

Pro-Ject Amp Box DS Mono

Mono-Endverstärker



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt vor elektromagnetischen Einstreuungen und Vibrationen (Mikrofonie)
- Bi-Phasen PWM-Schaltung (Puls Weiten Modulation)
- Verstärker ist bis zu einer Impedanz von 2 Ohm stabil
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen und Lautsprecheranschlüsse
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten).
Optional ist ein Linearnetzteil zur Klangverbesserung erhältlich

Ausstattung

- Gebürstete Aluminiumfront in silbern oder schwarz
- Kompakte, platzsparende Bauform
- Digitalverstärker von Pro-Ject Audio weisen einen hohen Wirkungsgrad auf:
ca. 80% des verbrauchten Stroms werden in Leistung umgesetzt.
- Ferneinschalten über Schaltspannung (z.B. über die Pro-Ject Pre Box S oder die Pro-Ject Pre Box DS) möglich.
45cm Steuerleitung liegt dem Gerät bei
- Schaltspannung und NF-Signal für Bi- oder Tri-Amping-Betrieb durchschleifbar

Technische Daten

Ausgangsleistung:	125W/195W an 8 Ohm/4 Ohm. Bis 2 Ohm laststabil.
Frequenzgang:	10Hz - 50kHz (+0dB, -3dB)
Geräuschspannungsabstand:	>90dBA
Klirrfaktor:	<0,1% bei 90W
Verstärkung:	26dB
Vorverstärkereingang:	RCA/Cinch-Buchse
Eingangsempfindlichkeit:	1,5V
Eingangsimpedanz:	100kOhm
Lautsprecheranschlüsse:	4mm Ø Bananenstecker, Kabelschuhe oder blanke Kabelenden
Schaltspannung:	12V Gleichspannung
Schaltspannungsein- und -Ausgang:	2-polige Klinkenbuchsen Ø 2,5mm
Netzanschluss:	Externes Netzteil, ±48V/2,5A DC; 100 - 240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	2,5A DC, <1W in Stand-By
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 72 x 144 (163)mm
Gewicht:	1.290g ohne Netzteil

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten