

Pro-Ject MaiA S2

Das Vielfältigkeits-Genie unter den audiophilen Vollverstärkern mit integriertem Phono-Vorverstärker, Bluetooth®-Adapter, D/A-Wandler und Kopfhöreranschluss



Technik für den guten Klang

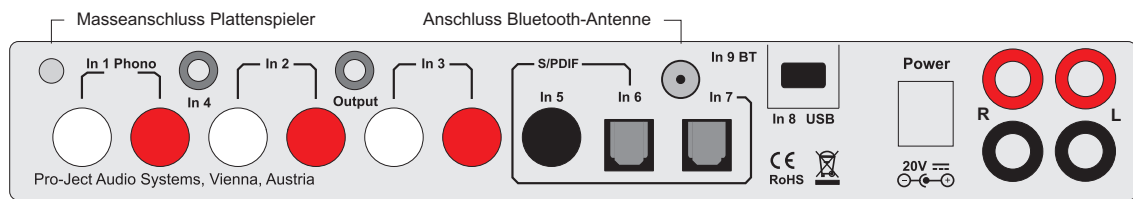
- Verstärker mit Bi-Phasen PWM-Schaltung (Pulsweitenmodulation)
- Asynchrone USB-Übertragung bis 24Bit/192kHz mit XMOS™-Technologie zur Musikwiedergabe vom Computer
- Drahtlose, verlustarme Musikwiedergabe von Quellgeräten wie z.B. Smartphones, MP3-Spielern, Tablet-, Laptop- und Standardcomputern, durch Unterstützung des aptX® Bluetooth®-Standards (dazu muss das Quellegehäte ebenfalls aptX® unterstützen)
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen und Lautsprecheranschlüsse
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

Ausstattung

- Das in silbern oder schwarz erhältliche, solide Gehäuse aus gebürstetem Aluminium schützt vor elektromagnetischen Einstreuungen und Vibrationen (Mikrofonie).
- Fernbedienbar
- CD-Spieler im passenden Design verfügbar – Pro-Ject CD Box S2
- Kompakte, platzsparende Bauform
- Phono-Vorverstärker (MM) zum Betrieb eines Plattenspielers
- Kopfhöreranschluss mit automatischer Stummschaltung für die Lautsprecher
- D/A-Wandler zum Anschluss von Quellgeräten mit Digitalausgang, wie CD-Spieler, Flachbild-TV usw.
- Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen, wie z.B. iPod®, iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer HiFi-Anlage.
- Vier Analogeingänge: 1x Phono (MM), 3x Hochpegel. Drei Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 2x optisch (TOSlink®) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die HiFi-Anlage.
- Vorverstärkerausgang (mit Volumenregelung) zum Ansteuern eines Subwoofers oder Endverstärkers
- Digitalverstärker von Pro-Ject Audio weisen einen hohen Wirkungsgrad auf: Etwa 80% des verbrauchten Stroms werden in Leistung umgesetzt.
- Geeignet für die Betriebssysteme Mac OS®, Windows XP® oder neuer



Pro-Ject MaiA S2 (Fortsetzung)



Technische Daten

Ausgangsleistung Verstärker:	2x 25W/38W an 8 Ohm/4 Ohm (beide Kanäle in Betrieb)
Frequenzgang:	20Hz-20kHz (-0,7dB, -0,5dB)
Kanaltrennung:	>65dB bei 20kHz
Geräuschspannungsabstand:	>90dBA
Klirrfaktor:	<0,07% bei 15W
Verstärkung Hochpegeleingänge:	33dB
Hochpegeleingänge:	2 Paare RCA/Cinch- + 1x Klinkenbuchse Ø 3,5mm
Eingangsempfindlichkeit:	350mV
Eingangsimpedanz:	50kOhm
Phono-Eingang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Abschlusswiderstand/-kapazität:	47kOhm/100pF*
Verstärkung Phono-Eingang:	46dB
Ausgangsleistung Kopfhörerverstärker:	2x 150mW/16 Ohm
Kopfhörer:	16 Ohm-600 Ohm
Kopfhörerbuchse:	3-polige Klinkenbuchse Ø 6,3mm
Signal USB-Eingang:	Digitales, serielles Datenprotokoll USB 2.0
Betriebssysteme:	Mac OS®, Windows XP® oder neuer
D/A-Wandler:	24Bit D/A-Wandler Cirrus Logic CS4344
Unterstütztes Audio-Datenformat:	PCM (LPCM). Bitstream-Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden nicht unterstützt
Sampling-Frequenzen	
Koaxialer Digitaleingang:	bis 24Bit/192kHz
Optische Digitaleingänge:	bis 24Bit/96kHz
USB-Schnittstelle:	bis 24Bit/192kHz – asynchrone Übertragung
Digitaleingänge:	1x koaxial (S/PDIF), 2x optisch (TOSlink®)
Bluetooth®:	16Bit/44,1kHz
Empfangsbereich:	10 Meter (Sichtstrecke ohne größere Hindernisse)
Speicher:	8 Quellgeräte, Auto Pairing-Funktion
Bluetooth®-Version:	2.1 +EDR
Unterstützte Übertragungsstandards:	aptX® (zur aptX-Übertragung muss das Quellgerät den aptX® Bluetooth®-Standard unterstützen), A2DP
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung maximal 0,5dB/20Hz - 20kHz
Hochpegelausgang (Pre Out):	3-polige Klinkenbuchse Ø 3,5mm
Lautsprecheranschlüsse:	4mm Ø Bananenstecker, Kabelschuhe oder blanke Kabelenden
Netzanschluss:	Externes Netzteil, 20V/3A DC; 100 - 240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	3A DC, <0,5W in Stand-By
Batterien Fernbedienung:	1x CR2032 / 3V
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	206 x 38 x 152 (165) mm
Gewicht:	925g ohne Netzteil

* typisch für High-Output MC-, Moving Iron- und MM-Tonabnehmer

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten