

## Pro-Ject Debut III RecordMaster

Einer für alle – vielseitig, klangstark und chic.

GO FOR IT! Wähle unter zwei Holzfurnieren und drei Glanzlacken deinen ganz persönlichen Chic.



Ahorn



Walnuss



Hochglanz rot



Hochglanz weiß



Hochglanz schwarz

Manueller Plattenspieler mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 10, integriertem Phono-Vorverstärker, A/D-Wandler mit USB-Schnittstelle und elektronischer Geschwindigkeitsumschaltung zwischen 33 und 45 U/min auf Tastendruck. 78 U/min manuell.

Mit einem optional verfügbaren Ortofon Stylus 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.

Über die USB-Schnittstelle, an einen Computer oder Laptop angeschlossen, können Vinylplatten digitalisiert und mit einem Aufnahmeprogramm auf Festplatte aufgezeichnet werden.

Wörter wie "digital" oder "digitalisiert" sind im Zusammenhang mit der Funktion eines Plattenspielers nicht zwingend ein Garant für guten Klang.

Pro-Ject Audio ist der Überzeugung, dass es keinen Sinn macht, ein von einem mechanisch minderwertigen Spieler erzeugtes Analogsignal zu digitalisieren oder digital aufzuzeichnen. Auch nicht, wenn diese oftmals wertig wirkenden, aber trotzdem mechanisch zweifelhaften Apparate, gerne angeboten bei Elektronikmärkten oder gar bei Kaffeeröstern, mit bekannten, klangvollen Markennamen oder wichtig klingender technischer Daten für sich werben.

Der Pro-Ject Debut III RecordMaster integriert die Digitalisierungsfunktion in eine über viele Jahre bewährte, solide mechanische Basis: den von heimischen und internationalen Fachmagazinen mehrfach ausgezeichneten Pro-Ject Debut III.

Da überrascht der, ob seiner analogen wie auch digitalen klanglichen Qualitäten, günstige Preis.

## Pro-Ject Debut III RecordMaster

### Technische Daten

Abschlusswiderstand/-kapazität:	47kOhm/100pF (typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer)
Verstärkung Phono-Vorverstärker:	32dB
Geräuschspannungsabstand:	88dB
Genauigkeit RIAA-Entzerrungskurve:	>0,5dB/20Hz - 20kHz
USB-Schnittstelle:	Typ B-Buchse. USB-Kabel zum Computeranschluss im Lieferumfang
Signal USB-Schnittstelle:	digitales, serielles Datenprotokoll USB 1.1
Analogausgang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Kompatible Betriebssysteme:	Mac OS®, Windows XP® oder neuer
Ausgangsspannung Tonabnehmer:	4mV
Abschlusswiderstand Tonabnehmer:	47kOhm (Phono MM)
Frequenzgenauigkeit Quarzoszillator:	±0,001%
Geschwindigkeitsumschaltung:	33 und 45 U/min elektronisch, 78 U/min manuell
Maße B x H x T:	Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm
Plattenteller aus satiniertem Acryl optional erhältlich	



Irrtum und technische Änderungen vorbehalten  
 Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt  
 Farbe und Maserung bei Holzfurnieren können variieren

Das Modell Debut III RecordMaster ist wegen des integrierten Phono-Vorverstärkers ausschließlich zum Anschluss an einen Hochpegeleingang geeignet.



Ein Betrieb mit MC-Tonabnehmern ist wegen des magnetischen Stahlblechtellers nicht möglich. Mit dem optionalen Acrylteller ausgestattet, kann der RecordMaster mit einem MC-Tonabnehmer betrieben werden. Wir empfehlen Acrylteller ohne Plattentellermatte zu verwenden.