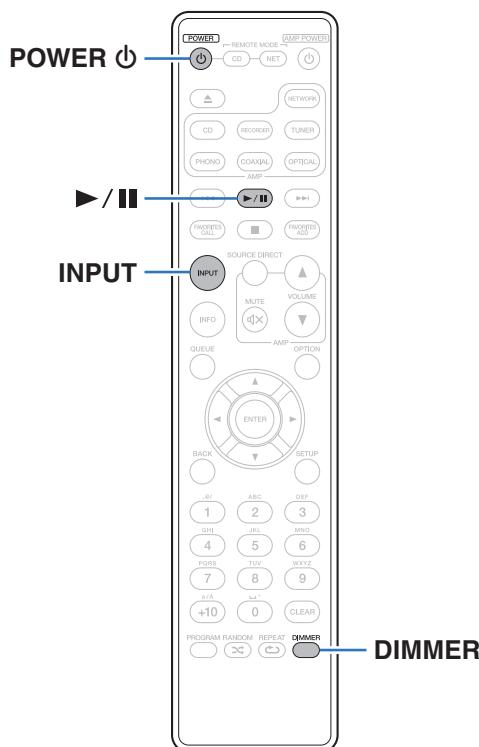


■ Inhalt

Grundfunktionen	25
Abspielen von CDs	27
Wiedergeben von Daten-CDs	30
Wiedergabe von USB-Speichergeräten	33



Grundfunktionen



Stromversorgung einschalten

1 Drücken Sie zum Einschalten des Geräts auf POWER .



- Sie können zum Einschalten aus dem Standby-Modus auch auf  am Hauptgerät drücken.
- Um das Gerät aus dem Standby Modus einzuschalten, können Sie auch  drücken.

Umschalten der Stromversorgung auf Standby

1 Drücken Sie auf POWER .

Das Gerät wechselt in den Standby-Modus, und die Netzanzeige leuchtet rot.



- Sie können das Gerät auch auf Standby schalten, indem Sie auf dem Gerät auf  drücken.

HINWEIS

- Es werden auch dann einige Geräteile mit Strom versorgt, wenn sich das Gerät im Bereitschaftsmodus befindet. Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, wenn Sie verreisen oder die Wohnung für längere Zeit verlassen.

Auswählen des Medienwiedergabemodus

1 Drücken Sie auf INPUT, um den Medienwiedergabemodus auszuwählen.

Disc (Standard): Bei dieser Auswahl erfolgt die Wiedergabe über eine Disc.

USB: Bei dieser Auswahl erfolgt die Wiedergabe über ein USB-Speichergerät.



- Sie können den Medienwiedergabemodus auch auswählen, indem Sie am Hauptgerät auf DISC/INPUT drücken.

Einstellen der Display-Helligkeit

Die Displayhelligkeit kann in vier Stufen angepasst werden. Durch das Ausschalten des Displays wird eine Störungsquelle beseitigt, die sich auf die Klangqualität auswirken kann, wodurch sich eine höher Klangqualität ergibt.

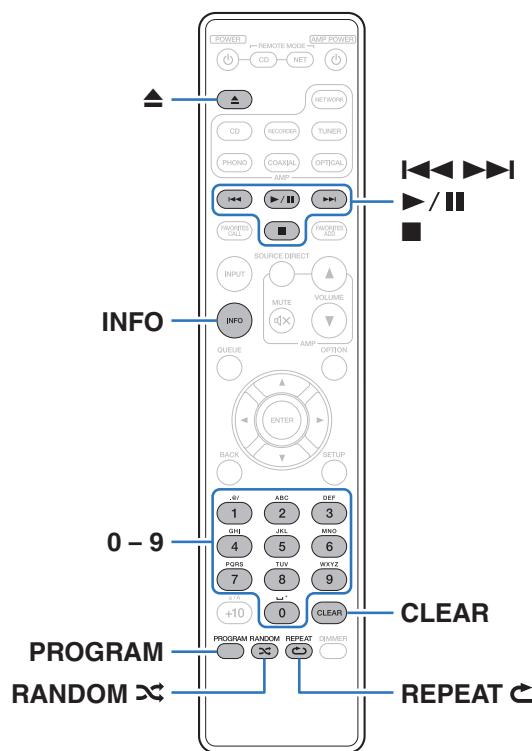
1 Drücken Sie auf DIMMER.

- Die Helligkeit des Displays ändert sich bei jedem Druck auf die Taste.



- Die Helligkeit des Displays ist standardmäßig auf volle Helligkeit eingestellt.
- Wenn bei ausgeschaltetem Display auf Tasten gedrückt wird, werden die Informationen vorübergehend mit hellster Einstellung angezeigt.

Abspielen von CDs



Abspielen von CDs

1 Legen Sie eine Disc ein. (☞ S. 54)

- Drücken Sie ▲, um das CD-Fach zu öffnen oder zu schließen.

2 Drücken Sie ▶/II.

Die Anzeige ▶ leuchtet auf dem Display. Die Wiedergabe beginnt.

HINWEIS

- Legen Sie keine fremden Objekte in das CD-Fach. Andernfalls könnte das Gerät beschädigt werden.
- Drücken Sie das CD-Fach bei ausgeschaltetem Gerät nicht von Hand in den Einschub. Andernfalls könnte das Gerät beschädigt werden.

Funktionstasten	Funktion
▶/■	Wiedergabe/Pause
■	Stopp
◀◀▶▶	Springen zum vorherigen oder nächsten Titel (Gedrückt halten) Schneller Rück-/Vorlauf
0 - 9	Auswahl des Titels
RANDOM ☰	Zufallswiedergabe
REPEAT ↻	Wiederholte Wiedergabe <ul style="list-style-type: none"> Umschalten zwischen Wiederholung sämtlicher Titel, Wiederholung einzelner Titel und Wiederholen aus.
INFO	Umschalten der Zeitanzeige <ul style="list-style-type: none"> Ermöglicht das Umschalten zwischen der abgelaufenen Zeit und der verbleibenden Zeit des aktuellen Titels und der verbleibenden Zeit aller Titel. Die an diesem Gerät angezeigte Zeit kann von der tatsächlichen Zeit abweichen, da bei ihrer Berechnung ein Abschneiden auf den nächsten vollen Sekundenwert erfolgt.

■ Wiedergabefähige Discs

- Informationen finden Sie unter "Wiedergabe von Discs".
(☞ S. 49)

■ Wiedergeben eines bestimmten Titels (Direktes Suchen)

1 Wählen Sie mit 0 – 9 die Titel aus.

【Beispiel】

Titel 4:

Drücken Sie auf die Zahlentaste 4, um Titel 4 auszuwählen.

Titel 12:

Wenn Sie den Titel 12 auswählen möchten, drücken Sie nacheinander die Zahlen 1 und 2.



Wiedergabe der Titel in festgelegter Reihenfolge (Wiedergabeprogrammierung)

Es können bis zu 25 Titel programmiert werden.

1 Drücken Sie im Stopp-Modus auf PROGRAM.

“Program” wird auf dem Display angezeigt.

2 Wählen Sie mit 0 – 9 die Titel aus.

[Beispiel]

Titel 4:

Drücken Sie auf die Zahlentaste 4, um Titel 4 auszuwählen.

Titel 12:

Wenn Sie den Titel 12 auswählen möchten, drücken Sie nacheinander die Zahlen 1 und 2.

3 Drücken Sie ►/■.

Die Wiedergabe startet in der programmierten Reihenfolge.



- Das Programm wird zurückgesetzt, wenn das CD-Fach geöffnet oder das Gerät ausgeschaltet wird.
- Wenn während der programmierten Wiedergabe RANDOM ☰ gedrückt wird, werden die programmierten Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.
- Wenn während der programmierten Wiedergabe REPEAT ↻ gedrückt wird, werden die Titel wiederholt in der programmierten Reihenfolge abgespielt.

■ Überprüfen der Reihenfolge der programmierten Titel

Drücken Sie im Stopp-Modus auf ►►■.

Die Titel werden bei jedem Drücken von ►►■ in der programmierten Reihenfolge auf dem Display angezeigt.

■ So löschen Sie den zuletzt programmierten Titel

Drücken Sie im Stopp-Modus auf CLEAR.

Bei jedem Drücken der Taste wird der zuletzt programmierte Titel gelöscht.

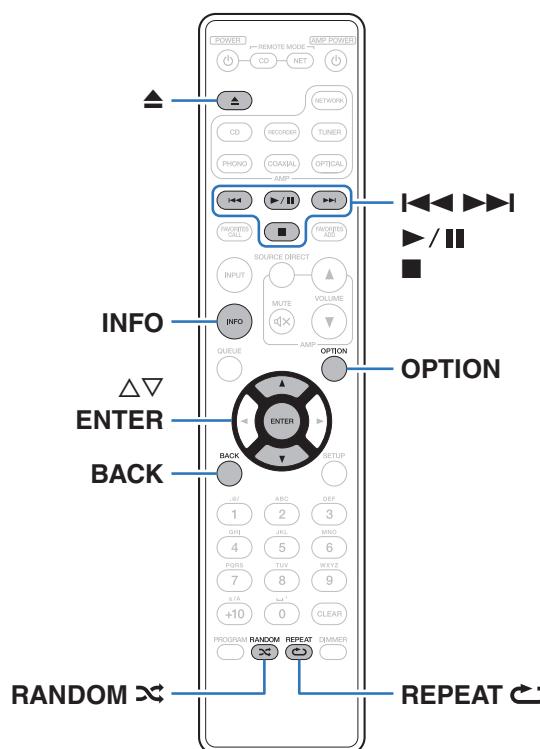


- Ein Titel kann auch durch pressen von ►►■ gewählt werden.

■ Löschen aller programmierten Titel

Drücken Sie im Stopp-Modus auf PROGRAM.

Wiedergeben von Daten-CDs



- In diesem Abschnitt wird die Wiedergabe von Musikdateien erläutert, die auf einer CD-R/CD-RW aufgezeichnet wurden.
- Es gibt viele Musikvertriebs-Websites im Internet, von denen Sie Musikdateien im MP3- oder WMA-Format (Windows Media® Audio) herunterladen können. Von diesen Websites heruntergeladene Musikdateien können auf CD-R/CD-RW-Discs gespeichert und auf diesem Gerät abgespielt werden.
- Die folgenden Typen und Spezifikationen von Audioformaten werden von diesem Gerät für die Wiedergabe unterstützt. Sie finden ausführliche Informationen hierzu unter "Abspielbare Dateien". (☞ S. 49)
 - MP3
 - WMA

HINWEIS

- Dateien mit Kopierschutz können nicht wiedergegeben werden.
- Beachten Sie, dass je nach verwendeter Brennsoftware und anderen Bedingungen einige Dateien möglicherweise nicht richtig wiedergegeben oder angezeigt werden.

"Windows Media" und das "Windows" sind Marken oder eingetragene Marken von Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

Wiedergabe von Dateien

1 Legen Sie eine CD-R/CD-RW-Disc mit Musikdateien in das CD-Fach ein. (☞ S. 54)

- Drücken Sie Δ , um das CD-Fach zu öffnen oder zu schließen.

2 Verwenden Sie $\Delta\nabla$, um aus den Musikdaten der CD-R/CD-RW die Musikdatei auszuwählen, die wiedergegeben werden soll. Drücken Sie danach ENTER.

Die Wiedergabe beginnt.

Funktionstasten	Funktion
▶/■	Wiedergabe/Pause
■	Stopp
◀◀▶▶	Springen zum vorherigen oder nächsten Titel
	(Gedrückt halten) Schneller Rück-/Vorlauf
BACK	Navigieren zu der nächsthöheren Ebene in der Ordnerstruktur
△\nabla	Element auswählen
ENTER	Eingeben des ausgewählten Elements / Wiedergabe
OPTION	Auswahl des Wiedergabebereichs
RANDOM ☰	Zufallswiedergabe
	Wiederholte Wiedergabe
REPEAT ↺	<ul style="list-style-type: none"> • Umschalten zwischen Wiederholung sämtlicher Titel, Wiederholung einzelner Titel und Wiederholen aus.
INFO	Ermöglicht das Umschalten der Anzeige zwischen Titelname/Künstlername, Titelname/Albumname und Dateiname.



- Um das Abspielen einer anderen Datei während der Wiedergabe einer CD-R/CD-RW zu starten, drücken Sie zunächst BACK, um den Dateibaum anzuzeigen. Verwenden Sie anschließend $\Delta\nabla$, um die abzuspielende Datei auszuwählen und drücken Sie ENTER.

■ Umschalten des Displays

Drücken Sie während der Wiedergabe auf INFO.

- Ermöglicht das Umschalten der Anzeige zwischen Titelname/ Künstlername, Titelname/Albumname und Dateiname.
- Falls eine Datei keine Textinformationen unterstützt oder keine Titelinformationen aufgezeichnet wurden, wird der Dateiname angezeigt.
- Folgende Zeichen können angezeigt werden:

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!"#\$%&;<>?@\\[]_` {}~^'()^*, - . / = (Leerzeichen)

- Zeichen, die nicht angezeigt werden können, werden durch “.” (Punkt).

■ Umschalten des Wiedergabebereichs

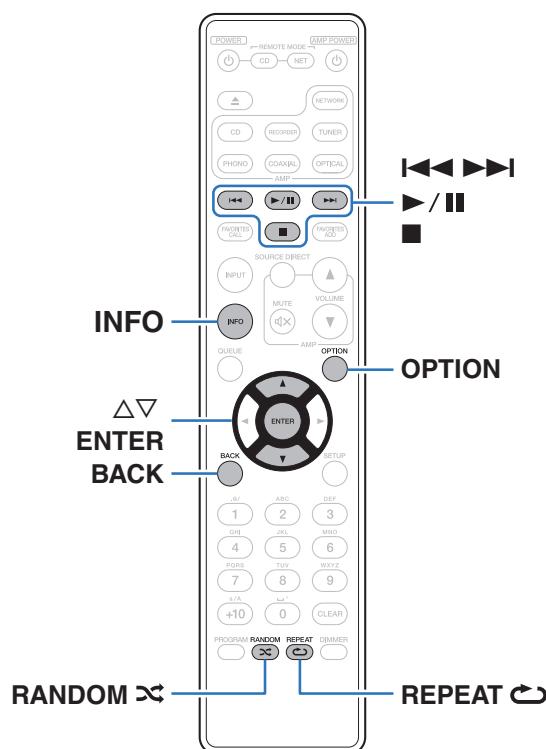
Drücken Sie im Stopp-Modus auf OPTION.

- Sie können den Wiedergabebereich eines Titels festlegen.

Ordner Modus: Alle Dateien im ausgewählten Ordner werden wiedergegeben. Die Anzeige “FLD” auf dem Display leuchtet dann auf.

Alle Modi: Alle Dateien auf der Disc werden wiedergegeben.

Wiedergabe von USB-Speichergeräten



- Wiedergabe von Musik, die auf einem USB-Speichergerät gespeichert sind.

• Es können nur solche USB-Speicher auf diesem Gerät wiedergegeben werden, die Standards MSC (Massenspeicherklasse) erfüllen.

- Die folgenden Typen und Spezifikationen von Audioformaten werden von diesem Gerät für die Wiedergabe unterstützt.

Weitere Informationen finden Sie unter "Wiedergabe von USB-Speichergeräten" (☞ S. 51).

- WMA
- MP3
- WAV
- MPEG-4 AAC
- FLAC
- Apple Lossless
- AIFF
- DSD

Wiedergeben von Dateien, die auf einem USB-Speichergerät gespeichert sind

- 1 Schließen Sie das USB-Speichergerät an den USB-Anschluss an. (☞ S. 20)
- 2 Drücken Sie auf INPUT, um die Medienwiedergabe auf "USB" einzustellen.
- 3 Verwenden Sie $\Delta\triangledown$, um den wiederzugebenden Ordner auszuwählen, und drücken Sie anschließend auf ENTER.
- 4 Verwenden Sie $\Delta\triangledown$, um die wiederzugebende Datei auszuwählen, und drücken Sie anschließend auf ENTER.

Die Wiedergabe beginnt.

Funktionstasten	Funktion
▶/■	Wiedergabe/Pause
■	Stopp
◀◀▶▶	Springen zum vorherigen oder nächsten Titel (Gedrückt halten) Schneller Rück-/Vorlauf
BACK	Navigieren zu der nächsthöheren Ebene in der Ordnerstruktur
△▽	Element auswählen
ENTER	Eingeben des ausgewählten Elements / Wiedergabe
OPTION	Auswahl des Wiedergabebereichs
RANDOM ☰	Zufallswiedergabe
REPEAT ↻	Wiederholte Wiedergabe • Umschalten zwischen Wiederholung sämtlicher Titel, Wiederholung einzelner Titel und Wiederholen aus.
INFO	Ermöglicht das Umschalten der Anzeige zwischen Titelname/Künstlername, Titelname/Albumname und Dateiname.



- Um das Abspielen einer weiteren Datei während der Wiedergabe eines USB-Speichergerätes zu starten, drücken Sie zunächst BACK, um den Dateibaum anzuzeigen. Verwenden Sie anschließend $\Delta\triangledown$, um die abzuspielende Datei auszuwählen, und drücken Sie ENTER.

HINWEIS

- Beachten Sie, dass Marantz keinerlei Verantwortung für Probleme übernimmt, die mit den Daten auf dem USB-Speichergerät auftreten, wenn dieses Gerät in Verbindung mit einem USB-Speichergerät verwendet wird.
- Wenn ein USB-Speichergerät an dieses Gerät angeschlossen ist, lädt das Gerät alle auf dem USB-Speichergerät befindlichen Dateien. Das Laden kann einige Zeit dauern, wenn das USB-Speichergerät eine große Anzahl an Ordnern und/oder Dateien enthält.

■ Umschalten des Wiedergabebereichs

Drücken Sie OPTION.

- Sie können den Wiedergabebereich eines Titels festlegen.

Ordner Modus:	Alle Dateien im ausgewählten Ordner werden wiedergegeben. Die Anzeige "FLD" auf dem Display leuchtet dann auf.
Alle Modi:	Alle Dateien auf dem USB-Speichergerät werden wiedergegeben.

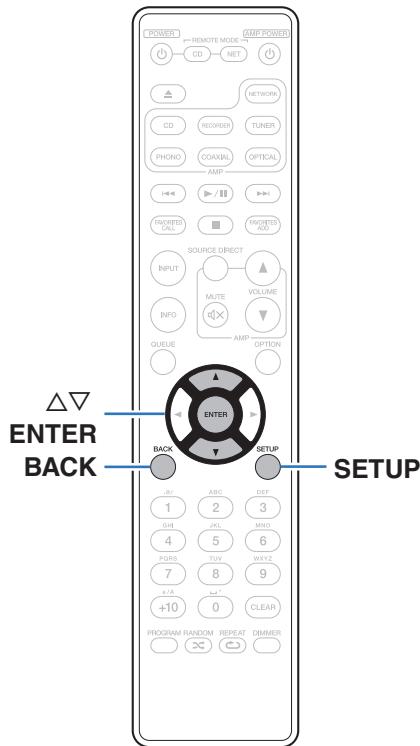


Menüplan

Hinweise zur Menübedienung finden Sie auf der nächsten Seite.

Das Gerät verfügt über empfohlene Voreinstellungen. Sie können das Gerät entsprechend Ihren Vorlieben und Ihrem System anpassen.

Einstellungspunkte	Beschreibung	Seite
H/P AMP Gain	Einstellen der Verstärkung des Kopfhörerverstärkers.	38
Filter	Dieses Gerät ist mit einer Klanganpassungsfunktion ausgestattet, mit der die gewünschte Wiedergabeklangqualität ausgewählt werden kann.	38
Digital Out	Schaltet die digitale Audioausgabe ein oder aus.	39
Timer Play	Dieses Gerät kann zusammen mit Ihrem Timer zeitgesteuerte Wiedergabe ausführen.	39
Auto-Standby	Legt fest, ob das Gerät automatisch in den Standby-Modus geschaltet werden soll, wenn es sich 15 Minuten im Stopp-Modus befindet.	40



Menübedienung

- 1 Drücken Sie bei angehaltener Wiedergabe auf SETUP. Das Menü wird auf dem Display angezeigt.
- 2 Wählen Sie mit $\triangle\triangledown$ das einzustellende oder zu bedienende Menü aus, und drücken Sie auf ENTER.
- 3 Verwenden Sie $\triangle\triangledown$, um die gewünschten Einstellungen zu ändern.
- 4 Drücken Sie ENTER, um die Einstellung einzugeben.
 - Mit BACK kehren Sie zur vorhergehenden Option zurück.
 - Um das Menü zu verlassen, drücken Sie während der Anzeige des Menüs auf SETUP. Die Anzeige kehrt zur normalen Anzeige zurück.

H/P Amp Gain

Einstellen der Verstärkung des Kopfhörerverstärkers. Wählen Sie die Einstellung entsprechend der Impedanz der angeschlossenen Kopfhörer. Es wird empfohlen, auf "Low" einzustellen, wenn die Kopfhörer eine geringe Impedanz haben, und auf "High", wenn sie eine hohe Impedanz haben.

High:	Stellen Sie die Verstärkung des Kopfhörerverstärkers auf "High". Stellen Sie dies ein, wenn die Lautstärke nicht ausreichend ist, auch wenn die Einstellung der Verstärkung auf "Mid" steht.
Mid:	Stellen Sie die Verstärkung des Kopfhörerverstärkers auf "Mid". Stellen Sie dies ein, wenn die Lautstärke nicht ausreichend ist, auch wenn die Einstellung der Verstärkung auf "Low" steht.
Low (Standard):	Stellen Sie die Verstärkung des Kopfhörerverstärkers auf "Low".

HINWEIS

- Die Kopfhörerlautstärke ist je nach Einstellung für "H/P AMP GAIN" unterschiedlich. Regeln Sie zunächst die Lautstärke herunter oder schalten Sie das Audiosignal stumm, bevor Sie diese Einstellung ändern, während Sie das Audiosignal hören.

Filter

Dieses Gerät ist mit einer Klanganpassungsfunktion ausgestattet, mit der die gewünschte Wiedergabeklangqualität ausgewählt werden kann. Das Gerät unterstützt PCM-Signale.

Filter 1 (Standard):	Bietet eine kurze Impulsreaktion sowohl für Pre-Echo als auch für Post-Echo. Eine große Menge an Audio-Informationen gibt ein klares, räumliches Stereobild sowie die relative Position der Klangquelle wieder.
Filter 2:	Sowohl Pre-Echo als auch Post-Echo sind ein wenig länger. Die Klangcharakteristik ist sauber und kraftvoll.

Digital Out

Schaltet die digitale Audioausgabe ein oder aus.

On (Standard):	Der digitale Audio-Ausgangsanschluss wird verwendet.
Off:	Der digitale Audio-Ausgangsanschluss wird nicht verwendet.

Timer Play

Dieses Gerät kann zusammen mit Ihrem Timer zeitgesteuerte Wiedergabe ausführen.

(“Anschließen des Timers” (☞ S. 22))

Disc:	Stellen Sie den Medienmodus für die zeitgesteuerte Wiedergabe auf “Disc”.
USB:	Stellen Sie den Medienmodus für die zeitgesteuerte Wiedergabe auf “USB”.
Off (Standard):	Die zeitgesteuerte Wiedergabe ist deaktiviert.

■ Verwenden der zeitgesteuerten Wiedergabe

1. Schalten Sie die Stromversorgung der angeschlossenen Komponenten ein. (☞ S. 22)
2. Laden Sie eine Disc oder schließen Sie ein USB-Speichergerät an.
3. Schalten Sie am Verstärker auf den Eingang, an dem das Hauptgerät angeschlossen ist.
4. Stellen Sie den Audio-Timer auf die gewünschte Zeit ein.
5. Schalten Sie den Timer ein.
 - Die Stromversorgung der an den Timer angeschlossenen Geräte schaltet sich aus.
 - Beim Erreichen der eingestellten Zeit schaltet sich die Stromversorgung der verschiedenen Komponenten automatisch ein und die Wiedergabe wird am ersten Titel gestartet.



- Die zeitgesteuerte Wiedergabe unterstützt nicht die Zufallswiedergabe oder die Programmiedergabe.

Auto-Standby

Legt fest, ob das Gerät automatisch in den Standby-Modus geschaltet werden soll, wenn es sich 15 Minuten im Stopp-Modus befindet.

On (Standard):	Aktiviert den Standby-Automatik-Modus.
Off:	Deaktiviert den Standby-Automatik-Modus.

■ Inhalt

Tipps

Ich möchte den Filter umschalten, um die gewünschte Klangqualität zu ändern	42
Ich möchte nur einen bestimmten Ordner wiedergeben	42
Ich möchte alle Titel auf einer CD-R/CD-RW in zufälliger Reihenfolge wiedergeben	42
Ich möchte WAV-Dateien wiedergeben	42
Ich möchte die Fernbedienung dieses Geräts verwenden, um Netzwerk-Audio-Player von Marantz zu bedienen	42

Fehlersuche

Das Gerät lässt sich nicht einschalten oder schaltet sich ab	44
Es ist keine Bedienung über die Fernbedienung möglich	45
Das Display des Geräts bleibt leer	45
Es ist kein Ton zu hören	46
Der Ton wird unterbrochen, und es treten Störgeräusche auf	46
Der Ton wird nicht wie gewünscht ausgegeben	46
USB-Speichergeräte können nicht wiedergegeben werden	47
Die Wiedergabe von Discs ist nicht möglich	48



Tipps

Ich möchte den Filter umschalten, um die gewünschte Klangqualität zu ändern

- Umschalten der Filtercharakteristik. (☞ S. 38)

Ich möchte nur einen bestimmten Ordner wiedergeben

- Drücken Sie die OPTION-Taste, um den Wiedergabemodus auf "Ordnermodus" einzustellen. (☞ S. 32)

Ich möchte alle Titel auf einer CD-R/CD-RW in zufälliger Reihenfolge wiedergeben

- Drücken Sie vor der Wiedergabe die Taste OPTION, um den Wiedergabemodus auf "Alle" einzustellen. Drücken Sie anschließend die Taste RANDOM➡ für die Zufallswiedergabe. (☞ S. 32)

Ich möchte WAV-Dateien wiedergeben

- Dieses Gerät kann auf einem USB-Speichergerät gespeicherte WAV-Dateien wiedergeben. (☞ S. 51)

Ich möchte die Fernbedienung dieses Geräts verwenden, um Netzwerk-Audio-Player von Marantz zu bedienen

- Drücken Sie die Taste REMOTE MODE NET auf der Fernbedienung, um die Fernbedienung in den Bedienmodus für den Netzwerk-Audio-Player umzuschalten. (☞ S. 15)
- Beachten Sie auch die Bedienungsanleitung des Netzwerk-Audio-Players.



Fehlersuche

Überprüfen Sie beim Auftreten einer Störung zunächst die nachfolgend aufgeführten Punkte:

1. Wurden die Anschlüsse richtig vorgenommen?
2. Wird das Gerät so verwendet wie in der Bedienungsanleitung beschrieben?
3. Funktionieren die anderen Komponenten ordnungsgemäß?

Sollte dieses Gerät nicht einwandfrei funktionieren, überprüfen Sie die entsprechenden Symptome in diesem Abschnitt.

Wenn die Symptome nicht mit den hier beschriebenen Symptomen übereinstimmen, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler, da es sich um einen Fehler im Gerät handeln kann. Trennen Sie in diesem Fall das Gerät sofort vom Netz und kontaktieren Sie den Händler, bei dem Sie das Gerät gekauft haben.



Das Gerät lässt sich nicht einschalten oder schaltet sich ab

Das Gerät ist nicht eingeschaltet.

- Prüfen Sie, ob der Netzstecker fest in der Steckdose sitzt. (☞ S. 23)
- Dieses Gerät befindet sich im Standby-Modus. Drücken Sie auf der Fernbedienung die POWER ⏻-Taste. (☞ S. 25)

Das Gerät wird automatisch ausgeschaltet.

- Der Standby-Automatik-Modus ist aktiviert. Der Standby-Automatik-Modus schaltet das Gerät automatisch in den Standby-Modus, wenn mehr als 15 Minuten lang keine Bedienung erfolgt. Zum Deaktivieren des Standby-Automatik-Modus stellen Sie "Auto-Standby" im Menü auf "Off" ein. (☞ S. 40)

Die Netzverbindung wird abgeschaltet und die Netzanzeige blinkt einmal lang und dreimal kurz in Rot.

- Der Überlastschutz wurde aufgrund eines Fehlers bei der internen Stromversorgung aktiviert. Ziehen Sie das Netzkabel ab und stecken Sie es wieder ein. Drücken Sie anschließend die Taste ⏻, um das Gerät wieder einzuschalten. Wenn sich das Problem durch Aus- und Einschalten des Geräts nicht beheben lässt, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an unser Kundendienstzentrum.

Es ist keine Bedienung über die Fernbedienung möglich

Es ist keine Bedienung über die Fernbedienung möglich.

- Die Batterien sind leer. Ersetzen Sie die Batterien durch neue. (☞ S. 5)
- Verwenden Sie die Fernbedienung in einer Entfernung von 7 m von diesem Gerät und in einem Winkel von 30°. (☞ S. 5)
- Entfernen Sie alle Hindernisse zwischen diesem Gerät und der Fernbedienung.
- Legen Sie die Batterien richtig und entsprechend den Markierungen \oplus und \ominus ein. (☞ S. 5)
- Der Fernbedienungssensor des Geräts ist starkem Licht ausgesetzt (direktes Sonnenlicht, Neonlicht usw.). Stellen Sie das Gerät an einem Ort auf, an dem der Fernbedienungssensor nicht starkem Licht ausgesetzt ist.
- Bei Verwendung eines 3D-Videogeräts funktioniert die Fernbedienung dieses Geräts möglicherweise aufgrund der Infrarotkommunikation zwischen Geräten nicht (z. B. Fernseher und 3D-Brillen). Korrigieren Sie in diesem Fall die Ausrichtung und den Abstand der Geräte zur 3D-Kommunikation, damit diese nicht den Betrieb der Fernbedienung dieses Geräts beeinträchtigen.
- Drücken Sie die Taste REMOTE MODE CD, um den Fernbedienmodus auf "CD" einzustellen. (☞ S. 11)
- Stellen Sie den Schalter bei unabhängiger Verwendung des Geräts auf "INTERNAL". (☞ S. 21)

Das Display des Geräts bleibt leer

Das Display ist ausgeschaltet.

- Drücken Sie auf die DIMMER-Taste, und nehmen Sie eine andere Einstellung als "Aus" vor. (☞ S. 26)



Es ist kein Ton zu hören

Es gibt keinen Ton. Oder der Ton ist verzerrt.

- Kontrollieren Sie sämtliche Geräteanschlüsse. (☞ S. 17)
- Stecken Sie Anschlusskabel vollständig ein.
- Überprüfen Sie, dass Eingangsanschlüsse und Ausgangsanschlüsse nicht vertauscht sind.
- Überprüfen Sie Kabel auf Beschädigungen.
- Überprüfen Sie die Verstärkerfunktion und die Regler und stellen Sie sie ordnungsgemäß ein.

Der Ton wird unterbrochen, und es treten Störgeräusche auf

Während der Wiedergabe über die CD-R/CD-RW wird der Ton gelegentlich unterbrochen.

- Die Ursache kann eine geringe Aufzeichnungsqualität oder eine geringe Qualität der CD sein. Verwenden Sie eine ordnungsgemäß aufgezeichnete CD.

Während der Wiedergabe von einem USB-Speichergerät wird der Ton gelegentlich unterbrochen.

- Wenn die Übertragungsgeschwindigkeit des USB-Speichergeräts gering ist, kann der Ton gelegentlich unterbrochen werden.

Der Ton wird nicht wie gewünscht ausgegeben

Die Lautstärke des Kopfhörers ist niedrig.

- Schalten Sie "H/P AMP GAIN" auf "Mid" oder "High" um, wenn Sie Kopfhörer mit hoher Impedanz oder geringer Empfindlichkeit verwenden. (☞ S. 38)



USB-Speichergeräte können nicht wiedergegeben werden

Das USB-Speichergerät wird nicht erkannt.

- Trennen Sie das USB-Speichergerät, und schließen Sie es wieder an. (☞ S. 20)
- Es werden USB-Speichergeräte der Massenspeicherklasse unterstützt.
- Dieses Gerät unterstützt keine Anschlüsse über einen USB-Hub. Schließen Sie den USB-Speicher direkt an den eingestellten USB-Anschluss an.
- Das USB-Speichergerät muss mit FAT16 oder FAT32 formatiert sein.
- Es kann nicht garantiert werden, dass alle USB-Speichergeräte funktionieren. Einige USB-Speichergeräte werden nicht erkannt. Wenn Sie eine mobile Festplatte an den USB-Anschluss anschließen, die über einen Netzadapter mit Strom versorgt werden kann, schließen Sie diesen Netzadapter an.

Dateien auf dem USB-Speichergerät werden nicht angezeigt.

- Von diesem Gerät nicht unterstützte Dateitypen werden nicht angezeigt. (☞ S. 51)
- Dieses Gerät kann eine Dateistruktur mit einer Tiefe von bis zu acht Ebenen anzeigen. Es können maximal 255 Ordner und 65025 Dateien gespeichert werden. Ändern Sie gegebenenfalls die Ordnerstruktur des USB-Speichergeräts.
- Wenn das USB-Speichergerät mehrere Partitionen enthält, werden nur Dateien auf der ersten Partition angezeigt.

iOS- und Android Geräte werden nicht erkannt.

- Der USB-Port dieses Geräts unterstützt keine Wiedergabe von iOS- und Android-Geräten.

Dateien auf einem USB-Speichergerät können nicht wiedergegeben werden.

- Dateien wurden in einem von diesem Gerät nicht unterstützten Format erstellt. Überprüfen Sie, welche Formate von diesem Gerät unterstützt werden. (☞ S. 51)
- Die Datei ist kopiergeschützt. Kopiergeschützte Dateien können auf diesem Gerät nicht wiedergegeben werden.
- Die Wiedergabe ist unter Umständen nicht möglich, wenn die Album-Art-Datei größer als 2 MB ist.

Die Wiedergabe von Discs ist nicht möglich

Die Wiedergabe startet beim Drücken auf die Wiedergabetaste nicht, oder ein bestimmter Teil der Disc kann nicht wiedergegeben werden.

- Die CD ist verschmutzt oder verkratzt. Reinigen Sie die CD, oder legen Sie eine andere CD ein. (☞ S. 55)

Die Wiedergabe einer CD-R/CD-RW ist nicht möglich.

- Discs können erst wiedergegeben werden, nachdem sie finalisiert wurden. Verwenden Sie eine finalisierte CD. (☞ S. 49)
- Die Ursache kann eine geringe Aufzeichnungsqualität oder eine geringe Qualität der CD sein. Verwenden Sie eine ordnungsgemäß aufgezeichnete CD.
- Dateien wurden in einem von diesem Gerät nicht unterstützten Format erstellt. Überprüfen Sie, welche Formate von diesem Gerät unterstützt werden. (☞ S. 49)

“No Disc” wird angezeigt.

- “No Disc” wird angezeigt, wenn die Disc verkehrt herum oder keine Disc eingelegt wurde. Vergewissern Sie sich, dass die Disc mit der beschrifteten Seite nach oben eingelegt ist.

“System Error” wird angezeigt.

- “System Error” wird angezeigt, wenn ein Fehler auftritt, der nicht durch die Disc, das Format usw. verursacht wurde. Wenden Sie sich an unser Kundendienstzentrum.

“Can't Read Disc” wird angezeigt.

- “Can't Read Disc” wird angezeigt, wenn die eingelegte Disc nicht gelesen werden kann, weil sie mit diesem Gerät nicht kompatibel ist oder verschmutzt oder zerkratzt ist. Überprüfen Sie die Disc.

“Wrong Format” wird angezeigt.

- “Wrong Format” wird bei Dateien angezeigt, die in einem von diesem Gerät nicht unterstützten Format erstellt wurden. Überprüfen Sie, welche Formate von diesem Gerät unterstützt werden. (☞ S. 49)

Wiedergabe von Discs

Abspielbare Medien	
CD	
CD-R	
CD-RW	

HINWEIS

- Einige Discs und einige Aufnahmeformate können nicht wiedergegeben werden.
- Nicht finalisierte Discs können nicht wiedergegeben werden.

Dateien

■ Spezifikationen unterstützter Dateien

	Abtastfrequenz	Bitrate	Erweiterung
MP3	32/44,1/48 kHz	48 – 320 KBit/s	.mp3
WMA	32/44,1/48 kHz	48 – 320 KBit/s	.wma

■ Maximale Anzahl der abspielbaren Dateien und Ordner

Höchstzahl der Ordner: 256

Gesamtanzahl der Ordner und Dateien: 512

HINWEIS

- Geben Sie den Dateien die richtige Endung. Dateien mit anderen Erweiterungen bzw. ohne Erweiterung können nicht abgespielt werden.
- Ihre Aufnahmen dürfen möglicherweise nur zum persönlichen Gebrauch verwendet werden. Eine andere Nutzung ist nach dem Urheberrecht nur mit Zustimmung des Eigentümers der Urheberrechte zulässig.



- Es können auf diesem Gerät nur Musikdateien ohne Kopierschutz wiedergegeben werden.
 - Daten, die von kostenpflichtigen Internetseiten heruntergeladen wurden, sind kopiergeschützt. Auch Dateien, die von einer CD usw. im Format WMA auf einen Computer aufgenommen wurden, können je nach Einstellungen auf dem Computer u. U. kopiergeschützt sein.
- Die maximale Anzahl der abspielbaren Dateien und Ordner hängt von verschiedenen Bedingungen ab, z. B. von der Länge des Datei- bzw. Ordnernamens oder von der Anzahl der Ebenen in der Ordnerhierarchie.



Wiedergabe von USB-Speichergeräten

- Dieses Gerät unterstützt den Standard MP3 ID3-Tag (Ver. 2).
- Dieses Gerät unterstützt WMA META-Tags.
- Wenn die Bildgröße (Pixel) einer Albumgrafik 500 × 500 (WMA/MP3/Apple Lossless/DSD) oder 349 × 349 (MPEG-4 AAC) überschreitet, wird die Musik möglicherweise nicht ordnungsgemäß wiedergegeben.

■ Spezifikationen unterstützter Dateien

	Abtaffrequenz	Bitrate	Erweiterung
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 KBit/s	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	48 – 320 KBit/s	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 KBit/s	.aac/.m4a/.mp4
FLAC	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless*2	32/44,1/48/88,2/96 kHz	–	.m4a
AIFF	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.aif/.aiff
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

*1 Auf diesem Gerät können nur Dateien wiedergegeben werden, die nicht kopiergeschützt sind.

Daten, die von kostenpflichtigen Internetseiten heruntergeladen wurden, sind kopiergeschützt. Auch Dateien, die von einer CD usw. im Format WMA auf einen Computer aufgenommen wurden, können je nach Einstellungen auf dem Computer u. U. kopiergeschützt sein.

*2 Der Apple Lossless Audio Codec (ALAC)-Decoder wird unter der Apache-Lizenz, Version 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>) vertrieben.

■ Maximale Anzahl der abspielbaren Dateien und Ordner

Dieses Gerät kann maximal die folgende Anzahl von Ordnern und Dateien anzeigen.

Element	Medien	USB-Speichergerät
Anzahl der Ordnerebenen eines Verzeichnisses *1		8 Ebenen
Anzahl der Ordner		255
Anzahl der Dateien*2		65025

*1 Die begrenzte Anzahl enthält bereits das Stammverzeichnis.

*2 Die zulässige Anzahl von Dateien kann sich entsprechend der Kapazität und der Dateigröße des USB-Speichergeräts unterscheiden.

Wiedergabereihenfolge von Musikdateien

Wenn es mehrere Ordner mit Musikdateien gibt, wird die Wiedergabereihenfolge der Ordner automatisch festgelegt, wenn dieses Gerät die Medien liest. Die Dateien in jedem Ordner werden in alphabetischer Reihenfolge des Dateinamens wiedergegeben.

CD-R/CD-RW und USB-Speichergerät

Bei der Wiedergabe von Dateien von CD-R, CD-RW oder USB-Speichergerät werden zuerst in allen Ordnern die Dateien der ersten Ebene abgespielt, danach die zweite Ebene, dann die dritte Ebene usw.

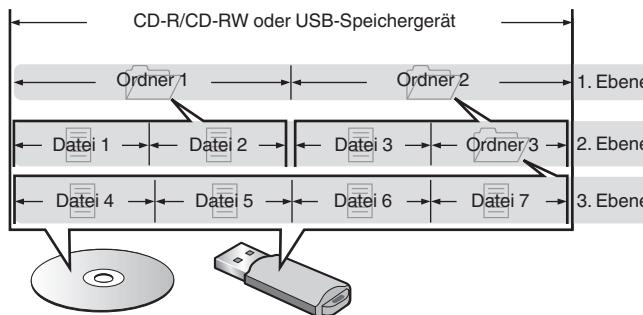


- Die auf einem PC angezeigte Reihenfolge kann von der tatsächlichen Wiedergabereihenfolge abweichen.
- Je nach Schreibsoftware kann die Wiedergabereihenfolge einer CD-R/CD-RW abweichen.
- Die Wiedergabereihenfolge kann von der Reihenfolge, in der die Ordner oder Dateien gespeichert wurden, abweichen, wenn Sie einen Ordner oder eine Datei auf dem USB-Speichergerät löschen oder hinzufügen. Dies tritt aufgrund der Spezifikationen der Datenaufzeichnung auf und ist keine Fehlfunktion.

Informationen zu Discs und Dateien

Musikdateien, die auf einer CD-R, CD-RW und einem USB-Speichergerät aufgezeichnet werden, werden in große Segmente (Ordner) und in kleine Segmente (Dateien) aufgeteilt.

Die Dateien werden in den Ordnern gespeichert und die Ordner werden in einer Hierarchie gespeichert. Das Gerät kann bis zu 8 Ordnerebenen erkennen.

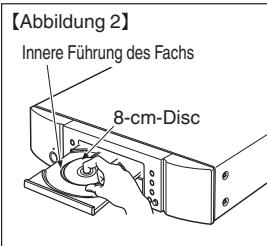
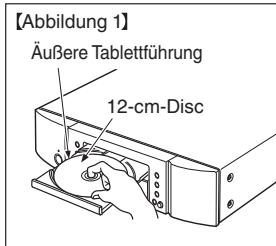


- Beim Schreiben von Musikdateien auf einer CD-R/CD-RW-Disc muss das Format der Schreibsoftware auf "ISO9660" eingestellt werden. Dateien, die in anderen Formaten aufgezeichnet werden, können möglicherweise nicht ordnungsgemäß abgespielt werden. Sie finden Einzelheiten hierzu in den Anleitungen Ihrer Schreibsoftware.

Vorsichtsmaßnahmen beim Gebrauch von Medien

Laden von Discs

- Legen Sie die Discs mit der beschrifteten Seite nach oben weisend ein.
- Stellen Sie sicher, dass das Disc-Tablett vollständig geöffnet ist, wenn Sie die Disc einlegen.
- Legen Sie die Discs gerade ein (12-cm-Discs in die äußere Führung des Fachs (Abbildung 1), 8-cm-Discs in die innere Führung (Abbildung 2)).



- Platzieren Sie 8-cm-Discs ohne die Verwendung eines Adapters in die innere Führung des Fachs.

HINWEIS

- Legen Sie immer nur eine Disc gleichzeitig ein. Das Einlegen mehrerer Discs kann das Gerät beschädigen und die Discs verkratzen.
- Verwenden Sie keine gerissenen oder verbogenen Discs oder Discs, die mit Kleber etc. repariert wurden.
- Verwenden Sie keine Discs mit klebrigen Stellen von Klebeband oder Etiketten oder auf denen sich Spuren eines entfernten Etiketten befinden. Solche Discs können im Player hängen bleiben und diesen beschädigen.
- Verwenden Sie keine CDs mit besonderen Formen, da diese das Gerät beschädigen könnten.



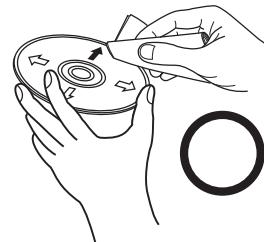
- Drücken Sie nicht mit der Hand gegen das Disc-Fach, wenn die Stromversorgung ausgeschaltet ist. Andernfalls könnte das Gerät beschädigt werden.
- Wenn das Gerät lange Zeit in einem verrauchten Raum o. Ä. aufgestellt wird, verschmutzt ggf. die optische Linse, wodurch die Signale nicht ordnungsgemäß empfangen werden können.

Der Umgang mit Medien

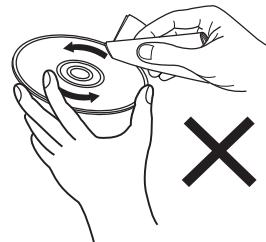
- Achten Sie darauf, dass keine Fingerabdrücke, Öl oder Schmutz auf die Discs geraten.
- Achten Sie besonders darauf, die Discs beim Entnehmen aus der Hülle nicht zu verkratzen.
- Verbiegen oder erhitzen Sie Discs nicht.
- Vergrößern Sie nicht das Loch in der Mitte.
- Schreiben Sie nicht mit Kugelschreibern, Bleistiften etc. auf der etikettierten (bedruckten) Oberfläche und kleben Sie keine neuen Labels darauf.
- Wenn Discs schnell von einem kalten Ort (beispielsweise von draußen) an einen warmen Ort gebracht werden, kann sich Kondensation auf den Discs bilden; versuchen Sie die Disc vorsichtig mit einem weichen Tuch zu reinigen.
- Werfen Sie das USB-Speichergerät nicht aus und schalten Sie das Gerät nicht aus, während von einem USB-Speichergerät wiedergegeben wird. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen oder die Daten des USB-Speichergeräts können verloren gehen.
- Versuchen Sie nicht, ein USB-Speichergerät zu öffnen oder zu modifizieren.
- USB-Speichergeräte und Dateien können durch statische Elektrizität beschädigt werden. Berühren Sie daher nicht die Metallkontakte von USB-Speichergeräten mit Ihren Fingern.
- Verwenden Sie keine verbogenen USB-Speichergeräte.
- Achten Sie darauf, die Disc oder das USB-Speichergerät nach der Verwendung herauszunehmen, und bewahren Sie sie in einer geeigneten Hülle auf, um sie vor Staub, Kratzern und Verformung zu schützen.
- Lagern Sie an folgenden Plätzen keine Discs:
 1. Plätze, die über längere Zeiträume direkter Sonnenbestrahlung ausgesetzt sind
 2. Staubige oder feuchte Plätze
 3. Plätze, die der Hitze von Heizgeräten etc. ausgesetzt sind.

Reinigen von Discs

- Falls sich Fingerabdrücke auf den Discs befinden, wischen Sie sie bitte ab, bevor Sie sie verwenden. Andernfalls wird die Klangqualität reduziert und der Klang beeinträchtigt.
- Verwenden Sie zur Reinigung von Discs ein handelsübliches Reinigungskit oder ein weiches Tuch.



Wischen Sie die Disc sanft von der Mitte nach außen ab.



Wischen Sie nicht in kreisförmigen Bewegungen.

HINWEIS

- Verwenden Sie weder Schallplattensprays, Antistatikmittel, Benzin noch Verdünnungen oder andere Lösungsmittel.

Erklärung der Fachausdrücke

AIFF (Audio Interchange File Format)

Hierbei handelt es sich um ein dekomprimiertes und verlustfreies Format für digitales Audio. Verwenden Sie AIFF-Dateien zum Brennen von hochwertigen Audio-CDs mit importierten Liedern. AIFF-Dateien belegen ca. 10 MB Plattsenspeicherplatz pro Minute.

Apple Lossless Audio Codec

Hierbei handelt es sich um einen von Apple Inc. entwickelten verlustfreien Audio-Codec. Dieser Codec kann in iTunes, auf dem iPod oder auf dem iPhone wiedergegeben werden. Die auf ca. 60–70 % komprimierten Daten können vollkommen verlustfrei dekomprimiert werden.

DSD (Direct-Stream Digital)

Dies ist eine Methode zur Aufzeichnung von Audiodaten. Audiosignale werden auf Medien wie Super Audio CDs als delta-sigmamoduliertes digitales Audio gespeichert.

FLAC (Free Lossless Audio Codec)

FLAC steht für "Free Lossless Audio Codec" und ist ein verlustfreies kostenloses Audio-Dateiformat. "Lossless" bedeutet, dass der Audioinhalt ohne Verlust an Qualität komprimiert wird.

Die Bedingungen der FLAC-Lizenz gelten wie unten dargestellt.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Dies ist ein international standardisiertes Komprimierungsverfahren für Audiodaten, bei dem der Videokomprimierungsstandard "MPEG-1" verwendet wird. Die Datenmenge wird dabei auf etwa ein Elftel der ursprünglichen Größe reduziert. Die Tonqualität bleibt dabei vergleichbar mit einer Musik-CD.

MPEG (Moving Picture Experts Group, "Expertengruppe für bewegte Bilder"), MPEG-2, MPEG-4

Diese Bezeichnungen stehen für digitale Komprimierungsstandards zur Kodierung von Video- und Audiodaten. Die Videostandards umfassen "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Die Audiostandards umfassen "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

WMA (Windows Media Audio)

Dies ist ein Audio-Komprimierungsverfahren, das von Microsoft Corporation entwickelt wurde.

WMA-Daten können mithilfe von Windows Media® Player decodiert werden.

Zur Kodierung von WMA-Dateien dürfen nur Anwendungen genutzt werden, die von Microsoft Corporation genehmigt sind. Bei Verwendung einer nicht genehmigten Anwendung besteht die Gefahr, dass die Datei unbrauchbar ist.

Abtastfrequenz

Bei der Abtastung wird eine Tonamplitude (analoges Signal) in regelmäßigen Abständen eingelesen. Die Amplitudenhöhe wird bei jedem Einlesen in einen digitalen Wert umgewandelt (dadurch entsteht ein digitales Signal).

Die Anzahl der Einlesungen pro Sekunde stellen die "Abtastfrequenz" dar. Je höher der Wert, desto originalgetreuer klingt der reproduzierte Ton.

Dynamischer Bereich

Die Differenz zwischen dem maximalen unverzerrten Klangpegel und dem minimalen Klangpegel, der über dem vom Gerät ausgesendeten Geräusch wahrnehmbar ist.

Bitrate

Dies bezeichnet die Menge der auf einer Disc gespeicherten Audiodaten, die innerhalb einer Sekunde gelesen werden.

Finalisieren

Dieser Vorgang ermöglicht die Wiedergabe von mit einem Rekorder aufgezeichneten DVDs/CDs auf anderen Playern.

Lineare PCM

Dieses Signal ist ein unkomprimiertes PCM-Signal (Pulse Code Modulation). Im Unterschied zur verlustbehafteten Komprimierung von Audioquellen wie MP3 kommt es zu keiner Beeinträchtigung von Audioqualität und Dynamikbereich.

Informationen über Marken



Adobe, das Adobe-Logo und Reader sind eingetragene Marken oder Marken von Adobe Systems in den USA und/oder anderen Ländern.



Technische Daten

■ Audiobereich

• Analoger Ausgang

Kanäle:

Abspielbarer Frequenzbereich:

Wiedergabefrequenzgang:

Rauschabstand:

Dynamikbereich:

Gesamtklirrfaktor:

• Ausgangspegel

Signaltyp:

Kopfhörerausgang:

[PCM]

2-Kanal

2 Hz – 96 kHz

(Abtastfrequenz: 192 kHz)

2 Hz – 20 kHz

(Abtastfrequenz: 44,1 kHz)

2 Hz – 50 kHz (-3 dB)

(Abtastfrequenz: 192 kHz)

2 Hz – 20 kHz

(Abtastfrequenz: 44,1 kHz)

110 dB

[DSD]

2-Kanal

2 Hz – 100 kHz

2 Hz – 50 kHz (-3 dB)

110 dB (hörbarer Bereich)

110 dB (hörbarer Bereich)

0,0010 %

0,0010 % (24 Bit)

0,0016 % (16 Bit)

2,4 V RMS Stereo

28 mW/32 Ω/Ohm (variables Maximum)

1,64 V RMS Stereo



- **Optisches Auslesesystem**

Laser: AlGaAs
Wellenlänge: 780 nm
Signalart: 16-Bit lineare PCM
Abtastfrequenz: 44,1 kHz

- **Digitale Ausgabe**

Koaxial: 0,5 Vp-p, 75 Ω/Ohm
Optisch: -19 dBm

- **Digitaler Eingang**

USB (Vorderseite): USB Typ A (USB 2.0 High Speed)

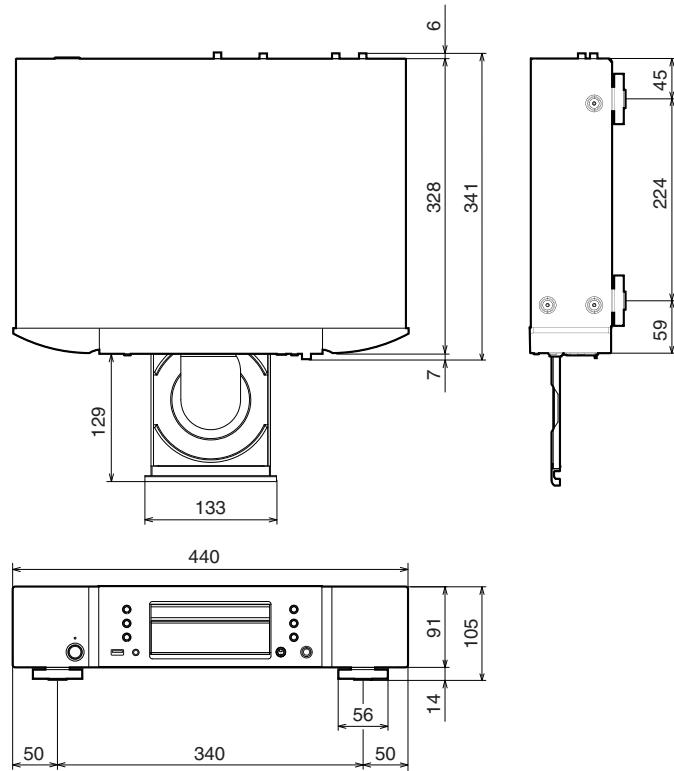
■ Allgemein

Stromversorgung: 230 V Wechselstrom, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme: 32 W
Leistungsaufnahme im Standby-Modus: 0,3 W
Betriebstemperatur: +5 °C - +35 °C
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb: 5 - 90 % (nicht kondensierend)

Änderung der technischen Angaben und des Designs zum Zwecke der Verbesserung ohne Ankündigung vorbehalten.



■ Abmessungen (Einheit: mm)



■ Gewicht: 6,5 kg

Index

C

CD 27

D

D/A-Wandler 19

Daten-CD 30

Display 9

Display-Helligkeit 26

F

Fehlersuche 43

Fernbedienung 11

R

Rückseite 10

S

Standby-Automatik 40

T

Timer 22

Tipps 42

V

Verstärker 18, 19

Vorderseite 6

W

Wiedergabeprogrammierung 29

www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz is a registered trademark.

3520 10765 30AS
© 2020 Sound United. All Rights Reserved.