

PHASE



Die Serie PHASE besteht aus drei flachen Wand-/Deckenlautsprechern (On-Wall), einem Aufsatzlautsprecher für ein dreidimensionales Sound-Erlebnis und einem Dipol-/Bipol-Lautsprecher. Auf Wunsch können die Modelle 150, 180 und 190 mit dem passenden optionalen Zubehör ausrichtbar an De-

cken und Wänden befestigt werden. PHASE bietet faszinierende Möglichkeiten bei der klanglichen Wohnraumgestaltung. In Kombination mit Standlautsprechern und Subwoofern machen Sie ihr Wohnzimmer im Handumdrehen zum mitreißenden Heimkino, bzw. Konzertsaal.

PHASE	16	A 5	A10	150	180	190
Prinzip	3-Wege geschlossen	1-Weg geschlossen	1-Weg geschlossen	2-Wege geschlossen	2-Wege geschlossen	2-Wege geschlossen
Nenn./Musikbelast. (W)	60/90	40/70	50/80	60/90	90/130	110/150
Übertragungsbereich (Hz)	47...22.000	80...20.000	70...20.000	55...38.000	40...38.000	48...38.000
Wirkungsgrad (dB/1W/1m)	86	85	84	85	87	88
Nennimpedanz	4-8 Ω		8 Ω	4 Ω	4 Ω	8 Ω
Bestückung	Hochtöner Mitteltöner Tieftöner	155 mm Ø Fullrange	155 mm Ø Fullrange	25 mm Ø Alu-Kalotte - 155 mm Ø Tit-PP	25 mm Ø Alu-Kalotte - 180 mm Ø Tit-PP	25 mm Ø Alu-Kalotte - 2x 155 mm Ø Tit-PP
Abmessungen (HxBxT) cm	19,9 x 32,4 x 15,2	15,7 x 17,8 x 26,0	17 x 16 x 23	30 x 18,5 x 10,3	40,9 x 22,5 x 12,2	44,5 x 18,5 x 12
Gewicht (kg)	1,67	2,4	3,5	2,05	3,1	-
Ausführung	Schwarz Hochglanz, Weiß Hochglanz	Schwarz Weiß	Schwarz/Weiß Hochglanz/ Seidenglanz	Schwarz Seidenglanz, Weiß Seidenglanz	Schwarz Seidenglanz, Weiß Seidenglanz	Schwarz Seidenglanz, Weiß Seidenglanz

PHASE

TECHNIK DER PHASE 16

- Multipler Einsatz – sowohl für Surround-Systeme als auch Stereo-Wandlautsprecher
- Galvanisierte Frontabdeckung zum Schutz vor Rost. Wichtig bei hoher Luftfeuchtigkeit
- Kippschalter auf der Rückseite:
 - **normale Position:**
1 Hochtöner und der Tieftöner sind aktiv für den Normalgebrauch
 - **bi-polare Position:**
2 Hochtöner und der Tieftöner sind aktiv für Surround-Anwendungen
 - **di-polare Position:**
die Hochtöner arbeiten gegenphasig für Surround-Anwendungen in kleineren Räumen
- Schlüssellöcher auf der Rückseite zur einfachen Anbringung an die Wand
- Hochglanz in weiß oder schwarz

TECHNIK DER PHASE A5 UND A10

- Aufsatzlautsprecher zur indirekten Beschallung im 3D-Soundverbund
- Auch als Wandlautsprecher zur direkten und indirekten Beschallung verwendbar
- Kompaktes Gehäuse mit leistungsstarker Breitband-Membran
- Neigungswinkel über Füße regulierbar

TECHNIK DER PHASE 150,180,190

- Sehr flache Bauweise zur Wand-/Deckenmontage
- Gleiche, hochwertige Chassisbestückung wie in den RHODIUM/ARGENTUM-Serien
- Als Center-/Decken- oder Rearlautsprecher einsetzbar
- Über optionales Zubehör an Decken und Wänden befestigt und ausgerichtet werden.

