

Pro-Ject DAC Box RS

D/A-Wandler mit Class-A Transistor- und Röhren-Ausgangsstufe



Technik für den guten Klang

- Solides Aluminiumgehäuse schützt vor elektromagnetischen Einstrahlungen und Vibrationen (Mikrofonie)
- Asynchrone USB-Übertragung bis 192kHz/24bit
- DSD 64- und DSD 128-Wiedergabe vom Computer über den USB-Eingang
- Vielfältige Möglichkeiten zur individuellen Klangbeeinflussung mit Umschaltung auf der Gerätefront:
Zwei Filter - frequenzgang- und phasenoptimiert
Zwei Ausgangsstufen - Class-A Transistor- oder Röhren-Ausgangsstufe (2 x Spannungströhre E88CC / 6922)
- Masterclock-Anschluss und I²S-Digitaleingang für jitterarme Signalübertragung mit der CD Box RS
- Hartvergoldete XLR- und RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

Ausstattung

- Gebürstetes Aluminiumgehäuse in silbern oder schwarz
- Fernbedienbar
- Kompakte, platzsparende Bauform
- Neun Digitaleingänge: 2 x Koaxial (S/PDIF), 1 x sym. (AES/EBU), 4 x optisch (TOSlink[®]), 1 x I²S (RJ45-Buchse) und 1 x USB zum Anschluss eines Computers an die HiFi-Anlage.
- Symmetrischer und unsymmetrischer Vorverstärkerausgang
- Geeignet für die Betriebssysteme Windows XP[®], Windows Vista[®], Windows 7[®], Windows 8[®] und Mac OS.
Zum Betrieb mit einem Windows[®]-Betriebssystem, muss der auf CD beiliegende USB-Treiber installiert werden.
Mac OS[®] Betriebssysteme benötigen keinen zusätzlichen Treiber.

Pro-Ject DAC Box RS (Fortsetzung)



Technische Daten

| | |
|----------------------------------|---|
| Röhrenbestückung: | 2 x ECC88 (6922) |
| Frequenzgang: | 20Hz - 50kHz (0dB/-1dB) |
| Geräuschspannungsabstand: | 100dBA |
| Klirrfaktor: | Transistor- 0,005% / Röhren-Ausgangsstufe 0,25% |
| Digitaleingänge: | 2 x koaxial (S/PDIF), 1 x symmetrisch XLR-Buchse (AEB/EBU), 4 x optisch (TOSlink®), 1 x I ² S (RJ45-Buchse) für Pro-Ject CD Box RS in Sonic-Betriebsart*, 1 x USB-Schnittstelle (5-polige B-Buchse). USB-Kabel im Lieferumfang |
| Signal USB-Schnittstelle: | Digitales, serielles Datenprotokoll USB 2.0 |
| Betriebssysteme | |
| 24Bit/kHz 192-Wiedergabe: | Windows XP®, Windows Vista®, Windows 7®, Windows 8®, Mac OS® |
| DSD-Wiedergabe: | Windows Vista®, Windows 7®, Windows 8®, Mac OS® |
| D/A-Wandler: | 2 x Texas Instruments PCM1792 192/24 in Differential-Mode |
| Unterstützte Audio-Datenformate: | PCM (LPCM), DSD 64 und DS 128. Bitstream-Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden nicht unterstützt |
| Sampling-Frequenzen | |
| Koaxialer Digitaleingang: | bis 192kHz/24bit |
| Optischer Digitaleingang: | bis 96kHz/24bit |
| Symmetrischer Digitaleingang: | bis 192kHz/24bit |
| USB-Schnittstelle: | bis 192kHz/24bit + DSD 64 und DSD 128 |
| USB-Übertragung: | asynchron |
| Hochpegelausgang: | 1 Paar RCA/Cinch-Buchsen und 1 Paar XLR-Buchsen |
| Belegung XLR-Buchsen: | 1 Masse, 2 Signalplus und 3 Signalminus |
| Ausgangsspannung: | RCA/Cinch-Buchsen 2V / XLR-Buchsen 4V bei 1kHz |
| Masterclock-Anschluss: | 16,9344MHz für Pro-Ject CD Box RS in Sonic-Betriebsart* |
| Netzanschluss: | Externes Netzteil, 20V/3A DC; 100 - 240V, 50/60Hz |
| Stromaufnahme: | Transistor- 300mA / Röhren-Ausgangsstufe 850mA, <1W in Stand-By |
| Maße B x H x T (T mit Buchsen): | 206 x 72 x 200 (210)mm |
| Gewicht : | 1.890g ohne Netzteil |

*Funktion nur mit der CD Box RS von Pro-Ject Audio.

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten