

HiFi begann mit Yamaha

Yamaha's Verbundenheit mit und die Leidenschaft für Musik reicht über ein Jahrhundert zurück, bis zum Bau unseres ersten Harmoniums im Jahre 1887. Heute sind wir der weltweit führende Hersteller von Klavieren und anderen Musikinstrumenten, und wir sind auf viele andere Weisen mit Musik verbunden. Wir stellen professionelle Aufnahmeausrüstungen her, wir entwerfen Konzerthallen, und wir helfen Interpreten bei Konzerten mit der Aufstellung und der Klangoptimierung.

Diese Kenntnisse und Erfahrungen schlagen sich in unserer Produktion von Audiokomponenten auf viele Weisen nieder. Wir stellten unseren ersten HiFi- (High Fidelity) Plattenspieler im Jahre 1955 vor. Danach waren wir unter den ersten Unternehmen, die serienproduzierte, hochwertige Audioausrüstungen anboten, und wir haben zahlreiche Stereokomponenten vorgestellt, die legendär geworden sind.

Wir hoffen, Sie werden das echte HiFi-Erlebnis des Yamaha Natural Sound genießen.



Vortrefflichkeit im Audiobereich

1920-
1960s

1922: Wir stellen ein hochwertiges, hand-aufgezogenes Grammophon vor.

Seit 1955 haben wir viele HiFi-Komponenten, einschließlich Plattenspieler, Tuner, Vollverstärker, Steuerverstärker, Endstufenverstärker und Lautsprecher vorgestellt.

NS-20 Monitor-Lautsprecher



NS-20



CA-1000

1970s

CA-1000 Vollverstärker

Mit A-Klasse-Bedienung setzt der CA-1000 den Standard für Vollverstärker.

NS-690 Monitor-Lautsprecher

NS-1000M Monitor-Lautsprecher

Ein wirklich legendärer Lautsprecher, der immer noch von HiFi-Enthusiastern bewundert wird



NS-690



NS-1000M

B-1 Endstufenverstärker

Ein innovativer Endstufenverstärker, der FETs in allen Stufen einsetzt

C-2 Steuerverstärker

Erhielt den Spitzenpreis bei der Internationalen Musik- und HiFi-Show in Mailand.



B-1



C-2

NS-10M Studio-Monitor-Lautsprecher

Wurde einer der beliebtesten Studiomonitore in der Welt.

A-1 Vollverstärker

PX-1 Plattenspieler

Yamahas erster Plattenspieler mit Lineartracking



PX-1



NS-10M

1980s

B-6 Endstufenverstärker

Pyramidenförmiger Endstufenverstärker mit X-Stromversorgung und X-Verstärker

GT-2000/L Plattenspieler

Ultrapräziser schwergewichtiger Spieler mit GT-Konzept

CD-1 CD-Player

Erster CD-Player vorgestellt im Jahre 1983

B-2x Endstufenverstärker

MX-10000 Endstufenverstärker und

CX-10000 Steuerverstärker

Verstärker, der die Fähigkeiten separater Komponenten neu definierte Modell zum 100. Jubiläum



B-6



GT-2000



MX-10000



CX-10000

AX-2000 Vollverstärker

Hoher Signal-/Rauschabstand (128 dB), mit direkter digitaler Funktion ausgestattet

1990s

GT-CD1 CD-Player

Oben-ladender Spieler mit integrierter separater Struktur

MX-1 Endstufenverstärker und

CX-1 Steuerverstärker

2000s

Soavo-1 und Soavo-2 „Natural Sound“-Lautsprechersysteme

A-S2000 Stereo-Verstärker und

CD-S2000 Super Audio CD-Player

A-S1000 Stereo-Verstärker und

CD-S1000 Super Audio CD-Player



Soavo-1



Soavo-2

CD-S1000

- ◆ *Symmetrische Schaltung mit getrennten linken und rechten Stromversorgungsschaltungen und einer doppelten DAC-Struktur für vollständig unabhängige linke und rechte Kanäle*
- ◆ *Separate Leistungstransformatorwicklungen für digitale und analoge Schaltungen*
- ◆ *Neu entwickelter, hochfester geräuschloser Lademechanismus und hochpräzises CD-Laufwerk*
- ◆ *PURE DIRECT*
- ◆ *Hervorragender Klang von Super Audio CDs*
- ◆ *Neu entwickelte schwergewichtige Füße zur Unterdrückung von Vibrationen*

■ Mitgeliefertes Zubehör

Bitte überprüfen Sie, dass Sie alle folgenden Teile erhalten haben.

- Netzkabel
- Fernbedienung
- Batterien (AA, R6, Mignon) (×2)
- Audio-Cinch-Kabel
- Sicherheitsbroschüre

Inhaltsverzeichnis

Bedienungselemente und Ihre Funktionen	6
Anschlüsse	14
Technische Daten	18
Abspielbares Disc-Format	19
Störungsbeseitigung	21

■ Über diese Anleitung

- ✱ zeigt einen Tipp für Ihre Bedienung an.
- Diese Anleitung wurde vor der Produktion gedruckt. Änderungen des Designs und der technischen Daten im Sinne ständiger Verbesserungen usw. vorbehalten. Im Falle einer Differenz zwischen der Anleitung und dem Produkt, weist das Produkt Priorität auf.
- Die Farbe von Abbildungen in dieser Anleitung kann sich von Originalfarbe unterscheiden.
- Lesen Sie die „Sicherheitsbroschüre“, bevor Sie dieses Gerät verwenden.

CD-S1000

Bedienungselemente und Ihre Funktionen

In diesem Kapitel werden die Bedienungselemente und Funktionen des CD-S1000 beschrieben.

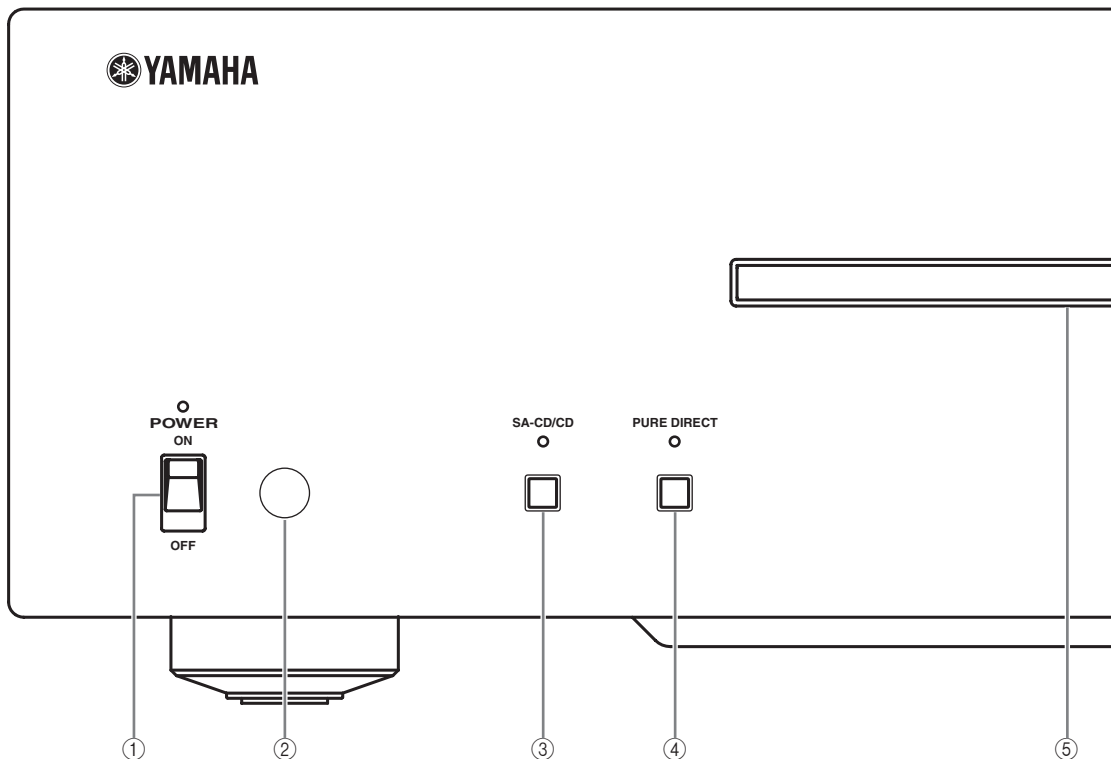
POWER
ON

OFF

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO


SUPER AUDIO CD

■ Frontblende



① POWER

Drücken Sie hier nach oben oder unten, um das Gerät ein- oder auszuschalten.



- Die darüber angeordnete POWER-Anzeige leuchtet auf, wenn dieses Gerät eingeschaltet wird.
- Die Wiedergabe beginnt automatisch, wenn die Stromversorgung eingeschaltet wird, während eine Disc in der Discslade eingesetzt ist.

② Fernbedienungssensor

Empfängt die Signale von der Fernbedienung.

③ SA-CD/CD

Schaltet das Wiedergabe-Layer einer Hybrid-SA-CD zwischen SA-CD und CD um (siehe Seite 19).



- Die darüber angeordnete SA-CD/CD-Anzeige leuchtet auf, wenn das SA-CD-Layer gewählt ist.
- Diese Einstellung wird auch beim Ausschalten des Geräts bewahrt.

Hinweise

- Audiosignale werden nur von den ANALOG OUT-Buchsen ausgegeben, während das Super Audio CD-Layer gewählt ist.
- Im DSD-Mehrkanalformat aufgenommene Audiosignale können auf diesem Gerät nicht abgespielt werden.

④ PURE DIRECT

Schaltet den PURE DIRECT-Modus ein, um die Audioqualität zu verbessern.

Wenn dieses Gerät im PURE DIRECT-Modus ist:

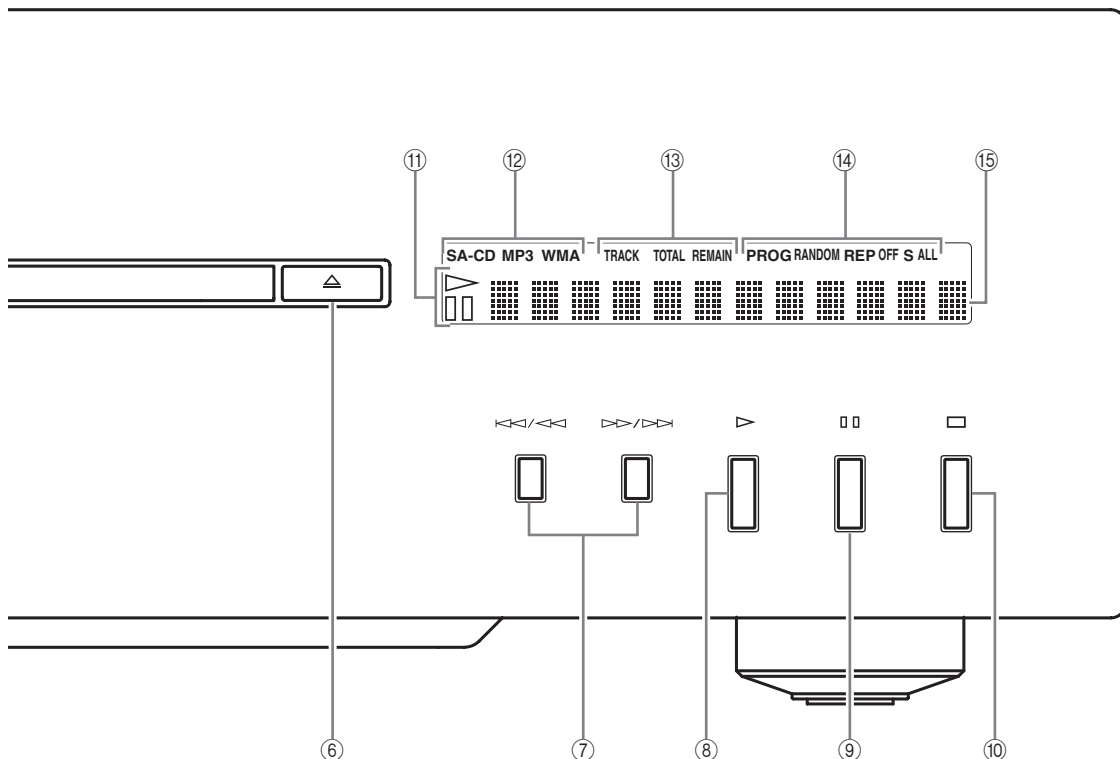
- Die PURE DIRECT-Anzeige darüber leuchtet auf.
- Audiosignale werden nicht an der OPTICAL DIGITAL OUT-Buchse und der COAXIAL DIGITAL OUT-Buchse ausgegeben (siehe Seite 8).
- Das Frontblende-Display wird ausgeschaltet, und nur die minimal erforderlichen Anzeigen und Meldungen werden angezeigt.



- Erneut drücken, um den PURE DIRECT-Modus auszuschalten.
- Diese Einstellung wird auch beim Ausschalten des Geräts bewahrt.

⑤ Disc-Schublade

Hier wird eine CD eingelegt.



⑥ (Öffnen/Schließen)

Öffnet oder schließt das Disc-Fach.



Sie können die Disc-Schublade öffnen und schließen, indem Sie:

- (Play) an der Frontblende oder der Fernbedienung drücken, oder durch sanftes Drücken der Vorderkante der Discblende.
- drücken einer Zifferntaste auf der Fernbedienung.

⑦ (Sprung/Suche rückwärts),

(Sprung/Suche vorwärts)

: Springt an den nächsten Titel vor.

: Springt an den Anfang des aktuellen Titels zurück.

(zweimal): Springt an den vorhergehenden Titel zurück.

Halten Sie oder in Rückwärts-/Vorwärtsrichtung gedrückt.



Bei jedem Gedrückthalten von oder , nimmt die Suchgeschwindigkeit um 4 Stufen zu.

⑧ (Wiedergabe)

Startet die Wiedergabe.

⑨ (Pause)

Schaltet die Wiedergabe auf Pause. Drücken Sie oder zum Fortsetzen der Wiedergabe.

⑩ (Stopp)

Stoppt die Wiedergabe.

⑪ **Wiedergabestatus-Anzeige**

Leuchtet auf, wenn dieses Gerät auf den Wiedergabe- oder Pausemodus geschaltet ist.

⑫ **Disctyp-Anzeige**

Zeigt den Typ der in der Discblende eingesetzten Disc an.

⑬ **Zeitanzeigemodus-Anzeige**

Einzelheiten finden Sie unter „DISPLAY“ (Seite 11).

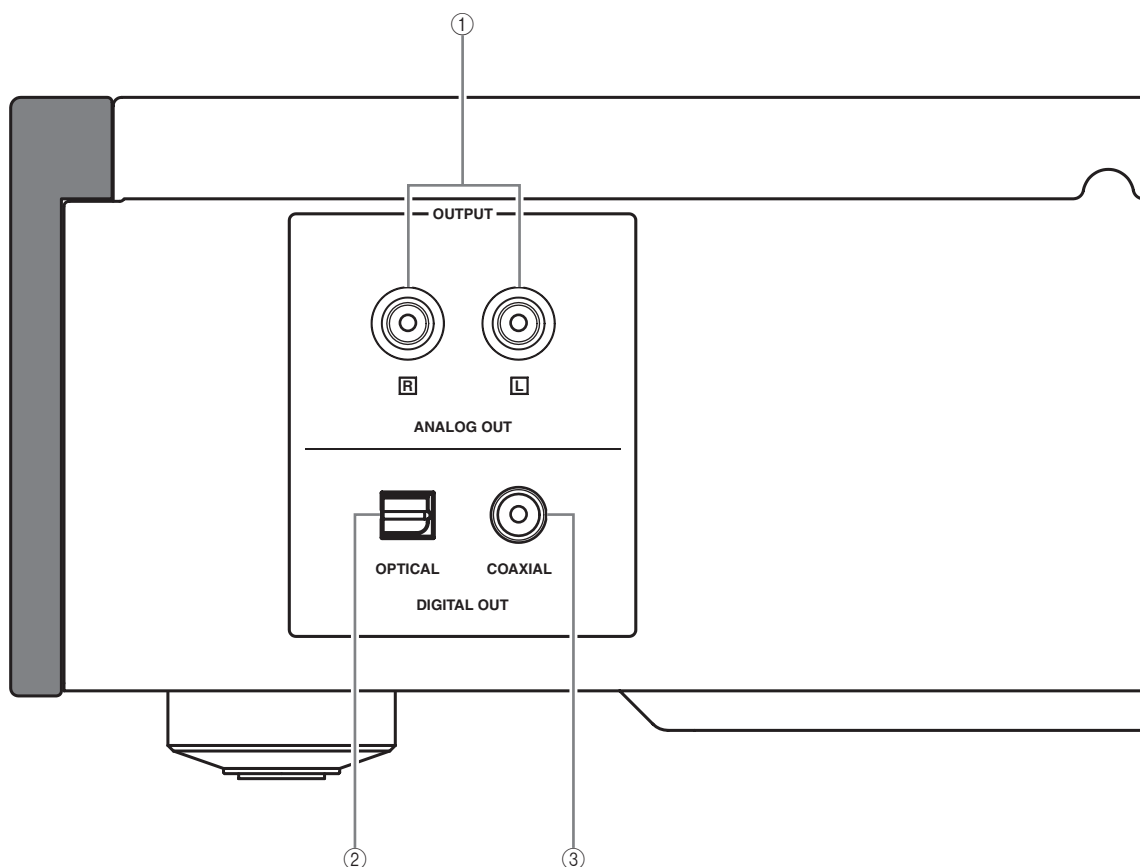
⑭ **Wiedergabemodusanzeige**

Einzelheiten finden Sie unter „REPEAT“ (Seite 10), „RANDOM“ (Seite 11) und „PROGRAM“ (Seite 11).

⑮ **Multi-Informationsdisplay**

Siehe Seite 20 für weitere Informationen über MP3/ WMA Wiedergabe.

■ Rückwand



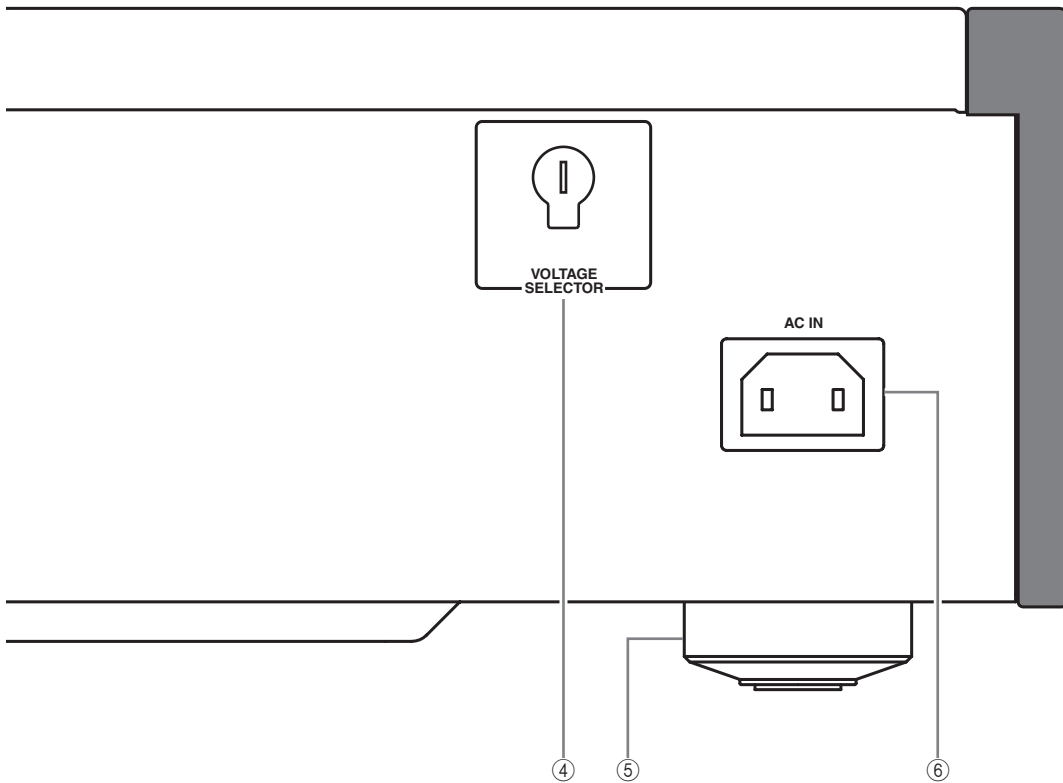
Siehe Seite 14 für Anschlussinformationen.

- ① **ANALOG OUT-Buchsen**
- ② **OPTICAL DIGITAL OUT-Buchse**
- ③ **COAXIAL DIGITAL OUT-Buchse**

Hinweis

Die Audiosignale werden nur von den Buchsen ANALOG OUT ausgegeben, während das Super Audio CD Layer gewählt ist oder wenn PURE DIRECT eingeschaltet ist.

(Modell für Asien und Universalmodell)



④ **VOLTAGE SELECTOR**

(Nur Modell für Asien und Universalmodell)

Der VOLTAGE SELECTOR an der Rückseite dieses Gerätes muss auf Ihre örtliche Netzspannung eingestellt werden, BEVOR Sie den Netzstecker an die Netzdose einstecken.

Siehe Seite 15 für weitere Informationen.

⑤ **Fuß**

Wenn dieses Gerät instabil ist, können Sie die Fußhöhe durch Drehen einstellen.

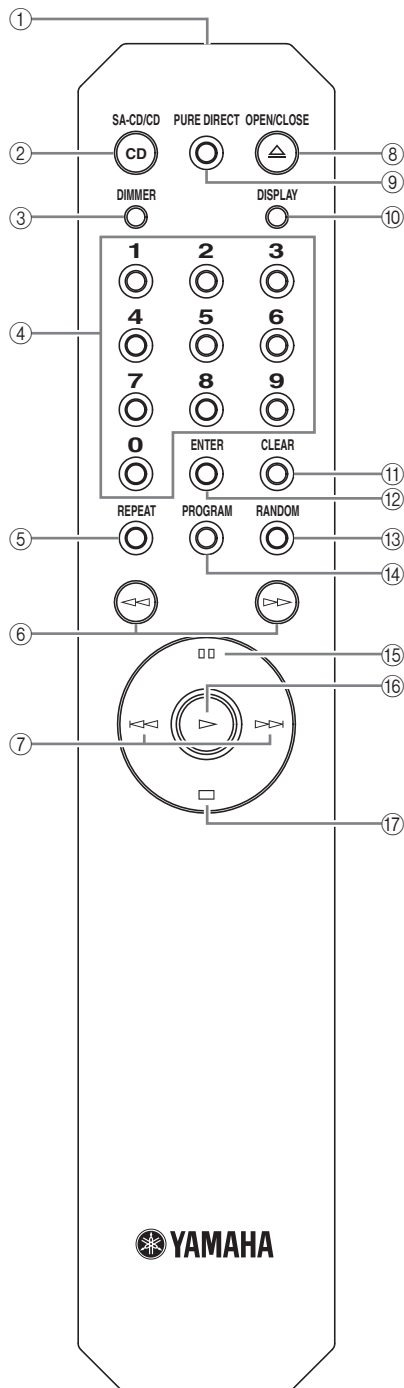
⑥ **AC IN**

Verwenden Sie diese Buchse, um das mitgelieferte Netzkabel anzuschließen.

Siehe Seite 15 für Anschlussinformationen.

Bedienungselemente und Ihre Funktionen

■ Fernbedienung



① Infrarot-Signalgeber

Sendet die Infrarotsignale an dieses Gerät.

② SA-CD/CD

Schaltet das Wiedergabe-Layer einer Hybrid-SA-CD zwischen SA-CD und CD um (siehe Seite 19).



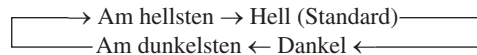
- Die SA-CD/CD-Anzeige an der Frontblende leuchtet auf, wenn das SA-CD-Layer gewählt ist.
- Diese Einstellung wird auch beim Ausschalten des Geräts bewahrt.

Hinweise

- Audiosignale werden nur von den ANALOG OUT-Buchsen ausgegeben, während das Super Audio CD-Layer abgespielt wird.
- Im DSD-Mehrkanalformat aufgenommene Audiosignale können auf diesem Gerät nicht abgespielt werden.

③ DIMMER

Wählt den Helligkeitsgrad des Frontblende-Displays. Bei jedem Drücken der Taste DIMMER schaltet der Helligkeitspegel in der folgenden Reihenfolge um.



Diese Einstellung wird auch beim Ausschalten des Geräts bewahrt.

④ Zifferntasten

Zum direkten Wählen eines Titels verwenden.

Hinweis

Dieser Vorgang ist für MP3- oder WMA-Discs unwirksam.

⑤ REPEAT

Wiederholt die Wiedergabe eines einzelnen Titels oder aller Titel. Mit jedem Drücken von REPEAT während der Wiedergabe ändert sich der Wiederholwiedergabe-Modus wie folgt:

- REP S (Einzelwiederholungswiedergabe): Wenn das Ende des laufenden Titels erreicht ist, wird die Wiedergabe vom Anfang des laufenden Titels wiederholt.
- REP ALL (Alle-Wiederholungswiedergabe): Wenn das Ende des letzten Titels erreicht ist, wird die Wiedergabe vom Anfang des ersten Titels wiederholt.

Hinweis

Dieser Vorgang ist für MP3- oder WMA-Discs unwirksam.

⑥ ◀◀ (Suche rückwärts), ▶▶ (Suche vorwärts)

Sucht Titels rückwärts/vorwärts.



Bei jedem Drücken von ◀◀ oder ▶▶ nimmt die Suchgeschwindigkeit um 4 Stufen zu.

⑦ ◀◀ (Sprung rückwärts),

▶▶ (Sprung vorwärts)

▶▶ : Springt an den nächsten Titel vor.

◀◀ : Springt an den Anfang des aktuellen Titels zurück.

◀◀ (zweimal): Springt an den vorhergehenden Titel zurück.

⑧ OPEN/CLOSE

Öffnet oder schließt das Disc-Fach.

⑨ PURE DIRECT

Schaltet den PURE DIRECT-Modus ein, um die Audioqualität zu verbessern.

Wenn dieses Gerät im PURE DIRECT-Modus ist:

- Die PURE DIRECT-Anzeige darüber leuchtet auf.
- Audiosignale werden nicht an der OPTICAL DIGITAL OUT-Buchse und der COAXIAL DIGITAL OUT-Buchse ausgegeben (siehe Seite 8).
- Das Frontblende-Display wird ausgeschaltet, und nur die minimal erforderlichen Anzeigen und Meldungen werden angezeigt.



Diese Einstellung wird auch beim Ausschalten des Geräts bewahrt.

⑩ DISPLAY

Schaltet die Zeitanzeigen um. Mit jedem Drücken von DISPLAY während der Wiedergabe ändert sich die Zeitanzeige wie folgt:

- Verfllossene Zeit des aktuellen Titels (Vorgabe-Einstellung): Die Anzeige TRACK leuchtet auf dem Frontblende-Display auf.
- Restliche Zeit des aktuellen Titels: Die Anzeigen TRACK und REMAIN leuchten auf dem Frontblende-Display auf.
- Gesamte Restzeit der Disc: Die Anzeigen TOTAL und REMAIN leuchten auf dem Frontblende-Display auf.

⑪ CLEAR

Löscht den letzten programmierten Titel, wenn dieses Gerät im Programmeditiermodus ist. Siehe „Programm-wiedergabe“ auf dieser Seite.



Sie können alle programmierten Titels bei gestoppter Wiedergabe löschen.

⑫ ENTER

Bestätigt eine eingegebene Titelnummer beim Programmieren von Titels.

⑬ RANDOM

Schaltet den Zufallswiedergabe-Modus ein oder aus.

Hinweise

- Dieser Vorgang ist für MP3- oder WMA-Discs unwirksam.
- Der Zufallswiedergabe-Modus wird aufgehoben, wenn die Wiedergabe gestoppt oder die Disc ausgeschoben ist.

⑭ PROGRAM

Schaltet den Programm-wiedergabe-Modus ein oder aus. Siehe „Programm-wiedergabe“ auf dieser Seite.

⑮ □□ (Pause)

Schaltet die Wiedergabe auf Pause. Drücken Sie ▷ oder □□ zum Fortsetzen der Wiedergabe.

⑯ ▷ (Wiedergabe)

Startet die Wiedergabe.

⑰ □ (Stopp)

Stoppt die Wiedergabe.

Siehe Seite 20 für weitere Informationen über MP3/WMA Wiedergabe.

■ Programm-wiedergabe

Im Programm-wiedergabemodus, können Sie Titels in einer programmierten Sequenz abspielen.

Hinweise

- Dieser Vorgang ist für MP3- oder WMA-Discs unwirksam.
- Die programmierten Titels werden gelöscht, wenn die Disc ausgeschoben oder das Gerät ausgeschaltet wird.

1 Drücken Sie PROGRAM, während die Wiedergabe gestoppt ist.

Dieses Gerät ist in den Programmeditiermodus geschaltet.

2 Wählen Sie einen Titel mit den Zifferntasten und ENTER.

3 Wiederholen Sie Schritt 2, um den nächsten Titel zu programmieren.

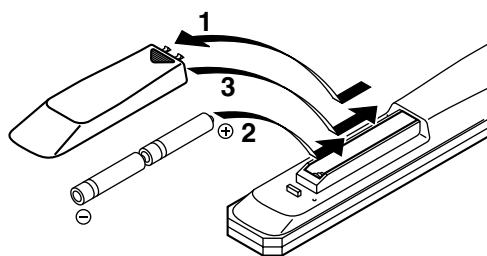
Sie können bis zu 24 Titels programmieren.

4 Drücken Sie ▷.

Die Wiedergabe wird ab dem Anfang der programmierten Sequenz gestartet.

Bedienungselemente und Ihre Funktionen

■ Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung

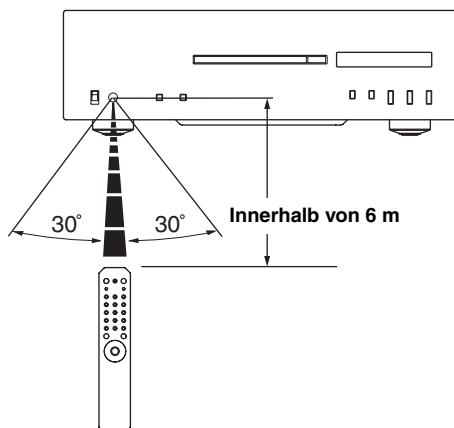


- 1 Drücken Sie an dem ▼ Teil, und schieben Sie den Batteriefachdeckel ab.
- 2 Setzen Sie die zwei mitgelieferten Batterien (AA, R6, Mignon) mit der im Batteriefach bezeichneten Polarität (+ und –) ein.
- 3 Schieben Sie den Deckel wieder auf, bis dieser einrastet.

■ Verwendung der Fernbedienung

Die Fernbedienung sendet einen gerichteten Infrarotstrahl aus.

Richten Sie die Fernbedienung während der Bedienung unbedingt direkt auf den Fernbedienungssensor auf der Frontblende dieses Gerätes.





CD-S1000 **Anschlüsse**

In diesem Abschnitt stellen Sie die Verbindungen zwischen CD-S1000 und Ihrem Verstärker her.

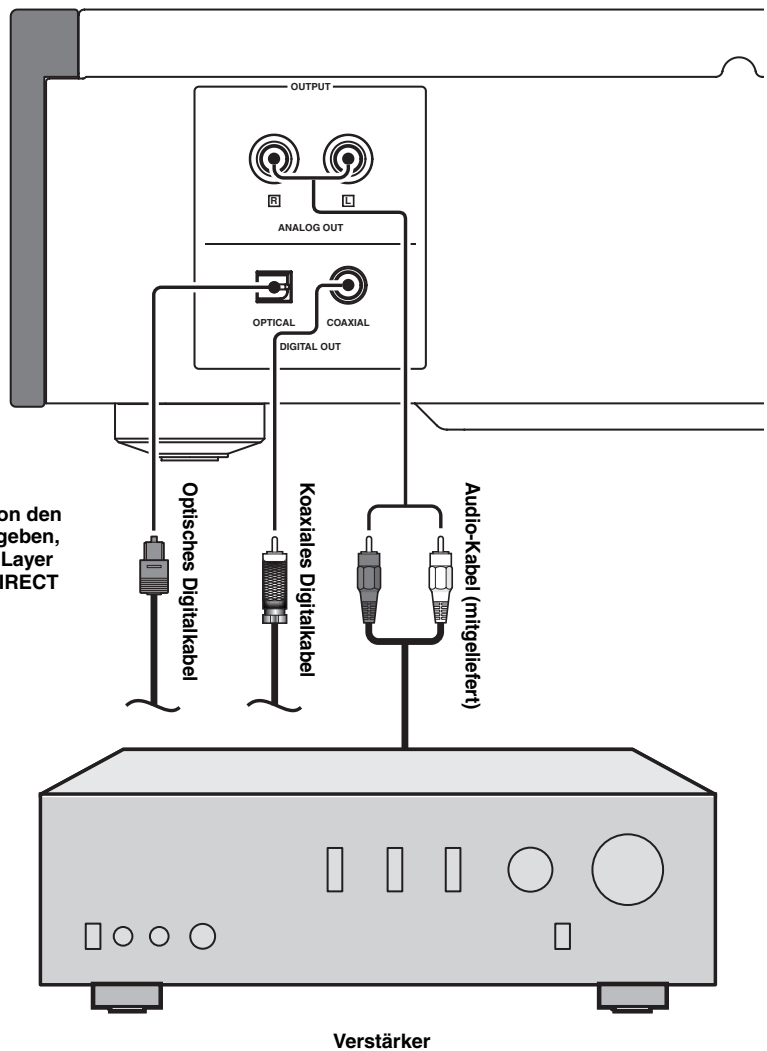
ANALOG OUT

OPTICAL

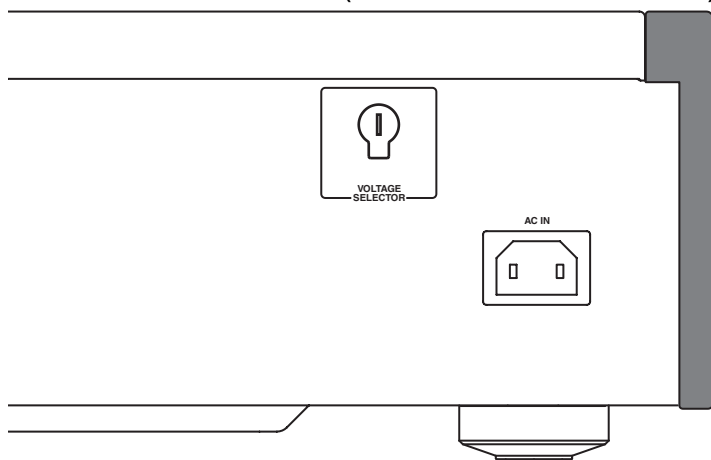
COAXIAL

DIGITAL

Die Audiosignale werden nur von den
Buchsen ANALOG OUT ausgegeben,
während das Super Audio CD Layer
gewählt ist oder wenn PURE DIRECT
eingeschaltet ist.



(Modell für Asien und Universalmodell)



■ VOLTAGE SELECTOR (Nur Modell für Asien und Universalmodell)

Vorsicht

Der VOLTAGE SELECTOR an der Rückseite dieses Gerätes muss auf Ihre örtliche Netzspannung eingestellt werden, BEVOR Sie den Netzstecker an die Netzdose einstecken. Falsche Einstellung von VOLTAGE SELECTOR kann zu Schäden am Gerät führen und eine mögliche Brandgefahr darstellen.

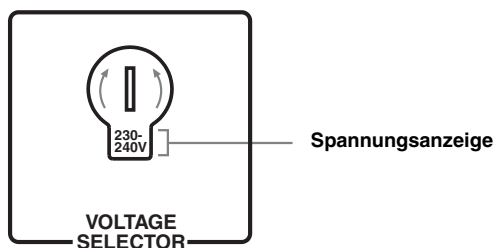
Drehen Sie den VOLTAGE SELECTOR mit einem Schlitzschraubenzieher im Uhrzeigersinn oder gegen den Uhrzeigersinn.

Die folgenden Netzspannungen werden verwendet:

..... 110/120/220/230–240 V Netzspannung, 50/60 Hz

■ Anschließen des Netzkabels

Schließen Sie das Netzstecker am AC IN-Eingang an der Rückseite an, nachdem alle anderen Anschlüsse hergestellt wurden, und schließen Sie danach das Netzkabel an eine Wandsteckdose an.



■ **CD-S1000Eingang/Ausgang-Tabelle**

Disc Ausgangsbuchsen	SA-CD			CD	MP3/WMA	Hinweis
	DSD Stereoschicht	DSD Mehrkanal- Layer	CD-Layer			
ANALOG OUT	✓	–	✓	✓	✓	
DIGITAL OUT (OPTICAL und COAXIAL)	–	–	✓	✓	✓	Kein Signal wird ausgegeben, wenn dies Gerät im PURE DIRECT-Modus ist.



CD-S1000 **Technische Daten**

In diesem Abschnitt finden Sie technische Daten für CD-S1000.

CAUTION	HANDLE WITH CARE / DO NOT TOUCH THE SURFACE OF THE DISC
WARNING	DO NOT EXPOSE TO MOISTURE / DO NOT EXPOSE TO DIRECT SUNLIGHT
WARNING	DO NOT EXPOSE TO HIGH TEMPERATURE / DO NOT EXPOSE TO VIBRATION
WARNING	DO NOT EXPOSE TO ELECTRICITY / DO NOT EXPOSE TO MAGNETIC FIELD
WARNING	DO NOT EXPOSE TO OZONE / DO NOT EXPOSE TO X-RAY
WARNING	DO NOT EXPOSE TO RADIATION / DO NOT EXPOSE TO NOISE
WARNING	DO NOT EXPOSE TO CORROSIVE SUBSTANCE / DO NOT EXPOSE TO ACID
WARNING	DO NOT EXPOSE TO ALKALI / DO NOT EXPOSE TO OIL
WARNING	DO NOT EXPOSE TO DUST / DO NOT EXPOSE TO FIBER
WARNING	DO NOT EXPOSE TO INSECT / DO NOT EXPOSE TO BIRD
WARNING	DO NOT EXPOSE TO MOLD / DO NOT EXPOSE TO BACTERIA
WARNING	DO NOT EXPOSE TO VIRUS / DO NOT EXPOSE TO PARASITE
WARNING	DO NOT EXPOSE TO TOXIC SUBSTANCE / DO NOT EXPOSE TO DRUG
WARNING	DO NOT EXPOSE TO RADIATION / DO NOT EXPOSE TO NOISE
WARNING	DO NOT EXPOSE TO CORROSIVE SUBSTANCE / DO NOT EXPOSE TO ACID
WARNING	DO NOT EXPOSE TO ALKALI / DO NOT EXPOSE TO OIL
WARNING	DO NOT EXPOSE TO DUST / DO NOT EXPOSE TO FIBER
WARNING	DO NOT EXPOSE TO INSECT / DO NOT EXPOSE TO BIRD
WARNING	DO NOT EXPOSE TO MOLD / DO NOT EXPOSE TO BACTERIA
WARNING	DO NOT EXPOSE TO VIRUS / DO NOT EXPOSE TO PARASITE
WARNING	DO NOT EXPOSE TO TOXIC SUBSTANCE / DO NOT EXPOSE TO DRUG

AUDIOABSCHNITT

- Frequenzgang
 - SA-CD 2 Hz bis 50 kHz (–3 dB)
 - CD 2 Hz bis 20 kHz
- Gesamtklirrfaktor (1 kHz)
 - SA-CD, CD 0,002% oder weniger
- Signal-Rauschspannungsabstand (IHF-A Netzwerk)
 - 113 dB oder mehr
- Dynamikbereich
 - SA-CD 105 dB oder mehr
 - CD 100 dB oder mehr
- Ausgangspegel (1 kHz, 0 dB) $2,0 \pm 0,3$ V

EIGENSCHAFTEN DER LASERDIODE

- Typ
 - SA-CD Halbleiterlaser (AlGaInP)
 - CD Halbleiterlaser (AlGaAs)
- Wellenlänge
 - SA-CD 650 nm
 - CD 780 nm
- Ausgangsleistung
 - SA-CD 5 mW (max)
 - CD 7 mW (max)

ALLGEMEINES

- Netzspannung/-frequenz
 - [Modelle für U.S.A. und Kanada] 120 V Netzspannung, 60 Hz
 - [Modelle für Asien und Universalmodell]
 - 110/120/220/230–240 V Wechselspannung, 50/60 Hz
 - [Modell für China] 220 V Netzspannung, 50 Hz
 - [Modell für Korea] 220 V Netzspannung, 60 Hz
 - [Modell für Australien] 240 V Netzspannung, 50 Hz
 - [Modelle für Großbritannien und Europa]
 - 230 V Netzspannung, 50 Hz
- Leistungsaufnahme 30 W
- Leistungsaufnahme im Aus-Zustand 0 W
- Abmessungen (B x H x T) 435 x 137 x 440 mm
- Gewicht 15 kg

* Änderungen bei technischen Daten bleiben vorbehalten.

Pflege dieses Gerätes

Verwenden Sie beim Abwischen dieses Gerätes keine chemischen Lösungsmittel (z.B. Alkohol oder Terpentin usw.); dadurch kann die Oberfläche beschädigt werden. Verwenden Sie einen sauberen, trockenen Lappen. Tränken Sie bei schwerer Verschmutzung einen weichen Lappen mit wässriger Spülmittellösung und wischen damit diese Einheit ab.

Die Schrauben an den Seitenplatten können sich lockern, da sich Holz ausdehnt und zusammenzieht. In diesem Fall ziehen Sie die Schraube fest.

Abspielbares Disc-Format

■ Unterstützte Disc-Typen

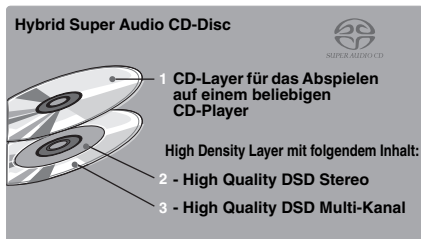
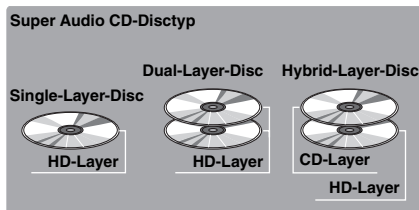
Dieses Gerät ist auf die Wiedergabe von Compact Discs mit den unten gezeigten Kennzeichnungen ausgelegt. Versuchen Sie niemals, andere Disc-Typen in dieses Gerät einzusetzen. Dieses Gerät kann auch Single-CDs (8 cm) abspielen.

Super Audio CD



SUPER AUDIO CD

Audio-Format basierend auf den gegenwärtigen CD-Standards, schließt aber eine größere Informationsmenge für verbesserte Klangqualität ein. Es gibt drei Typen der Discs: Single-Layer-, Dual-Layer- und Hybrid-Layer-Discs. Die Hybrid-Disc kann auf herkömmlichen CD-Playern sowie auch auf Super-Audio-CD-Playern abgespielt werden, da sie sowohl Standard-Audio-CD- als auch Super-Audio-CD-Informationen enthält.



Hinweise

- Dieses Gerät zeigt keine auf den Discs enthaltenen Textdaten auf dem Frontblende-Display an.
- Im DSD-Mehrkanalformat aufgenommene Audiosignale können auf diesem Gerät nicht abgespielt werden.

Compact Discs (Digital-Audio)



Die beliebtesten Discs für handelsübliche Audio-CDs.

CD-R, CD-RW digitale Audio-Discs



Musik-CDs, die durch Kopieren auf eine CD-R oder CD-RW (einschließlich Dateien im MP3- oder WMA-Format) angefertigt wurden.

Hinweise

- Verwenden Sie nur CD-R- oder CD-RW-Discs von namhaften Herstellern.
- Vergewissern Sie sich immer, dass nur eine CD-R- oder CD-RW-Disc verwendet wird, die mindestens eine der folgenden Aussagen auf der Disc oder der Disc-Hülle trägt.
 - FOR CONSUMER
 - FOR CONSUMER USE
 - FOR MUSIC USE ONLY
- Verwenden Sie nur eine finalisierte CD-R- oder CD-RW-Disc.

CD-TEXT-Discs



Mit Textdaten (Albumtiteln, Tracktiteln, Interpretennamen usw.) bespielte Discs. Dieses Gerät ist mit Audiowiedergabe von CD-TEXT-Discs kompatibel.

Hinweis

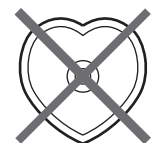
Dieses Gerät zeigt keine auf den Discs enthaltenen Textdaten auf dem Frontblende-Display an.

HINWEIS:

Dieses Gerät ist möglicherweise nicht in der Lage, bestimmte CD-RW-Discs abzuspielen, oder Discs, auf denen die Aufnahme nicht korrekt ausgeführt wurde.

Zum Verhindern einer Fehlfunktion an diesem Gerät:

- Verwenden Sie keine nicht-standardmäßigen Discs (wie etwa herzförmige), die gelegentlich angeboten werden, da diese das Gerät beschädigen können.
- Verwenden Sie niemals eine Disc mit auf der Oberfläche angebrachtem Klebeband, Aufklebern oder Klebstoff. Eine derartige Disc kann im Gerät festsitzen oder dieses beschädigen.



■ Über MP3- und WMA-Discs

Sie können auf einer CD-R oder CD-RW aufgezeichnete MP3- und WMA-Dateien mit ähnlichen Verwendungen wie einer Musik-CD wiedergeben.

MP3

MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) ist eine Standard-Technologie mit einem Format, das Audio-Sequenzen in Dateien geringer Größe komprimiert. Dabei wird jedoch das ursprüngliche Niveau der Klangqualität bei der Wiedergabe beibehalten.

Hinweise

- Dieses Gerät spielt MP3-Dateien in alphanumerischer Reihenfolge ab.
- Bis zu 648 Ordner und Dateien (kombiniert) und bis zu 299 Ordner werden erkannt; manche Ordner und Dateien werden aber je nach ihrer Verzeichnisstruktur nicht erkannt.
- Abhängig von den Aufnahmebedingungen, wie z.B. den Einstellungen der Aufnahmesoftware, kann dieses Gerät vielleicht die Disc oder die Dateien nicht in der aufgezeichneten Reihenfolge wiedergeben.
- Dieses Gerät ist mit einer Samplingfrequenz von 44,1 kHz kompatibel.
- Dieses Gerät ist mit einer Bitrate von 32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 224, 256 oder 320 kbps kompatibel. Variable Bitrate ist nicht unterstützt.
- Die Disc muss mit ISO9660 kompatibel sein.
- Die in den Dateien enthaltenen Textdaten werden nicht auf diesem Gerät angezeigt.

WMA

WMA (Windows Media Audio) ist ein Microsoft-Dateiformat zur Codierung digitaler Audiodateien ähnlich wie MP3, obwohl WMA Dateien mit einer höheren Rate als MP3 komprimieren kann.

Hinweise

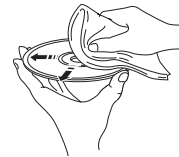
- Dieses Gerät spielt WMA-Dateien in alphanumerischer Reihenfolge ab.
- Bis zu 648 Ordner und Dateien (kombiniert) und bis zu 299 Ordner werden erkannt; manche Ordner und Dateien werden aber je nach ihrer Verzeichnisstruktur nicht erkannt.
- Abhängig von den Aufnahmebedingungen, wie z.B. den Einstellungen der Aufnahmesoftware, kann dieses Gerät vielleicht die Disc oder die Dateien nicht in der aufgezeichneten Reihenfolge wiedergeben.
- Dieses Gerät ist mit einer Samplingfrequenz von 44,1 kHz kompatibel.
- Dieses Gerät ist mit einer Bitrate von 48, 64, 80, 96, 128, 160, oder 192 kbps kompatibel. Variable Bitrate ist nicht unterstützt.
- Die Disc muss mit ISO9660 kompatibel sein.
- Urheberrechtlich geschützte WMA-Dateien können mit diesem Gerät nicht abgespielt werden.
- Die in den Dateien enthaltenen Textdaten werden nicht auf diesem Gerät angezeigt.

■ Behandlung von Compact Discs

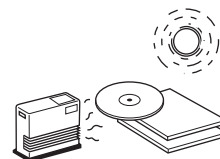
- Behandeln Sie eine Disc immer vorsichtig, um Zerk ratzen der Oberfläche zu vermeiden.



- Compact Discs werden bei der Wiedergabe kaum verschlissen, aber Schäden an der Oberfläche durch grobe Behandlung können die Disc-Wiedergabe beeinträchtigen.
- Verwenden Sie zum Schreiben auf der Beschriftungsseite einer Disc nur einen Filzschreiber o.ä. Verwenden Sie keinen Kugelschreiber, Bleistift oder ähnliches Schreibgeräte mit harter Spitze, da diese die Disc beschädigen und die Wiedergabe beeinträchtigen können.
- Nicht Discs verbiegen.
- Wenn eine Disc momentan nicht verwendet wird, entnehmen Sie sie aus dem Gerät und legen Sie sie an geeigneter Stelle ab.
- Beim Entnehmen oder Ablegen einer Disc immer darauf achten, nicht die Wiedergabeoberfläche zu zerkratzen.
- Compact Discs werden durch kleine Staubpartikel oder Fingerabdrücke nicht beeinflusst, aber trotzdem müssen sie sauber gehalten werden. Wischen Sie die Disc-Oberfläche mit einem sauberen, trockenen Tuch ab. Wischen Sie die Disc-Oberfläche nicht mit kreisförmigen Bewegungen ab; wischen Sie sie von der Mitte nach nach außen ab.



- Versuchen Sie nicht, die Disc-Oberfläche mit Disc-Reinigungsmitteln, Schallplattenspray, Antistatikspray oder -flüssigkeiten oder anderen Chemikalien zu reinigen, da dadurch die Disc-Oberfläche irreparabel beschädigt werden kann.
- Setzen Sie Discs nicht längere Zeit direktem Sonnenlicht, hohen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit aus, da die Discs durch solche Bedingungen verformt oder anderweitig beschädigt werden können.



- Zur Wiedergabe einer 8-cm-Compact-Disc (Single-CD) setzen Sie diese in den vertieften Teil der Disc-Schublade ein. Setzen Sie keine normale 12-cm-CD über einer 8-cm-CD ein.

Siehe das nachfolgende Diagramm, wenn dieses Gerät nicht richtig funktionieren sollte. Falls das aufgetretene Problem in der nachfolgenden Tabelle nicht aufgeführt ist oder die nachfolgenden Instruktionen nicht helfen, schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker ab, und wenden Sie sich an den nächsten autorisierten Yamaha Fachhändler oder Kundendienst.

Problem	Ursache	Abhilfe	Vorgehensweise
Das Gerät schaltet nicht ein.	Das Netzkabel ist nicht fest in den AC IN-Eingang an der Geräterückseite oder die Wandsteckdose eingesteckt.	Schließen Sie das Netzkabel richtig an.	15
Die Disc-Schublade wird nicht vollständig geschlossen.	Ein Fremdkörper hat sich in der Disc-Schublade verklemt.	Die Disc-Schublade vorsichtig überprüfen und den Fremdkörper entfernen.	—
Die Wiedergabe beginnt nicht.	Die CD ist beschädigt.	Die CD vorsichtig prüfen und ggf. eine andere CD verwenden.	—
	Am Laser-Abtaster hat sich Kondensat niedergeschlagen.	Nach dem Einschalten 20 bis 30 Minuten mit dem Beginn der Wiedergabe warten.	—
	Die CD wurde verkehrt eingelegt.	Die CD mit der Beschriftung nach oben gerichtet einlegen.	—
	Die CD ist verschmutzt.	Die CD reinigen.	20
	Die Formate MP3 oder WMA sind nicht mit diesem Gerät kompatibel.	Eine nicht standardmäßige CD läßt sich mit diesem Gerät nicht wiedergeben.	20
	Die CD-RW (wiederbeschreibbare CD) wurde nicht richtig aufgezeichnet.	Eine nicht standardmäßige CD läßt sich mit diesem Gerät nicht wiedergeben.	19
	Eine standardmäßige CD verwenden, die sich mit diesem Gerät wiedergegeben läßt.	Eine nicht standardmäßige CD läßt sich mit diesem Gerät nicht wiedergeben.	19
Der Beginn der Wiedergabe ist verzögert bzw. die Wiedergabe beginnt an der falschen Stelle.	Die CD ist zerkratzt oder beschädigt.	Die CD vorsichtig prüfen und ggf. eine andere CD verwenden.	20
Keine Tonwiedergabe	Die Verbindungskabel sind falsch angeschlossen.	Die Kabel richtig anschließen. Wenn die Störung damit nicht behoben wird, können die Kabel defekt sein.	14
	Bedienungsfehler des Verstärkers	Den Verstärker auf die richtige Eingangsquelle einstellen.	—
Klang von einer an die DIGITAL OUT-Buchsen angeschlossenen Komponente wird nicht wiedergegeben.	PURE DIRECT ist eingeschaltet.	Schalten Sie PURE DIRECT aus. Oder stellen Sie eine analoge Verbindung her.	6
	Super Audio CD Layer wird abgespielt.	Schalten Sie das Wiedergabe-Layer um. Oder stellen Sie eine analoge Verbindung her.	6, 10
Der Ton „setzt aus“.	Dieses Gerät ist Vibrationen oder Stößen ausgesetzt.	Das Gerät an einem anderen Ort aufstellen.	—
	Die CD ist verschmutzt.	Die CD reinigen.	20
Der Ton „brummt“.	Die Verbindungskabel sind falsch angeschlossen.	Die Kabel richtig anschließen. Wenn die Störung damit nicht behoben wird, können die Kabel defekt sein.	14
Tunerstörgeräusche.	Der Tuner befindet sich zu nahe an diesem Gerät.	Den Tuner weiter von diesem Gerät entfernt aufstellen.	—
Geräusche von der Disc-Schublade.	Die CD ist verzogen.	Eine andere CD verwenden.	—

Problem	Ursache	Abhilfe	Vorgehensweise
Die Fernbedienung arbeitet oder funktioniert nicht richtig.	Falscher Abstand oder Winkel.	Die Fernbedienung funktioniert in einem Bereich von maximal 6 m und nicht mehr als 30 Grad Winkelabweichung gegenüber der Frontblende.	12
	Direktes Sonnenlicht oder die Beleuchtung (von einer Inverter-Leuchtstoffröhre usw.) fällt direkt auf den Fernbedienungssensor dieses Gerätes.	Stellen Sie das Gerät an einer anderen Stelle auf.	—
	Die Batterien sind schwach.	Tauschen Sie alle Batterien aus.	12