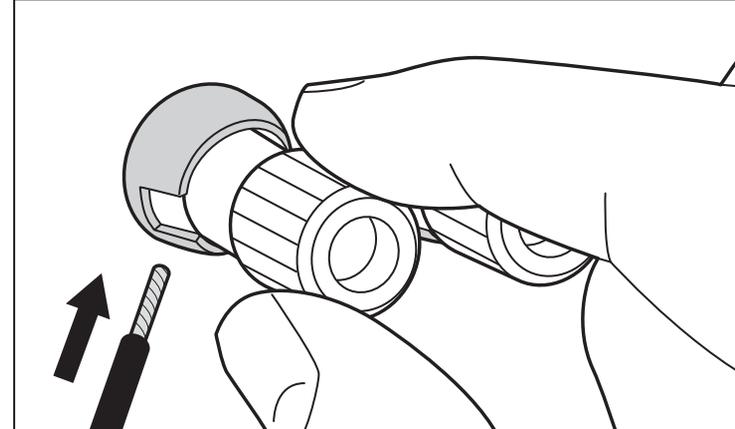


# Grund Anleitung

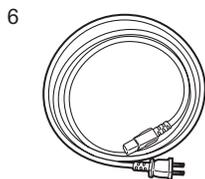
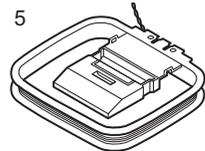
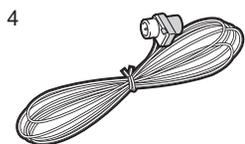
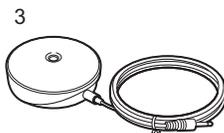
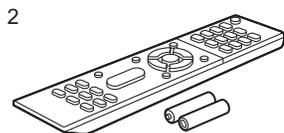
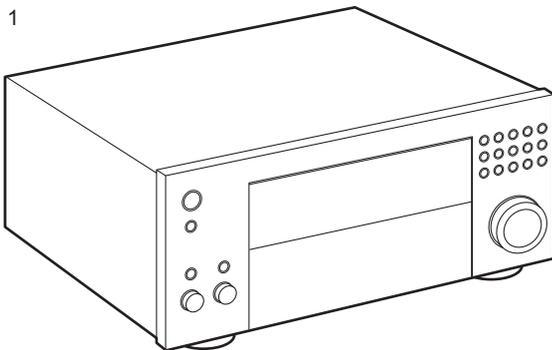
## TX-RZ820 / AV RECEIVER

<b>Vor dem Start</b> .....	2
Lieferumfang .....	2
<b>Teilenamen</b> .....	3
Teilenamen .....	3
<b>Installation</b> .....	7
Vorgehen bei der Installation .....	7
Schritt 1: Lautsprecherkonfiguration .....	8
Schritt 2: Anschließen der Lautsprecher .....	14
Schritt 3: Anschließen der TV- und AV-Komponenten .....	16
<b>Erste Einrichtung</b> .....	24
Initial Setup mit dem automatischen Startup-Assistenten .....	24
<b>Wiedergabe</b> .....	26
Wiedergabe von AV-Komponenten .....	26
BLUETOOTH® Wiedergabe .....	26
Netzwerkfunktionen .....	27
USB-Speichergerät .....	28
Wiedergabe von AM/FM-Radio .....	29
Multizonenfunktion .....	31
Wiedergabemodus .....	33

Einzelheiten zu Netzwerkfunktionen, Wiedergabemodi und erweiterten Einstellungen finden Sie im "Erweiterte Bedienungsanleitung" auf unserer Website.  
<http://www.onkyo.com/manual/txrz820/adv/de.html>



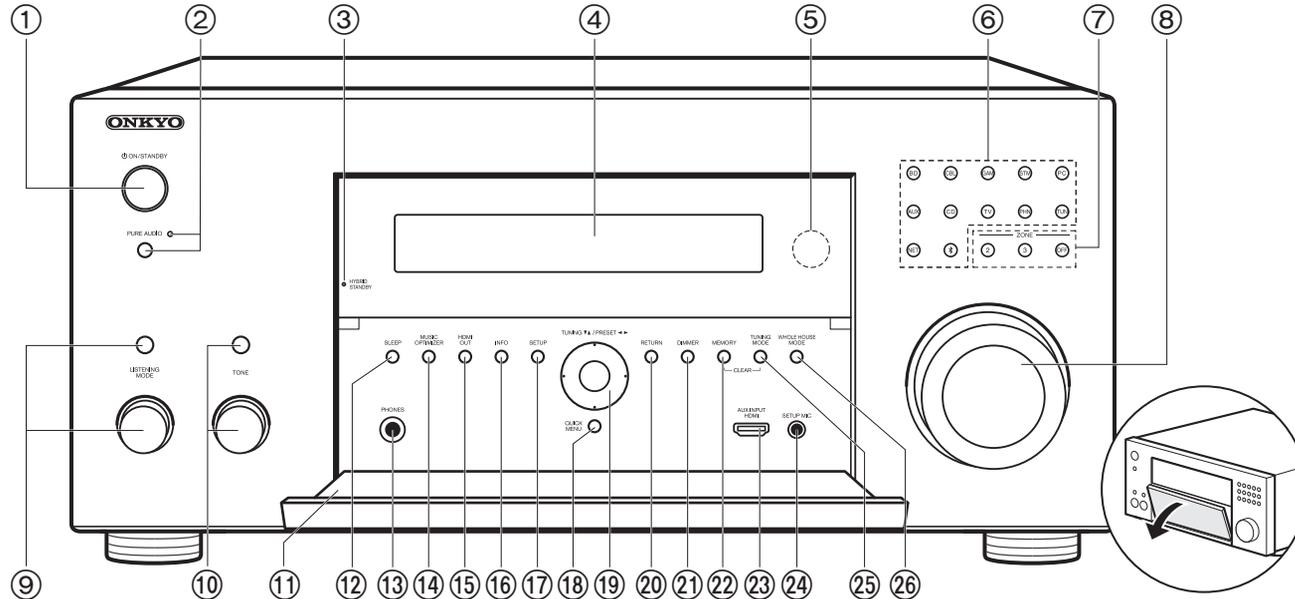
## Lieferumfang



1. Hauptgerät (1)
  2. Fernbedienung (RC-911R) (1), Batterien (AAA/R03) (2)
  3. Messmikrofon für die Lautsprechereinrichtung (1)
    - Wird während Initial Setup verwendet.
  4. FM-Zimmerantenne (1)
  5. AM-Rahmenantenne (1)
  6. Netzkabel (1)
- Kurzanleitung (1)
  - Grund Anleitung (Diese Bedienungsanleitung)
- Schließen Sie Lautsprecher mit einer Impedanz von 4 Ω bis 16 Ω an. Wenn sowohl in ZONE 2A als auch in ZONE 2B (Modelle für Nordamerika) (P22), Lautsprecher angeschlossen werden, müssen beide Lautsprechersätze in ZONE 2 eine Impedanz von 8 Ω bis 16 Ω aufweisen.
  - Das Netzkabel darf erst angeschlossen werden, wenn alle anderen Kabelverbindungen hergestellt wurden.
  - Wir übernehmen keinerlei Haftung für Schäden, die beim Anschließen von Drittanbietergeräten entstehen.
  - Es ist möglich, dass Funktionen über Firmware-Updates ergänzt oder Dienste von ihren Anbietern eingestellt werden, sodass die jeweiligen Netzwerkdienste zukünftig nicht mehr verfügbar sind. Außerdem können die verfügbaren Dienste je nach Region variieren.
  - Details zum Firmware-Update werden auf unserer Website und über weitere Kanäle veröffentlicht.
  - Änderungen der technischen Daten und des Erscheinungsbildes ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

(\*)Einzelheiten dazu finden Sie in der Erweiterte Bedienungsanleitung.

# Teilenamen



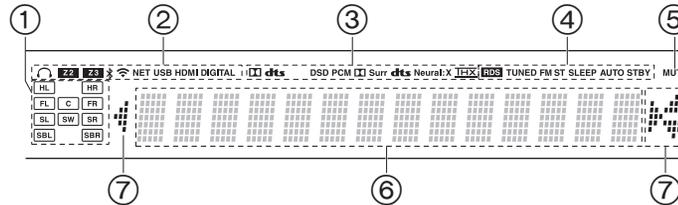
## Bedienfeld

1. ⏻ ON/STANDBY-Taste
2. PURE AUDIO-Taste/-Anzeige: Schaltet in den Pure Audio-Modus um (P33).
3. HYBRID STANDBY Anzeige: Leuchtet, wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet und Funktionen aktiviert sind, die im Standby-Modus weiterhin ausgeführt werden, z. B. HDMI Standby Through oder Network Standby.
4. Display (P4)
5. Fernbedienungssensor: Empfängt die Signale von der Fernbedienung.
  - Der Signalbereich der Fernbedienung liegt innerhalb von zirka 16'5 m bei einem Winkel von 20° zur Senkrechten und 30° zu den Seiten.
6. Eingangsselektor-Tasten: Drücken Sie die folgenden Tasten, um den Eingang zu wechseln, der wiedergegeben wird. Die den Tasten jeweils zum Kaufzeitpunkt usw. zugeordnete Buchse ist in Klammern ( ) angegeben.
 

BD (BD/DVD)	CD (CD)	CBL (CBL/SAT)	TV (TV)
		GAM (GAME)	PHN (PHONO)
		STM (STRM BOX)	TUN: AM/FM-Radio
		PC (PC)	NET: Wiedergabe von Internetradio, USB usw.
		AUX (AUX INPUT HDMI)	✂ : BLUETOOTH Funktion
7. ZONE 2/ZONE 3-Tasten: Steuert die Multizonenfunktion (P31).  
OFF Taste: Hiermit wird die Multizonenfunktion ausgeschaltet (P31).
8. MASTER VOLUME
9. Drücken Sie die Taste LISTENING MODE (oben) mehrfach, um eine der Kategorien "Movie/TV", "Music", "Game" auszuwählen, verwenden Sie den LISTENING MODE Regler (unten), um den Modus (P33) zu ändern. (\*)
10. Hier können Sie die Klangqualität der Frontlautsprecher anpassen. Drücken Sie die Taste TONE (oben) mehrfach, um eins der Elemente "Bass" oder "Treble" auszuwählen, und verwenden Sie den Regler TONE (unten) zum Anpassen.
11. Vordere Klappe

(\*)Einzelheiten dazu finden Sie in der Erweiterte Bedienungsanleitung.

12. SLEEP-Taste: Hiermit können Sie den Sleep-Timer einstellen. Sie können zwischen "30 min", "60 min" und "90 min" auswählen.
13. PHONES-Buchse: Hier können Kopfhörer mit Standardstecker (Ø1/4"/6,3 mm) angeschlossen werden.
14. MUSIC OPTIMIZER-Taste: Hiermit wird die Music Optimizer-Funktion ein-/ausgeschaltet, mit der die Klangqualität von komprimierten Audiodateien erhöht werden kann.
15. HDMI OUT-Taste: Hiermit kann die HDMI OUT-Buchse zur Ausgabe von Videosignalen ausgewählt werden (P16).
16. INFO Taste: Schaltet die Informationen auf der Anzeige um (P33).
17. SETUP Taste: Sie können Elemente der erweiterten Einstellung auf dem Fernseher und dem Display anzeigen, um das Benutzererlebnis noch zu verbessern. (\*)
18. QUICK MENU-Taste: Einstellungen wie "Tone" und "Level" können während der Wiedergabe rasch auf dem Fernbedienungsbildschirm vorgenommen werden.
19. Cursortasten (▲ / ▼ / ◀ / ▶) und ENTER-Taste: Wählen Sie das Element mit den Cursortasten aus und drücken Sie zum Bestätigen ENTER. Verwenden Sie diese, um bei Verwendung von TUNER (P29) die Sender einzustellen.
20. RETURN Taste: Stellt die vorige Anzeige wieder her.
21. DIMMER Taste: Sie können die Helligkeit des Displays in drei Schritten anpassen. Sie kann nicht vollständig ausgeschaltet werden.
22. MEMORY Taste: Hiermit können Sie AM-/FM-Radiosender registrieren (P30).
23. AUX INPUT HDMI-Buchse: Hier können Sie Geräte wie Videokameras über ein HDMI-Kabel anschließen.
24. SETUP MIC-Buchse: Zum Anschluss des mitgelieferten Messmikrofons für die Lautsprecher.
25. TUNING MODE-Taste: Hiermit wird bei der AM-/FM-Sendersuche zwischen automatischer und manueller Suche gewechselt (P29).
26. WHOLE HOUSE MODE Taste: Hiermit wird die WHOLE HOUSE MODE-Funktion zur Wiedergabe der gleichen Quelle in allen mit der Multizone verbundenen Räumen aktiviert. (P32)



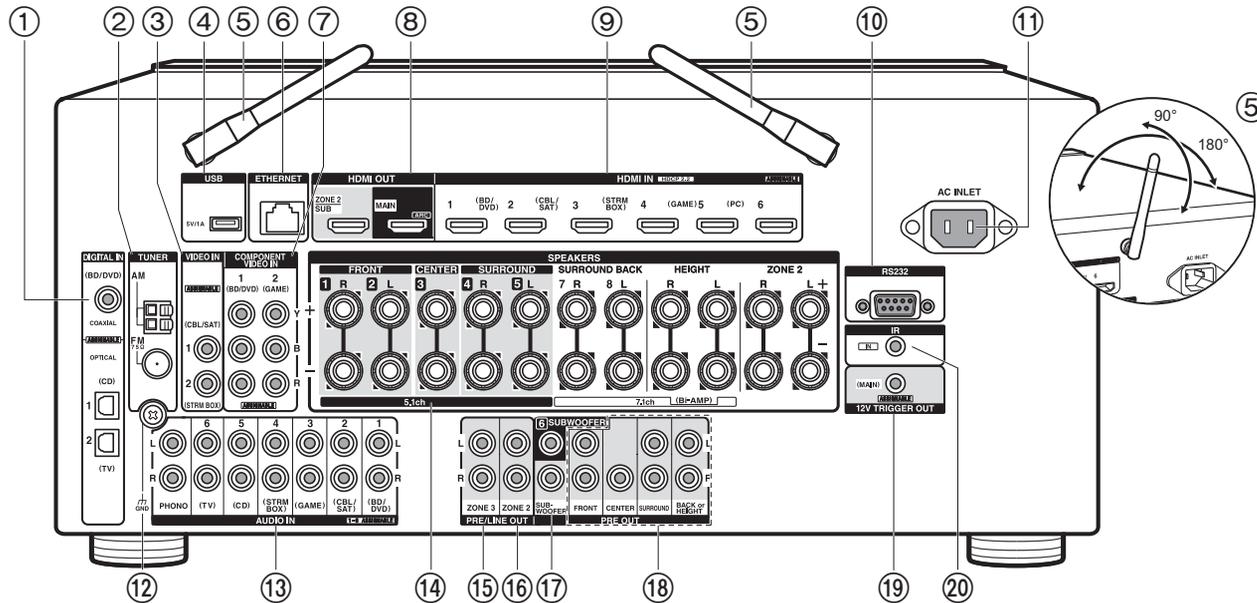
### Display

1. Lautsprecher-/Kanalanzeige: Zeigt den Ausgabekanal an, der dem ausgewählten Wiedergabemodus entspricht.
2. Leuchtet unter den folgenden Bedingungen.  
 ◡: Wenn Kopfhörer angeschlossen sind.  
 Z2/Z3: Wenn ZONE 2/ZONE 3 eingeschaltet ist.  
 ⌘: Bei Verbindung über BLUETOOTH.  
 📶: Bei Verbindung über Wi-Fi.  
 NET: "NET" wurde mit dem Eingangsselektor ausgewählt, und das Gerät ist mit dem Netzwerk verbunden. Blinkt, wenn die Verbindung mit dem Netzwerk nicht korrekt ist.  
 USB: "NET" wurde mit dem Eingangsselektor ausgewählt, das Gerät ist über USB angeschlossen, und das USB-Gerät wurde ausgewählt. Blinkt, wenn das USB-Gerät nicht korrekt angeschlossen wurde.  
 HDMI: wenn HDMI-Signale eingegeben werden und der HDMI-Eingang ausgewählt ist.  
 DIGITAL: wenn digitale Signale eingegeben werden und der digitale Eingang ausgewählt ist.
3. Leuchtet je nach Typ der digitalen Audioeingangssignale und nach Wiedergabemodus.
4. Leuchtet unter den folgenden Bedingungen.  
 RDS (Modelle für Europa und Asien): Es werden RDS-Übertragungen empfangen.  
 TUNED: Empfang von AM/FM-Radio.  
 FM ST: Es wird FM-Stereo empfangen.  
 SLEEP: Wenn der Sleep-Timer eingestellt ist.  
 AUTO STBY: Auto Standby ist Ein. (\*)
5. Blinkt, wenn die Stummschaltung aktiv ist.
6. Zeigt verschiedene Informationen zu den Eingangssignalen an. Zeichen, die auf diesem Gerät nicht dargestellt werden können,

werden durch Sternchen ( \* ) ersetzt.

- Bei der Wiedergabe von Software, die in Dolby Digital, Dolby Digital Plus und Dolby TrueHD kodiert ist, sehen Sie möglicherweise manchmal eine kurze Nachricht, die "DialogNorm: X dB" anzeigt (X ist ein numerischer Wert). Wenn Sie beispielsweise die folgende Meldung sehen: "DialogNorm:+4dB", um den Gesamtausgabepegel auf die kalibrierte THX-Lautstärke zu halten, verringern Sie die Lautstärke um 4dB.
7. Leuchtet möglicherweise, wenn Bedienvorgänge mit dem "NET" Eingangssелеktor.

(\*)Einzelheiten dazu finden Sie in der Erweiterte Bedienungsanleitung.



### Rückseite

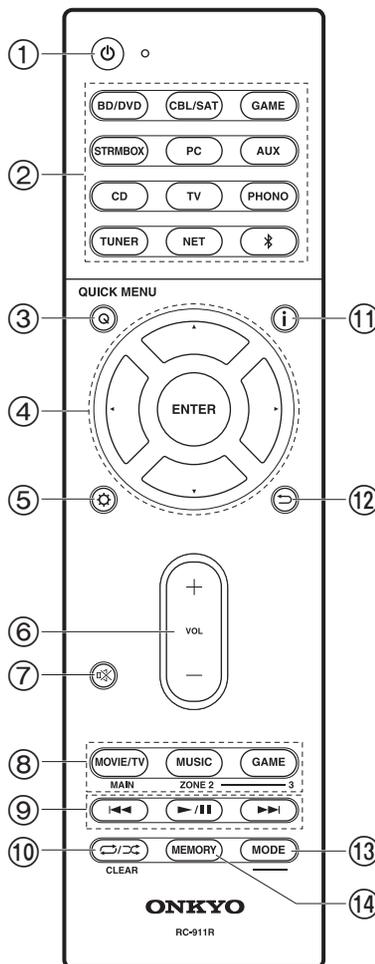
1. DIGITAL IN OPTICAL/COAXIAL-Buchsen: Hier können digitale Audiosignale von Fernsehern oder AV-Komponenten über ein digitales optisches Kabel oder ein digitales Koaxialkabel eingegeben werden.
2. TUNER AM/FM 75Ω-Anschluss: Zum Anschluss der mitgelieferten Antennen.
3. VIDEO IN-Buchsen: Es können Videosignale einer AV-Komponente über ein analoges Videokabel eingegeben werden.
4. USB-Anschluss: Ein USB-Speichergerät wird angeschlossen, sodass die darauf gespeicherten Musikdateien abgespielt werden können. Es können auch USB-Geräte über ein USB-Kabel mit Strom versorgt werden (5 V/1 A).
5. Kabellose Antenne: Zur Verwendung bei Wi-Fi-Verbindungen oder Geräten mit BLUETOOTH. Stellen Sie ihren Winkel entsprechend dem Verbindungsstatus ein.
6. ETHERNET-Anschluss: Hier ist ein Netzwerkanschluss über ein Ethernet-Kabel möglich.
7. COMPONENT VIDEO IN-Buchsen: Es können Videosignale einer AV-Komponente über

ein Component-Videokabel eingegeben werden. (Nur mit den Auflösungen 480i oder 576i kompatibel.)

8. HDMI OUT-Buchsen: Hier können Video- und Audiosignale über ein HDMI-Kabel übertragen werden, das an einen Monitor wie einen Fernseher oder Projektor angeschlossen ist.
9. HDMI IN-Buchsen: Hier können Video- und Audiosignale über ein HDMI-Kabel übertragen werden, das an eine AV-Komponente angeschlossen ist.
10. RS232-Anschluss: Zum Anschluss an das Heimsteuerungssystem. (\*)
11. AC INLET: Hier wird das mitgelieferte Netzkabel angeschlossen.
12. GND-Anschluss: Zum Anschluss des Erdungskabels des Plattenspieler.
13. AUDIO IN-Buchsen: Hier können Audiosignale von Fernsehern oder AV-Komponenten über ein analoges Audiokabel eingegeben werden.
14. SPEAKERS-Anschlüsse: Hier können Mehrkanal-Lautsprecher für den Hauptraum und Lautsprecher für einen separaten Raum (ZONE 2) über Lautsprecherkabel angeschlossen werden. (Modelle für Nordamerika sind mit Bananensteckern kompatibel.)

(\*)Einzelheiten dazu finden Sie in der Erweiterte Bedienungsanleitung.

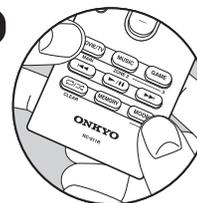
15. ZONE 3 PRE/LINE OUT-Buchsen: Es können Audiosignale über ein analoges Audiokabel an einen Vorverstärker oder Leistungsverstärker in einem separaten Raum (ZONE 3) ausgegeben werden.
16. ZONE 2 PRE/LINE OUT-Buchsen: Es können Audiosignale über ein analoges Audiokabel an einen Vorverstärker oder Leistungsverstärker in einem separaten Raum (ZONE 2) ausgegeben werden.
17. SUBWOOFER PRE OUT-Buchse: Hier kann ein aktiver Subwoofer mit einem Subwoofer-Kabel angeschlossen werden. Es können bis zu zwei aktive Subwoofer angeschlossen werden. Es wird von jeder SUBWOOFER PRE OUT-Buchse das gleiche Signal ausgegeben.
18. PRE OUT-Buchsen: Es kann ein Leistungsverstärker angeschlossen werden. (\*)
19. 12V TRIGGER OUT-Buchse: Ermöglicht Ihnen den Anschluss eines Geräts mit einer 12V-Auslöseingangsbuchse, um den Verknüpfungsbetrieb zwischen dem Gerät und diesem Gerät zu ermöglichen. (\*)
20. IR IN-Anschluss: Hier kann ein Multiroom-Fernbedienungs-system angeschlossen werden. (\*)



## Fernbedienung

1. **ON/STANDBY-Taste**
2. **Eingangsauswahl-tasten:** Wechselt den Eingang, der wiedergegeben werden soll.
3. **Q (QUICK MENU) Taste:** Einstellungen wie "Tone" und "Level" können während der Wiedergabe rasch auf dem Fernseh-bildschirm vorgenommen werden. "Other": Hier finden Sie Einstellungen zum Wechseln der Lautsprecher, die bei der Ausgabe priorisiert werden (P14), sowie zum Wechseln des HDMI-Ausgangs (P16). (\*)
4. **Cursor-tasten und ENTER-Taste:** Wählen Sie das Element mit den Cursor-tasten aus und drücken Sie ENTER, um die Auswahl zu bestätigen. Wenn die Ordner oder Dateilisten nicht auf einen Bildschirm des Fernsehers passen, können Sie **◀/▶** drücken, um den Bildschirm zu wechseln.
5. **⚙️ Taste:** Sie können Elemente der erweiterten Einstellung auf dem Fernseher und dem Display anzeigen, um das Benutzererlebnis noch zu verbessern. (\*)
6. **Lautstärke-tasten**
7. **🔇 Taste:** Schaltet den Ton vorübergehend aus. Drücken Sie die Taste erneut, um die Stummschaltung aufzuheben.
8. **LISTENING MODE Tasten:** Hiermit kann der Wiedergabemodus ausgewählt werden (P33). (\*)  
**MAIN/ZONE 2/ZONE 3-Tasten:** Steuert die Multizonenfunktion (P31).
9. **Wiedergabetasten:** Wird bei Wiedergabevorgängen von Music Server oder USB verwendet.
10. **🔄/🎲 Taste:** Hiermit können Wiederholungs-/Zufallsmodus bei der Wiedergabe von Music Server oder USB aktiviert werden. Jedes Mal wenn Sie die Taste drücken, wechselt der Modus von **1** (Wiederholung eines Tracks), zu **🎲** (Wiederholung des Ordners), zu **🎲** (zufällig).  
**CLEAR-Taste:** Hiermit werden bei der Texteingabe auf dem Fernseh-bildschirm alle Zeichen gelöscht.
11. **i Taste:** Wechselt die Information auf dem Display und wird zur Bedienung von RDS verwendet (P30).
12. **↶ Taste:** Stellt die vorige Anzeige wieder her.
13. **MODE Taste:** Es wird zwischen automatischer und manueller AM/FM-Sendersuche (P29) gewechselt, und die Multizonenfunktion (P31) wird gesteuert.
14. **MEMORY Taste:** Hiermit können Sie AM-/FM-Radiosender registrieren.

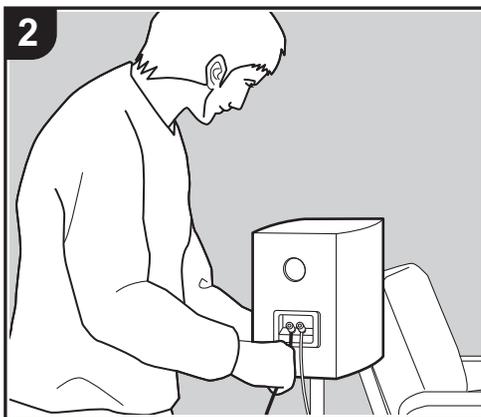
### Tips



#### Wenn die Fernbedienung nicht funktioniert:

Die Fernbedienung wurde möglicherweise in den Modus zum Steuern von ZONE 2 oder ZONE 3 geschaltet. Halten Sie MODE gedrückt und drücken Sie MAIN mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige einmal blinkt, um die Fernbedienung wieder in den Modus zum Bedienen des Hauptraums zu schalten.

## Vorgehen bei der Installation



Dieses Gerät kann auf verschiedene Arten je nach Lautsprecherkonfiguration und angeschlossenen externen Geräten verwendet werden. Die folgenden Informationen sollen Ihnen den Installationsvorgang erleichtern.

### Schritt 1: Lautsprecherkonfiguration

Wählen Sie entsprechend Lautsprechertypen und Verwendungsbedingungen die Lautsprecherkonfiguration aus den Möglichkeiten auf den Seiten P8 bis P12 aus. Installieren Sie dann die Lautsprecher gemäß den Abbildungen und Erläuterungen auf der entsprechenden Seite. Zu den Lautsprecherkonfigurationen gehören Systeme mit Surround-Back-Lautsprechern, Systeme mit Höhenlautsprechern und Systeme mit Bi-Amp-Lautsprechern. Sehen Sie sich auch die verfügbaren Kombinationen unter "Lautsprecherkombinationen" auf P13 an.

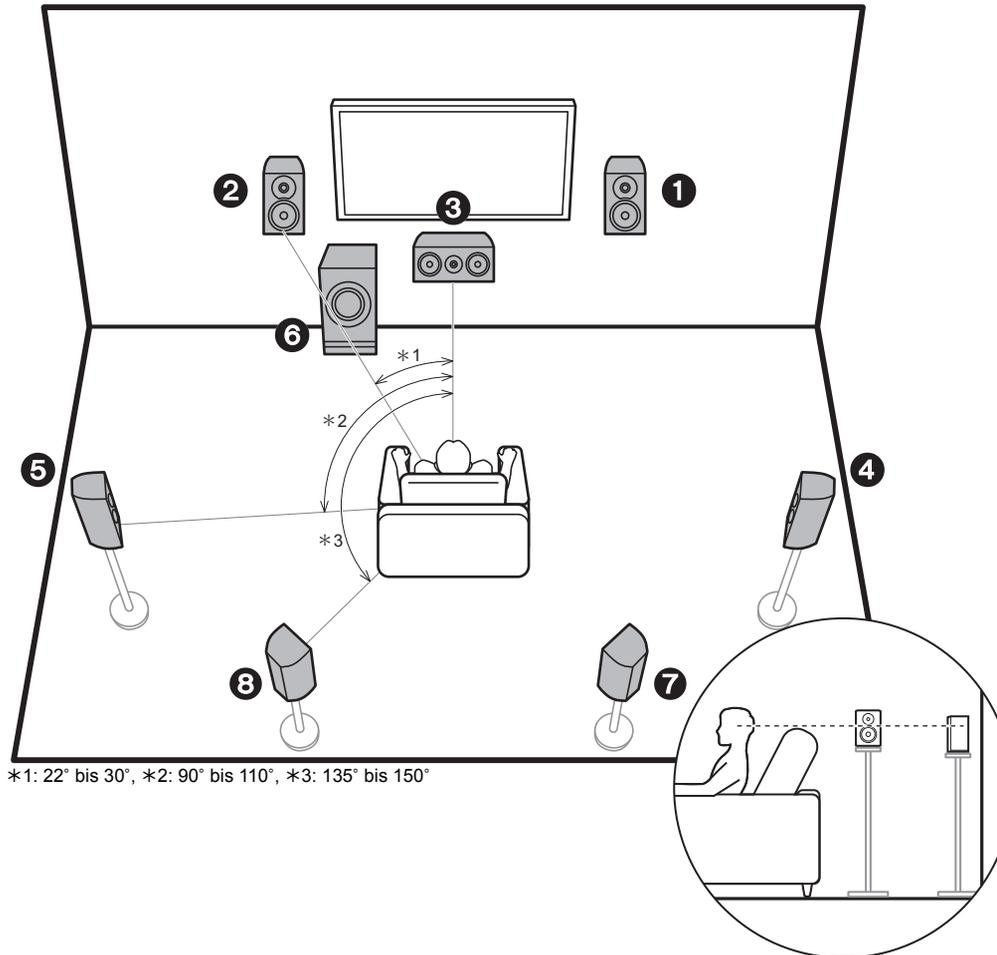
### Schritt 2: Anschließen der Lautsprecher

Zum Anschließen von Lautsprechersystemen an dieses Gerät lesen Sie P14, wenn Sie eine auf P8 bis P11 beschriebene Lautsprecherkonfiguration verwenden, und P15, wenn Sie eine Lautsprecherkonfiguration mit Bi-Amp-Lautsprechern wie auf P12 beschrieben verwenden. Anschlüsse können einfacher vorgenommen werden, wenn Sie die Abbildungen und Erläuterungen berücksichtigen und die erforderlichen Kabel bereithalten.

### Schritt 3: Anschließen der TV- und AV-Komponenten

Lesen Sie P16 bis P23, um externe Geräte wie Fernseher oder Blu-ray-Disc-Player sowie mitgeliefertes Zubehör wie Antennen anzuschließen. Außerdem wird auf P20 bis P22 eine Multizonenverbindungsoption vorgestellt, mit der eine Audiowiedergabe in anderen Räumen als dem Hauptraum möglich ist. Anschlüsse können einfacher vorgenommen werden, wenn Sie die Abbildungen und Erläuterungen berücksichtigen, die Verbindungstypen der externen Geräte überprüfen und die erforderlichen Kabel bereithalten.

## Schritt 1: Lautsprecherkonfiguration



### 7.1-Kanalsystem

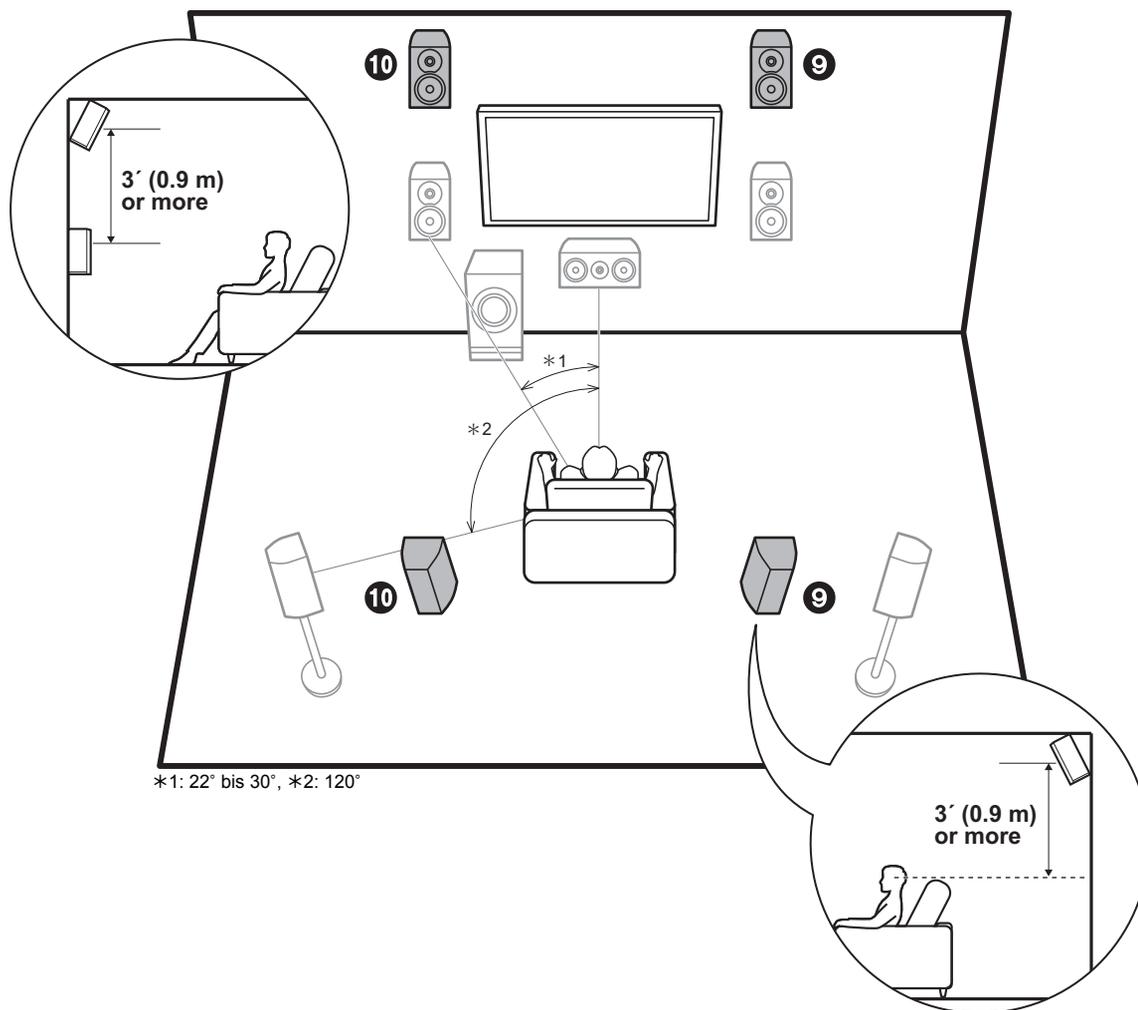
Über die Frontlautsprecher wird Front-Stereoklang ausgegeben, über einen Center-Lautsprecher wird Center-Klang wie Dialoge und Gesang ausgegeben. Die Surround-Lautsprecher erzeugen das hintere Klangfeld. Der aktive Subwoofer gibt Bassklänge wieder und erzeugt volle Klangfelder.

Dieses 5.1-Kanal-Basissystem mit zusätzlichen Surround-Back-Lautsprechern wird als 7.1-Kanal-System bezeichnet. Durch das Anschließen von Surround-Back-Lautsprechern wird der Eindruck des klanglichen Umschlossenseins durch das Back-Klangfeld erhöht, und das Klangfeld wird realistischer. Sie können mit Surround-Back-Lautsprechern außerdem den Dolby Atmos-Wiedergabemodus auswählen, mit dem beim Eingangsformat Dolby Atmos der modernste 3D-Klang umgesetzt wird.

Frontlautsprecher sollten in Kopfhöhe, Surround-Lautsprecher etwas höher platziert werden. Der Center-Lautsprecher sollten der Hörposition zugewandt platziert werden. Wird der aktive Subwoofer zwischen Center-Lautsprecher und einem Frontlautsprecher platziert, so ergibt sich auch bei Wiedergabe von Musik ein natürlicher Klang. Die Surround-Back-Lautsprecher werden am besten auf Kopfhöhe platziert.

- Wenn Surround-Back-Lautsprecher im Setup verwendet werden, sind Surround-Lautsprecher erforderlich.
- "Lautsprecherkombinationen" (P13) führt detaillierte Beispiele für Lautsprecherkombinationen an.

- 1,2 Frontlautsprecher
- 3 Center-Lautsprecher
- 4,5 Surround-Lautsprecher
- 6 Aktiver Subwoofer
- 7,8 Surround-Back-Lautsprecher



\*1: 22° bis 30°, \*2: 120°

### 5.1.2-Kanalsystem-1 (Front-Höhenlautsprecher/Rück-Höhenlautsprecher)

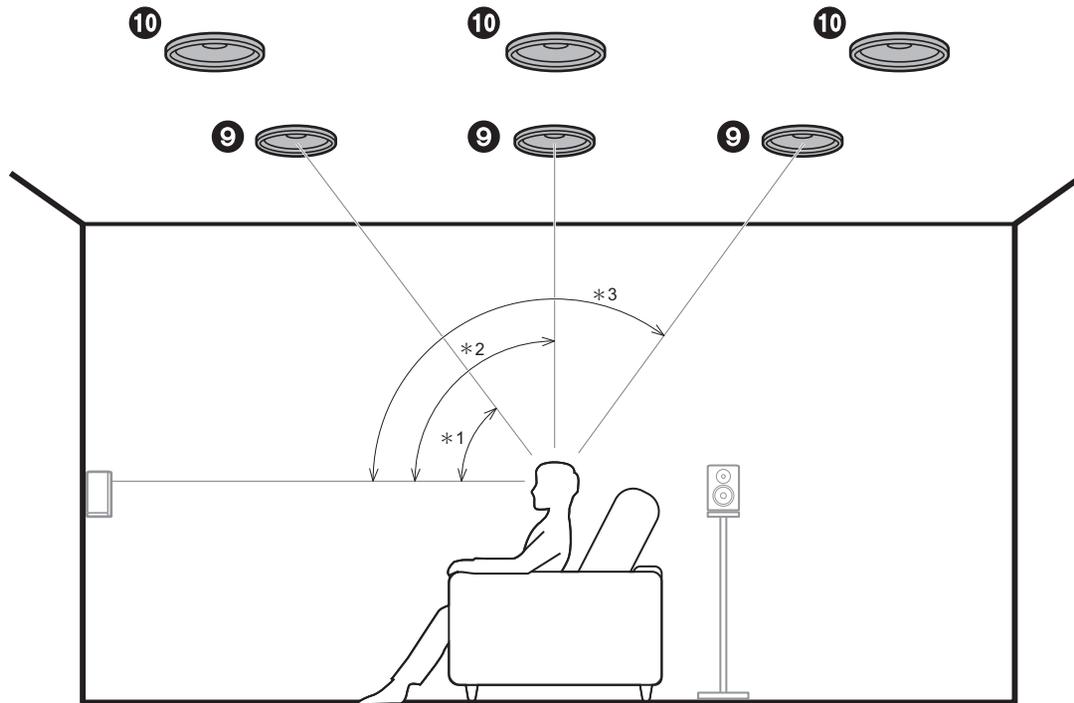
Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer ergänzt durch Fronthöhenlautsprecher oder Rückhöhenlautsprecher, die beide Höhenlautsprecher-Typen sind. Durch die Installation von Höhenlautsprechern können Sie den Dolby Atmos-Wiedergabemodus auswählen, mit dem beim Eingangsformat Dolby Atmos der modernste 3D-Klang einschließlich Klangfeld über Hörposition umgesetzt wird. Front- bzw. Rückhöhenlautsprecher sollten mindestens 3' / 0,9 m höher als die Frontlautsprecher platziert werden. Die Fronthöhenlautsprecher sollten direkt über den Frontlautsprechern platziert werden, und der Abstand zwischen den Rückhöhenlautsprechern sollte dem Abstand zwischen den Frontlautsprechern entsprechen. Beide sollten der Hörposition zugewandt platziert werden.

- "Lautsprecherkombinationen" (P13) führt detaillierte Beispiele für Lautsprecherkombinationen an.

#### 9,10 Höhenlautsprecher

Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Fronthöhenlautsprecher
- Rückhöhenlautsprecher



\*1: 30° bis 55°, \*2: 65° bis 100°, \*3: 125° bis 150°

### 5.1.2-Kanalsystem-2 (Deckenlautsprecher)

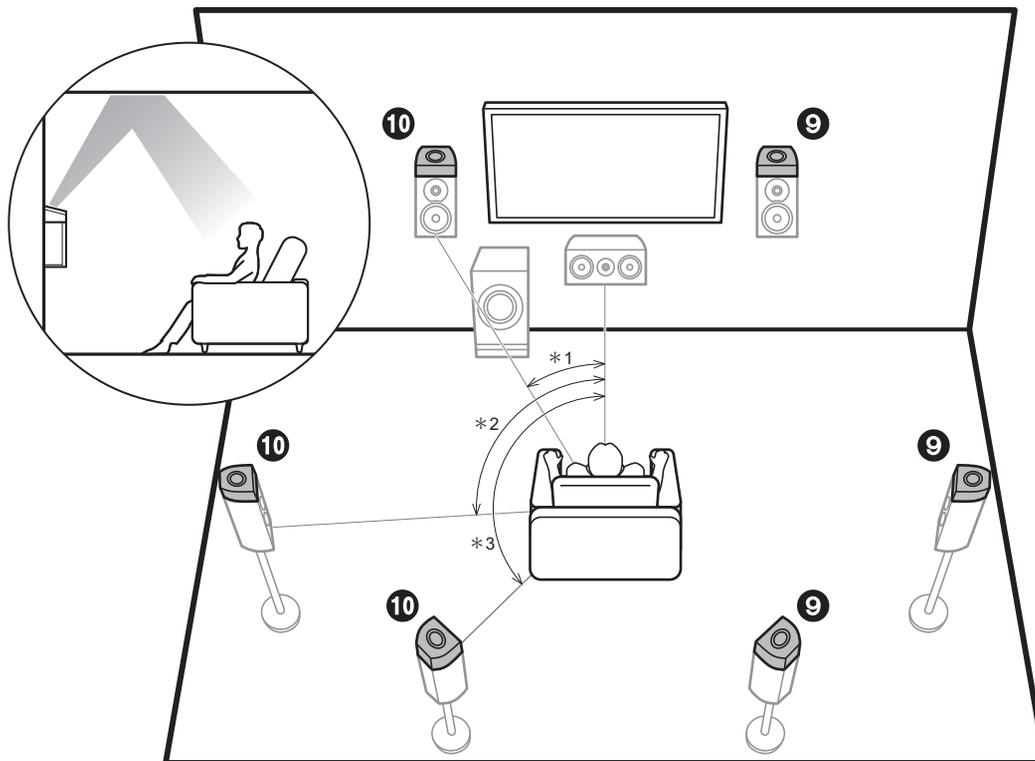
Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer ergänzt durch Fronthöhenlautsprecher, Mittelhöhenlautsprecher oder Rückhöhenlautsprecher, die Höhenlautsprecher-Typen sind. Durch die Installation von Höhenlautsprechern können Sie den Dolby Atmos-Wiedergabemodus auswählen, mit dem beim Eingangsformat Dolby Atmos der modernste 3D-Klang einschließlich Klangfeld über Hörposition umgesetzt wird. Bringen Sie die oberen Frontlautsprecher vor der Hörposition an der Decke an, die oberen Mittellautsprecher direkt über der Hörposition und die oberen Rücklautsprecher hinter der Hörposition. Der Abstand zwischen den jeweiligen Lautsprecherpaaren sollte dem Abstand zwischen den beiden Frontlautsprechern entsprechen.

- Dolby Laboratories empfiehlt, diesen Höhenlautsprechertyp zu platzieren, um den besten Dolby Atmos-Effekt zu erzielen.
- "Lautsprecherkombinationen" (P13) führt detaillierte Beispiele für Lautsprecherkombinationen an.

#### 9,10 Höhenlautsprecher

Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Obere Frontlautsprecher
- Obere Mittellautsprecher
- Obere Rücklautsprecher



\*1: 22° bis 30°, \*2: 90° bis 120°, \*3: 135° bis 150°

### 5.1.2-Kanalsystem-3 (Dolby-aktivierte Lautsprecher (Dolby-Lautsprecher))

Dies ist ein 5.1-Kanal-Basissystem bestehend aus Frontlautsprechern, einem Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprechern und einem aktiven Subwoofer ergänzt durch Dolby-aktivierte Lautsprecher (Front), Dolby-aktivierte Lautsprecher (Surround), oder Dolby-aktivierte Lautsprecher (Surround-Back) die beide Höhenlautsprecher-Typen sind. Dolby-aktivierte Lautsprecher sind spezielle Lautsprecher, deren Klangausgabe in Richtung Decke erfolgt, sodass der reflektierte Klang als Overhead-Klang wahrgenommen wird. Durch die Installation von Höhenlautsprechern können Sie den Dolby Atmos-Wiedergabemodus auswählen, mit dem beim Eingangsformat Dolby Atmos der modernste 3D-Klang einschließlich Klangfeld über Hörposition umgesetzt wird.

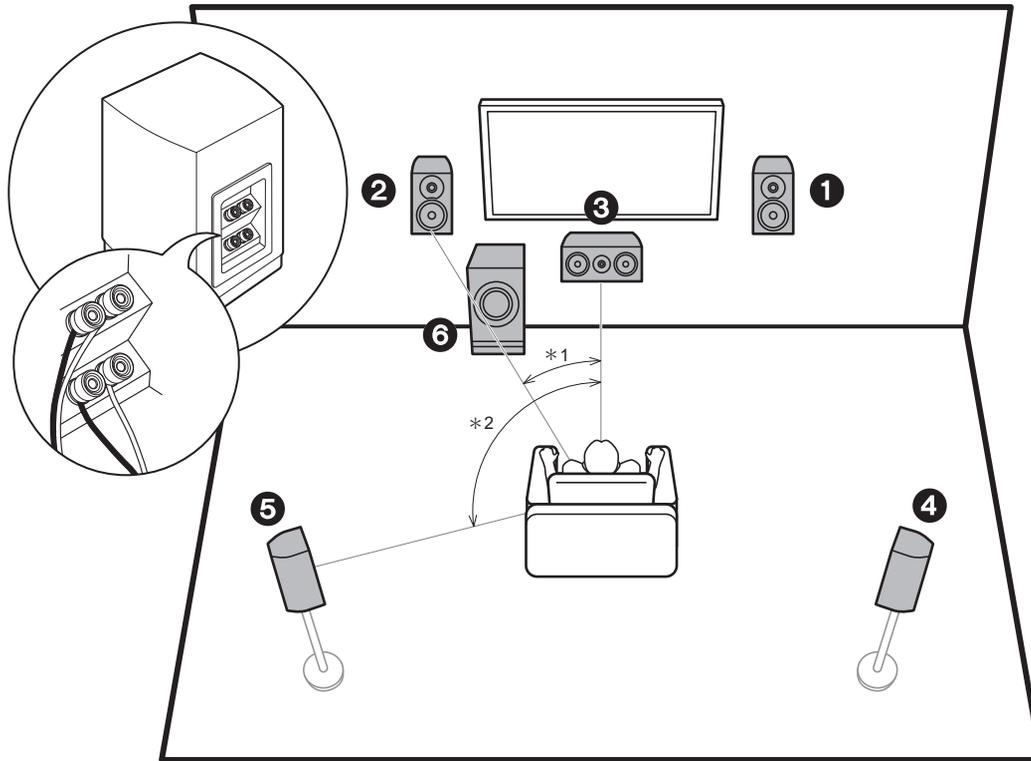
Platzieren Sie sie über den Frontlautsprechern, über den Surround-Lautsprechern oder über den Surround-Back-Lautsprechern.

- "Lautsprecherkombinationen" (P13) führt detaillierte Beispiele für Lautsprecherkombinationen an.

#### 9,10 Höhenlautsprecher

Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:

- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Front)
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Surround)
- Dolby-aktivierte Lautsprecher (Surround-Back)



\*1: 22° bis 30°, \*2: 120°

### Bi-Amping der Lautsprecher

Bei 5.1-Kanal-Systemen können Sie Frontlautsprecher anschließen, die Bi-Amping unterstützen, um die Qualität der Bässe und Höhen zu steigern. Bi-Amping-kompatible Lautsprecher müssen über die Tweeter-Klemmen an einen Verstärker und mit den Woofer-Klemmen an einen anderen Verstärker angeschlossen werden. Bei dieser Verbindung können folglich weder Höhenlautsprecher noch Surround-Back-Lautsprecher angeschlossen werden. Neben Frontlautsprechern können Sie auch einen Center-Lautsprecher, Surround-Lautsprecher und einen aktiven Subwoofer anschließen.

- "Lautsprecherkombinationen" (P13) führt detaillierte Beispiele für Lautsprecherkombinationen an.

- 1,2 Frontlautsprecher (Bi-Amping)
- 3 Center-Lautsprecher
- 4,5 Surround-Lautsprecher
- 6 Aktiver Subwoofer

## Lautsprecherkombinationen

- In allen Kombinationen können bis zu zwei aktive Subwoofer angeschlossen werden.

Lautsprecherkanäle	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER) (P22)
2.1 ch	✓					✓ (*1)	✓ (*1, 2)
3.1 ch	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1, 2)
4.1 ch	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1, 2)
5.1 ch	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1, 2)
6.1 ch	✓		✓	✓ (*3)			✓ (*2)
7.1 ch	✓	✓	✓	✓ (*3)			✓ (*2)
2.1.2 ch	✓				✓ (*4)		✓
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*4)		✓
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*4)		✓
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*4)		✓
6.1.2 ch	✓		✓	✓ (*5)	✓ (*5)		
7.1.2 ch	✓	✓	✓	✓ (*5)	✓ (*5)		

wechsell.

(\*1) Sie können Bi-AMP oder ZONE SPEAKER auswählen.

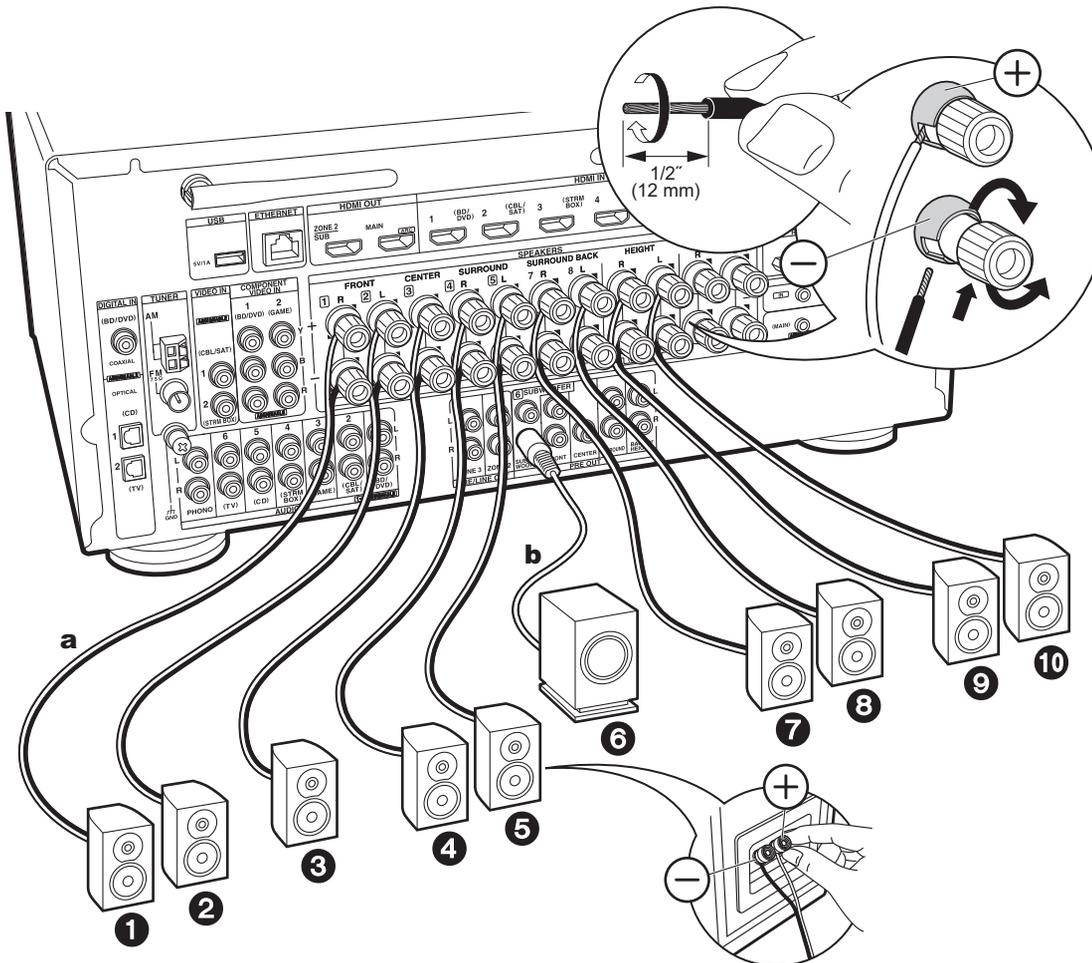
(\*2) Sie können zwei Sätze ZONE SPEAKER anschließen: ZONE 2A und ZONE 2B.  
(Modelle für Nordamerika)

(\*3) Bei Audiowiedergabe über ZONE SPEAKER wird kein Ton über die Surround-Back-Lautsprecher wiedergegeben.

(\*4) Bei Audiowiedergabe über ZONE SPEAKER wird kein Ton über die Höhenlautsprecher wiedergegeben.

(\*5) Sie können sowohl Surround-Back-Lautsprecher als auch Höhenlautsprecher anschließen. Die Audioausgabe kann jedoch nur entweder über die Surround-Back-Lautsprecher oder über die Höhenlautsprecher erfolgen. Sind beide Typen angeschlossen, können Sie festlegen, welche Lautsprecher priorisiert werden sollen. Drücken Sie Q auf der Fernbedienung (P6) und verwenden Sie "Other" – "Speaker Layout", um zwischen Surround-Back-Lautsprechern und Höhenlautsprechern zu

## Schritt 2: Anschließen der Lautsprecher



**a** Lautsprecherkabel, **b** Subwoofer-Kabel

### Standardanschlüsse (Seiten 8 bis 11)

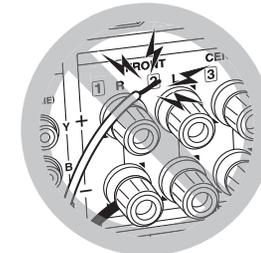
Schließen Sie bei 7.1-Kanal-Systemen **12345678** an. Anschließen von **1234563910** bei 5.1.2-Kanal-Systemen. Es können bis zu zwei aktive Subwoofer angeschlossen werden. Es wird von jeder SUBWOOFER PRE OUT-Buchse das gleiche Signal ausgegeben.

- Sie können auch **78** und **910** anschließen. Die Audioausgabe kann jedoch nur entweder über die Surround-Back-Lautsprecher oder über die Höhenlautsprecher erfolgen. Sind beide Typen angeschlossen, können Sie wechseln, welche Lautsprecher priorisiert werden. Drücken Sie Q auf der Fernbedienung (P6) und verwenden Sie "Other" – "Speaker Layout", um zwischen Surround-Back-Lautsprechern und Höhenlautsprechern zu wechseln.

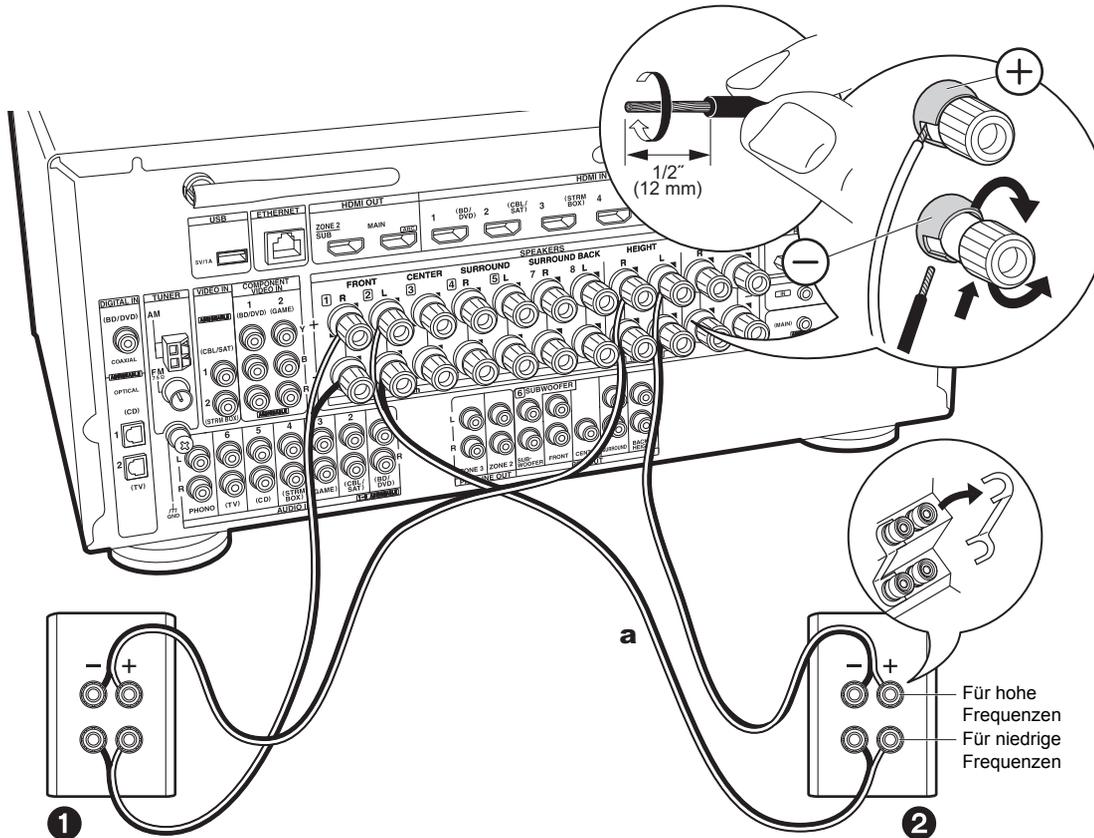


### Setup

- Einstellungen für die Konfiguration der angeschlossenen Lautsprecher müssen in "1. AccuEQ Room Calibration" in Initial Setup (P24) erfolgen.
- Wenn einer der angeschlossenen Lautsprecher eine Impedanz von 4 Ω bis 6 Ω aufweist, müssen Sie nach Initial Setup einige Einstellungen im Setup-Menü vornehmen. Drücken Sie  auf der Fernbedienung, wählen Sie "2. Speaker" – "Configuration" aus und stellen Sie "Speaker Impedance" auf "4ohms" ein.



Vergewissern Sie sich, dass beim Anschließen der Kabel die freiliegenden Drähte nicht aus den Lautsprecheranschlüssen herausragen. Wenn die freiliegenden Lautsprecherdrähte die Geräterückwand berühren oder das (+)- und das (-)-Kabel einander berühren, wird die Schutzschaltung aktiviert.



**a** Lautsprecherkabel

### Anschließen von Bi-Amping-Lautsprechern (Seite 12)

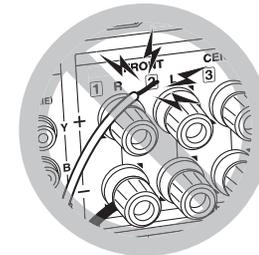
Achten Sie darauf, die Leitungsbrücke zwischen den Tieftönerbuchsen und den Hochtönerbuchsen der Frontlautsprecher zu entfernen. Informationen zum Anschließen von Center-/Surround-Lautsprechern und aktivem Subwoofer finden Sie unter "Standardanschlüsse (Seiten 8 bis 11)" (P14).

- Informationen für Bi-Amping-Anschlüsse finden Sie auch in der Bedienungsanleitung Ihrer Lautsprecher.



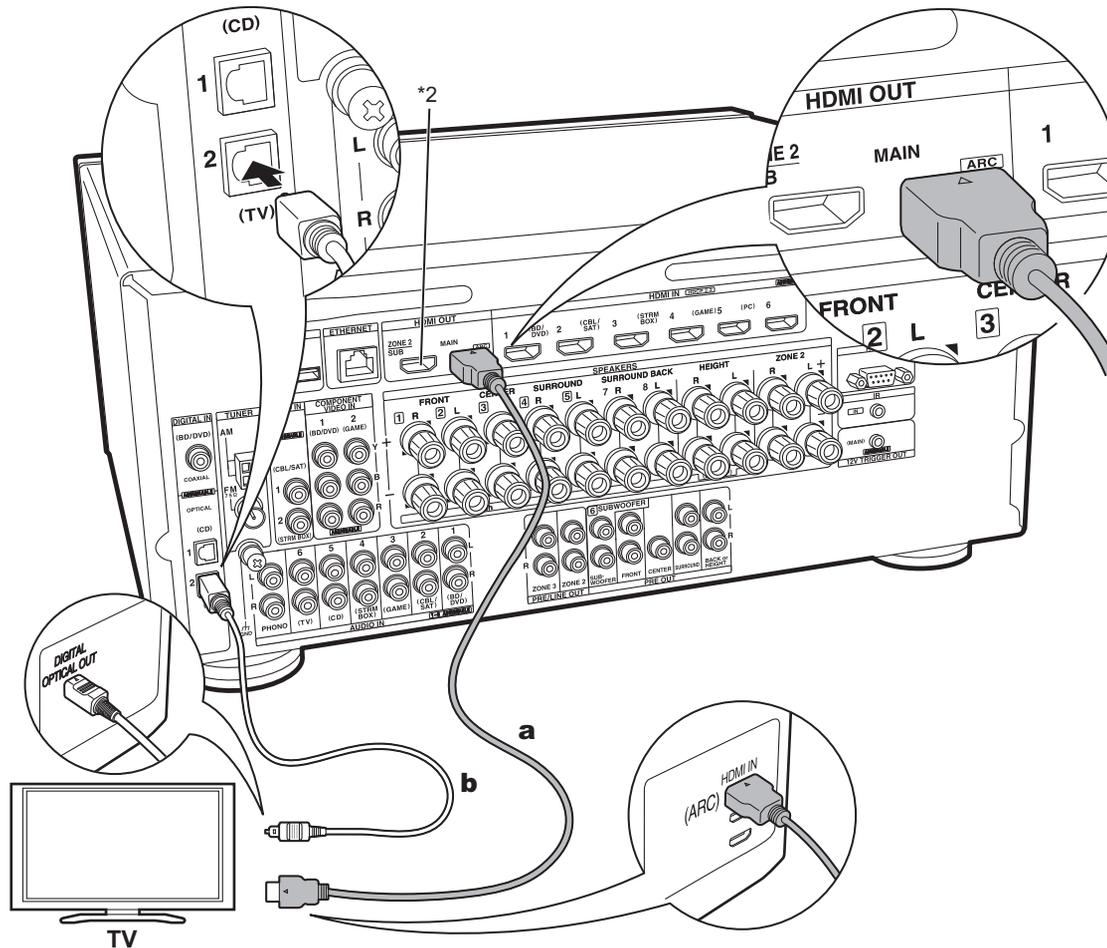
#### Setup

- Einstellungen für die Konfiguration der angeschlossenen Lautsprecher müssen in "1. AccuEQ Room Calibration" in Initial Setup (P24) erfolgen.
- Wenn einer der angeschlossenen Lautsprecher eine Impedanz von 4 Ω bis 6 Ω aufweist, müssen Sie nach Initial Setup einige Einstellungen im Setup-Menü vornehmen. Drücken Sie auf der Fernbedienung, wählen Sie "2. Speaker" – "Configuration" aus und stellen Sie "Speaker Impedance" auf "4ohms" ein.



Vergewissern Sie sich, dass beim Anschließen der Kabel die freiliegenden Drähte nicht aus den Lautsprecheranschlüssen herausragen. Wenn die freiliegenden Lautsprecherdrähte die Geräte rückwand berühren oder das (+)- und das (-)-Kabel einander berühren, wird die Schutzschaltung aktiviert.

## Schritt 3: Anschließen der TV- und AV-Komponenten



**a** HDMI-Kabel, **b** Digitales optisches Kabel

### 1. Anschließen des Fernsehers

#### An ARC-Fernseher

Verwenden Sie bei ARC-fähigen Fernsehern (Audio Return Channel) (\*1) ein HDMI-Kabel und nehmen Sie den Anschluss entsprechend Abbildung "a" vor. Wählen Sie beim Anschließen eine HDMI IN-Buchse am Fernseher aus, von der ARC unterstützt wird.



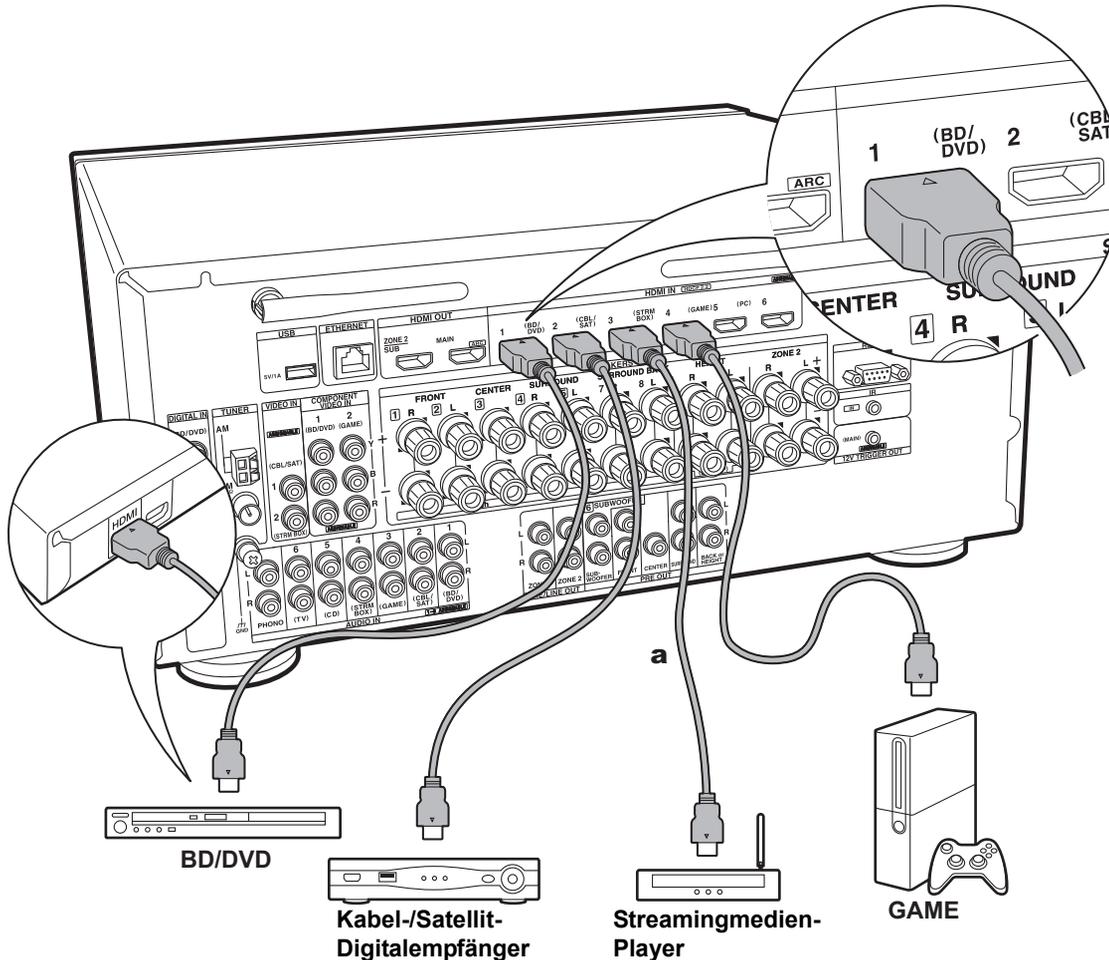
#### Setup

- Es sind bestimmte Einstellungen erforderlich, um die ARC-Funktion zu verwenden. Wählen Sie "Yes" in "5. Audio Return Channel" (P25) unter Initial Setup aus.
- Informationen zu den Anschlüssen des Fernsehers sowie Anweisungen zu Einstellungen für die CEC-Funktionen finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehers.

#### An Nicht-ARC-Fernseher

Verwenden Sie bei nicht ARC-fähigen Fernsehern (Audio Return Channel) (\*1) sowohl das HDMI-Kabel wie in Abbildung "a" als auch das digitale optische Kabel wie in Abbildung "b". Wenn der Fernseher nicht über eine DIGITAL OPTICAL OUT-Buchse verfügt, verwenden Sie ein analoges Audiokabel und verbinden die ANALOG AUDIO OUT-Buchse des Fernsehers mit der AUDIO IN TV-Buchse an diesem Gerät.

- Es ist kein digitales optisches Kabel erforderlich, wenn Sie den Fernseher über Geräte wie Kabel-Digitalempfänger verwenden, die an die Eingangsbuchse an diesem Gerät angeschlossen sind (also keinen im Fernseher integrierten Tuner verwenden).
- (\*1) Die ARC-Funktion: Diese Funktion überträgt Audiosignale vom Fernseher über HDMI-Kabel, sodass Sie Audio vom Fernseher mit diesem Gerät wiedergeben können. Die Verbindung mit einem ARC-kompatiblen Fernseher ist mit einem HDMI-Kabel vollständig. Lesen Sie die Bedienungsanleitung Ihres Fernsehers, um sich zu informieren, ob ARC unterstützt wird.
- (\*2) An die HDMI OUT SUB-Buchse kann ein weiterer Fernseher bzw. Projektor angeschlossen werden. Drücken Sie Q (P6) auf der Fernbedienung und verwenden Sie "Other" – "HDMI Out", um zwischen MAIN und SUB zu wechseln. Beachten Sie, dass ARC von dieser Buchse nicht unterstützt wird.



**a** HDMI-Kabel

## 2. Anschließen von HDMI-AV-Komponenten

Dies ist eine Beispielverbindung mit einer AV-Komponente mit HDMI-Buchse. Wenn eine AV-Komponente angeschlossen ist, die dem CEC-Standard (Consumer Electronics Control) entspricht, können Funktionen wie die HDMI CEC-Funktion (\*), die mit dem Eingangsselektor verknüpft ist, sowie die HDMI Standby Through-Funktion verwendet werden, mit der Video und Audio von AV-Komponenten auch dann über den Fernseher wiedergegeben werden können, wenn dieses Gerät sich im Standby-Modus befindet.

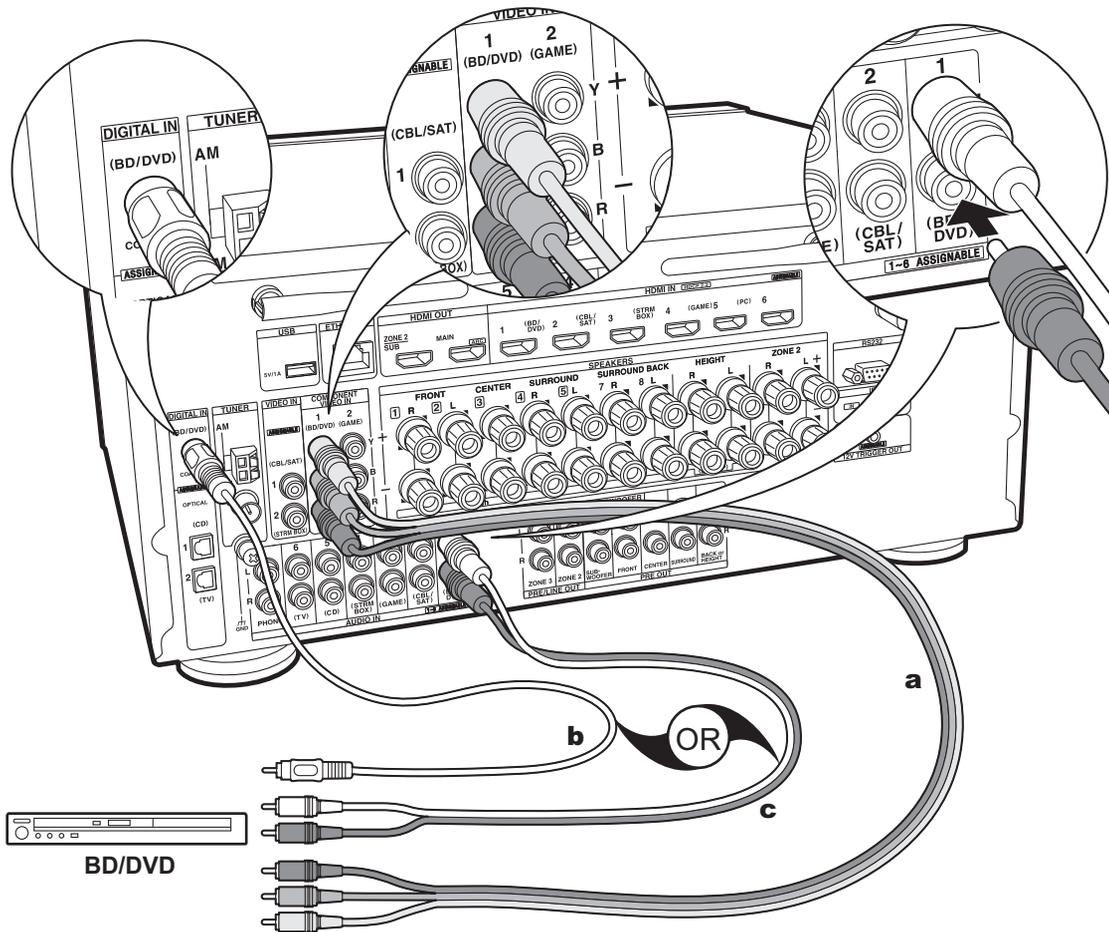
- Verwenden Sie zur Wiedergabe von 4K- oder 1080p-Video ein Hochgeschwindigkeits-HDMI-Kabel.



### Setup

- Wenn "Yes" für "5. Audio Return Channel" in Initial Setup (P25) ausgewählt ist, werden die Funktionen HDMI CEC und HDMI Standby Through automatisch aktiviert. Wenn "No, Skip" ausgewählt ist, müssen im Setup-Menü Einstellungen vorgenommen werden, nachdem Initial Setup abgeschlossen ist. Drücken Sie  auf der Fernbedienung und nehmen Sie die Einstellungen in "5. Hardware" - "HDMI" vor.
- Um digitalen Surround-Sound wie Dolby Digital wiederzugeben, muss der Audioausgang am angeschlossenen Blu-ray-Disc-Player oder sonstigen Gerät auf "Bitstream output" eingestellt sein.

(\*)Die HDMI CEC-Funktion: Es sind Funktionen möglich wie Verknüpfen des Eingangsselektors mit Playern, die dem CEC-Standard entsprechen, Wechseln der Audioausgabe zwischen Fernseher und diesem Gerät, Einstellen der Lautstärke mit der Fernbedienung eines CEC-kompatiblen Fernsehers sowie automatisches Schalten dieses Geräts in den Standby-Modus, wenn der Fernseher ausgeschaltet wird.



**a** Component-Video kabel, **b** Digitales Koaxialkabel, **c** Analoges Videokabel

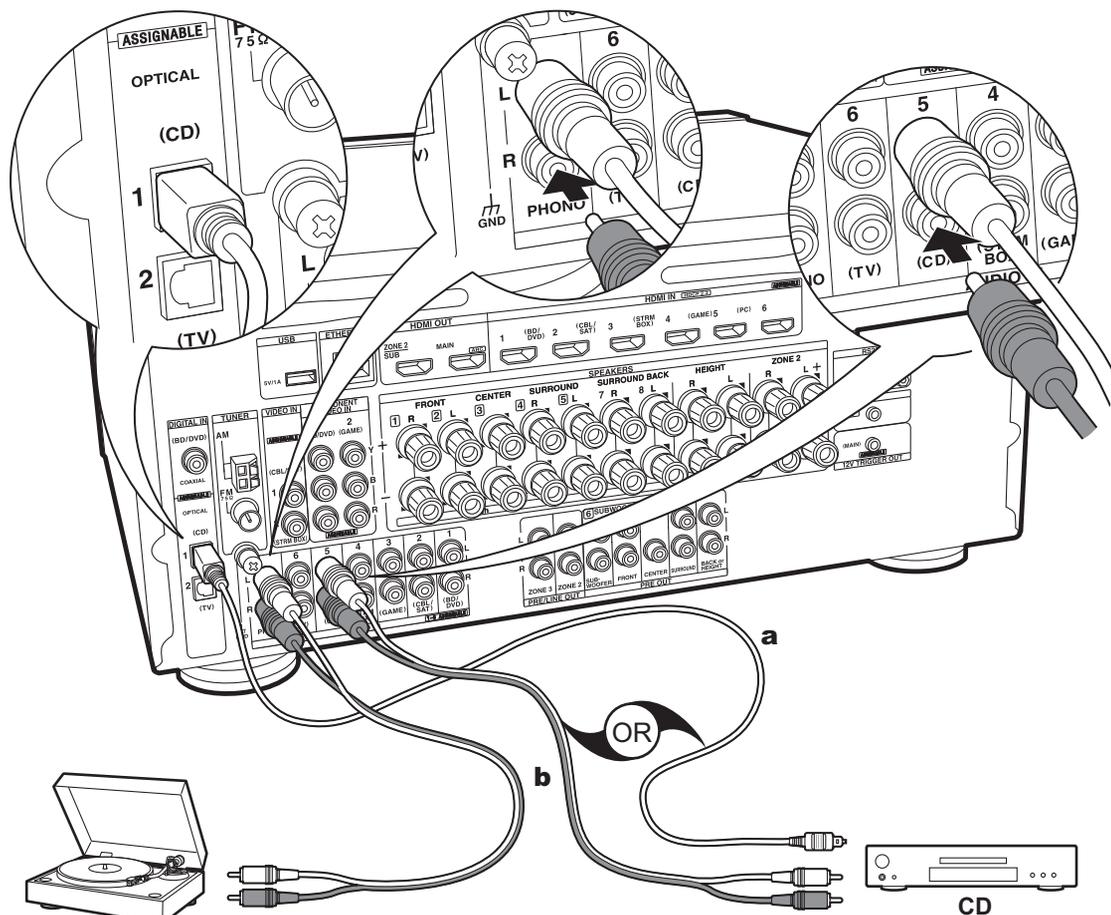
### 3. Anschließen von Nicht-HDMI-AV-Komponenten

Dies ist eine Beispielverbindung mit einer AV-Komponente ohne HDMI-Buchse. Schließen Sie die AV-Komponente entsprechend ihren Buchsen an. Wenn der Videoeingang über die BD/DVD-Buchse erfolgt, muss der Audioeingang ebenfalls über die BD/DVD-Buchsen erfolgen. Es müssen stets Videoeingangsbuchsen und Audioeingangsbuchsen des gleichen Namens verwendet werden. Beachten Sie, dass Videosignale, die in die VIDEO IN-Buchse oder die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen eingehen, zu HDMI-Signalen aufwärtskonvertiert und über die HDMI OUT-Buchse ausgegeben werden.

- Zur digitalen Surround-Wiedergabe in Formaten wie Dolby Digital ist eine Audiosignalverbindung mit einem digitalen Koaxial- oder optischen Kabel erforderlich.
- Die Zuweisung der Eingangsbuchsen in der Abbildung links können geändert werden. Es sind also auch Anschlüsse an andere Buchsen als BD/DVD möglich. Einzelheiten dazu finden Sie in der Erweiterte Bedienungsanleitung.

#### Setup

- Die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen sind nur mit Auflösungen von 480i oder 576i kompatibel. Werden die COMPONENT VIDEO IN-Buchsen verwendet, stellen Sie die Ausgangsaufösung des Players auf 480i oder 576i ein. Wählen Sie "Interlace" aus, wenn keine Option für 480i usw. verfügbar ist. Wenn Ihr Player keine 480i- oder 576i-Ausgabe unterstützt, verwenden Sie die VIDEO IN-Buchse.
- Um digitalen Surround-Sound wie Dolby Digital wiederzugeben, muss der Audioausgang am angeschlossenen Blu-ray-Disc-Player oder sonstigen Gerät auf "Bitstream output" eingestellt werden.



Plattenspieler

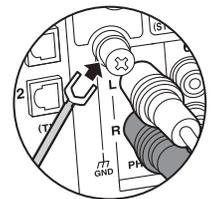
CD

**a** Digitales optisches Kabel, **b** Analoges Audiokabel

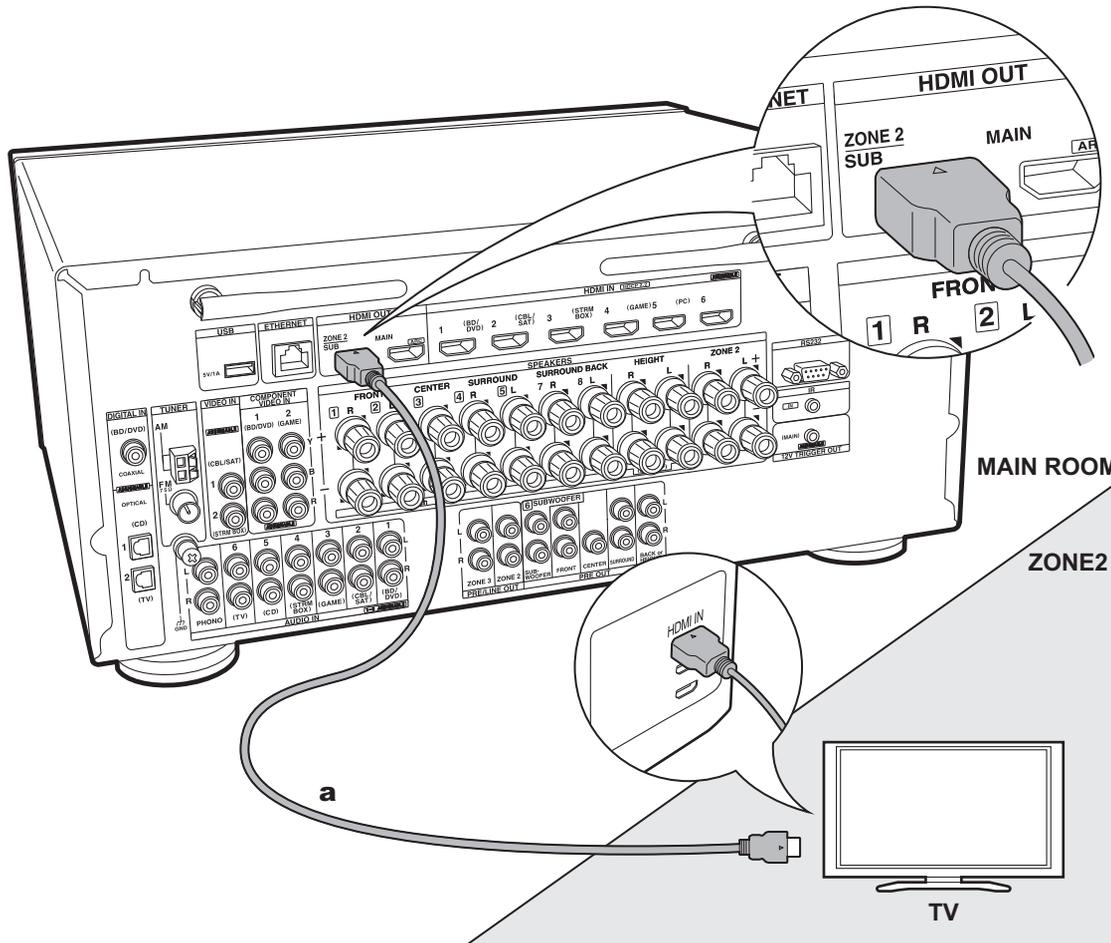
#### 4. Anschließen von Audio-Komponenten

Beispielverbindung mit einer Audiokomponente. Schließen Sie einen CD-Player mithilfe eines digitalen optischen Kabels oder eines analogen Audiokabels an. Sie können auch einen Plattenspieler mit einem MM-Tonabnehmer an die PHONO-Buchse anschließen.

- Wenn der Plattenspieler über einen eingebauten Audioequalizer verfügt, schließen Sie ihn an eine weitere AUDIO IN-Buchse an. Wenn der Plattenspieler über einen MC-Tonabnehmer verfügt, installieren Sie einen kompatiblen Audioequalizer zwischen den Plattenspieler und dieses Gerät. Verwenden Sie eine beliebige AUDIO IN-Buchse, jedoch nicht die PHONO-Buchse.



Wenn der Plattenspieler ein Erdungskabel hat, schließen Sie es an den GND-Anschluss an diesem Gerät an.



**a** HDMI-Kabel

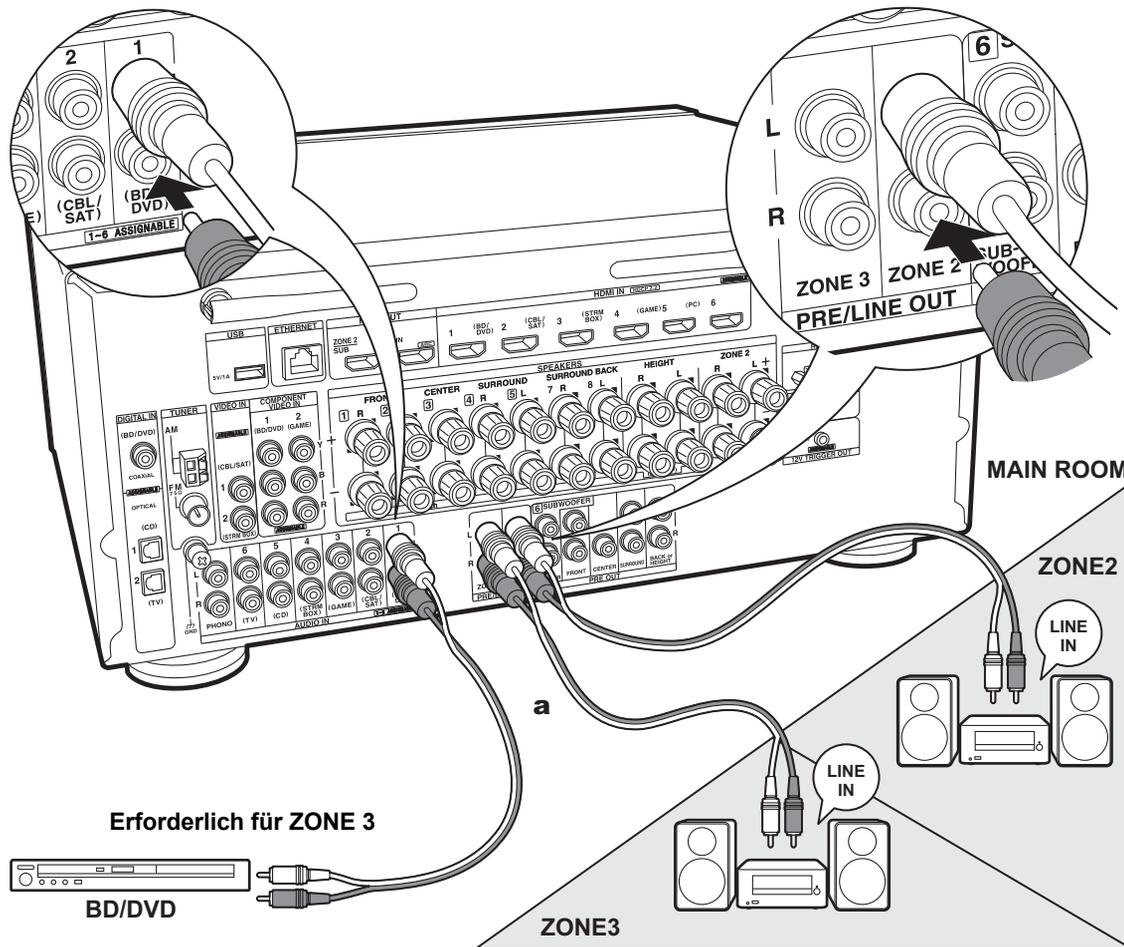
## 5. Multizonen-Verbindung-1 (ZONE 2 TV)

Sie können Inhalte von Blu-ray-Disc-Playern über einen Fernseher mit HDMI-Eingangsbuchse im separaten Raum (ZONE 2) wiedergeben, indem Sie einen Blu-ray-Disc-Player im Hauptraum (in dem sich dieses Gerät befindet) verwenden oder den Inhalt von einer anderen AV-Komponente wiedergeben. Es können nur Videoinhalte von Geräten, welche an die Buchsen HDMI IN1 bis IN3 angeschlossen sind, über den Fernseher im separaten Raum wiedergegeben werden.



### Setup

- Es sind Einstellungen in Initial Setup, "4. Multi Zone Setup" (P25) erforderlich, um diese Funktion zu verwenden.
- Eine Audioausgabe von extern angeschlossenen AV-Komponenten ist nur möglich, wenn es sich um 2-Kanal-PCM-Audiosignale handelt. Es kann außerdem erforderlich sein, die Audioausgabe der AV-Komponente in eine PCM-Ausgabe umzuwandeln.



Erforderlich für ZONE 3

BD/DVD

a Analoges Audiokabel

## 6. Multizonen-Verbindung-2 (ZONE 2/3 PRE/ LINE OUT)

Es ist eine 2-Kanal-Audiowiedergabe im separaten Raum über Lautsprecher möglich, welche an einen Vorverstärker oder Leistungsverstärker angeschlossen sind, z. B. indem ein Blu-ray-Disc-Player im Hauptraum (in dem sich dieses Gerät befindet) und Internetradio im separaten Raum (ZONE 2/ZONE 3) wiedergegeben wird.

- DSD- und Dolby TrueHD-Audiosignale werden nicht an ZONE 2/ZONE 3 ausgegeben, wenn die Auswahl mit dem "NET"-Eingangsselektor erfolgt ist.

### ZONE 2

Anschluss an HDMI IN 1 bis 3, wenn eine externe AV-Komponente in ZONE 2 wiedergegeben werden soll. Wenn die AV-Komponente nicht über eine HDMI-Buchse verfügt, verwenden Sie ein digitales optisches Kabel, ein digitales Koaxialkabel oder ein analoges Audiokabel. Wird bereits eins dieser Kabel verwendet, sind die anderen Kabel nicht erforderlich.

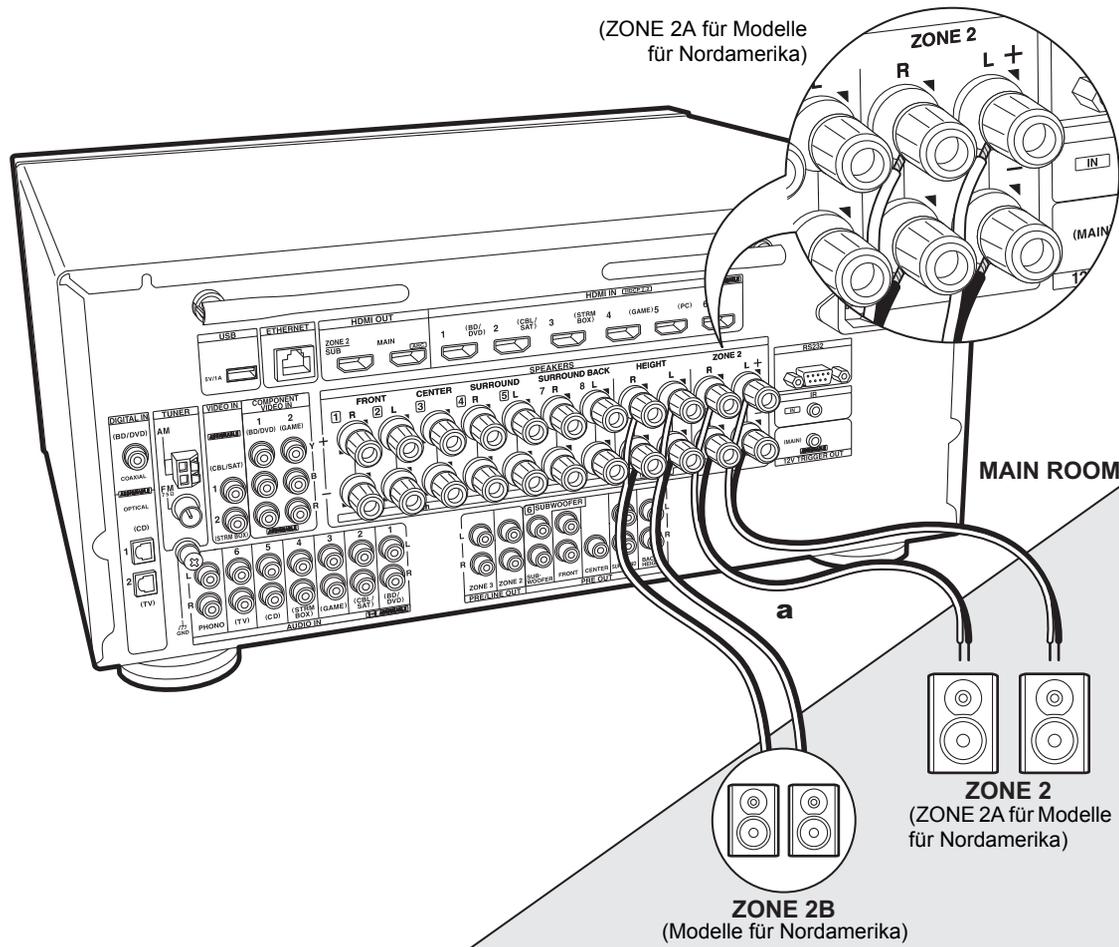
### ZONE 3

Wenn Audiosignale einer externen AV-Komponente in ZONE 3 ausgegeben werden sollen, verwenden Sie ein analoges Audiokabel. Eine Ausgabe in ZONE 3 ist bei Anschluss über HDMI-Kabel oder digitales optisches/ Koaxialkabel nicht möglich.



### Setup

- Es sind Einstellungen in Initial Setup, "4. Multi Zone Setup" (P25) erforderlich, um diese Funktion zu verwenden.
- Eine Audioausgabe von extern angeschlossenen AV-Komponenten ist nur möglich, wenn es sich um analoge oder 2-Kanal-PCM-Audiosignale handelt. Wenn der Anschluss an dieses Gerät über HDMI-Kabel oder digitales optisches/Koaxialkabel erfolgt, kann es erforderlich sein, die Audioausgabe der AV-Komponente in eine PCM-Ausgabe umzuwandeln.



**a** Lautsprecherkabel

## 7. Multizonen-Verbindung-3 (ZONE SPEAKER)

Es ist eine 2-Kanal-Audiowiedergabe im separaten Raum möglich, z. B. indem ein Blu-ray-Disc-Player im Hauptraum (in dem sich dieses Gerät befindet) und Internetradio über die Lautsprecher im separaten Raum (ZONE 2) wiedergegeben wird.

- ZONE SPEAKER kann nicht verwendet werden, wenn die Frontlautsprecher über eine Bi-Amping-Verbindung angeschlossen sind.
- Bei Audiowiedergabe über ZONE SPEAKER wird kein Ton über die Surround-Back-Lautsprecher Höhenlautsprecher wiedergeben.

### ZONE 2 (ZONE 2A für Modelle für Nordamerika)

Anschluss an HDMI IN 1 bis 3, wenn eine externe AV-Komponente in ZONE 2 wiedergegeben werden soll. Wenn die AV-Komponente nicht über eine HDMI-Buchse verfügt, verwenden Sie ein digitales optisches Kabel, ein digitales Koaxialkabel oder ein analoges Audiokabel. Wird bereits eins dieser Kabel verwendet, sind die anderen Kabel nicht erforderlich.

### (Modelle für Nordamerika) ZONE 2B

Sie können die gleichen Audiosignale wie bei ZONE 2A beschrieben mit einem weiteren Satz Lautsprecher als Ausgabe in ZONE 2B ausgeben. Schließen Sie in diesem Fall Lautsprecher mit 8 Ω bis 16 Ω Impedanz für ZONE 2 A/B an. Dies ist nicht möglich, wenn Höhenlautsprecher angeschlossen sind.

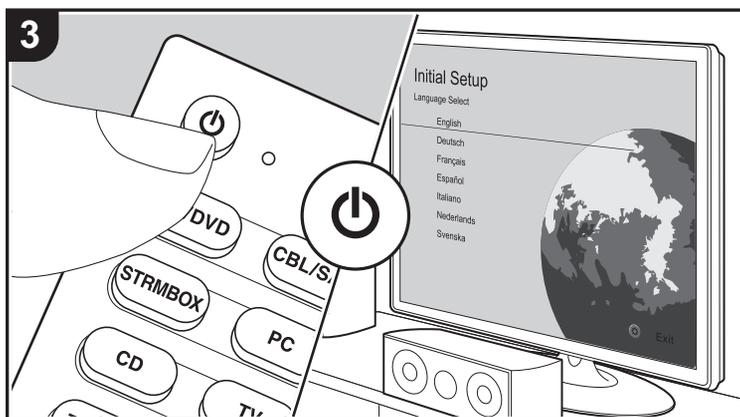
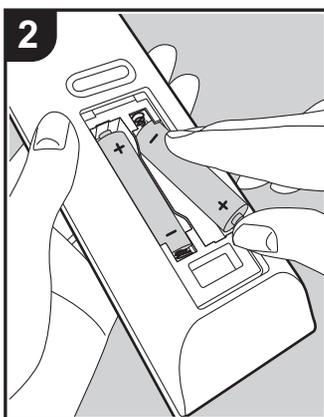
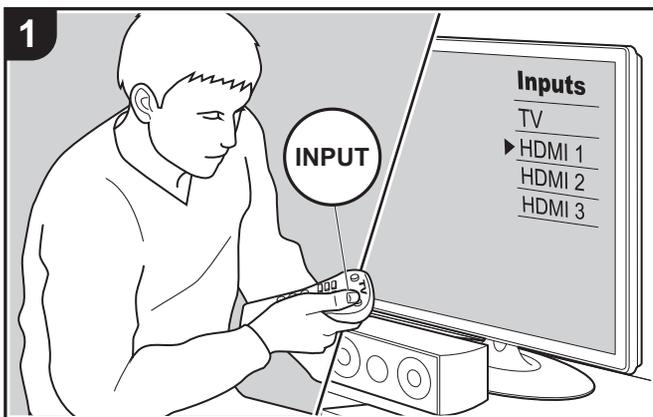


### Setup

- Es sind Einstellungen in Initial Setup, "4. Multi Zone Setup" (P25) erforderlich, um diese Funktion zu verwenden.
- Bei Ausgabe in ZONE 2A+B wählen Sie für "Zone Speaker" in "1. AccuEQ Room Calibration" (P24) bei der ersten Einrichtung den Wert "Zone 2 A + B" aus.
- Eine Audioausgabe von extern angeschlossenen AV-Komponenten ist nur möglich, wenn es sich um analoge oder 2-Kanal-PCM-Audiosignale handelt. Wenn der Anschluss an dieses Gerät über HDMI-Kabel oder digitales optisches/Koaxialkabel erfolgt, kann es erforderlich sein, die Audioausgabe der AV-Komponente in eine PCM-Ausgabe umzuwandeln.



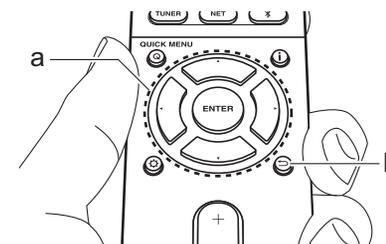
## Initial Setup mit dem automatischen Startup-Assistenten



### Initial Setup startet automatisch

Wenn Sie dieses Gerät nach dem Kauf erstmalig einschalten, wird auf dem Fernseher automatisch Initial Setup angezeigt. Folgen Sie den einfachen Anweisungen auf dem Bildschirm und nehmen Sie die erforderlichen ersten Einstellungen vor.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen, der mit dem Gerät belegt ist.
2. Setzen Sie Batterien in die Fernbedienung dieses Geräts ein.
3. Drücken Sie  auf der Fernbedienung, um das Gerät einzuschalten.
4. Wählen Sie den Menüpunkt mit den Cursortasten der Fernbedienung aus und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit ENTER (a). Drücken Sie  (b), um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.



- Wenn Sie den Vorgang abbrechen oder die Einstellungen der ersten Einrichtung (Initial Setup) ändern möchten, drücken Sie  auf der Fernbedienung, wählen "7. Miscellaneous" – "Initial Setup" aus und drücken ENTER.

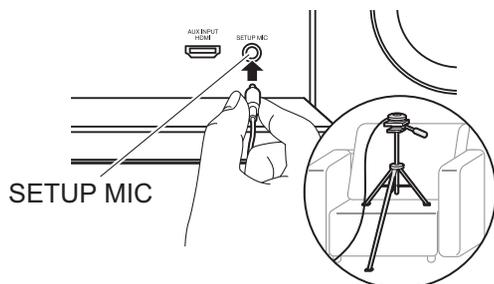
### ■ 1. AccuEQ Room Calibration

Platzieren Sie das mitgelieferte Mikrofon zur Lautsprechereinstellung in Hörposition und messen Sie die von den Lautsprechern ausgehenden Testtöne. Die optimalen Lautstärkepegel, Crossoverfrequenzen und Abstände zur Hörposition werden von diesem Gerät automatisch für jeden Lautsprecher ermittelt. Außerdem werden die Equalizer für jeden Lautsprecher automatisch angepasst, und es wird eine Korrektur der Verzerrung durch die akustische Beschaffenheit des Raums vorgenommen.

- Es dauert 3–12 Minuten, bis die Kalibrierung abgeschlossen ist. Berücksichtigen Sie, dass die Testtöne von den Lautsprechern beim Messvorgang bei hohem Lautstärkepegel erfolgen. Achten Sie darauf, dass der Raum während der Messung so leise wie möglich ist.

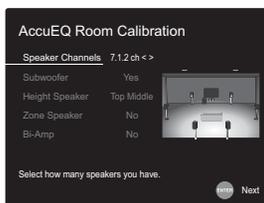
- Wenn Sie einen Subwoofer angeschlossen haben, überprüfen Sie den Einschaltstatus und die Lautstärke des Subwoofers. Legen Sie den Lautstärkepegel des Subwoofers auf über die Hälfte fest.
- Wenn die Stromzufuhr plötzlich unterbrochen wird, sind die Lautsprecherkabel möglicherweise mit der Geräterückseite oder anderen Kabeln in Kontakt gekommen, und die Schutzschaltung wurde ausgelöst. Verdrillen Sie die Litze und vergewissern Sie sich, dass sie nach dem Anschließen nicht aus den Lautsprecherklemmen herausragen.
- Wenn THX-zertifizierte Lautsprecher verwendet werden, wird eine manuelle Einstellung der Crossoverfrequenz auf "80Hz(THX)" empfohlen. Außerdem wird eine manuelle Anpassung der Einstellungen für jeden Lautsprecher empfohlen, um den jeweiligen Raumeigenschaften zu entsprechen.

1. Platzieren Sie das mitgelieferte Lautsprechereinstellungsmikrofon in Hörposition und verbinden Sie es mit der SETUP MIC-Buchse am Hauptgerät.



Wenn Sie das Mikrofon zur Lautsprechereinstellung auf einem Stativ platzieren, gehen Sie entsprechend der Abbildung vor.

2. Wählen Sie die aktuelle Lautsprecherkonfiguration aus.



Die Darstellung auf dem Bildschirm ändert sich entsprechend der Kanalanzahl, die Sie unter "Speaker Channels" auswählen. Berücksichtigen Sie die aktuelle Darstellung, wenn Sie die Einstellungen vornehmen.

3. Es werden Testtöne ausgegeben. Zunächst werden die angeschlossenen Lautsprecher sowie die Umgebungsgeräusche ermittelt.
4. Bei Anzeige der Messergebnisse wählen Sie "Next" aus und drücken ENTER auf der Fernbedienung. Es werden erneut Testtöne ausgegeben, und es werden automatisch Einstellungen wie optimaler Lautstärkepegel und Crossover-Frequenz vorgenommen.
5. Wenn die Messung abgeschlossen ist, wird das Messergebnis angezeigt. Drücken Sie die Cursortasten ◀ / ▶ auf der Fernbedienung, um die Einstellungen zu überprüfen. Drücken Sie ENTER, wenn "Save" ausgewählt ist, um die Einstellungen zu speichern.
6. Wählen Sie aus, ob Sie die Equalizer-Funktion zur Korrektur von Verzerrungen durch die akustischen Raumgegebenheiten aktivieren/deaktivieren möchten. Wählen Sie zum Aktivieren "On (All Channels)" aus. Wählen Sie zum Deaktivieren der Frontlautsprecher "On (Except Front Left / Right)" aus.
7. Trennen Sie das Mikrofon zur Lautsprechereinstellung ab.

## ■ 2. Source Connection

Vergewissern Sie sich, dass alle Eingangsquellen korrekt angeschlossen sind. Folgen Sie den Anweisungen, wählen Sie die zu bestätigende Eingangsquelle aus, starten Sie die Wiedergabe vom ausgewählten Player und vergewissern Sie sich, dass sowohl Bildausgabe über den Fernseher als auch Klangausgabe erfolgen.

## ■ 3. Network Connection

Richten Sie die Wi-Fi-Verbindung mit einem Zugangspunkt wie einem LAN-Router ein. Es gibt die folgenden beiden Wi-Fi-Anschlussmöglichkeiten:

- **"Scan Networks"**: Suchen Sie mit diesem Gerät nach einem Zugangspunkt. Bringen Sie zuvor die SSID des Zugangspunkts in Erfahrung.
- **"Use iOS Device (iOS7 or later)"**: Teilen Sie die Wi-Fi-Einstellungen des iOS-Geräts mit diesem Gerät.

Wenn Sie "Scan Networks" auswählen, gibt es zwei weitere mögliche Verbindungsmethoden. Überprüfen Sie Folgendes: **"Enter Password"**: Geben Sie das Passwort bzw. den

Schlüssel für den Zugangspunkt ein, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

**"Push Button"**: Wenn der Zugangspunkt über eine Taste zum automatischen Verbinden verfügt, können Sie die Verbindung ohne Passwordeingabe herstellen.

- Wird die SSID des Zugangspunkts nicht angezeigt, wählen Sie im Bildschirm mit der SSID-Liste "Other..." mit dem ▶-Cursor der Fernbedienung aus, drücken ENTER und folgen den Anweisungen auf dem Bildschirm.

## Tastatureingabe

Zum Wechseln zwischen Groß- und Kleinschreibung wählen Sie "A/a" auf dem Bildschirm aus und drücken ENTER. Um auszuwählen, ob das Passwort mit "\*" maskiert oder im Klartext angezeigt werden soll, drücken Sie MEMORY auf der Fernbedienung. Drücken Sie CLEAR, um alle eingegebenen Zeichen zu löschen.

- Bei der Einrichtung des Netzwerks werden Sie aufgefordert, die Datenschutzerklärung zu akzeptieren. Wählen Sie "Accept" aus und drücken Sie ENTER, um die Datenschutzerklärung zu akzeptieren.

## ■ 4. Multi Zone Setup

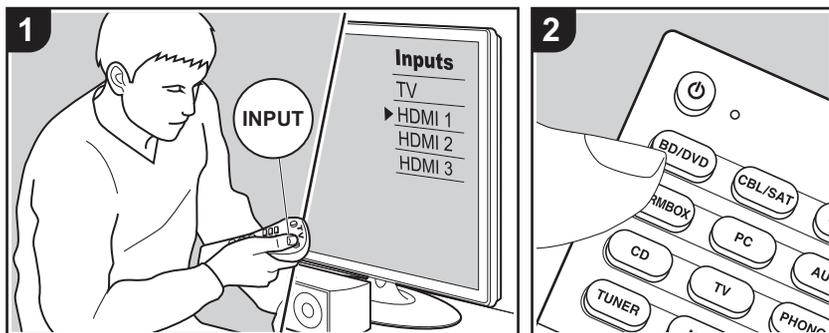
Nehmen Sie diese Einstellungen vor, wenn Sie Video und Audio in einem anderen Raum als dem Hauptraum (ZONE 2/ZONE 3) wiedergeben möchten. Wählen Sie "Using AV Receiver" aus, wenn Sie Lautsprecher im separaten Raum anschließen. Wählen Sie "with External Premain Amplifier" aus, wenn Sie einen Vorverstärker im separaten Raum anschließen. Wählen Sie "with External Power Amplifier" aus, wenn Sie einen Leistungsverstärker anschließen. Wenn Sie einen Fernseher im separaten Raum (ZONE 2) anschließen und "Would you be using TV in 2nd room?" angezeigt wird, wählen Sie "Yes" aus.

## ■ 5. Audio Return Channel

Wenn Sie einen Fernseher angeschlossen haben, von dem ARC unterstützt wird, wählen Sie "Yes" aus. Die ARC-Einstellung dieses Geräts wird aktiviert, und Sie können die Audiosignale des Fernsehers über dieses Gerät ausgeben.

- Wenn Sie "Yes" auswählen, ist die HDMI CEC-Funktion aktiviert, und der Stromverbrauch ist im Standby-Modus erhöht.

## Wiedergabe von AV-Komponenten



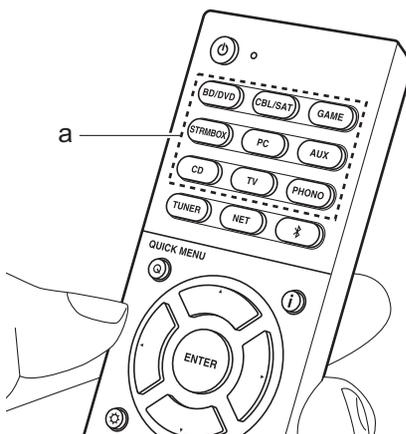
### Grundlegende Funktionen

Sie können Audiosignale von AV-Komponenten, wie beispielsweise Blu-ray-Disc-Player, über dieses Gerät wiedergeben.

- Wenn ein Fernseher an die HDMI OUT SUB-Buchse angeschlossen wurde, drücken Sie Q (P6) auf der Fernbedienung und verwenden "Other" – "HDMI Out", um zwischen MAIN und SUB zu wechseln.

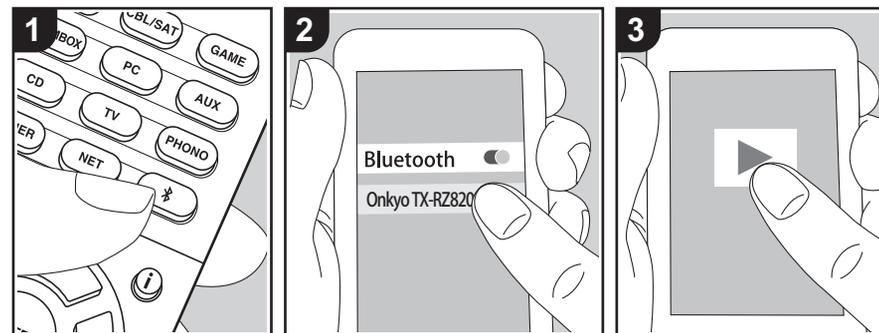
Führen Sie den folgenden Schritten aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen, der mit dem Gerät belegt ist.
2. Drücken Sie auf der Fernbedienung den Eingangsselektor (a) mit dem Namen der Buchse, an die der Player angeschlossen ist, um den entsprechenden Eingang auszuwählen. Drücken Sie beispielsweise BD/DVD, um den Player wiederzugeben, der an die BD/DVD-Buchse angeschlossen ist. Drücken Sie TV, um den Fernseher wiederzugeben. Drücken Sie AUX, um ein an die AUX INPUT HDMI-Buchse auf dem Vorderseite angeschlossenem Gerät wiederzugeben.



- Wenn die CEC-Linkfunktion verfügbar ist, wird der Eingang automatisch gewechselt, wenn ein CEC-kompatibler Fernseher bzw. Player mithilfe einer HDMI-Verbindung an dieses Gerät angeschlossen wird.
3. Starten Sie die Wiedergabe an der AV-Komponente.

## BLUETOOTH® Wiedergabe



Auf Smartphones oder anderen Geräten mit BLUETOOTH können Sie Musik kabellos wiedergeben. Führen Sie den folgenden Schritten aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

### Pairing

1. Wenn Sie die Bluetooth-Taste drücken, wird "Now Pairing..." auf dem Display dieses Geräts angezeigt, und der Kopplungsmodus wird aktiviert.
 

Now Pairing...
2. Aktivieren Sie die BLUETOOTH Funktion beim Gerät, das über BLUETOOTH verfügt, und wählen Sie dieses Gerät aus der angezeigten Liste aus. Wenn ein Passwort erforderlich ist, geben Sie "0000" ein.
  - Dieses Gerät wird als "Onkyo TX-RZ820 XXXXXX" angezeigt.
  - Zum Anschließen eines weiteren Geräts über BLUETOOTH halten Sie die Bluetooth-Taste gedrückt, bis "Now Pairing..." angezeigt

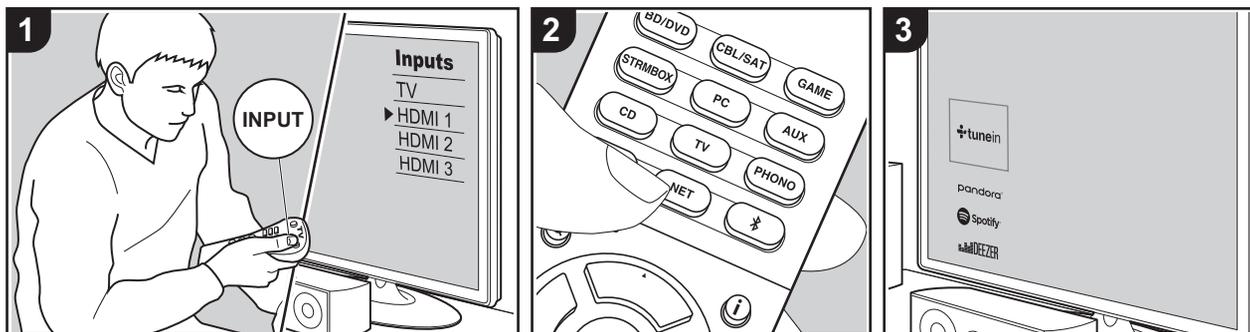
wird, und führen dann den Schritt 2 aus. Dieses Gerät kann Kopplungsdaten von bis zu 8 Geräten speichern.

- Der Empfangsbereich beträgt etwa 48' / 15 m. Beachten Sie, dass nicht mit jedem Gerät, das über BLUETOOTH verfügt, eine Verbindung garantiert werden kann.

### Wiedergabe

1. Führen Sie das Verbindungsverfahren am Gerät aus, das über BLUETOOTH verfügt. Der Eingang dieses Geräts wird automatisch auf "BLUETOOTH" eingestellt.
2. Geben Sie Musik wieder. Erhöhen Sie die Lautstärke des Geräts, das über BLUETOOTH verfügt, auf den gewünschten Pegel.
  - Aufgrund der Eigenschaften der BLUETOOTH Funktechnologie ist es möglich, dass die Audiosignale von diesem Gerät im Vergleich zum Gerät mit BLUETOOTH leicht verzögert wiedergegeben werden.

## Netzwerkfunktionen



### Grundlegende Funktionen

Durch Anschluss dieses Geräts an das Netzwerk können Sie Internetradio-Dienste, wie beispielsweise Tuneln, Streaming von Spotify Connect und kabellose Wiedergabe mit AirPlay®-Funktionen verwenden. Sie können die Music Server-Funktion außerdem verwenden, um auf PCs oder NAS-Geräten gespeicherte Musikdateien zu streamen, welche die Heimnetzwerkfunktion unterstützen. Die grundlegenden Netzwerkfunktionen sind in dem Grund Anleitung aufgeführt. Für erweiterte Funktionen, siehe das Erweiterte Bedienungsanleitung. Nach Firmwareupdates für dieses Gerät können weitere Netzwerkfunktionen verfügbar sein. Siehe auch das Erweiterte Bedienungsanleitung für Informationen über neue Funktionen.

- Das Netzwerk muss mit dem Internet verbunden sein, um Internetradio-Dienste wiederzugeben.
- Je nach Internetradio-Dienst muss der Benutzer sich möglicherweise zunächst vom Computer aus registrieren.

- Zum Verwenden von Spotify Connect muss die Spotify-App auf Ihrem Smartphone oder Tablet installiert sein, und Sie müssen über ein Spotify-Premiumkonto verfügen.
  - Informationen zu Spotify-Einstellungen finden Sie unter: [www.spotify.com/connect/](http://www.spotify.com/connect/)
- Mit der Music Server-Funktion kompatible Netzwerkservers sind PCs, auf denen Player mit Serverfunktionalität von Windows Media® Player 11 oder 12 installiert sind, sowie mit Heimnetzwerkfunktion kompatible NAS. Beachten Sie, dass mit PCs nur Musikdateien wiedergegeben werden können, die in der Bibliothek von Windows Media® Player registriert sind.
- Sie müssen möglicherweise zuvor einige Einstellungen auf Ihrem PC vornehmen, um Windows Media® Player 11 oder 12 mit der Music Server-Funktion verwenden zu können.

Führen Sie den folgenden Schritten aus,

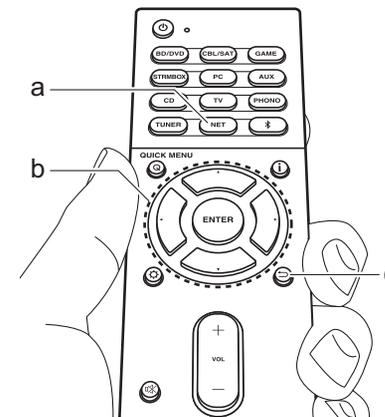
wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen, der mit dem Gerät belegt ist.
2. Drücken Sie auf der Fernbedienung NET (a), um auf dem Fernseher eine Liste mit Netzwerkfunktionen anzuzeigen.

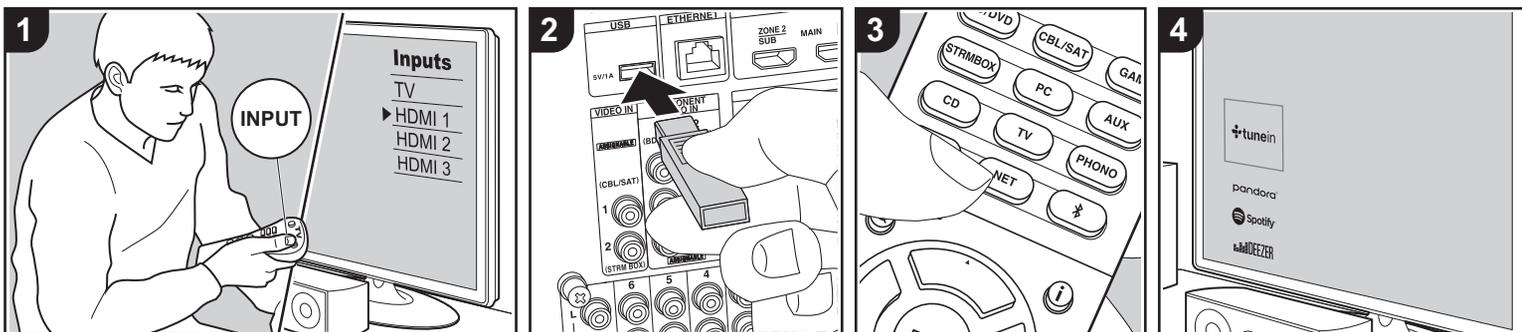
3. Wählen Sie die Netzwerkfunktion mit den Cursortasten der Fernbedienung und drücken Sie ENTER (b) um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Folgen Sie für Internetradio-Dienste den Anweisungen auf dem Bildschirm, verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von Radiosendern und Programmen und drücken Sie für die Wiedergabe ENTER. Wählen Sie für Spotify oder AirPlay dieses Gerät mit Ihrem Smartphone für die Wiedergabe. Wählen Sie für Music Server den Server mit den Cursortasten aus, wählen Sie die gewünschte Musikdatei aus und drücken Sie für die Wiedergabe ENTER.

- Drücken Sie **↵** (c), um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.



## USB-Speichergerät



### Grundlegende Funktionen

Sie können auf einem USB-Speichergerät gespeicherte Musikdateien wiedergeben.

Führen Sie den folgenden Schritten aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

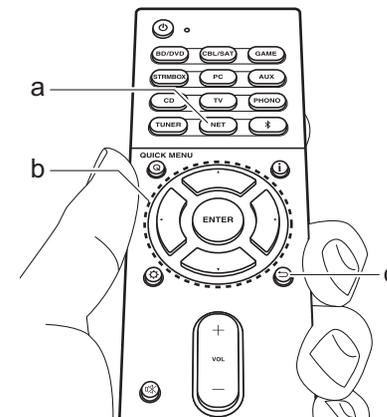
1. Schalten Sie den Eingang des Fernsehers auf denjenigen, der mit dem Gerät belegt ist.
2. Schließen Sie das USB-Speichergerät mit den Musikdateien an den USB-Anschluss an der Rückseite dieses Geräts an.
3. Drücken Sie NET (a) auf der Fernbedienung, um eine Liste der Netzwerkdienste zu öffnen.
4. Wählen Sie mit den Cursortasten auf der Fernbedienung "USB" aus und drücken Sie dann ENTER (b).
  - Wenn die Anzeige "USB" auf dem Display blinkt, überprüfen Sie, ob das USB-Speichergerät korrekt angeschlossen ist.
  - Ziehen Sie das USB-Speichergerät

nicht heraus, während "Connecting..." auf dem Display angezeigt wird. Dies kann zu Datenverlust führen oder eine Fehlfunktion verursachen.

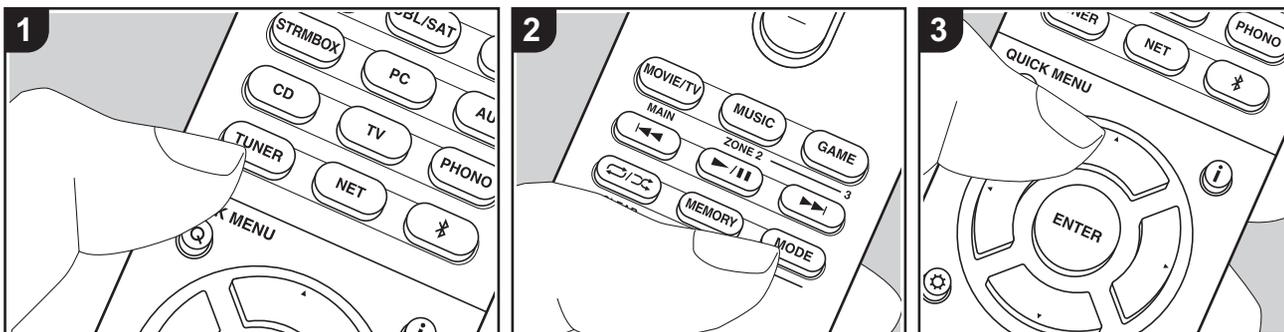
5. Drücken Sie beim nächsten Bildschirm wieder ENTER auf der Fernbedienung. Die Liste der Ordner und Musikdateien auf dem USB-Speichergerät werden angezeigt. Wählen Sie den Ordner mit den Cursortasten aus und drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen.
6. Wählen Sie mit den Cursortasten auf der Fernbedienung die Musikdatei aus und drücken Sie ENTER, um die Wiedergabe zu starten.
  - Drücken Sie ↵ (c), um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.
  - Der USB-Anschluss dieses Geräts entspricht dem USB 2.0-Standard. Die Übertragungsgeschwindigkeit kann für einige wiederzugebende Inhalte unzureichend sein, wodurch es zu Unterbrechungen der Wiedergabe kommen kann.
  - Die Funktion kann nicht für alle USB-

Speichergeräte garantiert werden.

- Von diesem Gerät werden USB-Speichergeräte unterstützt, die den USB-Massenspeichergeräteklasse-Standard erfüllen. Das Gerät ist außerdem kompatibel mit USB-Speichergeräten der Dateisystemformate FAT16 und FAT32.



## Wiedergabe von AM/FM-Radio



Sie können mit dem in diesem Gerät integrierten Tuner AM- und FM-Radiosender empfangen. Führen Sie den folgenden Schritten aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

### ■ Einstellung eines Radiosenders

#### Automatische Sendersuche

1. Drücken Sie mehrfach TUNER (a) auf der Fernbedienung, um entweder "AM" oder "FM" auf dem Display auszuwählen.
2. Drücken Sie MODE (e) auf der Fernbedienung, sodass "TunMode: Auto" auf dem Display angezeigt wird.

TunMode: Auto

3. Wenn Sie die ▲ / ▼-Cursortasten (b) auf der Fernbedienung drücken, wird automatisch nach Radiosendern gesucht, bis ein Sender gefunden wird. Wenn ein Radiosender eingestellt ist,

leuchtet die "TUNED"-Anzeige auf dem Display. Bei Empfang eines FM-Stereosenders leuchtet die "FM ST"-Anzeige.

#### Bei schlechtem FM-Senderempfang:

Führen Sie das Verfahren für "Manuelle Sendersuche" im folgenden Abschnitt durch. Beachten Sie, dass bei der manuellen Sendersuche der Empfang von FM-Übertragungen unabhängig von dessen Empfindlichkeit in Mono statt in Stereo erfolgt.

#### Manuelle Sendersuche

Beachten Sie, dass bei der manuellen Sendersuche der Empfang von FM-Übertragungen unabhängig von dessen Empfindlichkeit in Mono statt in Stereo erfolgt.

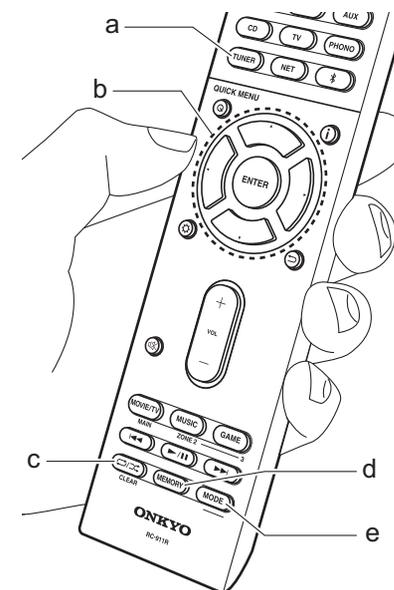
1. Drücken Sie mehrfach TUNER (a) auf der Fernbedienung, um entweder "AM" oder "FM" auf dem Display auszuwählen.
2. Drücken Sie MODE (e) auf der Fernbedienung, sodass "TunMode: Manual" auf dem Display angezeigt wird.

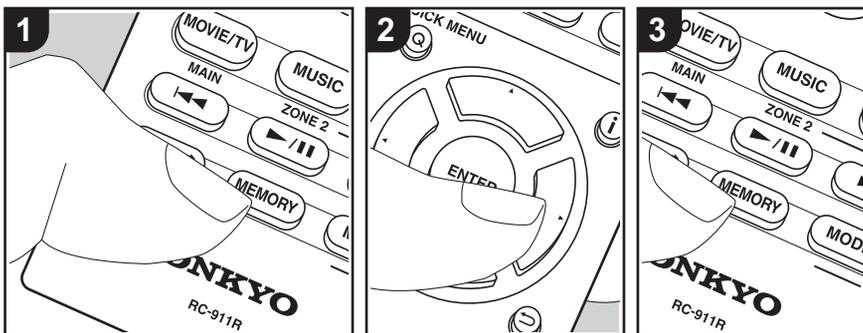
TunMode: Manual

3. Halten Sie die ▲ / ▼-Cursortasten (b) auf der Fernbedienung gedrückt und wählen Sie den gewünschten Radiosender aus.
  - Die Frequenz ändert sich bei jedem Drücken der ▲ / ▼-Cursortasten in 1er-Schritten. Die Frequenz ändert sich kontinuierlich, wenn die Taste gehalten wird, und stoppt, wenn sie losgelassen wird.

#### Einstellen des Frequenzschritts:

Drücken Sie die ⚙-Taste, die Cursortasten und ENTER auf der Fernbedienung, um "7. Miscellaneous" – "Tuner" – "AM/FM Frequency Step" oder "AM Frequency Step" und dann den Frequenzschritt für Ihre Region auszuwählen. Beachten Sie, dass alle Radiovoreinstellungen gelöscht werden, wenn diese Einstellung geändert wird.





### ■ Voreinstellung eines Radiosenders

Ermöglicht Ihnen die Registrierung von bis zu 40 Ihrer bevorzugten MW/UKW-Radiosender.

#### Registrierungsverfahren

Wenn Sie den zu registrierenden AM/FM-Radiosender eingestellt haben, führen Sie die folgenden Schritte aus.

1. Drücken Sie MEMORY (d) am Gerät. Die voreingestellte Nummer auf dem Display beginnt zu blinken.

FM 87.5 MHz

2. Während die voreingestellte Nummer blinkt (ca. 8 Sekunden), drücken Sie mehrfach die ◀/▶-Cursortasten (b) auf der Fernbedienung, um eine Nummer zwischen 1 und 40 auszuwählen.
3. Drücken Sie nochmals MEMORY auf der Fernbedienung, um den

Radiosender zu registrieren. Die voreingestellte Nummer hört auf zu blinken, wenn sie registriert ist. Wiederholen Sie dieses Verfahren für alle Ihre bevorzugten AM/FM-Radiosender.

#### Auswahl eines voreingestellten Radiosenders

1. Drücken Sie TUNER (a) auf der Fernbedienung.
2. Drücken Sie die ◀/▶-Cursortasten (b) auf der Fernbedienung, um eine voreingestellte Nummer auszuwählen.

#### Löschen eines voreingestellten Radiosenders

1. Drücken Sie TUNER (a) auf der Fernbedienung.
2. Drücken Sie die ◀/▶-Cursortasten (b) auf der Fernbedienung, um die voreingestellte Nummer zum Löschen auszuwählen.

3. Drücken Sie MEMORY (d) auf der Fernbedienung, bis die voreingestellte Nummer auf dem Display zu blinken beginnt, und drücken Sie dann CLEAR (c), um die Nummer zu löschen. Die Nummer auf der Anzeige erlischt nach dem Löschen.

### ■ Verwenden von RDS (Modelle für Europa und Asien)

RDS steht für das Radio Data System und ist ein Verfahren zur Übertragung von Daten in FM-Radiosignalen. In Regionen mit RDS wird der Name des Radiosenders angezeigt, wenn Sie einen Radiosender einstellen, der Programminformationen überträgt. Wenn Sie in diesem Fall auf der Fernbedienung drücken, stehen Ihnen die folgenden Funktionen zur Verfügung:

#### Textinformationen anzeigen (Radiotext)

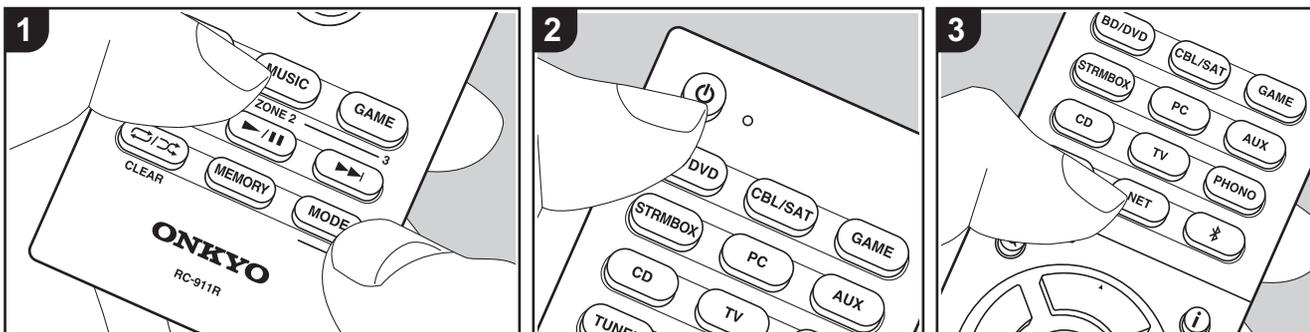
1. Wenn der Name des Radiosenders auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie einmal auf der Fernbedienung. Der vom Sender übertragene Radiotext (RT) läuft über das Display. "No Text Data" wird angezeigt, wenn keine Textinformationen verfügbar sind.

#### Sendersuche nach Programmtyp

1. Wenn der Name des Radiosenders auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie zweimal auf der Fernbedienung.
2. Drücken Sie ◀/▶ auf der Fernbedienung, um den Programmtyp auszuwählen, nach dem gesucht werden soll. Drücken Sie dann ENTER, um die Suche zu starten.

- Die Programmtypen werden wie folgt angezeigt: None/News (Aktuelle Berichte)/Affairs (Aktuelles Zeitgeschehen)/Info (Informationen)/Sport/Educate (Bildung)/Drama/Culture/Science (Wissenschaft und Technik)/Varied/Pop M (Popmusik)/Rock M (Rockmusik)/Easy M (Musik für unterwegs)/Light M (Leichte Klassik)/Classics (Ernste Klassik)/Other M (Andere Musik)/Weather/Finance/Children (Kinderprogramme)/Social (Gesellschaftliche Angelegenheiten)/Religion/Phone In/Travel/Leisure/Jazz (Jazzmusik)/Country (Countrymusik)/Nation M (Nationalmusik)/Oldies (Oldie-Musik)/Folk M (Folkmusik)/Document (Dokumentationen)
- Die angezeigten Informationen stimmen möglicherweise nicht mit den übertragenen Inhalten überein.
- 3. Wenn ein Radiosender gefunden wurde, blinkt der Name des Senders auf dem Display. Drücken Sie währenddessen ENTER, um die Wiedergabe des Senders zu starten. Wenn Sie nicht ENTER drücken, wird die Sendersuche fortgesetzt.
  - Wenn kein Sender gefunden wurde, wird die Meldung "Not Found" angezeigt.
- Es können ungewöhnliche Zeichen angezeigt werden, wenn das Gerät Zeichen empfängt, die nicht unterstützt werden. Hierbei handelt es sich jedoch nicht um eine Fehlfunktion. Wenn das Sendersignal schwach ist, werden möglicherweise keine Informationen angezeigt.

## Multizonenfunktion



### Grundlegende Funktionen

Es ist eine Audiowiedergabe im anderen Raum möglich, z. B. indem ein Blu-ray-Disc-Player im Hauptraum (in dem sich dieses Gerät befindet) und Internetradio im anderen Raum (ZONE 2/ZONE 3) wiedergegeben wird.

- DSD- und Dolby TrueHD-Audiosignale werden nicht an ZONE 2/ZONE 3 ausgegeben, wenn die Auswahl mit dem "NET"-Eingangsselektor erfolgt ist.
- Sie können die gleichen Eingänge für Hauptraum und separaten Raum nur mit den Eingangsselektoren "NET" oder "BLUETOOTH" auswählen. Wenn Sie "NET" im Hauptraum ausgewählt haben und dann "BLUETOOTH" im separaten Raum auswählen, wird im Hauptraum ebenfalls zu "BLUETOOTH" gewechselt. Bei AM/FM-Radio können keine verschiedenen Sender für den Hauptraum und den separaten Raum ausgewählt werden.
- Der Stromverbrauch im Standby-Modus

ist erhöht, wenn die Multizonenfunktion verwendet wird.

- Wenn ZONE 2 oder ZONE 3 eingeschaltet wird, während der Wiedergabemodus im Hauptraum Pure Audio lautet, wird automatisch zum Direct-Wiedergabemodus gewechselt.

Führen Sie den folgenden Schritten aus, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

1. Zum Aufrufen des Fernbedienungsmodus zur Bedienung von ZONE 2 halten Sie MODE (f) auf der Fernbedienung gedrückt und drücken ZONE 2 (d) mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige zweimal blinkt. Zum Aufrufen des Fernbedienungsmodus zur Bedienung von ZONE 3 halten Sie MODE (f) auf der Fernbedienung gedrückt und drücken ZONE 3 (e) mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige dreimal blinkt.
2. Richten Sie die Fernbedienung auf das Hauptgerät und drücken Sie (a). "Z2" oder "Z3" leuchtet auf dem Display

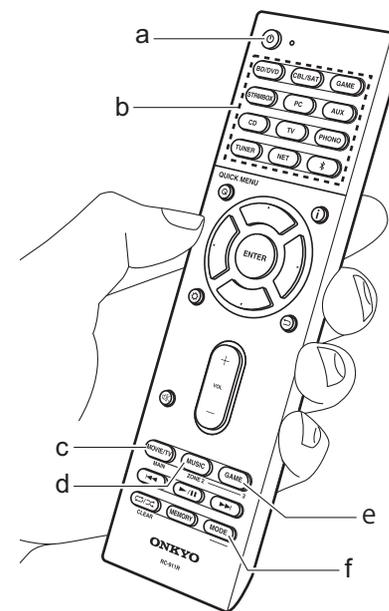
des Hauptgeräts.



3. Drücken Sie die Eingangsselektor-Taste (b) für die Eingangsquelle, die im separaten Raum wiedergegeben werden soll.
  - Drücken Sie am Hauptgerät zunächst ZONE 2 oder ZONE 3 und dann innerhalb von 8 Sekunden die Eingangsselektor-Taste, um die Eingangsquelle auszuwählen, die im separaten Raum wiedergegeben werden soll. Um die gleiche Quelle im Hauptraum sowie im separaten Raum wiederzugeben, drücken Sie zweimal ZONE 2 oder ZONE 3 am Hauptgerät.
4. Die Lautstärkeregelung am Leistungsverstärker im separaten Raum oder beim ZONE SPEAKER nehmen Sie mit den Lautstärketasten auf der Fernbedienung vor. Zum Steuern am

Hauptgerät drücken Sie ZONE 2 oder ZONE 3 und regeln die Lautstärke innerhalb von 8 Sekunden mit MASTER VOLUME.

- Ist im anderen Raum ein Vorverstärker angeschlossen, regeln Sie die Lautstärke an diesem.
- Sie können auch die Klangqualität eines Leistungsverstärkers regeln, der in einem separaten Raum angeschlossen ist. Drücken Sie entweder ZONE 2 oder ZONE 3 am Hauptgerät und dann innerhalb von 8 Sekunden TONE. Nehmen Sie die Anpassung mithilfe des TONE-Reglers vor.



- Informationen zu angeschlossenen Geräten können auf einem Fernseher in einem separaten Raum angezeigt werden. Drücken Sie die **i**-Taste, während sich die Fernbedienung im Modus für ZONE 2 befindet.

#### **Ausschalten der Funktion:**

Drücken Sie **⏻** im Modus für ZONE 2 oder ZONE 3 auf der Fernbedienung.

#### **Wiedergabe nur in ZONE 2 oder ZONE 3:**

Wenn Sie das Gerät während der Multizonenwiedergabe in den Standby-Modus schalten, wird die Z2- bzw. Z3 - Anzeige gedimmt, und der Wiedergabemodus wechselt zur Wiedergabe nur im separaten Raum. Wenn ZONE 2/ZONE 3 eingeschaltet wird, während dieses Gerät sich im Standby-Modus befindet, wechselt der Wiedergabemodus zur gleichen Einstellung.

#### **WHOLE HOUSE MODE**

Wenn Sie WHOLE HOUSE MODE drücken, während die Wiedergabe im Hauptraum erfolgt, wird WHOLE HOUSE MODE eingeschaltet, "Z2" und "Z3" werden gleichzeitig auf dem Display angezeigt, und die Wiedergabequellen aller Räume wechseln sofort zur gleichen Quelle.

- Quellen, die in ZONE 2 wiedergegeben werden können, können in allen Räumen wiedergegeben werden.
- Diese Funktion kann nicht verwendet werden, wenn die Kopfhörer angeschlossen sind oder der Ton über die Lautsprecher des TV ausgegeben wird.



#### **So schalten Sie die Fernbedienung wieder in den Modus zum Steuern des**

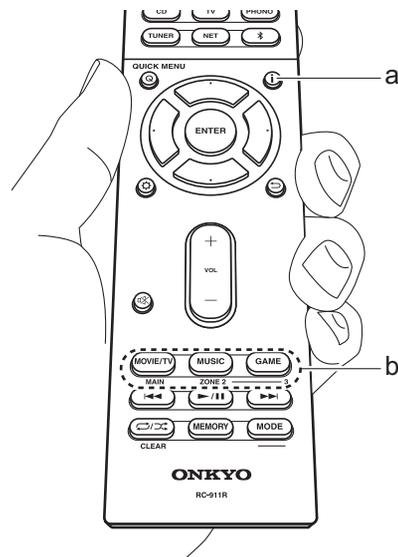
**Hauptraums:** Halten Sie MODE auf der Fernbedienung gedrückt und drücken Sie MAIN (c) mindestens 3 Sekunden lang, bis die Fernbedienungsanzeige einmal blinkt.

---

# Wiedergabemodus

Dieses Gerät bietet eine Vielzahl von Wiedergabemodi. Sie können mithilfe von MOVIE/TV, MUSIC und GAME (b) jeweils den optimalen Wiedergabemodus für Filme, Fernsehen, Musik, Spiele usw. auswählen. Die grundlegenden Funktionen sind in dem Grund Anleitung aufgeführt. Weitere Einzelheiten finden Sie in dem Erweiterte Bedienungsanleitung.

- Der für eine Quelle zuletzt ausgewählte Wiedergabemodus wird für die Tasten MOVIE/TV, MUSIC und GAME gespeichert. Wird ein wiedergegebener Inhalt nicht vom zuletzt ausgewählten Wiedergabemodus unterstützt, so wird automatisch der Standard-Wiedergabemodus für diesen Inhalt ausgewählt.



## Dolby Digital/DTS-Modi

Wenn es sich beim Eingangssignal um ein digitales Surround-Format wie Dolby Digital oder DTS handelt, können Sie einen Wiedergabemodus auswählen, der zum Eingangssignal passt. Dolby Digital wird für Dolby Digital angezeigt, und DTS-HD Master Audio wird für DTS-HD Master Audio angezeigt. Bei 2-Kanal-Eingangssignalen erfolgt die Ausgabe in Stereo.

## Direct

Dieser Wiedergabemodus kann für alle Eingangssignale ausgewählt werden. Es werden Prozesse beendet, die die Klangqualität beeinträchtigen, um eine originalgetreuere Wiedergabe zu ermöglichen. Es wird von den Lautsprechern ein Klangfeld entsprechend der Kanalanzahl im Eingangssignal erzeugt. Bei einem 2-Kanal-Signal beispielsweise erfolgt die Audioausgabe dann nur über die Frontlautsprecher. Beachten Sie, dass die Klangqualität nicht angepasst werden kann, wenn dieser Modus ausgewählt ist.

## Dolby Surround/DTS Neural:X

Diese Wiedergabemodi gestatten die Erweiterung des Wiedergabesignals auf 5.1- bzw. 7.1-Kanal entsprechend der angeschlossenen Lautsprecherkonfiguration, wenn es sich beim Eingangssignal um ein 2- bzw. 5.1-Kanal-Signal handelt.

## THX-Surround-Modi

In Kinos sind mehrere Surround-Lautsprecher installiert, damit das Publikum in den Genuss eines möglichst naturgetreuen Surround-Klangfelds kommt. Bereits mit zwei Surround-Lautsprechern lässt sich mithilfe des THX Cinema-Modus und der High-Quality-Technologie von THX eine dem Kino vergleichbare Klangfeldbreite sowie ein natürlicher Klangfarbenfluss im vorderen Klangfeld erzielen. Es sind auch Modi wie THX Music und THX Games verfügbar. Beachten Sie, dass die Klangqualität nicht angepasst werden kann, wenn dieser Modus ausgewählt ist.

## Original-Surround-Modi

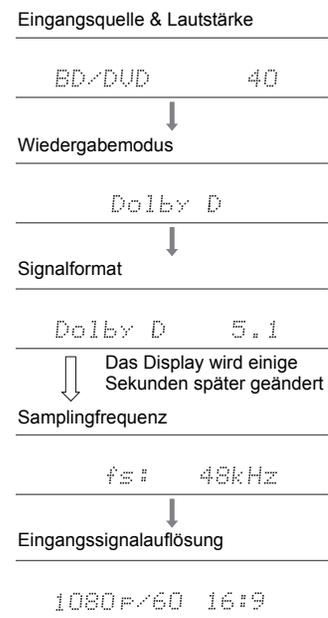
Sie können Wiedergabemodi wie All Ch Stereo auswählen, bei dem ein Stereoklangbild von den Front- und Rücklautsprechern erzeugt wird, und Orchestra (nur mit der MUSIC-Taste), der am besten zur Wiedergabe von klassischer Musik und Opern geeignet ist.

## Pure Audio

Dieser Wiedergabemodus bietet eine reinere Klangqualität, indem die Stromversorgung des Displays und des analogen Videostromkreises ausgeschaltet wird. Beachten Sie, dass die Klangqualität nicht angepasst werden kann, wenn dieser Modus ausgewählt ist.

## Überprüfen des Eingangsformats und des Wiedergabemodus

Drücken Sie mehrere Male **i** (a) auf der Fernbedienung, um die Anzeige am Hauptgerät wie folgt umzuschalten.





Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.



THX and the THX logo are trademarks of THX Ltd., registered in the U.S. and other countries. THX CERTIFIED SELECT and the THX SELECT application icon are trademarks of THX Ltd.

#### THX Select

Before any home theater component can be THX Select certified, it must pass a rigorous series of quality and performance tests. Only then can a product feature the THX Select logo, which is your guarantee that the Home Theater products you purchase will give you superb performance for many years to come. THX Select requirements define hundreds of parameters, including power amplifier performance, and integrated amplifier performance and operation for both digital and analog domains. THX Select receivers also feature proprietary THX technologies (e.g., THX Mode) which accurately translate movie soundtracks for home theater playback.

Re-Equalization and the "Re-EQ" logo are trademarks of THX Ltd.



**THX SELECT**

---

**THX RECOMMENDED USE**

Medium Home Theaters or Living Rooms

---

**THX CERTIFICATION FEATURES**

Extended Bandwidth and Flat Frequency Response.

High Output, Low Distortion Design at 10 ft Listening Distance.

Conforms to THX Bass Management Requirements.

---

**THX PERFORMANCE NOTES**

Capable of THX Reference Level in a room up to 2,000 cubic feet (57 cubic meters).



THX.COM



The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.



The Wi-Fi CERTIFIED Logo is a certification mark of Wi-Fi Alliance®.



AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iPad Air and iPad mini are trademarks of Apple Inc.

"Made for iPod", "Made for iPhone" and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone or iPad may affect wireless performance.

AirPlay works with iPhone, iPad, and iPod touch with iOS 4.3.3 or later, Mac with OS X Mountain Lion or later, and PC with iTunes 10.2.2 or later.



PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission.



The BLUETOOTH® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc.

The Spotify software is subject to third party licenses found here: <https://developer.spotify.com/esdk-third-party-licenses/>



This Mark Certifies that this product is compliant with the BLACKFIRE ALLIANCE Standard. Please refer to [WWW.BLACKFIREALLIANCE.COM](http://WWW.BLACKFIREALLIANCE.COM) for more information. BLACKFIRE™ is a Registered Trademark (No. 85,900,599) of BLACKFIRE RESEARCH CORP. All rights reserved.



FireConnect™ is technology powered by BlackFire Research.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

Windows 7, Windows Media, and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

DSD and the Direct Stream Digital logo are trademarks of Sony Corporation.



Theater-Dimensional

"Theater-Dimensional" and "Theater-Dimensional (logo)" are trademarks of Onkyo Corporation.

"All other trademarks are the property of their respective owners."

"Toutes les autres marques commerciales sont la propriété de leurs détenteurs respectifs."

"El resto de marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios."

"Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà dei rispettivi proprietari."

"Alle anderen Warenzeichen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Eigentümer."

"Alle andere handelsmerken zijn eigendom van de desbetreffende rechthebbenden."

"Alla andra varumärken tillhör deras respektive ägare."

"Kaikki muut tuotemerkit ovat omistajiensa omaisuutta."