

M6 Vinyl



M6 Vinyl – Übersicht

Der M6 Vinyl ist das Ergebnis aus jahrzehntelanger Erfahrung im Entwicklung und Herstellung höchstwertiger HiFi-Komponenten auch und gerade im Analogsektor. Wir lieben Schallplatten, wir sind leidenschaftliche Analogfans. Mit Stolz präsentieren wir einen Phonovorverstärker, dessen Ausstattung und klangliche Fähigkeiten unvergleichlich sind.

M6 Vinyl – Technischer Hintergrund

Ziel war es, eine Phonostufe mit äußerster Flexibilität zu entwickeln. Die Eingangsstufe ist praktisch nicht zu überlasten und es gibt keinerlei Limitierungen im Ausgang – sowohl per Cinch (RCA) wie bei symmetrischer Verbindung (XLR).

Alle 3 Eingänge können unabhängig voneinander mit MM- oder MC-Tonabnehmern verbunden werden. An allen Eingängen können individuelle Anpassungen vorgenommen werden, die der M6 Vinyl speichert. Für MM-Tonabnehmer stehen 6 Abschlusskapazitäten (50, 100, 200, 300, 350 & 400pF) zur Verfügung. Für MC-Tonabnehmer können 6 Abschlusswiderstände (25, 50, 100, 400, 800, 1200 Ω) gewählt werden. Neben der RIAA-Entzerrung, die hier bis 80 kHz arbeitet, kann auch eine Entzerrung nach IEC gewählt werden. Um den Ausgangspegel an andere Komponenten der Anlage anzugleichen, ist eine zusätzliche Verstärkung von 6 dB verfügbar.

So kann der ambitionierte Vinyl-Liebhaber jeden denkbaren Tonabnehmer optimal betreiben und seine geliebte Plattensammlung kompromisslos genießen.

M6 Vinyl – Der Klang

Durch das Schaltungsdesign werden Nebengeräusche und Verzerrungen extrem niedrig gehalten – selbst die feinsten Details kommen zu Gehör und sowohl der musikalische Inhalt als auch die Intention des Künstlers können in den Vordergrund treten.

Wie Sie es von MUSICAL FIDELITY erwarten können ist der M6 Vinyl in Sachen Musikalität, Kraft und Ausdruck die erste Wahl. Egal ob Artur Rubinstein oder Nils Frahm, ob Dinah Washington oder Rihanna – Sie werden künftig öfters berühmten Besuch zu Hause haben.

M6 Vinyl –Technische Daten

MM-Eingang

Frequenzgang	RIAA oder RIAA/IEC (schaltbar) $\pm 0,2$ dB
Eingangsempfindlichkeit	2,5 mV In für 300 mV Out (bei 1kHz)
Eingangsimpedanz	47 k Ω
Eingangskapazität	50 bis 400 pF schaltbar
THD bei 1 kHz	<0,01%
Übersteuerungsreserve	31dB
Geräuschspannungsabstand	>90 dB (A)

MC-Eingang

Frequenzgang	RIAA oder RIAA/IEC (schaltbar) $\pm 0,2$ dB
Eingangsempfindlichkeit	250 μ V In für 300 mV Out (bei 1kHz)
Eingangsimpedanz	25 Ω bis 1,2 k Ω schaltbar
Eingangskapazität	470 pF
THD bei 1 kHz	<0,01%
Übersteuerungsreserve	31dB
Geräuschspannungsabstand	>88 dB (A)

Ausgänge

1 Paar RCA	Links und Rechts 300 mV nominal 10 V maximal
1 Paar XLR	Links und Rechts 600 mV nominal 20 V maximal

Stromversorgung

115/230 Volt intern eingestellt
100 Volt optional, AC 50 / 60hz

Stromverbrauch

< 0,5 Watt im Standby Modus, 20 Watt maximal

Gewicht

5,5 kg, 11 kg inkl. Verpackung und Zubehör

Abmessungen

B x H x T: 440 x 100 x 385 mm (incl. Anschlüssen)

MUSICAL FIDELITY behält sich das Recht vor, Verbesserungen vorzunehmen, die ohne Vorankündigung zu Spezifikations- oder Funktionsänderungen führen können.